

ПОСЛЕДНЯЯ НОВОСТЬ

КВН И ФУТБОЛ МОЖНО БУДЕТ СМОТРЕТЬ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ До конца года в столице установят гигантский экран для трансляций футбола и игр КВН. Он появится на стене бывшего кинотеатра «Гавана» у метро «Марьино роща». Площадь экрана составит 60 квадратных метров. 20 декабря в здание въедет «Планета КВН».



АФИША
СТР. 10

ИНТЕРНЕТ

КТО ТАКИЕ СЕТЕВЫЕ ТРОЛЛИ

СТР. 3

ВОЙНА УМОВ

ЗУБРИЛЫ ПРОТИВ ЛЕНТЯЕВ

СТР. 6

ПРЕМЬЕРА

«СУМЕРКИ» РАССЕЮТСЯ СЕГОДНЯ

СТР. 13



МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

СТУДЕНТАМ

15.11.12

ЧЕТВЕРГ

Бесплатный вечерний выпуск № 108 (26160)

vmdaily.ru

ДЕВУШКИ GO-GO! ТАНЦУЙ, ПОКА МОЛОДОЙ!



Сегодня — Международный день отказа от курения. Девушки из нашего репортажа о go-go с сигаретами не дружат: для того чтобы двигаться так, как они, нужно дышать полной грудью.

Учимся главному танцу дискотек → СТР. 14

Вчера 20.20 Девушки из школы Ritmix разучивают перед зеркалом танцевальные связки. Наш корреспондент старается не отставать от них, несмотря на непривычные высокие каблуки

ВСТАЕМ НА КОНЬКИ УЖЕ ЗАВТРА

Завтра открывается каток в парке Горького. Он вновь станет самым большим катком в Европе. Между прочим, лед в парке выдерживает температуру до +7 градусов. Администрация ЦПКиО обещает: очередей

не будет. «С 20 ноября билет на каток можно будет купить через Интернет», — рассказала гендиректор парка Ольга Захарова. Купивших билеты онлайн будет обслуживать отдельная касса. Непосредственно при входе одни

кассы будут продавать билеты, другие — отдавать залого. Цены останутся на уровне прошлого года — от 150 до 400 рублей. **ВСЮ ИНФОРМАЦИЮ ИЩИТЕ НА САЙТЕ ПАРКА WWW.PARK-GORKOGO.COM**



РОБЕРТ ПАТТИНСОН

В интервью корреспонденту «ВМ» голливудская звезда, герой «Сумерек» в преддверии премьеры четвертой части саги рассказал о своих планах и чем он занимается между съемками.

ЧИТАЙТЕ В УТРЕННЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

Сегодня, в третий четверг ноября, в большинстве стран мира ежегодно отмечается Международный день отказа от курения (No Smoking Day). Он был установлен Американским онкологическим обществом (American Cancer Society) в 1977 году. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), каждые десять секунд на планете умирает один заядлый курильщик, а к 2020 году этот уровень может повыситься до одного человека за три секунды. В России статистика также далека от оптимизма: у нас курят более 20 процентов женщин и 60 процентов мужчин. В Международный день отказа от курения «Вечерняя Москва» выяснила, как вещества, содержащиеся в сигарете, могут влиять на здоровье человека. Ведущий научный сотрудник Государственного научного исследовательского центра профилактической медицины Минздрава России Галина Масленникова рассказала о том, о чем обычно не пишут на пачке сигарет. «Из того, что содержится в сигарете, можно вы-

ЧТО МЫ ВДЫХАЕМ ВМЕСТЕ С ТАБАЧНЫМ ДЫМОМ

делить три группы веществ: аддитивные, канцерогенные и токсичные. Первые, это прежде всего никотин, приводят к привыканию к курению. Вторые скапливаются в организме человека и способствуют развитию злокачественных новообразований. И третьи, токсины, вызывают поражения на клеточном и молекулярном уровнях», — отмечает Масленникова. По рекомендации

**ВРАЧИ
И ПСИХОЛОГИ
О ВРЕДЕ
КУРЕНИЯ**

VMDAILY.RU

ВОЗ, подчеркивает эксперт, производители табачных изделий придерживаются определенных нормативов содержания никотина и смол в сигарете: никотин — 1 миллиграмм, смолы — 10 миллиграммов. Длительное курение приводит к ряду болезней. «Развиваются злокачественные новообразования и болезни системы кровообращения. Идет поражение органов системы. Нарушается функция внешнего дыхания, человек начинает плохо себя чувствовать. Это может

наблюдаться уже через месяц после начала курения. У каждого человека имеется индивидуальная степень чувствительности. Многие зависят от того, сколько сигарет выкуривать в день. Женщины более чувствительны к табаку, чем мужчины, а максимально уязвимы организмы молодых. «После того как человек бросает курить, организм начинает потихоньку восстанавливаться, — говорит Галина Масленникова. — Но на это уходит от пяти до двадцати лет».

**В СОВРЕМЕННОМ
МИРЕ КАЖДЫЕ
ДЕСЯТЬ СЕКУНД
НА ПЛАНЕТЕ
УМИРАЕТ ОДИН
ЗАЯДЛЫЙ
КУРИЛЬЩИК**

Из чего состоит сигарета



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ЛЮБИМОГО ГОРОДА



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени
Выходит пять раз в неделю утром и три раза в неделю вечером
Еженедельник — по четвергам

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Александр Нуприянов

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
Александр Ченшин

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ Алексей Белянчев (первый заместитель главного редактора — редакционный директор), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Ольга Кузьмина (заместитель главного редактора), Гаяз Алимов (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Юлия Волосатая (шеф-редактор сайта), Владимир Сунгоркин (технический директор сайта), Марина Гладкова (шеф-редактор еженедельного выпуска), Михаил Харламов (редактор отдела «Московская власть»), Олег Фочкин (редактор отдела новостей и специального репортажа), Александр Лосото (редактор отдела спецвыпусков).

ДЕЖУРНАЯ БРИГАДА НОМЕРА: Анна Захарова (редактор студенческого выпуска), Степан Игнис (заместитель редактора студенческого выпуска), Ольга Бажанова (выпускающий редактор)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (директор по рекламе), Игорь Исаков (исполнительный директор), Ирина Шабанова (директор по распространению), Александр Брух (финансовый директор), Евгений Фроленков (IT-директор)

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел.: (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015, Москва, Бумажный пр.-д, 14, стр. 2
Тел.: (499) 557-04-24, факс: (499) 557-04-08

VMDAILY.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел.: (499) 557-04-01, факс: (499) 557-04-02, e-mail: reklama@vmdaily.ru
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе.

СЛУЖБА ПРОДВИЖЕНИЯ Тел. (499) 557-04-24 доб. 187, e-mail: pr@vmdaily.ru

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ Тел. (499) 557-04-07

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ Тел. (499) 557-04-00 (контроль качества)

ОТДЕЛ ПОДПИСК Тел. (499) 557-04-05, e-mail: podpiska@vmdaily.ru

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Москве и Московской области.

ОПЕЧАТАНО ЗАО «ПК «Экстра М» 143400, Московская обл., Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км, полиграфический комплекс. Заказ 12-10-00543

Совокупный разовый тираж 1 385 000 экз. Объем 4 п. л.
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ № ФС77-45397 от 15 июня 2011
Время окончания работы над номером: по графику — 12.00, реальное — 12.40

БУДЕМ ЗНАКОМЫ

**Вперед
с новыми
силами**



Мы продолжаем серию авторских номеров

«ВМ». Вы держите в руках номер, который провела Мария Лаврентьева. Она часто пересматривает фильмы Тима Бертон и Джима Джармуша, обожает рок с женским вокалом и мечтает о том, чтобы в Москве было больше уютных кафе.

Создавать бренд столицы будут сами горожане

ЕКАТЕРИНА СУМИНА
e.sumina@vmdaily.ru

Вчера стало известно о завершении конкурса на разработку маркетинговой стратегии бренда Москвы. Тендер выиграла компания ООО «Эй-Ту-Зет Рисерч», которая входит в группу Star Marketing. В следующем году будут созданы визуальная составляющая бренда, а также слоган столицы. Евгений Борисов, директор проектов группы Star Marketing, считает, что мифы о Москве сильно укоренились в сознании людей,

особенно иностранцев. «Мы шутили, что логотипом нужно делать круглого красного медведя. В любом случае сумасшедший креатив был бы ошибкой», — отметил он. Власти столицы активно привлекают к работе самих горожан. Не так давно Департамент СМИ и рекламы объявил конкурс среди москвичей на создание бренда города. Чиновники полагают, что продвижение бренда Москвы изменит в лучшую сторону образ столицы. До 20 ноября заявки принимаются на адрес mosbrand2012@gmail.ru.



СТУДЕНТЫ! ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ РАССКАЗАТЬ О ТОМ, ЧТО ВАМ ПОНРАВИЛОСЬ ИЛИ НЕ ПОНРАВИЛОСЬ В ВЫПУСКЕ, О ЧЕМ НАМ СЛЕДУЕТ РАССКАЗАТЬ В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ, ИЛИ ЖЕ ХОТИТЕ САМИ НАПИСАТЬ МАТЕРИАЛ В «ВЕЧЕРНЮЮ МОСКВУ», ОТПРАВЛЯЙТЕ ПИСЬМА НА НАШ E-MAIL: STUDENTS.VM@GMAIL.COM

Мустафина поможет сборной

Чемпионка Олимпиады-2012, студентка Российского государственного университета нефти и газа имени И. М. Губкина Алия Мустафина будет первым номером сборной России по спортивной гимнастике на лет-

ней Универсиаде-2013 в Казани. — Перед нами поставили задачу собрать самую сильную сборную для участия в Универсиаде и победить, — сказала Алия. — Знаю, что четырех гимнасток тренеры уже отобрали.

УНИВЕРСИАДА



Бонд и «М» знатно приоделись

Восковые двойники Дэниела Крейга и Джуди Денч, выставленные в Музее мадам Тюссо, предстали перед посетителями в обновленном виде — теперь на них надеты оригинальные костюмы из последней «бондианы» «007: Координаты «Скай-фолл». За однобортный

смокинг синего цвета восковой Крейг должен благодарить модельера Тома Форда, а на Дэнч классно смотрится черный костюм от Армани. Фигуры Бонда и «М» находятся рядом с самыми значимыми персонажами кинематографа, сыгранными Мэрилин Монро и Чарли Чаплином.

СУИЦИД ЗАКРЫЛИ

Социальная сеть «ВКонтакте» заблокировала группу «Суицид против догхантеров». Ранее эта страница была внесена в реестр запрещенных ресурсов Роскомнадзора за нарушения действующего законодательства. Это первый случай запрета группы в соцсетях.

Тролли — это вовсе не сказочные страшилы из Скандинавии. Троллями называются люди, которые нарочито говорят глупости, хамят или просто матерят своих собеседников (чаще — виртуальных) с целью выбесить противника. Кстати, термин пошел от английского понятия trolling — «ловля рыбы на блесну».

ЗАЧЕМ ОНО НАДО

Как правило, тролли — это одинокие по жизни люди, которым не хватает эмоций в реальной жизни. Заряд энергии и бодрости тролли получают в ходе склоки.

ЖЕРТВЫ

В качестве жертвы тролль-провокатор часто использует сетевого хомячка, о котором мы писали в прошлом выпуске. Забрав в уютненькую жежешечку хомячка, тролль начинает писать обидные комментарии. Из-за доверчивости хомячки ведутся. Они дуются, пишут вереницу комментариев, в общем, реагируют очень эмоционально, что не может не радовать тролля.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАТВЕЙ ГАНАПОЛЬСКИЙ
ОБ ЭФИРНЫХ ТРОЛЛЯХ

Эфирные тролли очень изобретательны. Вы снимаете трубку, а там кто-то квакает. Иногда вам пускают с плеера ваш голос недельной давности. Кто-то декламирует стихи. Почти полгода нас терроризировал кретин, который звонил в эфир, нормальным голосом отвечал на вопросы. Но в конце комментария переходил на хохот и назывался привычным кодовым именем, для того чтобы мы поняли, что это именно он. Потом его на год забрал к себе дьявол, но сейчас этот кретин вынырнул снова. Как бороться с этим — не знаю. Думаю, что невозможно.

КЛАССИЧЕСКИЙ ТРОЛЛИНГ

Чтобы стать гуру троллинга, необходимо изучить работу Карела Чапека «Двенадцать приемов литературной полемики, или Пособие по газетным дискуссиям». В те далекие времена автор еще не знал

КАРЛСОН, ЧАЦКИЙ И ДРУГИЕ ТРОЛЛИ



То есть плюнуть на него. Обидевшись, что его игнорят, тролль переселяется в другую уютненькую жежешечку. В народе метод называется «не кормите тролля».

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТРОЛЛИ

Карлсон — типичный тролль. Его жизненное кредо — «курошать и низводить», задавать дурацкие вопросы вроде: «ты перестала пить коньяк по утрам?» — что отлично вписывается в идею троллизма. Чацкий, главный герой «Горя от ума», занимался не чем иным, как троллингом фамусовского общества. Как мы знаем, единственный способ изгнать тролля — не кормить его. Именно этот путь и выбрало общество. Объявив Чацкого сумасшедшим, оно перестало поддерживать диалог. Чацкий немедленно сел в карету и уехал.

ТРОЛЛИ СРЕДИ ЗВЕЗД

Ксения Собчак. Ее деятельность на поприще тролля началась во время радиозэфира на «Маяке», где Ксения затроллила ведущую Катю Гордон выпадами вроде: «Не жуйте жвачку во время эфира. Это непрофессионально. Выплюньте». Писательницу Татьяну Толстую называют толстейшим троллем. «Толстым троллем» считают тролля, использующего не слишком тонкие приемы для выведения из себя. Чтобы убедиться в этом, достаточно открыть жежешечку писательницы. «Козлы, кретины, бездари и неучи, удавитесь», — такие пассажи можно встретить там регулярно.

PHOTOXPRESS

ниться и говорить не по существу вопроса. Благодаря этому полемика выгодно оживляется, слабые позиции маскируются и весь спор приобретает бесконечный характер».

БОРЬБА С ТРОЛЛЯМИ

Единственная мера борьбы с троллем такая же, как и с курилкой-журналистом.

термина «троллинг», но от этого его советы не менее эффективны. Согласно Чапеку, главный прием тролля — приписывание собеседнику дурных свойств. Если кто-то остроумен, тролль скажет — вы претендуете на остроумие. Если кто-то умен, тролль обязательно обвинит его в занудстве и напишет: здесь много букв, не осилил. Другой важный прием Чапека — «укло-



2,5

миллиона пользователей зарегистрированы в русскоязычном сегменте сервиса Livejournal.com.



Самая известная жертва

Самой известной жертвой троллинга стал ... Пушкин. Причем затроллила его симпатичная дама с странным именем Идалия Полетика и прозвищем мадам Интрига, выданным ей в светском обществе. По словам пушкиноведов, мадам

Интрига питала исключительное чувство ненависти к Пушкину. Именно она сплела знаменитую интригу, финалом которой стала дуэль Пушкина и Дантеса. Сегодня против тролля работает простой способ: выключить компьютер.

КАЗУС

КАК РАБОТНИКИ ОТНОСЯТСЯ К ТРАВЛЕ, ПРОИСХОДЯЩЕЙ В ОФИСЕ



Наши бабушки не могли примерить на себя образы «Рабьни Изауры» или «Просто Марии», зато ужасно им сопереживали и проливали океаны слез над каждым новым сюжетным поворотом одинаковых мильных опер. Могли ли они представить, какими будут сериалы в 2012 году, когда

зритель буквально теряет в спектре предлагаемых ему историй и персонажей? «Друзья», «Как я встретил вашу маму», «Теория большого взрыва» — выбирай да рыдай, но лучше от смеха! «Вечерка» предлагает вам примерить на себя несколь-

ко самых ярких «сериальных» образов последних лет. На каждый вопрос можно дать только один вариант ответа!
P.S. В редакции «ВМ» есть как минимум пять Нейтанов.

НА КАКОГО ГЕРОЯ ИЗ СЕРИАЛА ВЫ ПОХОЖИ?

ПРЕОБЛАДАЮЩАЯ В ОТВЕТАХ БУКВА — ПЕРСОНАЖ, НА КОТОРОГО ВЫ ПОХОЖИ

1. ОДИМ ИЗ ГЛАВНЫХ ИНТЕРЕСОВ В ВАШЕЙ ЖИЗНИ ЯВЛЯЕТСЯ:

- Получение всех мыслимых и немыслимых удовольствий (Б)
- Познание (А)
- Еда (Г)
- Выплата кредита за дом/квартиру/машину (В)
- Сохранение атмосферы чистоты и уюта в доме (Д)

2. ВЫ ПРЕКРАСНО ПОМНИТЕ:

- Всё, что видели/слышали/читали за день (А)
- Каким был ваш вес несколько лет назад (Д)
- Сколько денег осталось на вашей кредитной карте (В)
- Место, где оставили недочитанную книгу/ключи/телефон (Г)
- Многие, если только это не касается имен (Б)

3. СПОСОБНЫ ЛИ ВЫ НА ЛОЖЬ?

- Категорически неспособен (А)
- Исключительно ради того, чтобы никого не расстраивать (Д)
- Для того, чтобы тебе поверили, нужно быть хорошим актером (Г)
- Наоборот, даже расскажу о чужой лжи другим (В)
- Только если рядом нет читающей мысли подружки (Б)

4. ВАШЕ ЛЮБИМОЕ МЕСТО В ДОМЕ:

- Диван (А)
- Кухня (Д)
- Холодильник (Г)
- Стена с картинами (В)
- У меня нет дома (Б)

5. КАКОЙ ОБРАЗ ВАМ БЛИЖЕ ВСЕГО?

- Богатый и бессмертный (Б)
- Мастер перевоплощения (Г)
- Космический путешественник (А)
- Художник с мировым именем (В)
- Счастливая домохозяйка (Д)

А ВЫ ШЕЛДОН ЛИ КУПЕР ИЗ «ТЕОРИИ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА»

Физик-теоретик из Калифорнийского технического института, несмотря на ряд странностей, стал одним из самых популярных героев телесериалов последних лет. Гениальный ученый способен рассказать обо всем на свете лучше, чем Википедия, однако при общении с людьми, даже друзьями, ведет себя довольно нелепо. Мир Шелдона — это мир научной фантастики, супергеройских комиксов и строгих ограничений. Одним словом, многогранная, харизматичная личность.

Б ВЫ НЕЙТАН ЯНГ ИЗ «ОТБРОСОВ»

Обаятельный раздолбай, для которого грани не существует в принципе. Даже самые серьезные ситуации становятся для Нейтана поводом для едких шуточек и сальных комментариев. Однако, как говорится, от любви до ненависти — один шаг. Когда персонаж Роберта Шiena по сюжету уехал в Лас-Вегас, где угодил за решетку, поклонники негодовали и требовали его скорейшего возвращения. Нейтан — один из ярчайших представителей плохих, не любить которых невозможно.

В ВЫ ЛИЛИ ОЛДРИН ИЗ «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ»

Лили замужем, она работает воспитателем в детском саду. Увлечена живописью, однажды даже нарисовала портрет своего мужа в обнаженном виде. К сожалению, ее картины хороши лишь своим успокаивающим действием, да и то эффект распространяется только на животных. Еще одна страсть Лили — неумная покупка вещей, приводящая к росту долга в кредитной компании, плюс к тому персонаж Элисон Ханниган совсем не умеет хранить тайны. Лили — активный, неунывающий, заботливый и верный друг.

Г ВЫ ДЖОУИ ТРИББИАНИ ИЗ «ДРУЗЕЙ»

Джо — стереотипный актер мыльных опер. Он беден, малообразован, наивен и находится в постоянном поиске работы. В то же время он очень обаятелен и имеет успех у женщин, чем постоянно пользуется. Джо очень любит поесть, особенно стейки и сэндвичи. Самый сложный выбор для него — между девушкой и едой. Когда его спросили, от чего бы он отказался — от секса или пищи, — он не смог принять решение и в итоге закричал: «Я хочу девочек на хлебе!» Не может уснуть без своей мягкой игрушки и прячет книгу Стивена Кинга «Сияние» в холодильник.

Д ВЫ МОНИКА ГЕЛЛЕР ИЗ «ДРУЗЕЙ»

Моника очень организована, чересчур озабочена порядком и чистотой, любит азартные игры и ненавидит проигрывать. У нее сохранились комплексы из-за чрезмерной полноты в прошлом и из-за того, что в детстве родители больше любили ее старшего брата. Профессия Моника — повар.

ФАКТ

Самый длинный в мире сериал — мыльная опера «Путеводный свет». Сериал выходил в эфир на американском телеканале CBS на протяжении 57 лет, с 1952 по 2009 год. За это время зрители увидели 16 265 серий общей продолжительностью в 243 975 минут, или чуть больше 169 дней.

Лучшие из лучших

Если не знаете, какой сериал посмотреть, доверьтесь рейтингам, ведь, как известно, миллионы леммингов не могут ошибаться!

В этом году среди фаворитов зрителей — гангстерская «Подпольная империя» со Стивом Бушеми,

«Бесстыдники», повествующие о жизни сомнительной британской семьи, и другие, не менее примечательные «времяубиватели».

Но больше всего взглядов притягивает к себе «Игра престолов» по книге Джорджа Мартина.

ОЖИДАНИЯ

Иногда они заканчиваются

Финал любимого сериала не всегда трагедия. Иногда это даже разочарование. Известно, что последнюю серию пресловутого Lost одновременно смотрели 13,6 миллиона человек, однако остается загадкой, сколько разочарованных фанатов в сердцах разби-

пульты о стену, так и не обнаружив в финале ответов на свои вопросы. В ближайшее время выйдет окончание и любимой девушками «Сплетницы». Надеемся, сценаристы не забудут рассказать, кто же в течение шести сезонов троллил богатых американских деток.



В каждом университете есть преподаватели, легенды о которых передаются из уст в уста. Студенты старших курсов, передавая свой опыт младшим, рассказывают, что одному преподавателю ни за что не сдать экзамен с первой попытки, второму лучше не заглядывать в глаза, а к третьему вообще лучше не заходить. Но есть преподаватели, на чьи лекции студенты ходят как на праздник. Почему бы не сходить на занятие, которое проходит не в душной аудитории, а на свежем воздухе?

Доцент Григорий Владимирович Прутцков преподает историю мировой журналистики в Московском государственном университете. За ним давно закрепилось звание самого неординарного и креативного преподавателя факультета.

Как вы пришли на факультет журналистики в качестве преподавателя?

Я начал преподавать, будучи аспирантом. Каждый аспирант должен вести занятия хотя бы в одной группе вечернего отделения. Сначала я очень волновался. Большинство студентов были моими ровесниками, в то время мне было 24 года. Нужно было показать молодым людям, что я их преподаватель, но в то же время я не пытался как-то возвыситься над ними.

А когда вы поняли, что лекции можно проводить в другой атмосфере? Вас часто можно увидеть около памятника Ломоносову, что рядом с факультетом, окруженного студентами.

Мне хотелось, чтобы мои семинары запомнились. Моя преподавательница по испанскому языку однажды высказала мысль, которая глубоко засела в моем сознании. Она говорила, что если после одного занятия в голове студента останется хоть одно новое слово — время прошло не зря. По окончании университета вы получите диплом, во вкладыше у вас будет очень много предметов. Через несколько лет вы даже не вспомните, что это за предмет и кто его преподавал. А если после моей лекции студент запомнит хотя бы один факт или дату, то это уже замечательно. Остальную информацию он всегда может найти в учебниках или Интернете.

Вы не думаете, что такая форма подачи предмета дезорганизует молодежь? Ведь студенты народ такой, им только дай волю.

Есть семинары, на которых одна часть студентов общается между собой, другая играет в телефоне, а третья спит. И какая от этого польза? К проведению лекций на улице меня подтолкнул случай. Раньше во время каждой сессии кто-то звонил в деканат и говорил, что факультет заминирован. Это произошло и 7 июня 1995 года, когда я впервые принимал экзамен. Я сказал студентам, что экзамен ни в коем случае не отменяется, но переносится на улицу. День был сухой, мы расположились со студентами около Библиотеки имени Ленина — так я принимал экзамен. Тут я подумал, что иногда в такой форме можно проводить и занятия.

Вы всегда стараетесь быть на одной волне со студентами. С этим связано ваше активное присутствие в социальных сетях?

Нет, это насущная необходимость. Меня назначили академическим куратором вечернего и заочного отделений. Это способ общения со студентами — в день в соцсети мне приходит около ста писем. Скажу вам по секрету, что использую такую форму общения, если кого-то надо поругать. Пишу в Твиттер: «Сегодня днем на семинаре по миру если не треть, то четверть группы реально спала. Значит, я виноват, что не смог их увлечь темой». Я бы мог ругать студентов и отправлять мыть тряпку для доски, но замечания в социальных сетях действуют гораздо сильнее, чем вызов на ковер.

А как вы относитесь к отрицательным высказываниям в ваш адрес в Интернете?

Мне всегда очень интересно послушать студентов, которые плохо обо

мне отзываются. В Евангелии от Луки сказано: «Горе вам, когда все люди будут говорить о вас хорошо». Когда все говорят хорошее, ты успокаиваешься и перестаешь совершенствоваться и идти дальше. К конструктивной критике я всегда стараюсь прислушиваться. Иногда для студентов является большим открытием, что преподаватели активно пользуются Интернетом. Часто ли вам приносили курсовые работы или рефераты, скачанные с ресурсов?

Недавно был случай. Девушка попросила посмотреть работу об ораторском искусстве Мартина Лютера Кинга. Это очень интересная тема, и я, конечно, согласился. Есть студенты, которые считают, что преподаватели не смотрят рефераты. Я все смотрю! Проверив работу на антиплагиат, обнаружилось 98,9 процента сходства. Тогда я напомнил ей, что согласно приказу ректора за плагиат студент подлежит отчислению. Конечно, я не хочу, чтобы ее отчислили. Но люди должны учиться на таких примерах и понять, что надо работать честно.

ИНТЕРВЬЮ
С ЛЮБИМЫМИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ
СТУДЕНТОВ

► VMDAILY.RU

ГРИГОРИЙ ПРУТЦКОВ: КАЖДУЮ СЕССИЮ КТО-ТО «ЗАКЛАДЫВАЛ БОМБУ» НА ФАКУЛЬТЕТЕ ЖУРНАЛИСТИКИ



Григорий Владимирович Прутцков (р. 1970) окончил международное отделение факультета журналистики МГУ в 1993 году. Получил образование в зарубежных учебных заведениях. В 1991 году учился в Международном институте журналистики Берлина, в 1995-м — в Кооперативном колледже г. Лавборо (Англия), в 1999-м — в Летней школе Торгово-промышленной палаты штата Новый Южный Уэльс (Сидней). В 1996 году вернулся на факультет уже в качестве преподавателя. С 2001 года — доцент кафедры зарубежной журналистики и литературы факультета журналистики МГУ. Читает лекции и ведет семинары по курсам «Введение в мировую журналистику» и «История зарубежной журналистики».



Учеба на вечернем отделении учит самостоятельности

ОЛЕСЯ ГОЛУБКО
СТУДЕНКА 2-ГО КУРСА ЖУРФАКА МГУ

Почти каждый школьник из провинциального городка хоть раз задумывается о том, как он отправится учиться в другой город, получит работу в известной компании и в итоге станет богатым и знаменитым. Два года назад я сидела на уроке химии и старательно выводила

в ежедневнике список целей: «Поступить в МГУ, переехать в Москву, завести новые знакомства...» Все мысли сводились к сильному желанию уехать в столицу и начать новую взрослую, самостоятельную жизнь. Я мечтала о беззаботных посиделках в общежитии и прогулках по городу. Нет, я не буду писать, что все мои надежды рухнули, а мечты не осуществились. Просто все сложилось совсем по-другому. Я стала студенткой МГУ им. Ломоносова. Только вечернего, а не дневного отделения. И живу не в общежитии, а в съемной квартире. А еще у меня нет такой активной студенческой жизни, как у бывших одноклассников. Но это к лучшему. Как ни странно, вечерняя учеба дисциплинировала меня.

СТУДЕНКА

Я устроилась на работу. Приобрела абонемент в тренажерный зал. Хожу в театры и на выставки. А на выходных закупаю продукты на следующую неделю. Минимум свободного времени дает мне максимум пользы. Сейчас я не представляю свою самостоятельность как-то иначе. Недобор трех баллов на вступительном экзамене повернул мою жизнь в Москве в более верном направлении.



Школьные учителя часто говорят, что отличники далеко пойдут. Многие ученики безоговорочно в это верят. Но на практике все оказывается совершенно по-другому, школьные оценки — не всегда залог успешности и гарантия хорошего устройства в жизни. Мы решили сравнить известных отличников и двоечников и посмотреть, как хорошие и плохие оценки повлияли на их карьеру.

МИХАИЛ ПРОХОРОВ

По успеваемости Михаил Прохоров был на первом месте в школе. Все экзамены и контрольные юный олигарх сдавал на «отлично», чем радовал учителей. Не знаем, повлияли ли хорошие оценки на успешное ведение бизнеса, но при поступлении точно помогли.

БИЛЛ ГЕЙТС

Будущий миллиардер учился хорошо, пока не познакомился с компьютерами. После этого он стал лучшим учеником школы. В старших классах Билл уже сам преподавал соученикам компьютерное дело. На выпускных экзаменах он вошел в десятку лучших учеников США.

МАКСИМ ГАЛКИН

Известный пародист был одним из самых любимых учеников в своей школе. Максим играл во всех школьных спектаклях и участвовал во всевозможных шоу. Аттестат у Максима был с двумя четверками: по биологии и географии. По всем остальным предметам было «отлично».

Перфекционисты против раздолбаев



МАРИЯ ЛАВРЕНТЬЕВА
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА
m.lavrenteva@vmdaily.ru

отличников — тихонями и занудами. Обе стороны в чем-то правы, однако есть подозрение, что одни без других, скорее всего, не живут.

Старейший научный конфликт — это не «физики против лириков» и не «дарвинисты против креационистов». Самое древнее противостояние, которое было всегда, которого просто не могло не существовать, — отличники против двоечников. Если вы относите себя к одним или другим, поймете, о чем я. «Двоечник» и «отличник» — это не четкие определения. Это состояние души. Отличники — люди правильные, для таких как раз писаны законы и открыты дороги. Отличникам зачастую вовсе не надо лишней раз напрягаться: они привыкли впахивать и не представляют себе, как иначе можно добиться успеха. Никто не переубедит меня в том, что отличникам:

ВСЕГДА БУДУТ ТЕ, КТО ИДЕТ ПРОТОРЕННОЙ ДОРОГОЙ И ТЕ, КТО ЕЕ ИГНОРИРУЕТ

О отличники обеспечивают прочный фон всему нашему существованию. Если бы не их здравый взгляд и общая упорядоченность, кто знает, стоял бы сейчас этот мир? А если бы не легкомысленность двоечников и их лихорадочные поиски быстрого выхода из сложной ситуации, кто знает, вертелась бы Земля?

Подозреваю, двоечники и отличники существовали всегда. Наверняка в первобытных племенах были те, кого посылали за мамонтом и те, кто изобретал колесо, чтобы добытую тушу побыстрее и без лишней пыли доставить изголодавшимся товарищам. И точно так же живут студенты: одни вкалывают весь семестр и сдают досрочно, другие в это время занимаются не-

понятно чем, в последнюю ночь судорожно катают шпоры и сдают на отлично. Какой из этого всего вывод? Да никакого. Все останется на своем месте, даже если тысячу раз повторить мантру «Давайте жить дружно». Возможно, в этом суть нашей жизни: всегда будут те, кто идет проторенными дорогами, и те, кто едет по бугоркам на только что изобретенном колесе. И каждый из них прав и прекрасен — как ночь и день, инь и ян, черное и белое, Ургант и Цекало, в конце концов! Простите, не сдержалась. Садись, Лаврентьева, двойка.

Двоечники

ДЖИМ КЕРРИ

Успеваемость юного Джима всегда хромала. Учителя жаловались родителям мальчика на его плохие оценки и ужасное поведение. Джим никак не хотел брать за ум, и в 16 лет его выгнали из колледжа. Керри остался неучем, но стал блестящим комиком.

АЛЛА ПУГАЧЕВА

Если Филипп Киркоров был круглым отличником, то его звездная экс-супруга Алла Борисовна учителей не радовала. Рыжая девчонка никогда не была активисткой и училась средне. Но, как показала жизнь, оценки оказались совсем не важны для карьеры Примадонны.

ВАЛЕРИЙ МЕЛАДЗЕ

Мальчик всю школьную жизнь страдал от контроля учителей и родителей, которые старались сделать из него способного ученика. Но не получалось: юный певец все время убегал с уроков. К 11-му классу Валерий Меладзе был круглым двоечником, что вовсе не помешало ему стать известным.

ДМИТРИЙ НАГИЕВ

Знаменитый шоумен учился плохо, его не раз грозились выгнать из школы. Юный Дима всегда больше времени уделял спорту, чем школьным занятиям, за что и получал законные «пары». Школу закончил с отметками сильно ниже среднего. Позже Нагиев все-таки взялся за ум и университет окончил уже с золотой медалью.



PHOTOGRAPHY



Отличники

СТИВ ДЖОБС

Основатель и исполнительный директор корпорации Apple до третьего класса учился на двойки. Его даже исключили из школы. В новом учебном заведении учительница стала платить юному гению деньги за каждый выученный урок. В итоге Стив подтянулся и окончил школу с отличием.

Как показывает жизнь, хорошие оценки — не залог успешной жизни. Но сбрасывать их со счетов все же не нужно

СУПЕРПОМОЩНИКИ

- **НОУТБУК.** Без него — никак. И этим все сказано.
- **УСИДЧИВОСТЬ.** Без нее даже ноутбук не поможет.
- **ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ.** И мы не имеем в виду протеины в банках.
- **КРЕПКИЙ СОН.** Как минимум — 8 часов в сутки.
- **КАПЕЛЬКА ПОФИГИЗМА.** И пусть весь мир подождет.

Великие лентяи прошлого

Известнейшие русские писатели зачастую отвратительно учились. Антон Чехов дважды оставался в гимназии на второй год,

ИСТОРИЯ

а Александр Пушкин настолько слабо учился в лицее, что на вручении дипломов был вторым с кон-

ца. Иосиф Бродский (кстати, нобелевский лауреат по литературе) в седьмом классе остался на второй год, а через год и вовсе бросил школу. Лев Толстой менял гувернеров как перчатки, ибо не желал учиться, позже бросил университет.

«Незнайки» богаче «знаек»

Как выяснили социологи ВЦИОМа, более 40 процентов московских студентов-двоечников рассчитывают на зарплату от 50 до 100 тысяч рублей. Четыре процента из них и вовсе заявили, что не согласятся

меньше, чем на 150 тысяч. Удивительно, но всего лишь 20 процентов претендуют на такую зарплату. Все потому, что пока «знайки» учатся, «незнайки» работают. Это дает им не только опыт, но и уверенность.



ЦИТАТА



УИНСТОН ЧЕРЧИЛЛЬ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДЕЯТЕЛЬ

Учебу я считал не только утомительной, но и абсолютно бесполезной!

Уйти с занятий — дело для любого студента нехитрое. Было бы желание, а возможность всегда подвернется. Главное — это меру знать, старост почитать. Они, как известно, к журналу близки и в учебные части вхожи. Подружишься с таким и станешь рекордсменом по посещаемости: прогулов за тобой гарантированно не обнаружат. Хоть вообще в институте не появляйся.



ПЕТРОВИТИНОВ

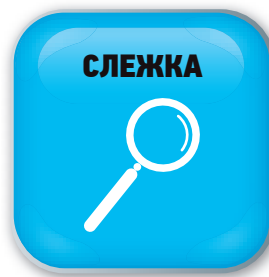


ГДЕ ТУСУЮТСЯ ПРОГУЛЬЩИКИ: В КИНО ВМЕСТО ПАР

1 Надежда и опора российского дизайна. Студенты МХПИ
2 Занятие по французскому на юрфаке МГУ
3 Студентка МГУПИ выбирает сеанс

все-таки не хочется, можно съюлить в центр столицы. Представьте, Арбат. По левую руку — художник что-то малюет, по правую — кинотеатр. Осень поздняя. А погода, надо сказать, волшебная: солнышко лучиками последними асфальт нагревает, ветерок редкие волосы на головах престарелых прохожих колыхает. Романтика чистой воды, одним словом. А тут молодые девушки по направлению к кинотеатру пилят. Только каблучки по асфальту цокают. Уж не в кино ли собрались красавицы? — В кино, конечно, — отвечают они и гордо головы отворачивают. Мол, тебе, дуралей, какое до этого дело? Мне-то дело до всего есть. А вдруг они газ дома не выключили или в зал без билета прошмыгнуть попытаются? Или, упаси боже, пары прогуливают...

— Прогуливаем, прогуливаем, — снова отвечают. — Лекция у нас неинтересная совсем. Лучше в кино отсидемся. И ушли за билетами студентки-четверокурсницы Университета печати — это я у них тоже выведал. Дальше стою. Думаю, не все ж такие несознательные. Ан нет. Вижу, идет парочка. Обнимаются, нежно соприкасаясь полными книг сумками. И улыбки на лицах шире объятий гостеприимного товарища Брежнева.



— Вы, — недоумеваю, — пары, что ли, прогуливаете? — Нет, — слаженно так отвечают, синхронно, — грибы идем собирать. Видишь, уже полкорзины набрали? И тоже ушли. Еще и дверью хлопнули, когда в кино входили. Какие, думаю, грибы? Обманули меня студенты МХПИ, будущие дизайнеры. Надежда, так сказать, и опора русского стиля. Одна только прогульщица со мной обошлась похорошему. Недаром в МГУ учится. Интеллигентная такая, вежливая. — Я, — заявила, — пары, конечно, прогуливаю, но у меня причины уважительные. Просто французский язык, на котором я сегодня отсутствую, мне непонятен совершенно. Для меня что *passé composé*, что *imparfait* — темный лес, скажу вам откровенно. Да и специальность мне не нравится. Так что *allez* (пойдемте), а то сеанс начинается, а я еще не в зале. Вот так и прогуливаются пары: в кинотеатрах да в кафе под кофе с булочкой — при наличии, конечно, денег и соответствующего настроения. Кстати, не только на кино студенческой выдумки хватает. Студенты МХПИ признались, что могут в музей разнообразия ради сходить, если вход бесплатный. Так что действуйте, дорогие мои и уважаемые друзья. Выбирайте место — и вперед с пар прямиком в любимый уголок. Только учтите: сессия рано или поздно наступит. А с ней шутки плохи, а последствия могут быть самые неожиданные. Так-то.

Один вопрос остается: куда пойти? В теплые времена на всех парах присутствовать грех, это каждому понятно. Порою даже кажется, что весной на пары студенты совсем не ходят. А кто ходит, в том таится сила невероятная, усердие великое да терпение ангельское. И не сломить студента такого никаким соблазном. С наступлением холодов все становится на порядок сложнее — уже и птицы в теплые края улетели, и на скамеечках в парках не так уютно. Не до прогулок, в общем.



3

Говорят, некоторые студенты вместо пар иногда ходят отсыпаться в метро. Сядут на Кольцевую линию и смотрят сны, пока поезд разные ветки минует. Этому хочешь

не хочешь, а верить придется: зайдешь, бывает, утром в вагон, а два-три сиденья молодежи забыты. Посапывают себе мирно под стук колес. А если спать

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ИНСТРУКЦИЮ ИЛИ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

**ИНТЕРФЕРОН
АЦИКЛОВИР**

**ДВОЙНОЙ УДАР
ПО ГЕРПЕСУ!**

ГЕРПФЕРОН®

МАЗЬ ДЛЯ МЕСТНОГО ПРИМЕНЕНИЯ

- Лечение первичных и рецидивирующих герпетических поражений кожи и слизистых оболочек
- Лечение генитального герпеса
- Лечение опоясывающего лишая
- Содержит лидокаин для снижения болевых ощущений

Реклама

БИОТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ ФИРМ www.firm.ru

Как уйти правильно с учебы. История дней минувших

Университет. Идет занятие. Преподаватель — старичок, который за кафедрой лет сто простоял. Занятие он всегда начинает с переключки. А студенты незаметно покидают аудиторию, как только прозвучит нужная фамилия. Уходят и два товарища. Идут они по коридору. Один анекдоты рассказывает, второй важными мыслями занят: где денег занять. И тут догоняет друзей куратор. Аккуратный такой, в костюмчике. Из портфеля ведомость торчит. Он ее у того

самого преподавателя только что забрал. Остановил он ребят и спрашивает: куда собрались, добры молодцы? Друзья не теряются: чешут свой буйные головы да отмазы придумывают. Нас, говорят, отпустили за... И молчат. Потому что ни за чем их не отпускали. Но не оставила ребят смекалка гуманитарная. Нас, говорят, за «этим» отпустили. Так и сказали: «За этим». Развернулись и ушли. Их, говорят, потом в пример ставили. То ли за наглость, то ли за сообразительность.

ДИСЦИПЛИНА

А вот шотландские учебные заведения наказывают шалопаев и прогульщиков рублем, вернее, фунтом: один из школьных советов Эдинбурга распорядился накладывать на родителей прогульщиков штрафы, которые в переводе на рубли достигали 50 тысяч.

Во всем виновата колонна

Трудно поверить, но сверхинтересные лекции великого химика Бунзена почему-то тоже прогуливались. — Что-то я вас не припомню, — сказал как-то Бунзен одному студенту, протягивающему ему зачетную книжку.

— И я вас, господин профессор, — находчиво поддакнул преподавателю студент.

ИСТОРИЯ

— Возможно, что и так, — задумчиво сонгласился Бунзен. — Но никогда бы не догадался, что за этой колонной умещается столько людей!

Журналисты отличились

Как ни странно, но больше всего прогульщиков среди студентов гуманитарных специальностей. Представителям точных специальностей такая халатность несвойственна. Так что среднестатистический юрист ходит на пары намного реже среднестатистического математика.

Кстати, среди гуманитариев тоже есть свои лидеры — пальму первенства по синхронному пропуску занятий забирают будущие журналисты. Студенты этого направления, если верить статистическим данным, на пары ходят исключительно через раз.



PHOTOPRESS

Конец осени, зима уже тянет ледяные ручки... Пора утепляться! Шапки, шарфы, пуховики — само собой, но ведь согревает в холода не только теплая одежда, но и вкусная еда. Правда, настоящий студент — голодный студент, но все поправимо. Главное — быстро и сытно. Запахло вкусеньким — бегом к соседям! Итак, сегодня в меню...

«ЛЮБЛЮ Я МАКАРОНЫ...»

Помните, как в старом фильме «Девчата»: «А что картошка? Ты думаешь картошка — это так просто, сварил и съел? Из картошки знаешь сколько блюд приготовить можно? Картошка жареная, отварная, пюре. Дальше — картофель фри, картофель пай...»

С макаронами та же история. Это блюдо — поистине универсальное. Палец одной руки не хватит: макароны с сыром, с кетчупом, с майонезом, с сосисками, тушенкой, тунцом, килькой, по-флотски... А на десерт — даже с сахаром пойдут!

Кстати, о картошке, одном из лидеров кулинарного хит-парада. В почете во все времена — картофель жареный.

— Режешь соломкой, а потом выкладываешь на большой противень, — мечтательно вспоминает аспирантка Плехановки Елена Павлова. — Никакого лука, немножко соли... Правда, обычно мы ели это блюдо полусырым — терпения не хватало, очень уж есть хотелось.

ПИРОГ ПЕЛЬМЕННЫЙ «УНИВЕРСИТЕТСКИЙ»

Пельмени — классика жанра. Праздник, который всегда с тобой. Самое простое — сварить. Ленивые хитрецы могут сделать «два в одном»: суп пельменный. Воду от сваренных «друзей студента» сливать не надо. Солим ее, перчим, посыпаем зеленью, и островок сметаны пускаем в свободное плавание в тарелке.

Но это так, без фантазии. Некоторым до сих пор не дает покоя ароматный пирог «Университетский». Тут не то что этаж — всю общагу накормить можно! Главное — теста побольше намесить.

— Ставишь обычное дрожжевое тесто, можно без яиц — мука, вода, соль, сахар, дрожжи, — делится секретом коллега Ольга. На ее счету не один такой пирог, приготовленный в стенах общаги МГУ. — Пельмени отвариваешь, а потом обжариваешь с луком. А дальше все просто — слой теста, слой пельменей, и сверху заботливо накрыть еще одним листом теста. М-м-м... Объедение!



ваешь, а потом обжариваешь с луком. А дальше все просто — слой теста, слой пельменей, и сверху заботливо накрыть еще одним листом теста. М-м-м... Объедение!

ОТ ГОЛОДА СПАСУТ МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

Иностранец на этаже — находка, удача и предвестник полного желудка. Из любимого — настоящий уз-

бекский плов. Предлагаем вам рецепт от выпускника Московского гуманитарно-экономического института Сухроб Нурмухамедова. В 7-литровый казан (пойдет из ближайшего супермаркета) кладем 1,5 кг моркови, порезанной чуть тоньше картошки фри, 1,5 кг мяса (идеал — баранина, но Сухроб знает: в Москве хорошую баранину днем с огнем не сыщешь. Берет говядину, но только не курицу, что и вам рекомендуем сделать), круглый рис, 2 средние луковицы, растительное масло, изюм и особая приправа —

зира (найти можно на любом рынке). Обжариваем лук, мясо, морковь, добавляем соль. Заливаем водой. Ни в коем случае не замачивать рис, чтобы не получилась каша. Как только мясо сварится, кидаем рис, изюм. Делаем огонь по сильнее, чтобы вода быстрее выкипела. На 20 минут закрыть крышкой. Не забывать про растертую



**КАРТОШКА
ПЛОВ, ПИРОГ
ПЕЛЬМЕННЫЙ
ОБЩАГА
ОТМЕННЫЙ**



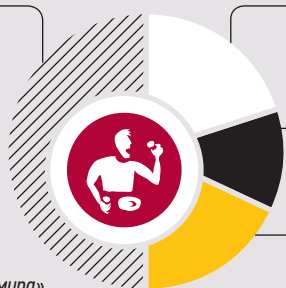
КТО ЧЕМ ЛЮБИТ ПЕРЕКУСИТЬ

50%
Печенье, булочки, пирожки

20%
Фрукты

12%
Полуфабрикаты

18%
Йогурты, творожки, орехи



По данным «Ромира»

350

килограммов весил самый большой гамбургер в мире. Таким не то что общагу — весь институт накормить можно!

Как прожить без зубрежки

Тренируем память, не переставая жевать. Например, жирную рыбу — скумбрию, сельдь, лосось...

В рыбе содержится йод — для ясности ума. Так, занюхав розмарином — даже запах ароматной веточки может улучшить произво-

дительность и память — и тянемся к морковке и брокколи. В капусте есть бор, магний и витамин К. С морковью и так

все ясно — с детства знаем, что полезна. И на дорожку, перед парами, закусить грецким орехом.

ВМЕСТО ЛЕКАРСТВ



А, РОГ НЫМ — СТ ОБЕД И

зиру, ибо «плов зирой не испортишь».

КУРИЦА ПРЕВРАЩАЕТСЯ... ВО ВКУСНЫЙ СТУДЕНЬ

Праздник в общежитии — это не только день стипендии, сдачи экзамена, но и возвращение дорогих и любимых соседей из родительского гнезда с домашними гостинцами. Ароматные пирожки, с любовью приготовленные бабушкой, мамой, тетей... Банки варенья, соленья, колбаска, сырок... А если и курочка домашняя покажется на дне сумки — время для холодца. Впрочем, магазинная несушка тоже пойдет.

Так что студню — быть! Итак, варим несчастную часа четыре, пока кости

сами не расстанутся с мясом. Бульон заправляем перцем и чесноком. Курицу измельчаем, раскладываем по формам — тарелкам, плоским, кастрюлькам, тазам. Заливаем бульоном, даем остыть и отправляем на холод. Если холода нет али курица художественная попала — добавьте желатин. Несколько часов — и студень готов!

Если выполнить эти же процедуры, предварительно положив колечки моркови, огурца, вареный картофель, веточку петрушки, половинку яйца, сваренного вкрутую, — вуаля, на столе у вас будет уже не студень, а целое заливное.

СУПЕРБУТЕР

Вот где можно проявить смекалку, пуститься в безграничный полет фантазии, почувствовав себя отменным кулинаром.

— Берешь длиннющий батон, нарезаешь пополам, выщипываешь мякиш и кладешь все, что как-то дожило до этого прекрасного момента, — учит уже знакомая нам Ольга.

Хлебное «каное» можно начинить сыром, мелко нарезанными помидорами, порубленной сосиской, вареной картошкой. Сам наешься и еще пару-тройку друзей накормишь этим кораблем с провиантом.

ГЛЮКОЗКА ДЛЯ МОЗГА

Без сладкого прожить можно, но сложно. Конечно, пачка рафинада спасет положение — погрызете, и на душе радостнее станет, но как-то это слишком просто.

— Мы обожали расплавленные шоколадки: топили их на водяной бане, а потом на вилку наматывали, — делится кулинарной премудростью

Лена. — Причем вилок было всего две-три и передавались из рук в руки под клятвенное обещание вернуть в целости и сохранности.

Раз в год, на Масленицу, общага пахнет блинами — на молоке, кефире, воде, дрожжах, гречневыми... Печем, соревнуясь в тонкости разлитого по сковородам и виртуозности подбрасывания. Начинка — что удастся раздобыть: варенье, сгущенка, мед, карамель из сахара, сметана, творог, фарш.

Если есть в запасе полчаса, принимайтесь за суфле. Для начала бежим в магазин за манкой. Так, не кривимся! Отгоняем дурные воспоминания детства — о том, как мучительно ковырялись ложкой в белой жиже. Бывалые гарантируют — будет вкусно. Заливаем манку холодным (!) молоком и варим, постоянно помешивая. В одной руке — тетрадка с супроматом, а второй мешаем, мешаем... Довели до готовности — супромат в сторону, а в массу добавить ванилин или ванильный сахар, сливочное масло. Убрали с плиты и теперь, засучив рукава, взбиваем массу с бешеной силой. Не переусердствуйте! Разливаем воздушное облако по чашкам, посыпаем корицей или какао-порошком — и в холодильник. Десерт готов!

МЕНЮ

Чем еще порадовать студенческий желудок



● **Овощное ассорти** — кабачки, баклажаны, картошка, капуста, помидоры, фасоль утопить в томатной пасте и тушить до готовности. Эти продукты можно найти в любом магазине. Обойдутся ингредиенты в смешную сумму, но обогатят студенческий организм витаминами и надолго утолят голод.



● **Студенческое «Рафаэлло»** — экономим на всем. Вымытый нечищенный картофель сначала принимает масляные ванны, а потом катается в соли. «Ежики» печь на противне до готовности. Корка легко снимается. Приятного аппетита.



● **«Салатные истории»:** беспроигрышные комбинации помидор + огурец + масло или великолепная пятерка ингредиентов — сыр + кукуруза + крабовые палочки + рис + майонез. Главное — найти тазик и строгать, строгать, строгать, не жалея рук, чтобы всем хватило.



Так вот ты какой, салат оливье

Повар Люсьен Оливье в начале 1860-х держал ресторан «Эрмитаж» на Трубной площади. Рецепт виртуоз держал в тайне, хотя ингредиенты ни от кого не скрывал. Гурманы пытались воссоздать блюдо, ничего у них так и не вышло.

ШЕДЕВР

А вам слабо? Итак, состав: два отварных рябчика и телячий язык, 100 граммов черной паюсной икры, листья свежего салата, 25 отварных раков, банка омаров, пикули, соус-паста из сои, два свежих огурца, каперсы и 5 вареных яиц.

Мороженое своими руками

Зачем тратить на мороженое, если можно приготовить самому? Дешево и на целую компанию хватит! Нужно всего ничего: литр молока, сахар, 2–3 пакетика ванилина, 6 яиц и аппетитную начинку — корочку апельсина, мандарина, ягоды, орехи. Молоко

вскипятить с сахаром. Взбить яйца и влить в кипящее молоко, постоянно помешивая на слабом огне. Появились слабые пузырьки — выключить и охладить. Добавить ванилин и начинку, а потом — в добрый путь в морозилку! Вооружиться большой ложкой и ждать.



ПОЛЕЗНО

Японские исследователи обнаружили, что киви — самый полезный фрукт. Всего три киви в день чудесным образом повышают уровень антиоксидантов в крови. Да так, что век не видать никакого атеросклероза, инфаркта, рака, болезней Альцгеймера и Паркинсона.

**УСЛОВНЫЕ
ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Входной билет
- Средний счет
- Длительность сеанса
- Бизнес-ланч
- Начало
- Начало в выходные
- Время работы
- Время работы в выходные
- Скидки
- Рабочие дни
- Выходной день
- Круглосуточно
- Бесплатно
- Заказ столиков
- Есть сидячие места
- Сидячих мест нет
- Оценка за обслуживание
- Разрешена фотосъемка
- Фотосъемка запрещена

Вечеринки

DISCIPLINE 3.0

«Курская»
Ул. Нижн. Сыромятническая, 10
Центр Artplay, 3-й этаж
16 ноября



Традиционная для Artplay техно-вечеринка пройдет одновременно на крыше и третьем этаже клуба.

Главной темой станет музыкальная и визуальная эстетика индустриальной сцены Германии, Бельгии и Британии 80-х годов. Музыка объединит таких музыкантов, как Nitzer Ebb, Front 242, Skinny Puppy, с современными исполнителями.

INDIE MUSIC NIGHT

«Улица 1905 года»
Ул. Пресненский Вал, 6, стр. 1
Клуб «16 тонн»
16 ноября



Кроме бодрых диджей-сетов, совместивших The Killers, Franz Ferdinand, Kasabian и Grimes, ожидаются выступления групп Purple Eve и Why Mandarin.



**ФЕСТИВАЛЬ
«ЯРМАРКА ДОБРА»**

«Кропоткинская»
Староконовский пер., 39
Таганский парк
17 ноября



Тайный Благотворительный Анархосиндикат «Тугеза» проводит очередную перформанс, собирающий средства для детей-аутистов. На ярмарке можно будет приобрести дизайнерские вещи, увидеть выставку московских художников, спектакль «Три поросенка в постмодернистском прочтении».

ВЕЧЕРИНКА BURNING

«Лубянка»
Ул. Никольская, 11
Клуб TANZY BAR
17 ноября



В программе Maxim 'Cutworks, Erick Trodly...



Выбор «ВМ»

ПРОЕКТ 3Х2

«Кропоткинская»
2-й Обыденский пер., 12а
Галерея «КультПроект»
8 ноября — 2 декабря



В рамках фестиваля «Невидимая граница. Сезон петербургского искусства в Москве» проект «3x2» представляет новое поколение петербургских видеохудожников из института «ПРО АРТЕ»: это Юлия Застава, Татьяна Ахметгалиева, Антон Хлабов и Вероника Рудьева-Рязанцева. Название выставки шуточно обозначает количественное соотношение видеохудожников и видеодожниц. «3x2» также обозначает поиск идеальных пропорций и композиции кадра, что очень важно для художников, работающих с изображением и видео.

**ЗВЕЗДЫ МЕЖДУ
НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ.
МИМОЛЕТНЫЕ
ВЗГЛЯДЫ**

«Кузнецкий Мост»
Ул. Кузнецкий Мост, 21/5, под. 8
Фонд культуры
«Екатерина»
16 ноября — 16 декабря



В объективе — история пассажирской авиации вообще и авиакомпании Air France в частности через призму жизни звезд 1930–1970-х годов. Одри Хепберн, Шон Коннери...

18 НОЯБРЯ
День рождения золотого Вавилона
на проспекте Мира, 211
Центр Большого Города
ЗОЛОТОЙ ВАВИЛОН

Вас ждут
Виктория Дайнеко,
5sta Family, Кристина Si
и многие другие!

На правах рекламы

ДАНА ЯРУНИНА
edit@vmdaily.ru

В субботу флаги европейской альтернативы, британцы Lostprophets зададут жару в клубе Milk. На сцене ожидаются буйство эмоций, мегамогучный звук и яркие видеосталляции. Ну и, конечно, жесткие гитарные рифы. В прошлый раз группа приезжала в 2010-м и взорвала танцпартер ныне не работающего ДК Горбунова. За два года, что музыканты не приезжали к нам в гости, они трудились не покладая рук и преуспели в записи новой пластинки Weapons, несколько песен из которого обязательно войдут в сет-лист. Как сообщают организаторы, на разогреве выступит московская рок-команда Olimpia. Музыканты уже отметились выступлениями с такими профи, как Guano Apes, Seether и Halestorm. Сами «Профиты» сыграют Bring 'Em Down, To Hell We Ride и другие хиты.

LOSTPROPHETS

«Улица 1905 года»
Ул. Сергея Макеева, 9
Клуб Milk
17 ноября



**«ПОТЕРЯННЫЕ
ПРОРОКИ»
ПРЕДЛАГАЮТ
АЛЬТЕРНАТИВУ**

Lostprophets будут зажигать в Milk не меньше двух часов. Музыканты сыграют программу новой пластинки Weapons и споют свои хиты

Концерты

ГУФ

«Улица 1905 года»
Ул. Сергея Макеева, 9
Клуб Milk
16 ноября



Строчки из песен Гуфа для многих уже давно стали цитатами и афоризмами. Последнее время Гуф выступал дуэтом с Бастой и ребятами из группы Каста, на этот раз состоится его сольный концерт в Москве.

ПАРА ROACH

«Динамо»
Ленинградский пр-т, 31, стр. 4
Клуб Arena Moscow
18 ноября



Популярная американская альтернативная группа Para Roach



возвращается в столицу России в рамках своего тура в поддержку восьмого студийного альбома The Connection. Релиз пластинки состоялся 2 октября.

ЕЛКА

«Цветной бульвар»
Цветной бул., 11, стр. 2
Концертный зал «Мир»
17 ноября



Певица Елка впервые выступит в акустике — саксофон, скрипки, рояль. Специальный концерт Елки — это нестандартное выступление в семейной атмосфере.

«ЛЕНИНГРАД»

«Сокол»
Ленинградский пр-т, 80, корп. 17
Stadium Live
16 ноября



«Ленинград» выступит со своим новым альбомом «Рыба».

Недвижимость

АН «Фаворит-Гарант»
СДАТЬ СНЯТЬ
квартиру комнату
 8 (495) 726 31 24
 8 (495) 795 83 09
 • Сниму комнату. Т. 8 (495) 542-10-55
 • Куплю кв-ру, комн. Т. 8 (906) 095-10-68
 • Сниму комнату. Т. 8 (495) 514-59-87

Авто, запчасти, транспортные услуги
 • Выкуп авто. Т. 8 (905) 567-03-61

Строительство и ремонт

ООО «Оконный двор»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 окна ПВХ остекление балконов шкафы купе все виды работ без предоплаты
 ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО
 (495) 940 75 60
 (495) 782 59 58
 www.okna-dvor.ru

КРЫШИ=ВЫНОСЫ=САЙДИНГ
GERMANY ОКНА
 балконы и лоджии ПВХ-AL
 6 000 7 700 9 800
 638-05-26
 638-05-96

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
 ОКНА ПВХ от производителя скидка 15%
 11 лет успешной работы
 БЕСПЛАТНО: консультация + выезд мастера на замер
 8 (495) 966-41-26
 многоканальный

ОКНА RENAU
 ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
 ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
 Договор, гарантия 5 лет
 Москитная сетка в подарок!
 Бесплатно: монтаж, демонтаж, доставка
 Пенсионерам СКИДКИ!
 8 (495) 772-6279
 8 (495) 662-0429
 www.okna8.ru

ДУЕТ ИЗ ОКОН БЕЗ ЗАМЕНЫ ОТРЕМОНТИРУЕМ ВАШИ ОКНА
 8916 566 35 94
 • Плиточник. Т. 8 (495) 779-84-41
 На правах рекламы

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
 ОКНА RENAU
ОБШИВКА
 AL-алюминий (PROVEDAL)
 БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА - БЕСПЛАТНО
 8 (495) 54-20-444
 24 ч. без выходных
 www.ivokna.ru

РЕМОНТ КВАРТИР
 КОМНАТ, ОФИСОВ, КОТТЕДЖЕЙ
 СКИДКА 30%
 БЕСПЛАТНЫЙ ЗАМЕР
 СОСТАВЛЕНИЕ СМЕТЫ
 ТЕХНИЧЕСКИЙ НАДЗОР...
 «ЕВРО ЛЮКС» - 7 990 руб./м2
 «ЕВРО СТАНДАРТ» - 5 990 руб./м2
 «КОСМЕТИЧЕСКИЙ» - 2 990 руб./м2
 ДОГОВОР И ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА
 8 (800) 1000 876 (бесплатный)
 +7(499) 70 333 96 - с 8 до 22
 +7 (926) 123 6 132 - Роман
 1000ремонтov.pf

МОСКОВСКИЙ ЗАВОД
 «СТАЛЬПРОКАТ»
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
 МОСКВА И М/О
 ЗАМКИ, ОТДЕЛКА,
 ВОРОТА, РЕШЕТКИ И ДР.
 8-495-979-94-87
 8-495-979-20-05

РЕМОНТ КВАРТИР
 ОТ КОСМЕТИЧЕСКОГО
 ДО КАПИТАЛЬНОГО
ВАННАЯ «ПОД КЛЮЧ»
 натяжные потолки
 (495) 974-90-91 Доставка
 практикаремонта.pf материалов

ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
ОКНА
 НИЗКИЕ ЦЕНЫ
 СЖАТЫЕ СРОКИ
 5 900 р. 7 500 р. 8 300 р.
РЕМОНТ ОКОН ПВХ
ЗАСТЕКЛЕНИЕ ЛОДЖИЙ
 8(495)645-17-89
 без выходных 9-21 ч.

www.liaren.ru
ОКНА И ДВЕРИ
 RENAU, KBE
 Остекление и отделка балконов и лоджий с 2001г.
 • AL SLIDORS
 • Рольставни
 25% скидка
 Выезд замерщика с заключением договора БЕСПЛАТНО!
 Доставка по Москве

ОКНА
 РЕКОМЕНДУЕМ
 СОПОСЛАВНО
 ЦЕНА-КАЧЕСТВО
 ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
 www.rfood.ru
 ПЛАСТИЧНЫЕ РЕШЕНИЯ
 6 200 7 500 8 200
 1420 1700 1920 800 1200
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ ОТДЕЛКА
 без предоплаты
 ежедневно с 9:00 по 21:00
ДВЕРИ
 от 6 000 руб.
ЖАЛЮЗИ
 от 500 руб.
 (495) 2-333-905

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
 ОКНА RENAU
ОБШИВКА
 AL-алюминий (PROVEDAL)
 БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА - БЕСПЛАТНО
 8 (495) 506-8208 8 (495) 506-5228
 24 ч. без выходных
 www.lavokna.ru

ФАБРИЧНЫЕ СКИДКА 20%
ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ
 www.eurooknapvx.ru
 5 900 7 500 8 300
 ВЫНОС КРЫШИ САЙДИНГ ШКАФЫ
 МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ КОНДИЦИОНЕРЫ
 БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ ПОД «КЛЮЧ»
 БЕЗ ВЫХОДНЫХ 9:00-21:00
221-69-70
 (495) 221-69-70

Вы готовы к морозу?
Ремонт окон
 по шведской технологии
УТЕПЛЕНИЕ
деревянного
и пластикового окна
 Без щелей, пыли,
 уличного шума, сквозняка.
 Держит тепло в холод.
 Дышит в жару.
 ВНИМАНИЕ! опасайтесь подделок!
 ПЕНСИОНЕРАМ - СКИДКИ
 тел. 8-495-638-05-51
 ООО «Де-Монтаж сервис» с 9:00 до 21:00

НЕМЕЦКИЕ ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ-ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ
 1300 1700 800 700
 5 700 р. 7 300 р. 8 100 р.
 натяжные потолки, двери
БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР ДОСТАВКА
 921-10-39 • 638-06-71

завод «Титан»
ДВЕРИ стальные
 от 4000р.
 БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР ДОСТАВКА УСТАНОВКА
 Работаем без выходных
Гарантия 10 лет
 в любой комплектации
 (495) 766-65-90
 (495) 969-12-55
 www.zavod-titan.ru

Юридические услуги
 • Адвокаты. Возврат кв-р. Т. 210-25-63

Кредиты и ссуды

ЭКСПРЕСС КРЕДИТ
 Помощь в получении безработным.
 Спецпредложение пенсионерам!
 Потребительские кредиты без залога и поручителей.
 За 1 день
 Без выходных с 8.00 до 22.00
 8 (965) 223-69-29
 8 (963) 674-33-82

АБСОЛЮТНО НАДЕЖНО
ДЕНЕЖНАЯ ПОМОЩЬ
 ВОЗМОЖНА ПОМОЩЬ ДОЛЖНИКАМ
 ЗА 1 ДЕНЬ
 8-495-211-86-99 8-965-488-08-88
 8-495-364-54-81 8-905-388-27-26

ДЕНЬГИ
 ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ АВАНСА И.С.
 (495) 364-81-35
 364-80-43
СРОЧНО
 до 5 000 000 рублей
 за 1 час
 гр. Москвы, МО, РФ
 100% результат
 без справок
 по 2-м документам
 www.sitybroker.ru

Принимаем в ЗАЙМ
деньги и АКЦИИ
Покупаем АКЦИИ
 Хороший процент
 ООО «ПРЕМИУМ»
(495) 798-95-53
 ИНН 7719802302 ОГРН 1127746062730

ССУДА в день обращения
 помощь в получении
Всем работающим
гражданам РФ
 проживающим в Москве и МО
на срок до 5 лет
до 3 000 000 руб.
Проверка кредитных историй
646-83-85
 Деятельность застрахована
 ООО «Финброк» www.finbroc.ru
 стоимость услуги от 10 до 20%

СБЕРЕЖЕНИЯ РОССИИ
САМОЕ ЛУЧШЕЕ РЕШЕНИЕ
ДЛЯ ВАШЕГО СБЕРЕЖЕНИЯ
 • ИНВЕСТИЦИИ ПОД ВЫСОКИМ %
 • ГАРАНТИЯ ВОЗВРАТА ЗАЙМА
 • ЗАСТРАХОВАНО 100%
 8 (495) 760-60-46
 8 (495) 761-14-10
 ООО «Альянс» ОГРН 5171704080022 ИНН 7707099602
 127254, Москва, ул. Тургеневская д. 17, офис 15

ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ
 от физ. и юр. лиц под инвестирование
ВЫСОКИЙ ПРОЦЕНТ ДОХОДА
 ООО «ИнвестГрупп»
 ул. Кузнецкий мост, 102/МН, 12707038 ОГРН 102774610101 ОГРНИП 0027746101010101
 Кузнецкий мост
 8 (495) 628-53-66
 www.investgroup.ru
 Проспект Мира
 8 (495) 680-21-34

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ ШЕНГЕН Т.К.
от 18% годовых
ДЕНЬГИ СРОЧНО
 ПЕНСИОНЕРАМ СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ
 • за 1 день
 • до 3 000 000 руб.
 • гр. Москвы, МО, РФ
 • 100% результат
 (495) 764-98-44
 (495) 364-81-35
 www.sitybroker.ru

ЛИК «ОБЩЕСТВО ВЗАИМОПОМОЩНОСТИ»
ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ
 от физических лиц
 с выслатой высокого
 ежемесячного дохода
 в Тверь, ул. Тургеневская д.17
 (495) 517-44-06
 (495) 650-57-75
 7-ой год успешной работы
 Деятельность застрахована МСК
 ОГРН 760742000000

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ
КРЕДИТА
НАЛИЧНЫМИ
В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ
 ОГРН 1077757492250
 ИНН 7718653432
100% гарантия
 ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ПО ТЕЛЕФОНУ
8-903-708-0044
 ООО «Хотэй»

• Кредит на любые цели. Помощь в получении. Без залога и поручителей. kreditmedia.ru. ООО «Бизнес Медиа». Т. 8 (968) 963-29-89

Работа и образование

• Гимназия №1513 объявляет дополнительный набор учащихся в 5, 6, 8, 9, 10 кл. с углубленным изучением немецкого языка. В 5 классе также принимаются учащиеся со знанием английского языка. Информация на сайте www.1513.ru. Т. (499) 795-14-08
 • Работа вам! Т. 8 (925) 443-14-67

Медицинские услуги

МЕДИЦИНСКИЙ НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ
 ВЫВОД - КОДИРОВКИ
 С ВЫДЕРЖКОЙ И БЕЗ ВЫТРЕЗВЛЕНИЯ
 Москва и МО
24 часа
(495) 221-11-03
 Лич. №77-01-000231-000 «Доктор Абсолют» ОГРН 1047796426930
 ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ЭКСТРЕННАЯ МЕДСЛУЖБА
 Москва и область
ЗАПОИ
 Быстрое вытрезвление
 Выезд на дом
 Госпитализация
 Современные методы кодирования
24 ч
(495) 721-61-05, 508-35-42
 Проконсультируйтесь со специалистом

НАРКОЛОГ НА ДОМ
 ЛЕЧЕНИЕ АЛКОГОЛИЗМА
 ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ
 КОДИРОВАНИЕ
 ВЫЕЗД НА ДОМ
 СТАЦИОНАР АНОНИМНО
 www.narcologica.ru
(495) 734-99-37
 ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Мебель

www.12polok.ru
ШКАФЫ КУПЕ
 ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ МАТРАСЫ
МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
 ПРИХОЖИЕ, ГОСТИНЫЕ
 без предоплаты 3 дня
(495) 227-2067
(495) 227-2068

Компьютерная помощь

• Акция — «Бесплатная настройка антивируса». Ремонт компьютеров и ноутбуков любой сложности. Установка и настройка программного обеспечения. Восстановление данных. Гарантия. Работаем без выходных с 9.00 до 21.00 Т. 8 (495) 748-98-30

Животные и растения

Ветеринарная клиника
 МОСКОВСКИЙ АЙБОЛИТ
Выезд на дом 24 часа
 кастрация котов и стерилизация кошек
 анализы, вакцинация, безболезненное усыпление животных, кремация (с присутствием)
 http://ветврач-на-дом.pf
8(495)2310558

• Стрижка. chubchik.ru. Т.649-49-71
 • Ветслужба. Усыплен. Т. (495) 979-58-12
 • Усыпл. животн., кремация. Т. 973-29-72

Астрология, магия, гадания

• Бел/Черный маг. Т. 8 (965) 336-85-85
 • Предсказываю! Т. 8 (903) 792-10-92
 • Гадаю недорого! Т. 8 (985) 218-58-11

Знакомства

• Сваха. Центр. Т. 8 (499) 706-85-09
 • Знак-ва для брака. Т. 8 (499) 251-47-39

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону (499) 557-04-04, доб. 132, 138
 Седова Екатерина,
 Борисова Мария

Пункты приема рекламных объявлений

- «Авиамоторная» (495) 669-31-55
- «Арбатская» (495) 96-100-97, 727-13-27
- «Аэропорт» (499) 530-24-73
- «Бауманская» (495) 647-00-15
- «ВДНХ» (495) 228-06-30
- «Волгоградский проспект» (495) 670-90-27
- «Динамо» (495) 785-19-19
- «Дмитровская» (495) 787-34-67
- «Домодедовская» (495) 391-99-13
- «Киевская» (495) 972-89-16
- «Красносельская» (495) 660-07-57 доб. 130
- «Кузнецкий мост» (495) 933-35-72
- «Ленинский проспект» (495) 543-99-11, 956-78-62
- «Нагорная» (495) 979-39-68
- «Октябрьская» (495) 662-00-00
- «Планерная» (495) 944-22-07
- «Полежаевская» (495) 745-60-45
- «Семеновская» (495) 926-38-00
- «Сокольники» (495) 981-86-76
- «Таганская» (495) 911-30-10



1000 ШАГОВ ВОКРУГ ОБЩАГИ МГУКИ



Общежитие, корпуса А, Б и В — три высокие зеленые башни
Ул. Библиотечная, 12

УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР МГУКИ
Там каждый день если не концерт, то репетиция спектакля, а если не репетиция спектакля, то показ. И вход, разумеется, бесплатный — для актеров и музыкантов это практика.
Ул. Библиотечная, 9

БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ЛЕНИНА
Здесь находятся отделы газет и диссертаций. Сходить стоит хотя бы ради того, чтобы потом невзначай выдать препода: «А вот во второй главе вашего труда «Социальная детерминированность частушек с точки зрения марксизма»...»
Ул. Библиотечная, 15

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vmdaily.ru

Сегодня мы гуляем вокруг общежития Московского государственного университета культуры и искусств. В этом универе (в просторечии — Кулек) учились многие нынешние звезды: Леонид Агутин, Катя Стриже-

нова, Виктор Шендерович, Юлия Ковальчук. Кулеки и его общага находятся в Химках в живописном парке. Летом на берегах Канала имени Москвы можно загорать, купаться и жарить шашлыки, а зимой — кататься на лыжах. И в любое время года можно найти развлечения — не только для тела и души, но и для ума.

ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ
В подвале учебного корпуса № 2. Занятия после уроков физры по будням, а в выходные — с 10.00 до 21.00.
Ул. Библиотечная, 7

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ЗВЕЗДА РОССИИ»
Три высоченные башни. Они огорожены забором и охраняются, но в течение дня вход на территорию свободный. Зайти туда стоит. В доме № 3 — кулинария «Фрау Клара» (обалденные пирожки с творогом). В доме № 5 — овощной магазин, где продаются свежая клюква и калина. В доме № 7 — школа танцев (go-go, стрейчинг, аэробика).
Ул. Совхозная, 3, 5, 7

ХРАМ НОВОМУЧЕНИКОВ
Невероятно трогательная, прямо игрушечная деревянная церквушка, первая и единственная в районе. На запотевшем стенде вывешена просьба «не приходить на первую исповедь в воскресный день», когда и так много народа. Представляет собой скорее культурологический интерес.
Ул. Библиотечная, 1

ОБЩЕЖИТИЕ № 1
Ул. Библиотечная, 12

ПЛАТФОРМА ЛЕВОБЕРЕЖНАЯ
В связи с ремонтом платформы посадка и высадка на стороне «от Москвы» — только из первых четырех вагонов! Проверено: в подземном переходе поперек дороги бревен не лежит! С ходу этого не понять, так как ни один фонарь не горит. Берите с собой фонарик.

МИКС МАРКЕТ
Единственное во всем микрорайоне место, где можно купить простоквашу на завтрак.
Ул. Библиотечная, 4

SUBWAY
С 12 до 16 студентам скидки 20 процентов на бутерброды и молочные коктейли. А еще — бесплатная доставка по району.
Ул. Библиотечная, 22

МОСКОВСКАЯ ПАРИКМАХЕРСКАЯ
Имеется в виду, что качество — столичное, цены — как в области. Женская стрижка от 150 рублей, мужская — от 100 рублей, солярий — 10 рублей/мин.
Ул. Библиотечная, 6

«Бобры» загрызли тишину

Для меломанов группа «Бобры» — это коллектив из пятерых музыкантов, который участвует в концертах «Квартета И», а еще снялся в фильме «День радио». А для старожилов общаги МГУКИ — это «чудики, которые в туалете репетировали». А что — там же от-

личная акустика! Участники группы познакомились в общежитии. Говорят, свою первую электрогитару они переделали из акустической, а вместо ударной установки использовали что под барабанную палочку попадет. Ни один однокурсник от действий «Бобров» не пострадал.



По шоссе или по рельсам

Удобнее всего добраться от общаги МГУКИ от станции метро «Речной вокзал» (автобус или № 344 или № 368). Утром в сторону Химок не бывает пробок (вся область едет в другую сторону), вечером свободен

путь в Москву. И остановка ближе всего к общаге. Другие варианты: автобус № 472 от станции «Сходненская», электричка Октябрьского направления от станции Петровско-Разумовская или от Ленинградского вокзала.

ПУТЬ ДОМОЙ

Фильмы, которые мы ждали

«СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ: ЧАСТЬ 2»

ФЭНТЕЗИ, МЕЛОДРАМА
Режиссер Билл Кондон
В ролях: Кристен Стюарт, Роберт Паттинсон, Майкл Шин, Мэгги Грэйс, Дакота Фаннинг, Джейми Кэмпбелл Бауэр
 Смотри сегодня!



Белла теперь тоже вампир. Ей легче всех остальных в семье Каллен удается отказываться от человеческой крови. Но не это главное препятствие на ее новоизбранном пути. Сохранить жизнь себе или своему ребенку — вот что предстоит выбрать Белле Свон. Между тем Вольтури уже направляются в Форкс с войной. Битва состоится, как только на землю упадет первый снег. Придет время узнать, чем закончится грандиозная сага о вампирах.

«ЭКИПАЖ»

ДРАМА
Режиссер Роберт Земекис
В ролях: Дензел Вашингтон, Дон Чидл, Келли Райлли, Джон Гудмен, Надин Веласкес, Картер Кабасса

Смотри сегодня!
 Уип Вайтекер — опытный пилот. Он уже много лет возглавляет экипаж пассажирского воздушного судна. Таким профессиональным навыкам и внушительному опыту может позавидовать любой пилот. Однажды он чудом избегает крушения самолета и спасает жизнь всего экипажа. Все чувствуют Уильяма как героя. Но вскоре общество узнает, что в крови пилота был алкоголь...



Погода до сих пор непонятная. По утрам зима, днем — осень. Жительницы столицы стараются подстраиваться под переменчивую обстановку. Например, на улицах определенно стало меньше девушек на каблуках: все-таки на них скользко, площадь сцепления меньше. Да и вообще, каблуки значительно ограничивают скорость передвижения. Героиня этого номера — типичная московская студентка.

ФУТБОЛКА

Zara
 1500 рублей

АНАСТАСИЯ КАРАМЗИНА

РГГУ

КУРТКА

Zara
 6000 рублей

СУМКА

Охотный Ряд
 2000 рублей

УЛИЧНАЯ МОДА: КТО ЧТО НОСИТ

САПОГИ

Ессо
 6500 рублей

Я учусь на первом курсе на культуролога. Свободное время обычно провожу с друзьями

ШАРОФ

Tatum
 800 рублей

ПЕТР БОЛЛОВИТИНОВ

ЛЕГИНСЫ

Zara
 1500 рублей

Настя рассказала, что не любит надевать каблуки, ей тяжело на них ходить. С другой стороны, она похвалила свои сапоги и призналась, что носит их уже третий год.

Альбомы, которые мы слушаем



PAUL BANKS BANKS

РЕЙТИНГ ★★★★★

Последний раз лидер пост-панк-группы Interpol Пол Бэнкс выпускал сольный альбом под именем Джулиана Пленти в 2009 году. Вернув собственное имя, вокалист отказался от былых сольных экспериментов и жесткого рока своей alma mater. Океаны синтезаторов и всевозможных электронных эффектов, гипнотизирующие драм-машины и мягкий, отзывающийся эхом баритон — абсолютно новая грань в творчестве одного из самых



Сериалы, которые мы советуем посмотреть



«100 ВОПРОСОВ»

МЕЛОДРАМА
Режиссер Алекс Хардкэсл
В ролях: Софи Уинклман, Дэвид Уолтон, Кристофер Мойнихэн
 Шарлотта Пейн ищет любовь на популярном сайте знакомств. Для регистрации на нем нужно ответить на 100 вопросов, которые заставляют Шарлотту вспомнить обо всех своих любовных ошибках.

неоднозначных инди-деятелей последних лет. Диск станет приятным подарком поклонникам, вот уже два года ожидающим нового творения «сотрудников» Interpol.

MUMFORD AND SONS BABEL

РЕЙТИНГ ★★★★★



Свежая пластинка фолк-рокеров Mumford And Sons возвращает нас к традициям, заложенным еще великими Бобом Диланом и Джоан Баэз, хотя и без новейших тенденций в мире инди-рока не обошлось. Уже знакомые с творчеством группы любители «неоретро» примут новую работу коллектива безоговорочно, всем остальным рекомендуется начать свое знакомство с M&S с торжественного гимна I Will Wait — чуть ли не самого яркого трека на диске. Маркус Мамфорд писал эти песни перед свадьбой с актрисой Кэри Маллиган. Результат налицо — альбом буквально пропитан романтикой.

«13 ШАГОВ ВНИЗ»

ТРИЛЛЕР
Режиссер Марек Лоузи
В ролях: Люк Тредэвэй, Джеральдин Джеймс, Эларика Галлахер
 История о Миксе Селлини, мастере по ремонту тренажеров, тайно влюбленного в местную модель Нериссу Нэш. Критика Нериссы его подружки приводит Селлини в ярость...



2

миллиона евро понадобится на замену колоколов знаменитого собора Парижской Богоматери к его 850-летию.

Грэхем Робб «Парижане»

Знаменитый эссеист и историк, страстный франкофил и талантливый рассказчик Грэхем Робб написал необычную книгу о великом городе и его людях, превратив историю французской столицы в калейдоскоп художественных образов. Он начинает свой рассказ

с 1750 года и ведет нас по улочкам Парижа в наше время. Книга состоит из увлекательных новелл, основанных на реальных событиях из жизни горожан. Вот молодой лейтенант, прогуливаясь по Пале-Рояль, замечает куртизанок. На одной из

них его взгляд останавливается. Вечером того же дня Наполеон Бонапарт пишет подробный отчет о своем первом интимном опыте.

ЧИТАЕМ

Шарль де Голль, которого подозревают в организации покушения... все они оживут в книге.



ЦИТАТА



ФРАНСУА ВОЛЬТЕР МЫСЛИТЕЛЬ

Каждый человек виновен во всем хорошем, чего он не сделал в своей жизни.



Постоянные читатели студенческой «Вечерки» могли заметить, что корреспонденты газеты регулярно отправляются в танцевальные и спортивные залы проверить на себе, каково это — отдаваться с головой тренировкам. На этот раз мы посетили занятие по танцам go-go в одной из танцевальных школ на севере Москвы. Вела урок тренер по имени Алена — большеглазая стройная блондинка. В группе — семь или восемь девушек, все в удобной одежде и на каблуках. Высота каблука разная — от небольшого, как на лодочках, до настоящей шпильки, усиленной платформой. Ноги девушек в обтягивающих леггинсах — как стрелы. Волосы распущены. Майки с декольте. У меня появляется чувство, что мы находимся на съемочной площадке какого-нибудь американского боевика про чувственных и убийственных красавиц. Включается громкая клубная музыка, и Алена, не

говоря ни слова, начинает танцевать. Для устойчивости она расставляет ноги и слегка сгибает колени. Все девушки делают то же самое. Я пытаюсь понять, что вообще происходит, и повторяю движения за Аленой. По идее, когда танцуешь, нужно смотреть на себя в зеркало, но я успеваю следить взглядом только за нашим тренером. Мы разминаем шею, плечи, руки, бедра. Может, если научиться заставлять тело принимать позу, в которую мы встали для разминки, то этого уже достаточно, чтобы клеить молодых людей в клубе?

Разминаемся мы минут 20. Потом приходит время учить первую связку. Все также молча Алена начинает показывать движения. Все старательно за ней повторяют. Сначала мы делаем все в медленном темпе, потом быстрее, потом еще быстрее. Затем начинает греметь музыка, и мы двигаемся так быстро, что приходится пропускать половину движений, чтобы хоть что-то успеть. Танцевальная связка в моем исполнении оказывается сплошным беспорядком. Я вспоминаю о том, что обычно на сайтах танцевальных школ на занятия по go-go привлекают примерно такими постами: «Хочешь стать сексуальной красоткой и поражать мужчин и бла-бла-бла?..» На самом деле, когда приходишь в класс первый раз, меньше всего на свете чувствуешь себя сексуальной. Если тут кто и хорошо двигается, то это

только наш тренер и парадешек, которые занимаются уже давно. Впрочем, это не удивительно. Наше тело не может научиться пластичности за 15 минут. Просто нужно пережить эти первые несколько недель. Главное, что отличает Алены движения от моих — это то, что она умеет двигаться одновременно четко и плавно, быстро и плавно. А также то, что она не боится танцевать и не устает.

В танцах тоже существует своеобразный языковой барьер, который выливается в ощущение смущения и сковывает тело. Наверное, это чувство знакомо всем новичкам. Могу ли я после одного занятия по go-go, разучив пару связок, пойти в клуб и поразить всех своей способностью танцевать? Ответ: нет. Во-первых, на танцплощадках обычно маловато места, чтобы двигаться так, как в танцевальном зале, ну а во-вторых, «языковой барьер» go-go мое тело еще не преодолело.

ТРЕНЕР

АЛЕНА КОСИЦКАЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ GO-GO
В ШКОЛЕ RITMIX

Конечно, нужно втягиваться. У всех разные способности. Кто-то в детстве занимался танцами, и пластичность осталась. Но по такому человеку видно, что он «растанцуется» через месяц. Кто-то стесняется, зажат. Но я могу сказать абсолютно точно, что со временем любого человека можно раскрепостить. Я считаю, что танцы не нужно рассматривать как способ сбросить вес. Танцы — для души. Если уж худеть, то лучше на беговой дорожке. Девушки с формами у нас обычно на belly dance (танец живота) приходят, кстати. Любые танцы в принципе способствуют растяжке. Но если хочется только потянуться, то лучше пойти на стретчинг.

ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА: ОТПУСТИТЬ ТЕЛО И ТАНЦЕВАТЬ

Обычная форма для девушек go-go на тренировках — это леггинсы, майки и босоножки на высоких каблуках. Почему-то в основном черного цвета

ТРЕНЕР ПО ТАНЦАМ GO-GO РАССКАЗЫВАЕТ О ЗАНЯТИЯХ

VMDAILY.RU

Эклектика на шпильках

Go-go — это клубный танцевальный стиль. Обычно «девушками go-go» называют танцовщиц, которых клубы или бары нанимают для того, чтобы зажигать гостей на вечеринках. Однако элементы этого танца вполне подходят не только для того, чтобы

танцевать на стойках или столах. Go-go — это эклектичный стиль, который объединяет в себе элементы стрип-пластики, локкинга, R'n'B и так далее. Обычно девушки танцуют на высоких каблуках и на них надето минимум одежды.

Место для благодарностей

На встречу молодежной редакции «Вечерки» со своими читателями, которая прошла недавно в «Золотом Вавилоне» на проспекте Мира, приходили ребята-брейкдансеры. Мы благодарим их за то, что они показали всем присутствующим, как круто можно танцевать. Одного из ребят зовут Сергей Морозов, он танцует уже 14 лет.

БРЕЙКДАНС

О том, как сделать брейк своей профессией, он рассказал в интервью нашему юнктору. ЧИТАЙТЕ МАТЕРИАЛ НА VMDAILY.RU



ВОЗВРАЩЕНИЕ

После 1960-х стиль go-go немного потерял свою популярность. Но в начале 1980-х Мадонна включила элементы этого танца в свои клипы, снятые для MTV. После этого одобренный Мадонной стиль вернулся в ночные клубы Нью-Йорка, а оттуда снова распространился по миру.

Чаще всего спортсмены учатся в профильных институтах. Редко кто из атлетов выбирает вузы другого направления. Выбор вратаря сборной команды России по пляжному футболу Даниила Ипполитова, который на прошлой неделе стал обладателем Межконтинентального кубка, и вовсе уникален — он буду-

щим летом окончит Государственный университет кино и телевидения. Естественно, первый вопрос напрашивался сам собой: **Данила, чем вызван такой выбор?** Мои родители — кинематографисты. Мама — и режиссер, и сценарист. Я и сам работал в кино. **Как долго?** Недолго. Где-то два месяца был администратором на съемочной площадке.

Понравилось? И да, и нет. Играть в футбол мне нравится больше, чем быть администратором в кино. Посмотрим, что будет дальше. **В университете было тяжело поступить?** Да. Тринадцать человек на место. И экзамены были сложные. **В этом учебном году вы будете писать и защищать диплом. Выбрали тему?**

Почти. Сделаю фильм о пляжном футболе. Хочу пояснить. Фильм я снимать не буду. Главное — написать, как на сценарий будут расходоваться средства, сколько их надо. Это будет только проект, а фильма может и не быть. **А нет желания сделать не виртуальный, а настоящий фильм о пляжном футболе?** Думаю об этом. Но для начала надо окончить университет и удачно поиграть в пляжный футбол. **В кинематографических вузах есть мастер. Кто мастер у вас?** Сергей Михайлович Сельянов. **Тот самый Сельянов, про которого говорили как про единственного россий-**

ского продюсера, чье имя стало брендом в области кинопроизводства? Известный человек. Он окончил ВГИК, у тебя не было желания пойти учиться туда или перейти в этот вуз?

Хотя мой мастер Сельянов окончил именно ВГИК, у меня такого желания не было. Нравится мой вуз. **Учиться сложно?** Когда как. По некоторым предметам, таким как, например, математика и ста-

друзья предложили попробовать. Так все и началось. И если бы не зацепило, то не стал бы продолжать. А так все закрутилось, и дело пошло. А вообще — в футболе я всеядный. И в классику играл, бывает, что и в мини тоже поигрываю.

А как вы попали в московское «Строгино»?

Все очень просто. Сам президент Сергей Вячеславович Анохин и главный тренер Владимир Юрьевич Четвериков звонили, приглашали. Им нужен был молодой вратарь.

Анохин долго был играющим президентом. Удалось с ним поиграть?

Нет. Сергей Вячеславович как раз закончил играть, когда я пришел в команду. **Назови свою самую запоминающуюся победу в пляжном футболе.**

В прошлом году в Италии проигрывали испанцам 3:4 и сумели выиграть 6:4.

Вернемся к учебным делам. После вуза пойдешь работать по специальности?

Пока хочу поиграть в футбол. Пляжный. Напишите, что Данила к тридцати го-

дам окончательно решит, кем он хочет стать.

А как относится к «пляжке» руководитель Сергей Сельянов?

Нормально. Поддерживает.

О футболе с ним говорите?

Нечасто. В университете занимаюсь кино, а на песке играю в футбол. Везде нужно заниматься своим делом. Как говорил профессор Преображенский в «Собачьем сердце»: «Я буду оперировать, а в Большом театре — пусть поют».

ДАНИЛА ИППОЛИТОВ: ХОЧУ СНЯТЬ ФИЛЬМ О ПЛЯЖНОМ ФУТБОЛЕ



тистика, — очень сложно. Тем более что по складу ума я больше гуманитарий. **Вы с семи лет играете в футбол. Вначале занимались, скажем так, классическим, большим футболом. Почему затем выбрали пляжный футбол?**



Ноябрь 2012 года. Эффектный прыжок вратаря Даниила Ипполитова. Кадр для кино!

13,5
тысячи спортсменов из 170 стран должны принять участие в студенческой Универсиаде-2013 в Казани.

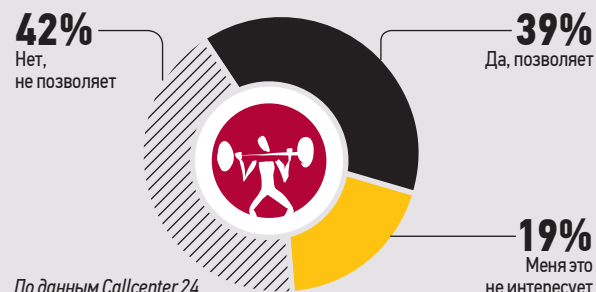
Избран глава студспорта

Во вторник, 11 ноября, состоялась отчетно-выборная конференция общероссийской общественной организации «Российский студенческий спортивный союз» (РССС), в работе которой приняли участие 125 делегатов, представляющих 47 субъектов России, члены

Исполкома РССС, представители студенческих лиг, ассоциаций, союзов и почетные гости. По результатам выборов, на последующее четырехлетие, в период с 2012 по 2016 год, президентом РССС единогласно был избран Олег Матыцин, который уже руководил союзом.



ПОЗВОЛЯЕТ ЛИ ИНФРАСТРУКТУРА ЗАНИМАТЬСЯ СПОРТОМ В ВУЗАХ?



АЛЕКСАНДР АГАПОВ

РХТУ ИМ. МЕНДЕЛЕЕВА

Ира учится на 1-м курсе факультета истории искусства. Она будет культурологом. Самая интересная область для нее — это современная культура. Когда Ирина обосновывает выбор профессии, то уверенно начинает: «Как творческий человек, я...» Впрочем, о своем будущем Ира пока что имеет туманное представление: с одной стороны, ей хочется специализироваться на рекламе в культурной сфере, с другой — писать в журнал рецензии на музыкальные альбомы и фильмы. Ира хорошо рисует, окончила художественную школу. Еще она увлекается музыкой. Исключительно в роли слушателя.

СВОИ



Саша учится на 4-м курсе университета по специальности «Менеджмент организации». Эта специальность не профильная для его химического вуза, поэтому ему пришлось приложить некоторые усилия, чтобы объяснить, почему он пошел именно в РХТУ. «В нашем дипломе будет отметка, что мы проходили химию, и это даст мне преимущество в химической отрасли», — рассказывает он. Саша — активист профкома. Кроме того, он занимается плаванием и даже входит в сборную вуза по этому виду спорта. «Меня много кто знает в университете, я люблю общаться», — делится он. В свободное время Саша подрабатывает моделью-консультантом.

ИРИНА ТЯЖЛОВА

РГГУ