

Есть бесполезно
Завтраки бывают
«пустыми» **с. 13**



Что нужно женщинам
Почему дамы меняют
предпочтения **с. 7**

Босоножки мечты
Модные обувные
тренды – 2020 **с. 8**

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

18 июня 2020 года
№ 66 (996)

Михаил Ефремов, признавший
вину в смертельном ДТП,
раскаялся и попросил прощения.
Но близкие погибшего
и общество этого не оценили
и требуют справедливого
наказания. **с. 12**

Простите меня

ВАЖНО!

Сегодня в Москве стартовало тестирование системы дистанционного электронного голосования по внесению изменений в Конституцию. Участвовать в нем 18 и 19 июня может каждый зарегистрировавшийся на порталах mos.ru и gosuslugi.ru. **с. 5**

vm.ru

Поедем до «Смоленской»

Станцию планируют открыть для пассажиров через год



Галкин Николай/ТАСС

27 апреля 2015 года. Станция Арбатско-Покровской линии Московского метрополитена «Смоленская». Впервые она открылась для пассажиров 5 апреля 1953 года

■ **Через год, в июне, для пассажиров планируют открыть после ремонта станцию «Смоленская» Арбатско-Покровской линии. «Вечерка» рассказывает о переменах, которые ждут станцию и ее уникальное оформление.**

— Во время ремонта на «Смоленской» Арбатско-Покровской линии заменят три эскалатора, установленных при открытии станции в 1953 году. Новые подъемники будут безопаснее, эргономичнее, надежнее и удобнее в эксплуатации и техническом обслуживании. Применение системы мониторинга работы эска-

латоров обеспечит более быстрый поиск и устранение неисправностей и сбоев в работе. Поскольку на станции только один выход, проведение таких работ без

Сейчас здесь меняют эскалаторы на новые эргономичные машины

ее закрытия невозможно, — информирует транспортный комплекс столицы. Через год пассажиры вновь увидят великолепное оформление станции.

«Смоленская» впервые распахнула двери для пассажиров 5 апреля 1953 года. Ее конструкция — пилонная трехсводчатая. Глубина заложения — 50 метров.

— Оформление «Смоленской» было посвящено победам над иноземными захватчиками. Архитекторы Олег Великорецкий и Александр Стрелков, строитель большого числа станций — подземных дворцов Москвы, стали авторами надземного вестибюля станции. Над эскалатором «Смоленской» художник Павел

Корин, чьими витражами оформлена «Новослободская», создал декоративный фриз из смальты и флорентийской мраморной мозаики. Он изобразил орден Победы, окруженный знаменами. Изображения Корин «обвел» кусочками стекла, чтобы они сияли, подобно драгоценным камням, — рассказала искусствовед, историк искусства Евгения Гершкович.

Героическая тема продолжается и в подземной части станции. Она украшена мрамором и горельефом скульптора Георгия Мотовилова «Сражение». Пока станция будет закрыта, для информирования пасса-

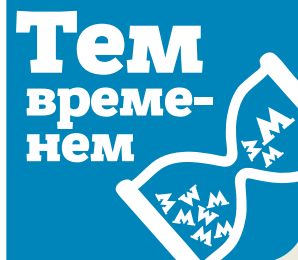
Цифра

38

по счету станцией, открытой в Московском метрополитене с момента его запуска, стала «Смоленская».

жиров и оказания им помощи в проложении маршрута будут работать инспекторы Центра обеспечения мобильности пассажиров.

Геннадий О कोरोков
vecher@vm.ru



Началось строительство нового остановочного пункта «Марьино Роща» МЦД-2. На первом этапе для пассажиров будет построена платформа с навесом во всю длину и крытый надземный пешеходный переход типа конкорс. В переходе разместятся кассы и турникеты.

🔍 **Подробнее читайте в следующем номере**

Кстати,

в состав единственного наземного вестибюля станции «Смоленская» входит арка, выходящая прямо на Садовое кольцо. Сам вестибюль круглой формы как бы спрятан от взглядов во дворе жилого дома.

Знаете ли вы, что

скульптор Георгий Мотовилов оформил семь станций столичного метрополитена. Создавая свои работы, он использовал прямое высекание — технику, в которой работали величайшие мастера Фидий и Микеланджело.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Кулрянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александр Киричанов (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор Наталья Гришина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 18.06.2020, 12:30. Дата выхода в свет 18.06.2020, № 66 (996)

Средняя аудитория одного номера — 776 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2019)

Пассажиропоток

До работы и домой

■ **В начале недели выросло количество поездок в метро, на МЦК и МЦД по сравнению с прошлым понедельником.**

По МЦД-1 «Белорусско-Савеловский» пассажиры совершили свыше 130,2 тысячи поездок, а по МЦД-2 «Курско-Рижский» — 144,7 тысячи. В целом рост пассажиропотока за первый рабочий понедельник, после выхода из режима самоизоляции, составил 24,5 процента по отношению к статистике на 8 июля.

— В метро и на МЦК пассажиропотоки тоже растут. Пассажиры прошли через турникеты более 4 миллионов раз — рекорд с начала апреля и уже почти половина пассажирапотока, который можно было наблюдать в середине марта. Берегите себя, старайтесь соблюдать дистанцию и не забывайте о средствах защиты, — предупреждает Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы.

Егор Пряников
vecher@vm.ru



11 июня 2020 года. Пассажиры на Московских центральных диаметрах

Пелагия Замитина

■ Молодая актриса Татьяна Лялина (на фото) сыграла главную роль в многосерийной драме Сергея Урсуляка «Ненасстье». «Вечерке» она рассказала о том, почему считает этот проект самым знаковым для себя, а также о своем переезде в Москву и любви к столичному метро.

Какой проект вы считаете самым знаковым в своей судьбе?

Конечно, это сериал «Ненасстье»! В первую очередь потому, что это была работа без компромиссов. Очень часто в работе бывают компромиссы с со-

подождал Сергея Леонидовича Гармаша у служебного входа и спросил, как можно попасть на прослушивание в «Современник». Сергей Леонидович сказал: «Приходите завтра в три», — о чем коллега сообщил мне ночью. Мы пришли, попали на масштабное прослушивание, где было множество людей. И по закону жанра, придя помочь своему другу, я сама попала в театр. В тот год — 2016-й — Галина Борисовна Волчек взяла четверых ребят, среди которых посчастливилось оказаться

и мне. Меня сразу ввели в «Вишневы сад», еще до начала нового сезона. Сложно ли вам было решиться на переезд?

Показывая друзьям город, привожу их к памятнику Мандельштаму на Китай-городе

Я к нему долго готовилась. Я тогда уже снималась в кино, откладывала деньги на переезд и хранила их в шкафу в общежитии. Накопила 60 тысяч гривен — около 160 тысяч рублей, и у меня их украли. Помню, никто не верил, что у студентки могли быть такие огромные деньги.

Столица не разочаровала вас?

Москва мой второй дом, я здесь живу пятый год,

и очень полюбила этот город. Тем более что Москва была и остается достаточно благожелательна ко мне. Помню, когда я как-то снималась с Александром Васильевичем Феклистовым и однажды что-то там недовольно ворчала, он мне сказал: «Таня, не забывай, что ты сейчас находишься на твоем месте». Когда я показываю гостям город, то обязательно привожу их к памятнику Мандельштаму на Китай-городе. Первое время снимала с друзьями квартиру в Брюсовом переулке, и до сих пор вспоминаю то время со слезами ностальгии на глазах. Большая Никитская, Никитский бульвар, Вознесенский переулочек — мои родные места, как и Чистые пруды, так как я работаю в «Современнике».

А метро часто пользуетесь?

Очень часто, несмотря на то, что живу в последнее время в центре и стараюсь больше ходить пешком. Во-первых, потому что метро самый пунктуальный транспорт и легко можно рассчитать время, за которое ты доберешься из одной точки в другую. Езжу в основном в пределах кольца, и если когда только приехала в Москву, не могла обойтись без приложения по Московскому метрополитену. Здесь часто случаются неожиданные встречи с людьми, которых ты не видишь миллион лет, а сталкиваешься с ними именно в метро. Люблю ездить в позднем вечернем метро, когда вагоны уже практически пустые, это создает поэтично-романтическую атмосферу.

Досье

Татьяна Лялина родилась 12 февраля 1994 года в Днепрпетровске (Украина). Закончила Киевский национальный университет театра, кино и телевидения им. И. К. Карпенко-Карого. Актриса театра «Современник», снялась в таких фильмах и сериалах, как «Мажор», «Пока станица спит», «Узнай меня, если сможешь», «Екатерина», и других.

Беседу вела
Лика Брагина
vecher@vm.ru

Столица стала вторым домом

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это актриса Татьяна Лялина

бой: «зато здесь хороший режиссер», «тут отличный партнер» или «здесь крутой сценарий». А в «Ненасстье» никакие компромиссы не требовались, все совпало и все было в удовольствие. Расскажите, как судьба привела вас — выпускницу киевского университета — в московский театр «Современник»? Пришла на прослушивание в числе других кандидатов. Причем я узнавала по поводу прослушивания в другие театры, а в «Современник» меня позвал друг, с которым мы готовили отрывок на поступление в театры. Он пошел на спектакль «Пять вечеров»,



БКЛ

Тоннель Большого кольца проложит «Надежда»

■ На Большой кольцевой линии двухпутный тоннель построят досрочно.

Вчера в столичном Стройкомплексе сообщили, что перегон между станциями «Кунцевская» и «Давыдково» возводят с опережением сроков. Проходческий комплекс «Надежда» начал сооружение тоннеля в конце февраля. Щит прошел более километра, ему осталось менее 250 метров.

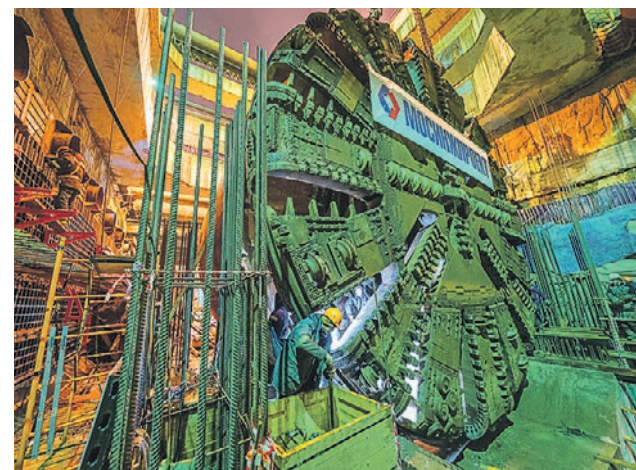
Благодаря усилиям строителей проходка ведется с опережением графика, рассказал заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев.

Проходка ведется вдоль Рублевского шоссе. Щит прошел под железнодорожны-

ми путями Смоленского направления в районе станции «Кунцево-1».

При этом проходка щита характеризуется сложной гидрогеологией — под землей машина встречает водонасыщенные пески и глины. — После завершения проходки между «Кунцевской» и «Давыдково» «Надежда» продолжит работу на западном участке Большого кольца метро, — добавили в компании — операторе строительства. — Бездемонтажа комплекс переместят по лотку станции «Давыдково», откуда он проложит еще порядка полутора километров двухпутного тоннеля до переходной камеры.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru



20 января 2020 года. Тоннелепроходческий комплекс «Надежда» в котловане станции «Кунцевская» БКЛ

МЦД

Комфортное движение

■ Установка навесов на платформах станции Долгопрудная первого Московского центрального диаметра завершается. Об этом рассказал руководитель Департамента строительства Москвы Рафик Загрудинов.

По его словам, сейчас продолжается монтаж инженерных систем и строительство сходов на платформы.

— Реконструированы железнодорожные пути и построены новые. Демонтированы береговые платформы и возведены две островные платформы. Появился надземный вестибюль с переходом и кассово-турникетным залом, — сказал Рафик Загрудинов.

Кроме того, руководитель Департамента подчеркнул, что в вестибюле также находится блок службы безопас-

ности и режима, уборная для пассажиров, в том числе для маломобильных людей. Сходы надземного вестибюля оборудуются двумя эскалаторами, лестницей и лифтом для маломобильных людей.

— По поручению мэра Сергея Собянина формируется современная инфраструктура для комфортного и безопасного передвижения пассажиров на маршрутах МЦД, которые связывают ближайшие города Подмосковья между собой и обеспечивают пересадку на основные виды транспорта в столице, — добавил руководитель столичного Департамента строительства. Напомним, что движение на Московских центральных диаметрах было запущено 21 ноября 2019 года.

Петр Баулин
vecher@vm.ru



Владимир Новиков

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин ознакомился с тем, как идет реставрация Новодевичьего монастыря, пообщался с коллективом Театра Олега Табакова и провел заседание президиума столичного правительства.

Новодевичий монастырь, основанный почти 500 лет назад, — один из самых известных памятников русского зодчества. Его масштабная реставрация началась несколько лет назад. Деньги на его восстановление выделяют из федерального и столичного бюджетов.

— Масштаб реставрации колоссален, — сказал Сергей Собянин. — Огромное количество объектов либо уже восстановлены, либо реставрируются сейчас. Москва помогает не только в воссоздании исторического облика монастыря, но и в обустройстве среды вокруг него. Парки, скверы, набережные сделаны на высоком уровне.

Новый сезон

Согласно распоряжению мэра, на прошлой неделе коллективы театров вернулись к репетициям. Это первый шаг к открытию полноценного театрального сезона, который обычно стартует в сентябре.

— Мы с вами пережили самую страшную пору эпидемии, — отметил Сергей Собянин. — Теперь день за днем, неделю за неделей будем входить в привычную жизнь и дождемся, когда театры примут посетителей. Столичные театры, к слову, до конца года планируют

Святыня древняя столицы

Реставраторы восстановят исторический облик монастыря



2

Виталий Тимков/РИА Новости

Власти компенсируют расходы на несостоявшийся отдых

ют представить зрителям 59 премьер.

Детский отдых

Из-за режима повышенной готовности, введенного в Москве, столичные школьники не смогли по-

ехать на каникулы в летние лагеря в июне. В июле и августе оздоровительные базы отдыха если и будут работать, то, скорее всего, сократят количество детей, которых смогут принять. А значит, многие семьи, получившие ранее от столичного правительства сертификаты на оплату детских путевок, так ими и не воспользуются. Поэтому, по решению мэра Москвы, действие сертификатов на сумму 30 тысяч рублей продлевается до 31 октября 2021 года.

17 июня 2020 года. Доктор исторических наук Леонид Беляев (справа) показал министру культуры РФ Ольге Любимовой и мэру Москвы Сергею Собянину (слева) находки, сделанные археологами (1) Детский летний отдых пройдет в усеченном формате (2)

Справка

Сергей Собянин в своем личном блоге sobyanin.ru разместил варианты электронных открыток, которые можно заполнить и отправить через соцсети врачам, медсестрам и фельдшерам, поздравив их таким образом с Днем медицинского работника. Они отметят его в воскресенье — 21 июня.

Деньги за билет

Еще одна компенсация предусмотрена для москвичей льготных категорий, которые хотели в апреле-мае пройти курс лечения в одном из санаториев России. Им, самостоятельно оплатившим проезд до здравницы, и куда они по объективным причинам так и не попали, возместят затраты. Размер компенсации составит не более 13 тысяч рублей на каждого льготника.

Наталья Тростянская
vecher@vm.ru

На вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский
Почетный адвокат России



Неправомерный счет

В редакцию «ВМ» поступило письмо от читательницы. Она рассказала, что приобрела дачу в одном из районов Московской области. В прошлом году компания, занимающаяся перевозом твердых коммунальных отходов (ТКО), стала выставлять женщине ежемесячный счет за вывоз мусора. На деле она бывает на этом дачном участке не чаще двух недель в год. И появляются вопросы: откуда брать мусор за весь год и за что платить каждый месяц? Гражданка подала заявление местному представителю компании со всеми документами, подтверждающими ее постоянное проживание по адресу регистрации в Москве. Она никаких договоров с этой компанией не заключала. Сколь правомерны их требования?

В нашем государстве все обязательства возникают или из приговора, или из договора. Приговор — категория уголовного права РФ, а договор — гражданского права. Никакого договора на вывоз мусора, судя по

письму, гражданка не заключала.

Если одна из сторон с чем-то не согласна, она может обратиться в суд в качестве истца. Но гражданский суд начинается с того, что судья разъясняет права: каждая сторона доказывает те факты, на которые она ссылается. Даже начинающий адвокат попросит представителей компании доказать, что человек ТКО выбрасывал в установленный фирмой контейнер.

Наконец, можно зимой сфотографировать дачу, занесенную снегом, чтобы было видно, что гражданка сюда приезжает только в теплые времена года. И уж за весь год точно взять деньги за ТКО не получится.

Фирма, которая требует заплатить за вывоз мусора, может обратиться в суд, но, я думаю, шансов его выиграть у нее будет очень мало. Ей придется предоставить доказательства, что хозяйка участка выбрала конкретный способ утилизации мусора — выбрасывать его в контейнер, установленный именно этой фирмой.

Погода вечером

+26°C

Ветер	2–3 м/с
Давление	749 мм
Влажность воздуха	68%



Завтра утром +22°C, без осадков

Тем временем в деревне Ашково

в Смоленской области температура — 30 градусов тепла.

— Деревня уникальна тем, что в 1974 году ее полностью перестроили, — рассказывает краевед и журналист Владислав Благовестов. — Здесь появились и школа, и Дом культуры, и библиотека. Есть даже памятник Пушкину и Сквер Памяти погибшим в Великой Отечественной войне.

Наблюдать по всем правилам

Что должны знать волонтеры о проведении референдума



17 июня 2020 года. Мария Зубкова и Кристина Воробьева (слева направо) смотрят видеоролик для общественных наблюдателей, которые будут следить за проведением голосования по поправкам в Конституцию

■ С 25 июня по 1 июля пройдет голосование по поправкам в Конституцию. Пока же идет обучение общественных наблюдателей, которые будут следить за проведением голосования. Вчера корреспондент «Вечерки» выяснил, как проходит их подготовка.

Одни из тех, кто будет присутствовать на участках голосования в качестве общественных наблюдателей, — подруги Кристина и Мария. Мы встретились с ними,

должны касаться бюллетеней и подсказывать избирателям, как голосовать. Наше дело контролировать, чтобы не было нарушений, — рассказывает студентка Московского финансово-юридического университета Кристина Воробьева. Девушка уже второй раз участвует в выборах в качестве наблюдателя. Ей как будущему юристу интересно, как исполняются законы не на бумаге, а в реальности.

— Если мы заметим несоответствия при проведении голосования, то обязаны со-

общить об этом председателю комиссии, а он уже передает по цепочке вышестоя-

щим руководителям, — рассказывает Кристина. В этом году стать наблюдателем решила и подруга Кристины Маша. Она уже дипломированный политолог, и считает, что посмотреть на процесс голосования со стороны организатора ей будет полезно.

Кстати,

наблюдателем может стать практически любой житель столицы старше 18 лет. Заявки принимают до 19 июня. Прием документов ведут в 11 центрах при Корпусе наблюдателей Общественной палаты Москвы.

— Насколько мне известно, мы будем вместе с членами участковых комиссий ходить к жителям для надомного голосования и присутствовать при подсчете голосов, — делится Мария. Возможно, работа в качестве наблюдателя поможет девушкам определиться с профессией. К этому выбору они относятся со всей ответственностью, как и к реализации гражданского долга. — Я обязательно пойду голосовать, — сказала Мария. — Уже прикрепилась к избирательному участку, на котором буду работать.

Юлия Зыкина
vecher@vm.ru

В этом году общественники проходят обучение онлайн

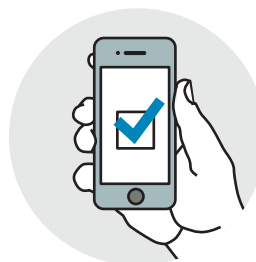
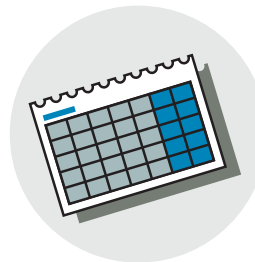
когда девушки досматривали первый видеоролик: в этом году Корпус наблюдателей Общественной палаты Москвы проводит обучение дистанционно.

— Сегодня нам объясняли, какие у наблюдателей есть права и обязанности. Например, мы ни в коем случае не

25.06–30.06 ГОЛОСУЕМ ОНЛАЙН ПО ПОПРАВКАМ В КОНСТИТУЦИЮ РФ Голосуй за свое будущее

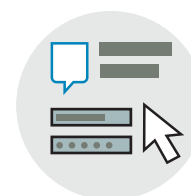
Доступно из любой точки мира для москвичей с регистрацией

Заявление на участие
5.06–21.06
(14:00)



Электронное голосование
25.06–30.06

Что для этого нужно



Личный кабинет на сайте mos.ru

18+

Вам должно исполниться 18 лет



Постоянная регистрация по месту жительства в Москве



Любое электронное устройство с доступом в интернет

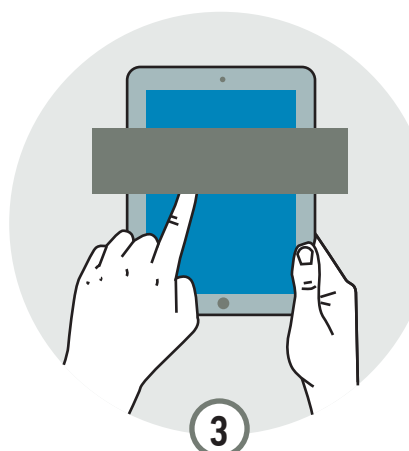
5 простых шагов голосования онлайн



1
Заходим в личный кабинет на сайте mos.ru



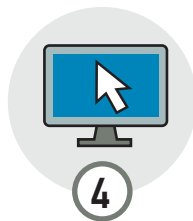
2
Подает заявление на участие 5.06–21.06 (14:00) включительно на mos.ru или gosuslugi.ru



3
Получаем подтверждение от системы электронного голосования

важно
ГОЛОСОВАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПОЛНОСТЬЮ ТАЙНЫМ И АНОНИМНЫМ

Вся подробная информация на сайте 2020og.ru



4
Голосуем онлайн 25.06–30.06 на сайте 2020og.ru



5
Нажимаем кнопку. Голосование будет завершено после нажатия кнопки «Проголосовать»

Акция

Миллион призов на покупки

■ Правительство Москвы и Торгово-промышленная палата столицы запускают программу «Миллион призов». Министр столичного правительства, первый заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы, глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк

отметил, что инициаторами программы выступили сами предприниматели. Бизнесу предложена схема, при которой компании дают скидки покупателям, а жители Москвы смогут получить более двух миллионов подарочных сертификатов, которые дают возможность пользоваться этими скидками. Алексей Немерюк пояснил, что те,

кто примет участие в электронном голосовании по поправкам в Конституцию, получают код. Затем будет проведен розыгрыш. По его итогам распределят сертификаты с баллами, которые будут начислены в проекте «Активный гражданин» на специальном сайте ag-vmeste.ru.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

■ Во вторник в столице открылись летние веранды кафе и ресторанов. «Вечерка» узнала, как заведения встречают гостей.

Всего в городе заработали около трех тысяч веранд, сообщил заместитель мэра

Большинство гостей — молодые люди, которые приходят поужинать

столицы Владимир Ефимов. Столько же летних кафе работало и в прошлом году.

— Пока не все они смонтированы — со вторника начала работать примерно треть веранд, остальные завершают подготовку, — сказал Ефимов.

Михаил Гончаров, генеральный директор сети ресторанов русской кухни, рассказал «Вечерке»:

— Мы запустили 12 летних кафе, пока все нормально, посетители есть. При этом надо понимать, что число гостей и выручка — разные вещи. Так что об эффективности работы с точки зрения бизнеса говорить, конечно, пока очень рано. Он рассказал и о новых сложностях.

— По новым правилам между столами должно быть расстояние в 1,5 метра. При этом большинство летних кафе — это не огромные столовые на 300 столов. Соблюдения 1,5-метрового ограничения не везде реально технически в силу самой конфигурации площадки, — рассуждает Михаил Гончаров.

Как пояснил эксперт, сотрудники Роспотребнадзора не требуют, чтобы посетители были в масках и перчатках.

— Мы тоже этого не требуем, потому что ни к чему,

Кстати,

Роспотребнадзор отказался от идеи обязательного выставления перегородок между местами, на которых сидят посетители. Зато в кафе будут часто протирать столы, все ручки и стулья, ведь вирус может оказаться на любой поверхности. Все официанты, кстати, должны работать в перчатках и в масках. А перед работой у них проверяют температуру.

кроме конфликтов, это не приведет. А люди ходят в рестораны не только поесть, но еще и за хорошим настроением, — сказал Михаил Гончаров.

Ресторатор Андрей Барышников рассказал «Вечерке», что сейчас в его заведении самые частые клиенты — молодые пары. — Атмосфера как-то послевоенная: сидят, смеются, за руки держатся, — улыбается Андрей. — Люди, конечно, по нормальному общению сильно соскучились. А вот бизнесменов и офисных сотрудников пока очень мало — большинство офисов в соседних зданиях пока не

открылись. Так что основные посетители — вечером. Президент Федерации рестораторов и отельеров России Игорь Бухаров добавляет:

— Мы предполагали, что после снятия ограничений примерно треть летних веранд не откроется. А произошло ровно наоборот — треть открылась. Иными словами, результат пока ниже ожидаемого. Но по первым дням судить нельзя. Кандидат экономических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Виктор Кудрявцев считает, что кафе, рестораны, торговые центры, кинотеатры и фитнес-центры столкнутся с двумя проблемами.

— Первая — падение доходов населения, которое скорее потратит деньги на что-то необходимое: на продук-

ты, бензин для машины, оплату коммунальных услуг, летнюю одежду и так далее. Вторая проблема — страх перед коронавирусом, который пусть и ослаб, но куда не делся, — поясняет эксперт. — Многие москвичи пока боятся появляться в людных местах, и как минимум несколько недель это будет сильно мешать бизнесу зарабатывать. Тут нужно ждать и терпеть. Ведь страх перед пандемией довольно долго формировался, а значит, теперь будет долго проходить. Это чистая психология. Даже друзья и родственники часто боятся встречаться, а уж пойти в кафе и сидеть с незнакомыми людьми для многих пока стресс. Но рано или поздно это пройдет.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Встретимся на террасе

Летние кафе открылись для посетителей



16 июня 2020 года. Москвич Алексей Кочуков — один из первых посетителей летней веранды кафе в районе Новогиреево, которая открылась во вторник. Основные залы столичных ресторанов можно будет посещать с 23 июня

Планеты говорят

Луна и Венера устроят шоу



■ Завтра в небе над столицей можно будет наблюдать достаточно редкое явление — покрытие Венеры Луной.

Эту конфигурацию астрономы назвали очень поэтично — «шоу двух серпов». Красиво, не правда ли? Наблюдать его смогут и жители столицы.

— 19 июня произойдет покрытие Венеры Луной при дневной видимости на территории России, — рассказала пресс-секретарь Московского планетария Марина Савилова. — Покрытие будет видно практически на всей территории России (кроме юга европейской территории России и юго-востока Дальнего Востока), в Белоруссии, Прибалтике и Казахстане. При ясной погоде это очень красивое астрономическое «шоу двух серпов» можно будет наблюдать высоко над южным горизонтом правее (западнее) от Солнца. Вы увидите большой серп Луны и маленький серпик Венеры, который на полчаса спрячется за диском Луны.

Точное время покрытия рассчитывается отдельно для каждой географической точки.

— Например, в Москве стареющий серп Луны начнет закрывать Венеру в 11:43, — пояснила специалист планетария. — Через четыре с небольшим минуты, в 11:47, Венера полностью закроется (спрячется) диском Луны, и ее не будет видно порядка 35 минут. В 12:22 Венера начнет выходить из-за лунного диска, и в 12:26 это интересное «затмение» закончится. Серпик Венеры продолжит свое путешествие по дневному небу. 22 июня Венера выйдет на утреннее небо и все лето будет радо-

Факт

Луна и Венера в ночном небе довольно часто приближаются друг к другу. Так происходит благодаря постоянному движению естественного спутника вокруг Земли, а Венеры — вокруг Солнца. Предыдущее сближение можно было увидеть в конце марта 2020 года.

вать нас уже по утрам. Следующее покрытие Венеры Луной произойдет 12 декабря 2020 года и захватит уже восточные регионы.

Астрологи тоже отмечают этот день как особенный, правда, не очень удачный. — Не удивляйтесь, что в этот день ощутите достаточно мощный упадок сил, — рассказала «Вечерке» астролог Надежда Ясная. — Венера ведь отвечает за запасы энергии, внутренние ресурсы людей. А здесь мы увидим, как Луна ее блокирует. То есть пополнять силы будет сложнее. Лучше в этот день не пытаться выжать из себя последнее, а расставить приоритеты и тратить энергию только на важные задачи. Особенно это почувствуется в работе. Может случиться застой в делах, поэтому беритесь за простые занятия. Физическая нагрузка в этот день тоже не рекомендуется. Лучше просто выйдите на улицу, в парк и погуляйте, так вы пополните энергию. Если запланировали свидание, то оно может не случиться. Не расстраивайтесь, просто перенесите на другой день.

Борис Орлов
vecher@vm.ru

Без денег никуда

Какие мужчины привлекают прекрасную половину страны

■ **Всероссийский центр изучения общественного мнения провел опрос среди россиянок и выяснил, что больше всего они ценят в мужчинах честность. «Вечерка» узнала, так ли это на самом деле.**

Участницам опроса предлагалось выбрать, какие мужские качества они ценят больше всего. В результате 22 процента дам проголосовали за честность, 19 — за надежность и защи-

ту, 16 процентов выбрали ответственных мужчин, а 14 — порядочных и добрых.

Сэтими результатами лишь отчасти согласился тренер по соблазнению Дмитрий Миланьин.

— Женщин привлекают не только честность и ответственность, но и финансы. Я заметил, что многое за-

Кстати,

ВЦИОМ провел аналогичный опрос и среди мужчин. 29 процентов выбрали внешность и красоту избранниц, ум и образованность привлекли 22 процента. А искренность и честность на третьем месте.

висит от воспитания, — рассказал «Вечерке» Дмитрий. — Девушка, которая воспитывалась в порядочной семье, будет искать себе соответствующего мужчину. А девушки из менее благополучных семей ждут, грубо говоря, халавы, отчего и мужчины их интересуют солидные и обеспеченные. Важность финансовой составляющей отметила и психолог Марианна Абрамитова. Правда, по ее мнению, речь здесь идет о чувстве защищенности.

— Да, надежность и честность важны, но все-таки по своему опыту работы могу сказать, что россиянкам хочется, чтобы любимый был защитником, в том числе в материальном плане. Женщинам кажется, что с помощью денег можно решить многие проблемы, — подчеркнула она. — Также они мечтают об ответственном человеке, который станет главой семейства. То есть все как в традиционной модели семьи.

Юлия Долгова
vecher@vm.ru

Девушки ищут состоятельных, чтобы чувствовать себя под защитой



ПРАВДА-МАТКА

Никита Миронов
Обозреватель



Женский идеал — честный и богатый дурак

Ми-ми-ми! Русские женщины больше всего ценят в мужчинах честность. Подождите, сейчас слезу вытру. Любой психолог скажет: в партнере мы в первую очередь ищем качество, которого нет у нас. Хамоватый и нахрапистый ждет мягкую и податливую. Подкаблуч-

дам с деньгами дружит плохо. Моя первая жена, помню, любила тратить зарплату за три дня. Ведь в мире так много клевых вещей! Конечно, нужен неиссякаемый источник кеша: своего-то на все хотелки не хватает. Ну и дети опять же. Когда женщина хочет денег, она говорит: «Это ждети — твои!» А когда разводится, дети вдруг сразу ее. Но и мужчины, впрочем, нелучше.



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

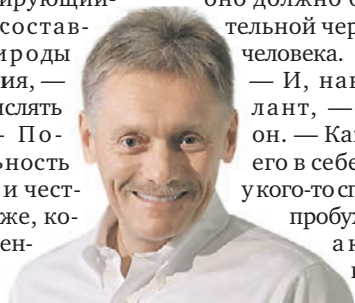
На первое место среди женских качеств они ставят красоту. Оно понятно, сами-то не блещем. Мы же не геи какие-нибудь ходим по барбершопам и подмышки брить! И кубики пресса пусть всякие шварценеггеры качают. А наша красота будет отдельно. Вот она — справа идет. А если много денег, справа сидит. Причем, обратите внимание, красота в «Гелендгагене» обычно интереснее той, что в «Киа Рио». А ум? Ну, позвольте, зачем красивую голову обременять. Смеется и ладно. Так что, если посмотреть непредвзято, все очень даже честно: идеал женщины — честный пень с деньгами, мужчины — красивая, веселая дура. Такими вот мы стали в ходе естественного и не очень отбора.

ник — начальницу. Любитель дать в глаз — жертву. Стоит ли удивляться, что женщины ищут честного?! Ведь сказать правду для большинства ствадамочек как уксуса выпить! Они начинают врать мужчинам рано утром, рисуя косметикой «красоту», и заканчивают поздно вечером, имитируя оргазм. Но мы не в обиде. Мы понимаем. Ложь для женщин — способ конкуренции. Жить ведь как-то надо. Это мужик, сильно раздухавшись, еще может сказать начальнику правду. А женщина смолчит, улыбнется, даже поддержит и упс... Не уволили. Выжила, молодец. А правдоруба выгнали. 1:0. На втором месте у женщин такие мужские качества, как «надежность» и «способность защитить». В переводе на русский — чтобы регулярно деньги приносил. Ведь «надежность» и «защита» — это деньги и есть. Тоже понять можно. Большинство

Другое мнение

■ **Во время виртуальной трансляции в рамках акции «Я люблю Россию» пресс-секретарь президента Дмитрий Песков (на фото) ответил на вопрос юнармейцев о качествах настоящего мужчины.**

Дмитрий Песков рассказал, какие качества он считает основополагающими. — Ум, формирующийся из двух составных — природы и образования, — начал перечислять Песков. — Последовательность в действиях и честность. А также, конечно, внутренняя и внешняя сила.



Думы об идеальном партнере

Еще одним качеством пресс-секретарь президента назвал чувство юмора, заметив, что оно должно быть обязательной чертой любого человека.

— И, наверное, талант, — заключил он. — Каждый несет его в себе. Он просто пробуждается сам, а кому-то нужно больше по-

работать, чтобы его наконец пробудить. Напомним, недавно другие знаменитости также высказывались на эту тему. Так, двукратный призер Олимпийских игр, двукратная чемпионка мира и семикратная чемпионка Европы по фигурному катанию Ирина Слуцкая в шутку выделила всего два качества. — Идеальный мужчина, кто он? Мой — всегда хвалит приготовленную мною еду



бывать цветы и в те времена, когда все закрыто, — сообщила она подписчикам на своей страничке в социальной сети.

А по мнению Екатерины Лаховой, главы Союза женщин России, настоящие представители сильного пола — обязательно хозяйственные.

— Мужчина должен нести ответственность за семью, быть способным принести в семью дополнительные доходы. Для этого важно трудолюбие, — рассудила она. — Также он должен уметь ремонтировать и чинить вещи, а не просто выбрасывать их и покупать новые. Должен быть сильным и мужественным.

Ксения Ларичева
vecher@vm.ru

и всегда помнит дату нашей свадьбы и дату нашего знакомства, — посмеялась Слуцкая.

Русская балерина и танцовщица Анастасия Волочкова также не обошла тему стороной. Она уверена, что

мужчины должны уметь делать приятные сюрпризы даже при ограниченных возможностях.

— Я так люблю цветы! И для меня их много не бывает! И здорово, что есть мужчины, которые умеют до-

Летящей походкой



Лето в самом разгаре, магазины наконец-то открыты — самое время москвичам отправиться покупать стильную обувь. О трендах и антитрендах этого сезона «Вечерка» пообщалась со стилистом-консультантом Татьяной Ким (на фото).

— Мода сейчас движется в сторону комфорта. Вспомните, когда кроссовки начали носить вместе с платьями, многие девушки, да и не только они, удивлялись такому сочетанию. А сейчас отношение людей изменилось. Но все же я порекомендую остановить свой выбор на кедах. Они более актуальны и практичны. Когда в моду пришли объемные кроссовки, многие считали,

что они вытеснят конкурентов. Но как это возможно? Кеды уже стали атрибутом стиля гранж, который идет наперекор общепринятым трендам, и бохо, который позволяет сочетать несочетаемое.

Сейчас такое разнообразие в выборе, что каждый может найти обувь, которая подходит именно ему. Приобретите босоножки, туфли на невысоком каблучке или

лоферы (туфли без шнурков на небольшом каблучке. — «МВ»). Также присмотритесь к обуви на танкетке — она была на недавних модных показах.

Зато давно уже пора забыть об обуви начала 2000-х, а-ля лабутены. Сейчас такие туфли выглядят скорее пошло, чем стильно. И почаще ищите модели в интернете. Там бренды частенько делают скидки на коллекции.

Кожаные вьетнамки

Если в прошлом году стилисты обращали внимание на модели со шпилькой, то сейчас стоит приобрести парочку на плоской подошве. Они с легкостью заменят кроссовки и лоферы и будут хорошо смотреться абсолютно с любым образом.



Изящные босоножки

Несмотря на волну популярности босоножек с цепочками, в этом сезоне с модницами останется и привычная минималистичная пара. Она с легкостью сочетается как с рваными джинсами, так с и деловыми брюками, и с шифоновыми платьями.



Сандалии в гладиаторском стиле

В этом сезоне приветствуется обувь с плетеными вставками и завязками на лодыжках. Ленты можно повязывать даже поверх брюк. Правда, в этом случае есть страх визуально укоротить себе ноги. Поэтому такой вариант больше подойдет высоким барышням. Также носить их стоит с легкой повседневной одеждой: платьями, шортами и юбками.



Летние сапоги

В моде высокие сапоги на каблучке спокойного карамельного оттенка и с аппликациями из кожи. Также можно носить обувь пестрых цветов. Все модели сочетаются с длинными джинсовыми шортами и романтическими платьями.



Дышащие микро

Из-за развития движения в защиту животных на рынке появляется все больше изделий из экокожи. Материал не выглядит как коззаминитель и обладает практически теми же свойствами, что и натуральный. Он гипоаллергенный, устойчив к истиранию, переносит перепады температур

и «дышит» микроциркуляцию в некоторых ра... внимательнее подбирать обувь. Ясно, что ланы и остаются сти ко... промь...

Shutterstock



Стилисты отобрали самую модную в этом сезоне обувь

Лоферы

В этом сезоне стоит отдать предпочтение лоферам — легким туфлям на небольшом устойчивом каблучке. Они могут быть с открытой пяткой, а также украшены бантиками и золотыми пряжками. Классический фасон этой обуви универсален, поэтому носить ее можно как с женственными платьями, так и с широкими джинсами.



Пот и запах, уходи!

В сухую жаркую погоду на летней обуви практически не видна грязь. Однако чтобы сохранить любимые туфли до следующего сезона, после прогулки их стоит сразу помыть и высушить. Протирать влажной салфеткой нужно и стельки. Если у обуви появился неприятный запах, избавиться от него поможет перекись водорода.

Достаточно смочить ватный диск и протереть внутреннюю поверхность. Также хотя бы раз в два-три месяца закрытую обувь стоит стирать в стиральной машинке. А чтобы летняя пара не деформировалась после попадания под дождь, ее нужно сушить без тепловых электроприборов и прямых солнечных лучей.



Сандалии на танкетке

Эта обувь на липучках вернулась из далеких 1990-х. Самыми стильными станут дуговые сандалии на танкетке, а также деревянные с плетеными вставками. Их необязательно добавлять лишь к необязывающим легким сарафанам и коротким шортам. Можно и к топам с деловыми брюками.

Прямая речь



Валентин Григорьев
Врач травматолог-ортопед

При мерке обуви стоит учитывать полноту своей ноги, материал, который не должен быть слишком жестким, и удобство колодки. Также важно не ошибиться с размером. Перед покупкой выньте стельку и приложите к стопе. Пальцы не должны выступать за ее границы. А вот если столкнулись с неудобствами при носке прежде удобной обуви, возможно, у вас плоскостопие. Нога в этом случае расширяется и удлиняется.

Туфли с цепочками

В этом сезоне дизайнеры декорировали туфли золотыми цепочками, пластиковыми прозрачными каплями и брошами с кристаллами. Новые украшения для щиколоток рекомендуют надевать с футболкой и шортами-бермудами днем и более строгим брючным костюмом вечером.



Кеды

Кеды продолжают оставаться одной из самых удобных и универсальных вещей в гардеробе каждой модницы. Это давно уже не только спортивная обувь, но и прекрасное дополнение к любому образу.



Вместо устаревших лабутенов лучше присмотреться к лоферам и кедам



Мюли на каблучке

Эта обувь с открытой пяткой на небольшом каблучке прекрасно заменит кеды, если те уже поднадоели. Классические мюли спокойных оттенков универсальны. С нарядами выходного дня будет отлично смотреться обувь мятого, нежно-розового и сиреневого цветов. Выглядеть оригинальной поможет необычный прямоугольный нос. А вот мюли, перегруженные стразами, бантами и камешками, лучше оставить в магазине.

Лодочки

В этом сезоне в ходу вновь лодочки на плоской подошве. Лучше остановить внимание на обуви из мягкой кожи и с зауженным или квадратным носом. Все модели одинаково подходят к маленьким черным платьям, широким брюкам и коротким шортам из денима.



Туфли в стиле «Мэри Джейн»

Такое название туфли получили из-за юной героини комикса «Бастер Браун», которую звали Мэри Джейн. Она носила обувь с ремешком. Этим летом стилисты призывают отдать предпочтение таким же моделям на плоской подошве или невысоком каблучке. Носить эти туфли модницы собираются даже с контрастными носками!

Подготовили
Юлия Долгова
(текст);
Елена Кострикова
(дизайн);
vecher@vm.ru

Опоры

«шит» при помощи кропотливой работы мастеров. Однако в некоторых магазинах привлекения к продукции «экокожа» от натуральной кожи. Компании полагают, что модели сделаны из сырья, которое не подвержено воздействию ультрафиолетовых лучей и механическим повреждениям.



■ **Лидер группы «Несчастный случай» Алексей Кортнев (на фото) рассказал «Вечерке» о новом шуточном альбоме, песнях для спектаклей и настоящем домашнем питомнике.**

В апреле у группы «Несчастный случай» вышла новая песня «Мир во время чумы»...

Да, мы решили записать эту песню, потому что и тема актуальная, и надо было все-таки чем-то заняться во время самоизоляции. Каждый из нас исполнил свою партию и записал ее дома, а потом мы просто свели все эти дорожки. Но знаете, это несерьезная песня. Я придумал текст за полчаса. Вряд ли мы когда-нибудь сыграем ее на концерте.

А серьезные песни планируете выпускать?

Пока все сидели дома, мы с ребятами записали около двух десятков шуточных песен. Даже думаем выпустить альбом. Да еще и подкрепим каждую песню видеороликами, где мы поем.

Насколько я знаю, вы научились играть на гитаре еще в детстве. Как появился интерес к музыке? Мой папа играл на семиструнной гитаре. Я любил его слушать. Да и в доме всегда был инструмент. Поэтому я с самого детства пытался издавать на гитаре какие-то звуки. Зато традиционного для московских интеллигентных семей фортепиано у нас, к сожалению, не было.

Правда ли, что играть на гитаре вас научил Александр Любимов, известный журналист?

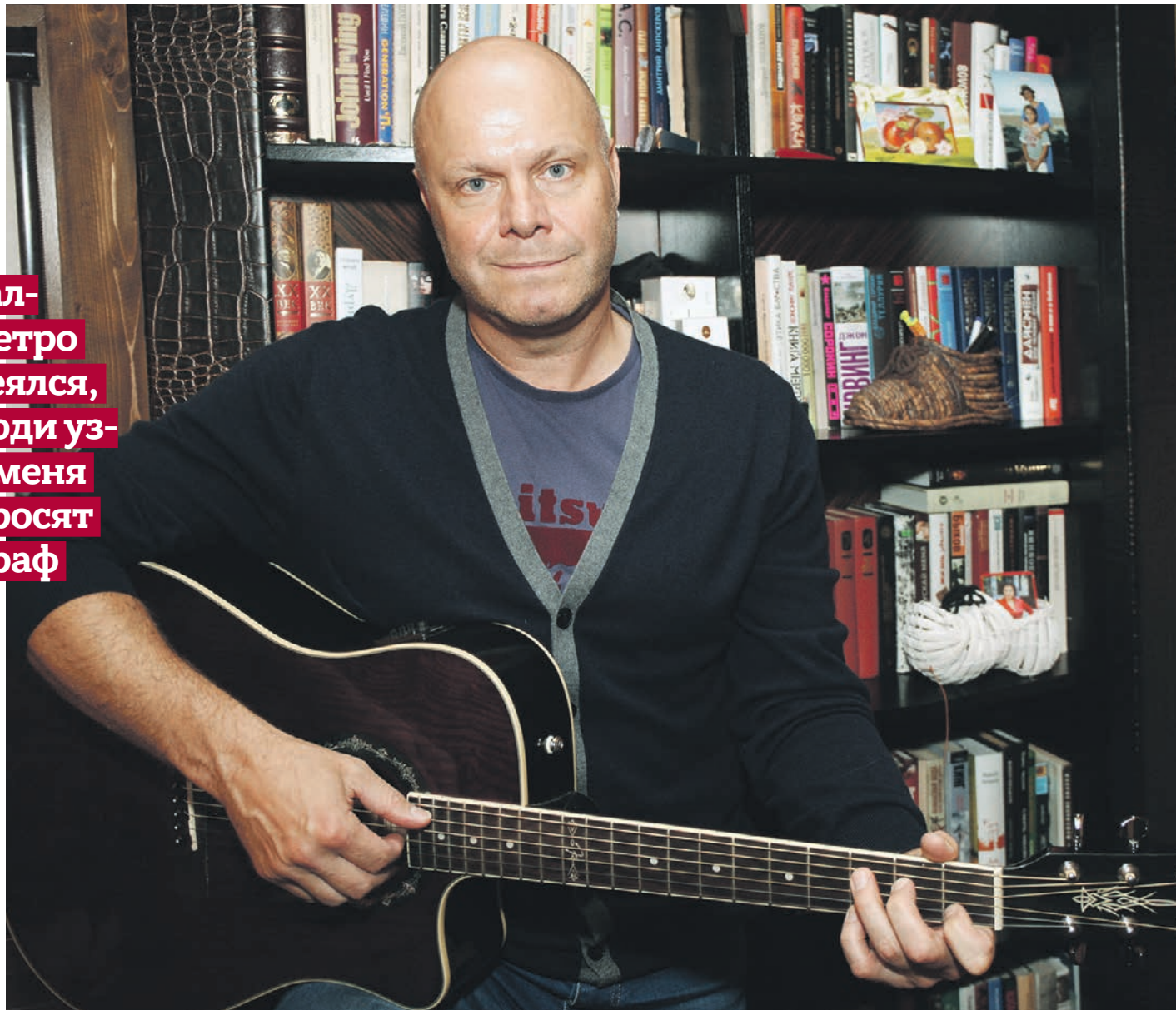
Тогда он, конечно, еще не был журналистом. Он был просто подростком. Наши дачи находились по соседству. Мы с родителями уезжали туда надолго летом, и нам, мальчишкам, было очень скучно, общаться особенно не с кем, друзья все дале-

ко. Поэтому и сдружились с Сашей. И да, он действительно научил меня играть на гитаре. Уж не знаю, откуда у него был такой талант, он ведь не оканчивал музыкальную школу. Но помню, как мы сидели и долго репетировали вдвоем, пока у меня не начало получаться. Саша — настоящий друг, мне с ним повезло.

Согласитесь, здорово, когда у тебя есть старший товарищ, особенно когда тебе лет 12–13. Вы так и не получили полноценное музыкальное образование?

Нет. Я, конечно, научился читать ноты, писать их. Но полноценного образования у меня действительно до сих пор нет. Но в рок-н-ролле это ведь не главное. Намного важнее постоянно что-то сочинять, фантазировать. Это я хорошо умею. А ребята из «Несчастливого случая» — отличные музыканты. У троих из них — высшее музыкальное образование. Я высказываю им свои идеи, а они уже претворяют их в музыку. **Помните тот момент, когда вы проснулись и поняли, что знамениты?**

Я катался в метро и надеялся, что люди узнают меня и попросят автограф



Ангел-хранитель сказал нам не быть идиотами

Музыкант Алексей Кортнев — об усидчивости, новых песнях и семье

Придется рассказать вам эту смешную, но довольно стыдную историю. После того как мы выпустили несколько хитов и даже побывали в качестве гостей в передаче «Взгляд», я подумал, что теперь меня будут узнавать на улицах. На следующий день после выступления на телевидении я проснулся, надел ту же одежду, в которой был во «Взгляде», и поехал кататься в метро. Думал, сейчас все будут просить автографы. Но никто не обратил на меня внимания! Через

Детали к портрету Алексея Кортнева

■ **Походная романтика.** В семье Алексея Кортнева была традиция: каждый год в августе на три недели уходить в поход. Они бывали и на Алтае, и на Урале, и в Архангельской области. Но больше всего Кортневы любили Карелию. Семья добиралась на поезде до станции Медвежья Гора в Медвежьегорске, откуда несколько километров ехали на грузовиках по шоссе до места встречи туристической группы, а оттуда уже все уходило от цивилизации. Алексей до сих пор ностальгирует по тем временам, скучает по комарам, рыбалке и ухе.

■ **Как все начиналось.** Алексей Кортнев создал группу «Несчастный случай» еще в студенчестве. Тогда они пели вдвоем с Валдисом Пельшем, ныне известным телеведущим. Дуэт часто выступал на университетских играх КВН, концертах и капутниках студенческого театра.



■ **Любит рок и рэп.** Из современных исполнителей Алексею Кортневу нравятся группы Imagine Dragons, Arctic Monkeys, «Шкловский», «Громька», «Комсомольск», «Муха». Ему интересна и рэп-культура. Кортнев слушает Noize MC, считает его талантливейшим музыкантом, любит треки Оксимирона и Скриптонита, а еще он обожает НогаНО.

■ **Искренняя помощь.** В 2019 году Алексей Кортнев возглавил попечительский совет благотворительного фонда, который занимается помощью детям-сиротам. Он собирает деньги, привлекает внимание общественности ко многим российским фондам.



■ **Родная столица.** Место силы Алексея Кортнева — Воробьевы горы. Дело в том, что музыкант там родился и вырос, а позже еще и провел лучшие студенческие годы в Главном здании МГУ имени Ломоносова.



несколько лет мы с ребятами вспоминали те времена, и оказалось, что они тоже, как я, катались в метро, надеясь, что их узнают. Вы писали музыку для спектаклей. Вам это было интересно или просто решили дополнительно заработать?

Больших денег я от этого не получал. Пример: когда я переводил мюзикл «Кошки», потратил на это целых полгода, а денег получил столько же, сколько за ведение одной свадьбы. Так что все, что связано с театром, — исключительно для души.

Когда вы работаете над новой песней, вы понимаете, станет она хитом или нет?

Никогда этого не знаю. Я всегда работаю для себя и для друзей, ради удовольствия. Я вам больше скажу: многие песни, которые вошли в, скажем так, золотой фонд группы «Несчастный случай», мы просто не хотели выпускать в свет. Например, «Если б не было тебя», «Генералы песчаных карьеров», «Овощное танго». Много дискутировали на этот счет. Но, видимо, ангел-хранитель сказал нам тогда: «Не будьте идиотами». Мы все-таки их выпустили. И посмотрите, что из этого получилось.

Вы ведь не только музыкант, но и телеведущий, и актер. Что интереснее?

Если честно, для меня это ветки одного дерева. Это все творчество. Единственное, что важно — это быть автором того, что ты делаешь. Вам не кажется, что вы распяляете себя?

Как в пословице: «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь». Ведь можно сосредоточиться на чем-то одном и достичь в этом больших высот?

Я просто неспособен заниматься каким-то одним делом. Я очень неусидчивый. Если я регулярно меняю род

Досье

Алексей Кортнев родился 12 октября 1966 года в Москве. После школы поступил в МГУ имени Ломоносова, но бросил учебу после четвертого курса и посвятил жизнь творчеству. Лидер группы «Несчастный случай», актер театра и кино.

деятельности, то мне интересно. А долго заниматься чем-то одним для меня невыносимо. К тому же я всегда стараюсь придумывать что-то новое. Даже среди моих текстов вы не найдете двух похожих.

Помимо всех ваших профессиональных ипостасей, вы еще и родитель... При чем многодетный! Обожаю их. Со старшими сейчас реже общаемся. У них все-таки своя взрослая жизнь. А вот малыши постоянно со мной. Я им с уроками помогаю. Не зря же я учился на механико-математическом факультете МГУ. А литературу, географию, историю хорошо знаю по книгам. Так что учимся мы с ними вместе. А еще обожаем на лыжах кататься и спать. Обычно мы все заваливаемся в одну кровать и дрыхнем. И Редиска с нами.

Это одна из ваших собак? Да. У нас живут йоркширский терьер Долли, овчарка Яся, дворняжка Гретта, мы ее взяли из приюта, и австралийский лабрапудель Редиска. А в день рождения Аксиньи (младшая дочь Алексея. — МВ), 22 мая, нам подкинули еще одну собаку — Мару. Имя было написано на ошейнике. Теперь у нас пять собак. Такой получился подарочек для всех.

Беседу вела Ирина Ковган
vecher@vm.ru

■ Спортсмен-путешественник. Алексей для путешествий выбирает горные районы Европы и России. Дело в том, что вся семья Кортневых — заядлые лыжники. Они всегда катаются вместе, как говорит Алексей, прайдом. Кстати, во время путешествия Кортневу не важен уровень комфорта. Самое главное для него — отличное состояние лыжных трасс.

■ Чисто по-русски. Любимое блюдо Алексея Кортнева — окрошка на белом квасе.

Все в зале, двигайтесь с нами

Культовые группы, о которых вы могли забыть

■ Символом музыкальной индустрии 90-х стала группа «Дискотека Авария». Несмотря на перемены внутри коллектива, ребята до сих пор не ушли со сцены, а их хиты «Новогодняя» и «Если хочешь остаться» накрепко засели в нашей памяти.

Официальным запуском группы считается 1990 год, хотя первый дуэт сформировался еще в 1988-м. Ее основатели Алексей Рыжов и Николай Тимофеев из Иванова вместе играли в КВН, а потом в качестве диск-жокеев стали организовывать дискотеки в местных клубах. Одним из них был «Авария». В разгар выступления в клубе неожиданно вырубилось



Екатерина Чеснокова / РИА Новости

Алексей Рыжов (слева) и Алексей Серов до сих пор выступают в составе «Дискотеки Аварии»

электричество, и, чтобы успокоить толпу, Тимофеев сказал: «Спокойно, все нормально! Ведь мы — «Дискотека Авария».

Позже ребятам предложили работу на радио, где они делали ремиксы на известные композиции. Стали появляться и их собственные песни. А в 1992-м к дуэту примкнул актер из кукольного театра Олег Жуков. Свой первый альбом «Дискотека Авария» представила в 1997 году, но он не произвел фурор. Тогда же к группе присоединился Алексей

Хиты этого коллектива надолго засели в памяти

Серов. В 1999-м у команды выстрелил первый хит — «Новогодняя», который стал одним из символов любимого праздника страны.

Неожиданно для всех в 2002 году от онкологии скончался Олег Жуков, но группа продолжила выступать с концертами. А в 2006-м у нее появился новый хит «Если хочешь остаться».

Спустя еще девять лет сольную карьеру начал Николай Тимофеев. Тогда же в группу впервые взяли девушку, участницу третьего сезона украинского шоу «Х-фактор» Анну Хохлову. В новом составе ребята продолжают выступать. В 2019 году они выпустили танцевальный хит «#КОУЧ».

Одиночный выстрел

Ну где же вы, девчонки

■ Хиты «Руки Вверх!» — «Крошка моя» и «18 мне уже» — до сих пор звучат в исполнении бессменного Сергея Жукова (на фото). Их все больше в рекламных роликах, но подпевать можно и на живых концертах! В 1993 году Сергей Жуков начал работать на самарском радио, ведя программу танцевальной музыки «Хит-час». Там он познако-

мился с будущим коллегой Алексеем Потехиным. Они создали группу «Дядюшка Рэй и компания» и в 1995-м переехали в Москву, передав кассету со своими песнями на радио. При этом подписали: «Эта музыка заставит вас поднимать руки вверх». Неожиданно ведущие, поставив композицию «Доброе утро», представили ребят молодой группой «Руки Вверх!». В 1996 году выходят известные композиции «Малыш» и «Студент», но лишь в 1998-м выстреливают хиты «Крошка моя» и «Чужие губы», а в 2001 году — «18 мне уже». Но в 2006-м группа прекратила существование. А спустя четыре года вновь выступила, в 2016-м прошел их гастрольный тур. Однако сейчас Сергей Жуков чаще выступает один.



Екатерина Чеснокова / РИА Новости

Упала шляпа

Сплошные перемены

■ Еще одна легендарная группа «На-На» с ее композициями «Фаина» и «Где ты будешь» продолжает удивлять на плаву. Группа была создана продюсером Бари Алибасовым более 30 лет назад. Он стремился создать настоя-

щее шоу, и ему это удалось! Участники сменялись много раз, но группа не развалилась. Сейчас в ней Владимир Политов, Вячеслав Жеребкин, Леонид Семидьянов и Михаил Игонин. Коллектив гастролировал по Австралии, Африке, Европе и Америке.



Елизавета Клементьева / ТАСС

«На-На», слева направо: Владимир Политов, Михаил Игонин, Вячеслав Жеребкин, Леонид Семидьянов

Подготовила Юлия Арцышевич vecher@vm.ru



Михаил Джапаридзе/ТАСС

Слова поддержки

Может ли общество спасти Михаила Ефремова от срока

■ Вчера состоялся очередной допрос актера Михаила Ефремова, отправленного под домашний арест за пьяное ДТП. «Вечерка» собрала воедино главные события в громком деле за эту неделю.

Общественность до сих пор обсуждает опубликованное заслуженным артистом России видео на YouTube-канале «Гражданин поэт», в котором Михаил Ефремов извиняется за совершенный поступок. К моменту публикации он набрал почти 3,5 миллиона просмотров. В видео артист просит прощения у семьи Сергея Захарова, предлагает им помощь и заверяет, что не будет «отмазываться, включая какие-то свои связи или знакомства».

— Конец, нет уже больше никакого Ефремова. Прощайте всех. Простите пожалуйста. Больше сказать нечего, — заключил артист. Как выяснилось позже, записать видео Михаила Ефремова убедил его адвокат Эльман Пашаев. По его

словам, публикация ролика была согласована со следователем, поэтому условия домашнего ареста, которые запрещают обвиняемому любое общение с внешним миром, не нарушены. Ситуацию спустя неделю после трагедии прокомменти-

ровали и в театре «Современник», где Ефремов был приглашенным артистом. В заявлении, опубликованном на официальном сайте, тировали и в театре «Современник», где Ефремов был приглашенным артистом. В заявлении, опубликованном на официальном сайте,

Артист счетом красен

Три миллиона рублей в месяц — для всенародного любимца публики почти смешная сумма. Только сравните: актер Александр Петров, по данным СМИ, зарабатывает около 150 миллионов рублей в год. Это примерно 13 миллионов рублей в месяц. У Даниила Козловского в год выходит около 100 миллионов рублей в год — примерно 8 миллионов в месяц. А заработок Дмитрия Нагиева СМИ оценивают в 20 миллионов рублей в месяц.

17 июня сотрудники ФСИН доставили Михаила Ефремова на второй допрос по делу

общественность просят «не впадать в крайность осуждения».

— Нельзя становиться судьями, клеймить или, напротив, оправдывать. Однако очень важно во что бы то ни стало не давать агрессии, негативной энергии разрастаться. Милосердие — это величайший дар. Сегодня в нем нуждается каждый из нас.

Слова поддержки в сторону артиста могут сказаться на приговоре суда, как и наличие шестерых детей, и отсутствие судимостей, отметил в разговоре с «ВМ» юрист Андрей Некрасов.

— Конечно же, пиар очень важен, — считает эксперт. — Это создает общий фон, который, безусловно,

Прямая речь



Светлана Пешенькова
Специалист по эмоциям и поведению

Во время своего видеобращения Ефремов читает заготовленный текст. Он периодически подглядывает в него, если присмотреться, видно, как двигаются его глаза. При этом невербальные сигналы тела свидетельствуют о том, что думает он о другом. Язык жестов говорит прежде всего о желании оправдаться.

нельзя не учитывать при вынесении приговора. На неделе журналисты подсчитали примерный доход Михаила Ефремова. По оценкам СМИ, артист получает около трех миллионов рублей в месяц. Цифра складывается из гонорара за моноспектакль, кино, театра и закрытых выступлений.

— Я не могу давать прогноз, снизятся ли его гонорары, — сказал «Вечерке» продюсер Иосиф Пригожин. — Сложно комментировать ситуацию, в которой оказался замечательный талантливый артист. Человеческую жизнь не вернуть, и про деньги сейчас хочется думать меньше всего.

Никита Камзин
vecher@vm.ru

НА ЗЛОБУ ДНЯ

Екатерина Рощина
Обозреватель



Театр одного актера терпит фиаско

Михаил Ефремов несет бремя своей вины за смертельное ДТП, как положено актеру: с эмоцией, с надрывом, с театральными паузами. То есть страдает. Во всяком случае, адвокат Ефремова Эльман Пашаев живописует печальное положение артиста, находящегося под домашним арестом в своей квартире в Плотниковом

громким и не получи столь широкую огласку, глядишь, и вновь Михаилу удалось бы отмазаться. У него же, по его собственным словам, «денег до фига». Но теперь понты безнаказанности сменились крокодильими слезами. Теперь — не ест, не хочет показываться докторам! Похудел! Страдает! Да и вообще, выпивал не ради выпивки — а ехал на помощь, умер друг. А святое понятие друга — это, безусловно, смягчающее обстоятельство. Раньше, буквально несколько лет



Мнение автора колонки **может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

назад, еще довлела безграничная толерантность к пьяному человеку. «Ну так что ж, был нетрезв!» — и это было оправданием любому, самому скверному поступку. Сейчас уже не так, и слава богу. Состояние алкогольного опьянения — это не смягчающее обстоятельство, а, наоборот, отягчающее.

Дело Ефремова — это не «показательная порка». Реальный срок — это надежда на то, что для государства все граждане равны, без исключений. Будь ты Гражданин Поэт или просто Гражданин Курьер. А страданиям Ефремова я не верю. Актер-то хороший. Он на домашнем аресте тебе такую цыганочку с выходом сбавает — закачаться.

Письма читателей

Монета брошена

■ Игорь Казаков — поэт из Тверской области, публиковавшийся ранее в еженедельном выпуске «ВМ». Его стихотворение — отклик на ДТП, которое устроил Михаил Ефремов.

Монета брошена,
пронзая воздух.
Миг остановлен!
Пан или пропал?
Ты так хотел рукой
погладить звезды,
Но все, что мог, вдруг
разом потерял.

Подмостков скрип
и теплый свет софита,
Взгляд зрителя
и тишины печаль,

Тепло любимой,
что порой сердита,
За то, что ты рассвет
не с ней встречал.

Ходил по грани?
Да, удел таланта!
А как прожить
и передать ту нить?
Что рвет на части
неделимым квантом
Судьбу и душу,
И желанье жить...

P.S. Проходит боль,
стирает время слезы,
В беде поймешь,
что стоит человека.
Прошла бравада,
наступила проза,
А мысль все долбит
про ушедший век.

Пустые калории и никакой пользы

Продукты, которыми нельзя начинать день

■ Ученые выяснили, что любимые завтраки россиян оказались опасными для здоровья. «Вечерка» пообщалась со специалистами и составила список продуктов, с которых не стоит начинать день.

Есть йогурт на завтрак не лучшая идея, утверждают врачи. В этом продукте со-



Йогурты и цитрусовые лучше есть во второй половине дня

держится соляная кислота, которая разъедает и раздражает стенки желудка. По этой же причине в утренние часы стоит отказаться от сырых овощей.

Не советуют доктора начинать день и с классических бутербродов с колбасой и сыром, а также с быстрых завтраков — хлопьев, каш быстрого приготовления. Как отметила врач-диетолог Альбина Кадырлеева, такие продукты способствуют быстрому набору лишних килограммов.

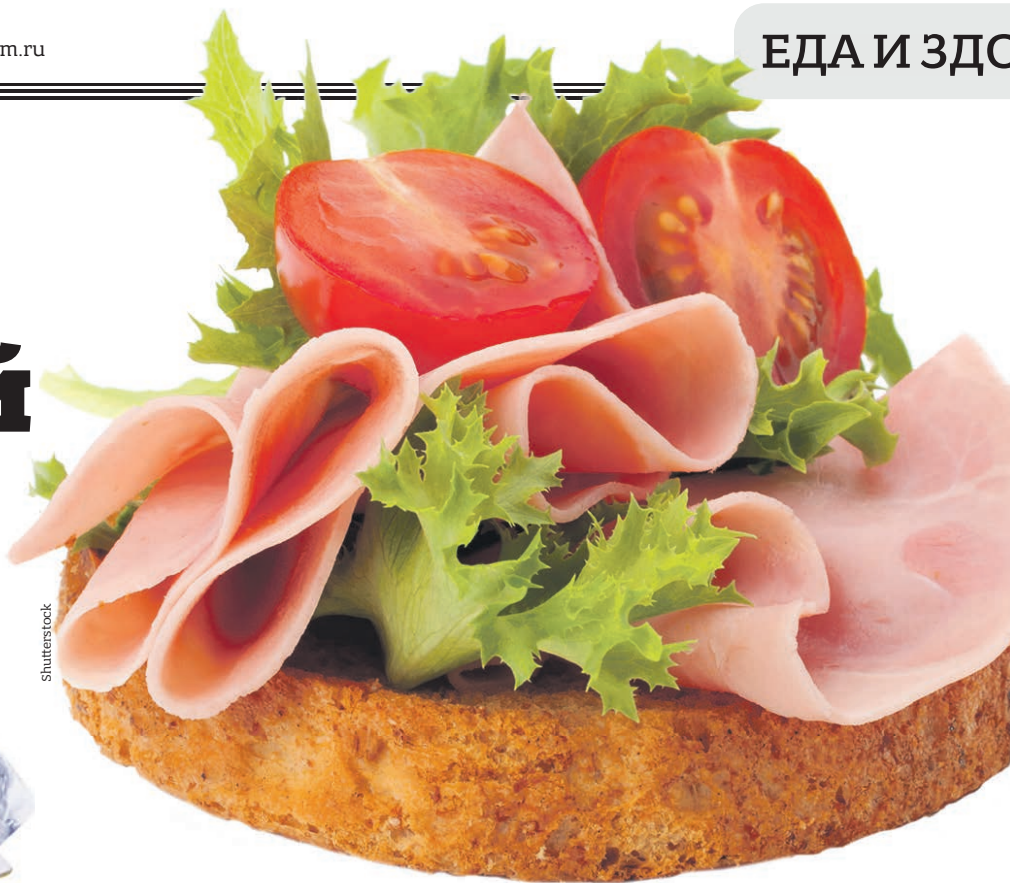
— В состав сухих завтраков входит много углеводов, которые быстро перевариваются и вызывают приступы

голода раньше времени, — пояснила она.

Исключить утром стоит сладости, кондитерские изделия, жирное мясо, особенно жареную свинину. Также не стоит начинать день с холодных напитков. Низкая температура ухудшает кровообращение и замедляет метаболизм.

Нежелательны с утра и цитрусовые.

— Многие ошибочно полагают, что стакан апельсинового сока утром — заряд витаминов и полезных микроэлементов на весь день. Такой фреш действительно благотворно влияет на организм, но не утром.



Shutterstock

В цитрусах есть кислота, которая сильно раздражает слизистую желудка. Выпив такой сок до еды, можно почувствовать дискомфорт, — добавила Кадырлеева.

Тем не менее завтрак — самый важный прием пищи, считает Альбина Кадырлеева. Он помогает не передать в течение дня.

— Если пропустить завтрак — днем или вечером может возникнуть неконтролируемый «жор», — говорит доктор. — Чтобы завтрак принес пользу здоровью и фигуре, на столе должны быть блюда, содержащие сложные углеводы, правильные жиры и белки. В этом случае вы получите и необходимый строитель-

ный материал для клеток, витамины, энергию, и чувство сытости. А завтраки с высоким содержанием клетчатки и цельного зерна могут увеличить работоспособность.

По мнению нутрициолога Олеси Онофрей, правильный и полезный завтрак должен состоять из яиц. Каши — овсяная, гречневая, перловая, кукурузная и пшеничная — тоже хороши. — Они обеспечивают организм сложными углеводами и надолго оставляют ощущение сытости, помогают отказаться от вредных

Правильный завтрак: овсянка с орехами и изюмом

Что надо

Овсяные хлопья	1 стакан
Вода	1 стакан
Молоко	1 стакан
Мелко порезанные сухофрукты	1/3 стакана
Измельченные орехи	2 ст. л.
Сливочное масло	1 ст. л.
Соль	по вкусу
Сахар	по вкусу



Как готовить

Всыпьте овсяные хлопья в кипящую воду, посолите и добавьте сахар, варите семь минут. Влейте горячее молоко и варите еще пять минут. За пару минут перед тем, как снять с огня, добавьте в кашу изюм или другие сухофрукты, предварительно замоченные, яблоки, чернослив, курагу. В готовую кашу добавьте орехи и украсьте свежими фруктами — дольками яблока, груши или персика. Еще можно добавить отруби — это сделает кашу сытной.

Надо же!
Люди, которые не пренебрегают завтраком, реже имеют проблемы с повышенным уровнем сахара в крови. Утренний прием пищи помогает более четко мыслить, принимать решения и быть продуктивным, а также способствует хорошему настроению.

перекусов днем, — поясняет Олеся. — Подойдут и бутерброды, но не классические варианты с колбасой и сыром, а полезные — из цельнозернового хлеба (без дрожжей) с красной рыбой или отварным куриным мясом без майонеза.

Олеся Онофрей советует утром есть орехи. Они нормализуют кислотность желудочного сока и улучшают пищеварение.

— Что касается воды и напитков, то в течение часа после пробуждения стоит выпить стакан воды. Но обязательно комнатной температуры, — сказала Олеся Онофрей.

Марина Первухина
vecher@vm.ru

Московский финансово-юридический университет МФЮА

Бюджетные места

Бессрочная гослицензия №1402 от 23.04.2015г. Госаккредитация №3199 от 17.07.2019г.

Высшее образование

- ▶ Поступай на бюджетные места
- ▶ Получай стипендию попечительского совета даже на платном отделении
- ▶ Учись у преподавателей из бизнес-среды
- ▶ Реализуй себя во внеучебной деятельности

(495) 221-10-01
www.mfua.ru

Колледж

- ▶ Забудь про ЕГЭ
- ▶ Поступай на бюджет
- ▶ Учись ускоренно
- ▶ Получи гарантированную скидку на качественное высшее образование
- ▶ Будь со своими ровесниками



Реклама



Бывает, что перед ответственным мероприятием или серьезным поступком ноги подкашиваются, голова идет кругом. Пересилить себя порой просто немыслимо. Другой выход мы предлагаем подглядеть в кино, рекомендованном «МВ».

Два чудака — пара, или Рецепт счастья

■ «Просто скажи это» — понятно, но не просто. Особенно если ты застенчив, как герои фильма «Анонимные романтики» режиссера Жан-Пьера Амери. Изящная любовь и качественный шоколад — в этой ленте совместного производства Франции и Бельгии смешалось то, чего редко

Аромат вкуснейшего шоколада начинаешь ощущать уже через минуту

бывает в избытке. Главная героиня Анжелика красива, как цветок, и столь же хрупка — от смущения ее щеки могут зардеться, а комплимент способен лишить девушку сознания. Ее новый босс Жан-Рене под стать героине — все видит в нем грубого и закрытого человека, а он просто защищает свою тонкокожесть. В этом они похожи на шоколад, в котором главное, с чем, кстати, согласны оба, — «его горечь, хотя более или менее завуалированная, что и отличает



Главная героиня фильма Анжелика в исполнении французской актрисы Изабель Карре — хрупкая и застенчивая девушка, которая создает шедевры из шоколада

его от сладостей». Шоколад, который оба создают, — настоящее искусство, что раскрывается в оттенках и нюансах, вкусовых и сенсорных, которые становятся понятными, если прислушаться к ощущениям. Как, вы не умеете этого делать и можете съесть плитку за

раз, как и я? Тогда вам точно нужно посмотреть этот фильм, чтобы научиться различать те ноты лакомства, которые скрыты от беглого и нечуткого восприятия и не проявляются с наскоку и впопыхах. Еще эта картина придется по душе тем, кто никак не

может наладить свое личное счастье, потому что робеет или боится будущего, или просто не готов отбросить любые шаблоны и заготовки и внимательно всмотреться в того, кто рядом, кто интересен и притягателен, заманчив и пока еще не вполне узнан.

Робость и застенчивость чувствам не помеха

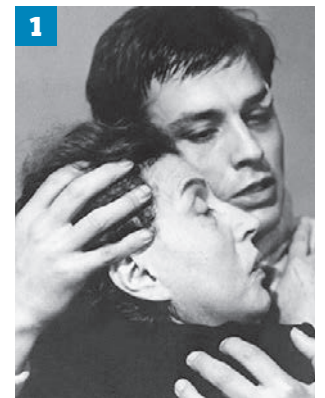
■ На что ты способен ради любви? Подвиги у каждого разные, главное — их совершать.

Без ума от любви 2
2005
Режиссер Петтер Несс

Он умеет великолепно считать числа, но трудом выражает собственные эмоции. Она тоже непростая штука. Рассчитать, как выстроить отношения, стараются персонажи Джоша Хартнетта и Рады Митчелл, у которых есть прототипы — Джерри и Мэри Ньюпорт.

Кукла
2001
Режиссер Грег Притикин

Не можешь высказать всего, что накопилось на душе заведи куклу и стань чревовещателем. Именно это делает герой Эдриана Броуди — офисный клерк Стивен. Его жизнь меняется на глазах.



Рокко и его братья 1
1960
Режиссер Лукино Висконти

Классика кинематографа — кинодрама длится около трех часов и рассказывает непростую историю боксера и его близких. В главных ролях: Аллен Делон, Ренато Сальватори и Анни Жирардо. Кстати, после сложных отношений в кино двое последних поженились.



Подготовила Татьяна Еременко vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО Т. 8 (495) 773-46-35

Работа и образование

- Курьер-регистратор. Частичная занятость. З/п до 6000р в день. Доход от 30000р до 60000. Поездки в Налоговую и Банки. Т. 8 (909) 692-29-70

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат квартир Т. 8 (495) 210-25-63

БЕСПЛАТНАЯ
ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА
ГРАЖДАН МОСКВЫ

**КОНСУЛЬТАЦИЯ
ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА**

ЕСТЬ ВОПРОСЫ?
ЗВОНИТЕ!

звонок
бесплатный

8 (499) 399-39-45
предъявителю купона скидка 20%

Строительство и ремонт

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»

**ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
И ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ,
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция!
с 01 до 30 июня
СКИДКА
Москитная сетка
в подарок
подробности по телефону

8(495) 532-71-88

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»

**ЗАВОДСКОЕ
ОСТЕКЛЕНИЕ**

♦ окна ПВХ
♦ остекление балконов
♦ все виды работ

Договор, Гарантия, Качество

(495) 940 75 60
(495) 782 66 58

Коллекционирование

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!

♦ Иконы. Статуэтки Будды.
♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
♦ Статуэтки, фарфор.
♦ Серебро, бронзу, часы.
♦ Монеты, значки, автографы.
♦ Картины, соцреализм.
♦ Старинную мебель.
♦ Любой антиквариат и многое др.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8-925-403-68-83

- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Книги. Выезд от 400 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

Медицинские услуги

АЛКОГОЛИЗМ

ВОЗДЕЙСТВИЕ
НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ,
НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.

Выезд на дом,
кабинет, стационар

8 (495) 760-96-49
www.alkоголизм.рус

ООО «Классикус»
Лиц. № ЛО-77-01-005768

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Магия, гадания

- Сельская чудотворница Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. (966) 350-46-81

Через газету благодаря ясновидящую

бабушку Аню Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно.
Не опускайте руки:
ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!

8(968)946-78-64

Нана. Сниму порчу, сглаз, предскажу судьбу, восстановлю мир в семье, верну мужа, удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидка.

8 (495) 502-47-51

На правах рекламы

- Бабушка Пелагея — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
- Гадаю. Вопрос бесплатно. Онлайн. Уберу негатив! Т. 8 (925) 676-21-20

Телефон
рекламной
службы

**(499)
557
0404**

доб. 132, 158



Глаза разбегаются. Обычно летом наш телек — скука, а тут... 24 июня войдет в историю «России 1» как «день-бомба»: кроме концерта, о котором читайте ниже, тут «дают» «Тренера», «Салют-7», «Экипаж» и «Легенду № 17»!

Новая жизнь «Освобождения»

Цифра

670

тысяч кадров, около 8 часов изображения и звука отреставрировали на «Мосфильме».

22 июня в 14:10 и в 15:15, 23 июня в 13:40 и в 15:15, 24 июня в 23:20 Первый канал покажет все части киноэпопеи «Освобождение».

Из прошлого

Показ фильма-легенды Юрия Озерова — это своего рода премьера: картину впервые покажут после полной цифровой реставрации с возможностью просмотра в высоком качестве (4K). — Я благодарен нашим специалистам, они про-

вели огромную работу. «Освобождение» и сегодня смотрится современно, хотя лента снималась более 50 лет назад. Она не потеряла ни своего масштаба, ни художественных досто-

инств, а батальные сцены просто поражают воображение. Ведь тогда не было компьютерной графики! Там все по-настоящему летает, стреляет, взрывается. На этом фильме должны учиться новые поколения режиссеров, — уверен гендиректор «Мосфильма», режиссер Карен Шахназаров. В картине снимались звезды: Михаил Ульянов, Василий Шукшин, Лариса Голубкина, Михаил Ножкин, Владислав Стржельчик, Всеволод Санаев.

Актриса Лариса Голубкина в киноэпопее «Освобождение»



Мрак. Протрите под диваном — ведь именно туда скоро придется лезть от страха: на YouTube-канале «ТВ-3 Dark» стартует новый веб-сериал «Страшные истории»! Это 8 серий из 8 городов России, где 8 местных жителей рассказывают о жутких происшествиях из своей жизни. Первым покажут признания омичей... Ищите в четверговой программе. Бр-р-р!



Предоставлено пресс-службой Первого канала

АФИША

с Ольгой Кузьминой



15

Победа — за нами! Так было и так будет

24 мая во многих городах страны будут проходить парады в честь Дня Победы, которые пришлось перенести с 9 мая в связи с пандемией. Выбор новой даты не случаен: в этот день в 1945 году состоялся легендарный Парад победителей, когда по Красной площади прошли красноармейцы, вернувшиеся с фронтов. В торжественном шествии приняли участие около 35 тысяч человек. На мероприятии про-

ВЫЗОВ ВРЕМЕНИ

водилась церемония повержения вражеских знамен и штандартов. Как-то даже не хочется рассуждать — надо этот парад проводить или нет, хотя такие разговоры в сети ведутся активно. Думаю, в этом решении есть нечто символическое, нечто такое, что выше пандемии... Некая сакральность, особый смысл — победа за нами. На этот раз и над пандемией! И до нее вряд ли близко, увы. Но она все равно будет за людьми, а не за мерзким вирусом. А устроить настоящий праздник вам поможет «Россия К». В программе канала много интересного, но особое внимание обратите на премьеру очень необычного фильма «Победа. Одна на всех» Александра Валева (24 июня, 19:50). Этот проект отдает дань уважения союзникам, вне зависимости от страны происхождения. В фильме озвучены военные письма из четырех противостоящих фашизму стран: США, Великобритании, Франции и СССР, вы увидите Пьера Ришара, Малкольма Макдауэлла, Эрика Робертса и Сергея Никоненко.

Понять бабу Вангу

На телеканале «Русский Бестселлер» в ближайшее время вас ждут показы ярких картин с затейливым сюжетом. Так, уже сегодня вечером, а также завтра, 19 июня, в 19:00, обратите внимание на «Провокатора» с Андреем Чадовым и Татьяной Арнтгольц в главных ролях. Ну а в воскресенье с 13:00 эфир канала будет подчинен магии Ванги — не пропустите биографическую драму «Вангелия» с Еленой Яковлевой, Ириной Рахма-

новой и Анатолием Белым в главных ролях. Сериал, в котором игра Яковлевой заслуживает отдельного об-

Наше кино

суждения, расскажет о том, как жила легендарная ясновидящая, кто ее окружал и какие отношения связывали ее с властями.

Спешите видеть

28 июня в 17:15 на Первом канале смотрите на самых ловких современников в «Русском ниндзэ»!

Концерт на Мамаевом кургане

24 июня в 10:00 на телеканале «Россия 1» начнется трансляция парада, который пройдет в столице.

Важная дата

А позже в этот же день в Волгограде состоится уникальный концерт, который станет одним из главных событий празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне и Года памяти и славы. В этот день в столице пройдет юбилейный военный парад, а вече-



Легендарный монумент Е. Вучетича в Волгограде

ром центром празднования станет город-герой на Волге, где у подножия главного символа народного подвига, отреставрированного монумента «Родина-мать зовет!», состоится масштабный торжественный концерт. Сюрпризов будет немало. Достаточно сказать, что сам монумент Евгения Вучетича предстанет в новом облике благодаря системе уникальных визуальных эффектов, включая полноформатную 3D-проекцию. Прямую трансляцию с места события покажет телеканал «Россия 1» в 21:00. Худ рук проекта — народный артист СССР Юрий Башмет.

Секрет Николая Дроздова

Любимец многих поколения зрителей, очаровательный Николай Дроздов 20 июня отметит свой 83-й по счету день рождения.

Знакомые все лица

В честь такого события на канале НТВ покажут выпуск шоу «Секрет на миллион» с участием Николая Николаевича! Запись была сделана два года назад, когда легендарный телеведущий и ученый впервые предстал на ТВ в столь необычном формате и рассказал Лере Кудрявцевой о событиях в личной



Николай Дроздов в студии программы НТВ «Секрет на миллион»

жизни и своих секретах от супруги. Программа начнется 20 июня в 21:00, не пропустите!

«Вечерка» продолжает акцию «Как две капли». Если вы как две капли воды похожи на знаменитость, присылайте нам свои фото по адресу vecher@vm.ru, напишите несколько строк о себе и ищите себя на страницах газеты

София Ротару

Алена Молостова

**Задача
любого
артиста —
полностью
вжиться
в свою роль**

Привет, «Вечерка»! С огромным удовольствием хочу принять участие в вашей акции «Как две капли». Я актриса, а эта профессия требует полной отдачи и погружения в процесс. Моя роль — София Ротару. Попробуйте найти отличия на фото. Но мы похожи не только внешне, еще я исполняю репертуар певицы.

Евгения Новоженкина/РИА Новости

**Анек
до
ты**



говорим о том, что я нашла у него в телефоне... Так он третий день моется!

Чтобы испугать мужчину, девушке достаточно спросить, помнит ли он, какой сегодня день.

— Дорогой, что ты делаешь?
— Бегаю.
— А почему футболка вся в крови?!

— Догнал!
Парикмахер — клиенту:
— Потрясите головой. Я туда ножницы уронил.

— Вы были в Европе?
— Я живу в Европе!
— В каком городе?
— В Перми.

— Что там за вой на болотах, Бэрримор?
— Люди, которые никогда не были рабами, требуют извинения у людей, которые никогда не были рабовладельцами, сэр.

Как же хорошо было на улице, когда вы все сидели дома!

В Вашингтоне митингующие не могут добраться до Белого дома, потому что у них на пути все время падают магазины.

Если бы США увидели, что США делают в США, США вторглись бы в США, чтобы освободить США от США.

Чем лучше мужчина, тем сильнее он женат.

Алкоголь не решает никаких проблем, но и молоко их не решает тоже.

Сказала мужу, что, когда он выйдет из душа, мы по-

Ответы на сканворд

Полонез: танец. Кинг: фильм. Визуал: бирюза. Ура: мартини. Леннон: британец. Кенни: нипца. Скандинав: Балтика. Эда: Бульвар. Кантанта: Беда. Мухомор: Стяж. Минни: инициалы. Лаврика: Квант. Пирожок: Того. Яна: Роском. Камчатка: Кора. Тушканчик: Пест. Крючкова: Бомж. Непорядок: Табу. Принц: Альбом. Векко: Демки. Люнон: Дюлон. Лана: Тарл.

Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

КАМЕНЬ ЮПИТЕРА	ВЕСТНИК ВЕЧНОСТИ	«УСКОРИТЕЛЬ» В РУКЕ У КУЧЕРА			КАКАЯ ГОРА МОЖЕТ БЫТЬ «ПОТУХШЕЙ»?				
			ГЕРОИНЯ МАРИНИНОЙ	ПУСТЫННЫЙ ГРЫЗУН			«ЛУННЫЙ ...» ИЗ КИНОКОМЕДИИ «ЦИРК»		КАКОЙ БАС БЛИЖЕ ВСЕГО К БАРИТОНУ?
ИГРА «НА ПОПАДАНИЕ В РИФМУ»		МУЗЫКА, ЧТОБЫ ШАГ ЧЕКАНИТЬ			ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ У НИКИТЫ МИХАЛКОВА				
				ЕСЛИ ОН ДАРЕННЫЙ, ТО В ЗУБЫ ЕМУ НЕ СМОТРЯТ			ЛИДЕР «ЛИВЕРПУЛЬСКОЙ ЧЕТВЕРКИ»		ЧТО ЗАРАБАТЫВАЮТ РАДИ ПЕНСИИ?
РОДНЯ ДУНКАНА МАКЛАУДА		«У МЕНЯ ИДЕАЛЬНОЕ ... ДЛЯ ФОТОШОПА»			«КОСИНУС, ПОСТАВЛЕННЫЙ С НОГ НА ГОЛОВУ»				
				«ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО» СТАТУИ	ТОЧКА ЧАСОВОГО	КУЛИНАРНАЯ ОСНОВА	ПРОЗВИЩЕ ГАРИКА ХАРЛАМОВА		«... КРАСИВ, ДА В ПИЩУ НЕ ИДЕТ»
	ЛЮБИМОЕ РАСТЕНИЕ ЮРИЯ ГАГАРИНА	ИСПАНСКИЙ КАЛАЧ С СЮРПРИЗОМ		СМОТРИТЕ ФОТО	ЧТО ДИКАРЯМ НАРУШАТЬ НЕЛЬЗЯ?	МАРГИНАЛЬНЫЙ ТИПАЖ			
	ЧТО УСТРАНЯЮТ?	ДОСТАВКА СИЛКОМ						В НЕЙ ПОЗНАЮТСЯ ДРУЗЬЯ	ОБНАЖАЮЩИЙ РАЗМЕР ОДЕЖДЫ
ЗДЕСЬ МОЖНО НАМАТЬ ЦЕЛОЕ СОСТОЯНИЕ	ВАЛЮТА У ЯПОНЦЕВ	ОБОЛОЧКА ДЕРЕВА				ВО ЧТО ЛЕНСКИЙ ПИСАЛ МАДРИГАЛ ДЛЯ ОЛЬГИ?			
НА ЧЕМ РАСТУТ РЕСНИЦЫ?						ЗВЕЗДА ГОЛЛИВУДА ... МУР			
ДОБРОВОЛЕЦ ПО КРОВИ						ОТЧИМ КОРОЛЕВИЧА БОВЫ			
ГЕРОИНЯ ТЕЛЕСЕРИАЛА «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»						ПИСАТЕЛЬ РОМЕН ...			

