

Разминировали территории новых регионов. Лучших спасателей наградили глава МЧС России Александр Куренков → стр. 4

Обошел европейцев. Студент столичного музыкального колледжа стал победителем международного конкурса → стр. 5

Почти килограмм. Как именно изменятся стандарты и требования к упаковке продовольственных товаров → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 16.11.23

№ 216 (29580)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Около 800 детей из новых регионов посетят столицу в рамках выставки-форума «Россия». Для них 17 и 18 ноября в Музее Победы проведут экскурсии по экспозиции «Подвиг народа». Об этом вчера сообщили в пресс-службе учреждения.



Ждем домой с победой!

Сергей Собянин сообщил о досрочном выполнении задания Министерства обороны по приему на военную службу по контракту

главная тема

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил Единый пункт отбора на военную службу по контракту на улице Яблочкова, где пообщался с защитниками нашей Родины.

В пункте отбора на военную службу по контракту довольно многолюдно. Желающих встать на защиту нашей страны много, ведь все понимают, что только общими усилиями Россия сможет выстоять.

— Я уже не первый раз буду подписывать контракт. В том году отслужил полгода и решил, что надо продолжить это дело, — поделился один из пришедших в пункт отбора.

Любовь к Родине и желание защитить ее — вот что движет этими отважными, сильными духом людьми. Пообщаться с ними и выразить слова благодарности приехал мэр Москвы Сергей Собянин.

— Благодаря всем, кто в нынешнее сложное время выбрал для себя службу Отечеству, — сказал он. — Военная техника, технологии важны, но без людей это ничего не работает. Армия на ваших плечах, и от вас много зависит. Возвращайтесь с победой! По поручению президента России Москва содействует Министерству обороны в комплектовании Вооруженных сил страны.

— После начала Специальной военной операции (СВО) в Москве контракты подписали уже порядка 47 тысяч человек, в том числе в этом году — больше 22 тысяч человек. Таким образом, мы досрочно выполнили задачу Министерства обороны на этот год, — заявил мэр.



15 ноября. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) и военный комиссар Москвы полковник Максим Локтев во время посещения Единого пункта отбора на военную службу по контракту на улице Яблочкова

В Едином пункте отбора на военную службу по контракту на улице Яблочкова работают больше 100 сотрудников: во-

ков, нотариус и сотрудник Федеральной службы судебных приставов. Специалисты, которые готовы помочь желающим заключить контракт, записаться на службу, оформить документы и пройти медосмотр.

— Отправить заявку и получить информацию также можно на портале mos.ru, по телефону 117 и в чат-боте, — добавила глава города.

Для работы с желающими служить по контракту было разработано специальное программное обеспечение. В частности, оно позволя-

ет сотрудникам пункта вести личное дело будущего контрактника, автоматически составлять 15 печатных форм, хранить скан-копии документов и фотографии, принимать и обрабатывать обращения, вести учет явки и прохождения кандидатом полного цикла отбора и тестирований, фиксировать необходимость в предоставлении места в гостинице до отъезда в часть. В пресс-службе столичного мэра подчеркнули, что сохранность всех личных данных обеспечивается работой в закрытом защищенном контуре с применением трехфакторной аутентификации. Город, в свою очередь, продолжает уделять большое внимание поддержке контрактни-

ков, других участников СВО и членов их семей.

— Например, помогаем юридически, психологически, с реабилитацией, переобучением и поиском работы, — рассказал Сергей Собянин. Там же, на Яблочкова, сейчас строится новое здание для Военного комиссариата Москвы. Уже выполнены работы по разработке котлована, устройству гидроизоляции, монолитной плиты фундамента, монолита подземной части, буронабивных свай, колонн и перекрытий до 9-го этажа включительно, внутренних стен и перегородок, лестничных маршей и инженерных блоков.

— Все работы планируем завершить в начале следующе-

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Военнослужащие получают ежемесячную выплату в размере **50 тысяч** рублей. Единовременные денежные выплаты раненым составляют от **500 тысяч до 1 миллиона** рублей в зависимости от степени тяжести ранения. Семьям участников СВО положено пособие на детей в размере **100** процентов прожиточного минимума.

справка

Единый пункт отбора на военную службу по контракту был открыт 1 апреля 2023 года по адресу: улица Яблочкова, дом 5, строение 1. По будням прием ведется с 09:00 до 20:00, в субботу — с 09:00 до 18:00, в воскресенье — с 09:00 до 16:00. Онлайн-запись в пункт отбора открыта на портале mos.ru. Там же размещен перечень необходимых для заключения контракта документов.

го года, — поделился глава города. Напомним, в соответствии с указами мэра Москвы и иными нормативными актами семьям участников СВО, которые были призваны Военным комиссариатом в рамках частичной мобилизации, а также отобраны Пунктом отбора на военную службу по контракту, оказывается поддержка как финансовая, так и психологическая, юридическая. В Центре поддержки помогут со всеми вопросами.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА → стр. 2
ОБСТАНОВКА В ЗОНЕ СВО → стр. 4

ЦИФРА ДНЯ

9 800 000

КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ ДОСТИГ ОБЩИЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СТАРТОВЫХ ПЛОЩАДОК, ВОШЕДШИХ В ПРОГРАММУ РЕНОВАЦИИ ЖИЛЬЯ В МОСКВЕ. В РАБОТУ ВКЛЮЧЕНА 601 ПЛОЩАДКА.

Заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Лисутков рассказал о проектах по развитию электротранспорта.

Отдаем приоритет электротранспорту



Москва и Санкт-Петербург подписали соглашение о развитии производства компонентов и увеличения доли использования электротранспортных средств. По поручению мэра столицы мы развиваем электрический транспорт — это наш безусловный приоритет. На сегодняшний день в Москве порядка 1300 электробусов, и их количество будет постоянно расти.

Сейчас мы строим в Красной Пахре в Новой Москве завод по производству тяговых аккумуляторов. Рассчитываем, что уже в 2025 году первые партии тяговых аккумуляторных батарей российского производства будут стоять на отечественных электробусах. В дальнейшем эти батареи будут использоваться и для легкового транспорта, в первую очередь для нашего автомобильного завода «Москвич».

Мэр Москвы принял решение о том, что город выступит гарантом для производства необходимого количества батарей, чтобы завод вышел на плановую мощность. Конечно, эти батареи могут поставляться и для других российских производителей как легкового, так и городского транспорта.

Сегодняшним соглашением с коллегами из Санкт-Петербурга мы договорились о том, что постараемся максимально унифицировать все комплектующие, которые мы взаимно используем как для городского транспорта, так и для легкового, а также зарядные станции. Чтобы наши две транспортные системы были максимально идентичными. Такая унификация позволит российским производителям получить более широкий рынок, а это положительно отразится и на себестоимости выпускаемой продукции.

В целом легковой электрический транспорт развивается небывалыми темпами, мы видим большой прирост числа таких автомобилей на дорогах столицы. По прогнозам, каждый год будет добавляться от 25 до 35 процентов электрических машин. Продолжим развивать инфраструктуру для них. Каждый год планируется устанавливать от 100 до 200 зарядных станций проекта «Энергия Москвы», но рассчитываем, что частные компании тоже станут устанавливать такие станции. Будем оказывать содействие, чтобы зарядных устройств было столько, сколько необходимо в Москве.



МАКСИМ ЛИСУТКОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
ПО ВОПРОСАМ ТРАНСПОРТА

Ремонт крыш повышает энергоэффективность зданий

Более 800 крыш многоквартирных домов отремонтировали специалисты Комплекса городского хозяйства с начала года. Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на фото).



Ремонт крыш проводили в рамках региональной программы капитального ремонта.

— Привели в порядок 802 кровли — 578 плоских и 224 скатных. В перечень работ входили полная замена покрытия, ремонт стыков плит, мест примыкания кровли к фронтонам и карнизам, обновление ограждения, — сказал Петр Бирюков. Заместитель мэра Москвы отметил, что капремонт пло-

или меняют целиком, — пояснил Петр Бирюков. — После этого укладывают сверху полимерно-битумный материал, позволяющий кровле выдерживать резкие перепады температур. Ремонтировать скатные кровли можно круглый год. Старое покрытие таких крыш меняют на оцинкованный металл, утепляют чердачные перекрытия — это повышает энергоэффективность здания.

Помимо этого, Петр Бирюков сообщил, что специалисты Комплекса городского хозяйства провели благоустройство территории возле Центра фигурного катания Этери Тутберидзе в районе Ясенево. По просьбе жителей здесь создали амфитеатр со сценой и современный сквер.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

погода

+1°C

Ветер 3-6 м/с Давление 744 мм

Центр +1	Лефортово +1
Бутово 0	Останкино +1
Внуково 0	Отрадное +1
Жулебино +1	Печатники +1
Зеленоград 0	Троицк 0
Измайлово +1	Тушино 0
Кожухово +1	Хамовники +1
Кузьминки +1	Чертаново +1
Кунцево 0	Шелепиха +1

4 620008 560144

валюта

Курс ЦБ

\$ | 89,46 | -1,80 | ↓

¥ | 12,33 | -0,16 | ↓

Биржевой курс

\$ | 89,30 | -1,30 | ↓

¥ | 12,31 | -0,16 | ↓

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

Инвесторы создают рабочие места

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) рассказал о реализации масштабных инвестиционных проектов на территории Юго-Восточного округа столицы.



В ближайшие пять лет в округе появятся два новых производства, социальные и коммерческие объекты. Предприятия возведут инвесторы.

— С начала этого года город заключил семь договоров аренды земли в Юго-Восточном административном округе для реализации масштабных инвестиционных проектов. Общая площадь участков

составляет 8,4 гектара. Здесь построят детский сад для 190 воспитанников, торговый центр с гостиницей и паркингом, два современных производства и спортивный объект, — рассказал Ефимов.

— Один участок площадью 1,9 гектара представлен инвестору под реализацию промышленного проекта в Капотне льготной ставке один рубль в год. На нем возведут комплекс по выпуску товарного и архитектурного бетона, — уточнил глава столичного Департамента городского имущества Максим Гаман. На предприятии будет создано более 100 рабочих мест.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Социальную инфраструктуру пополнили десятками объектов

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о строительстве в городе новых социальных объектов, представляющих «Город неравнодушных» и победе школьников столицы на Всероссийском конкурсе.

Глава города сообщил, что с начала года в Москве ввели в эксплуатацию больше 90 социальных объектов, 62 из них — за счет внебюджетных источников.

— Построили 39 детских садов и 20 школ. Половину — в ТиНАО. Часть социальных объектов инвесторы возвели по программе стимулирования создания мест приложения труда, — написал он в своем телеграм-канале.

Кроме того, в этом году открыли многофункциональный кластер «Ломоносов» — это флагман Инновационного научно-технического центра МГУ «Воробьевы горы». Также возвели 16 объектов здравоохранения, в том числе два корпуса «Научного центра неврологии», флагманский центр ГКБ № 15 им. Филатова, девять детских и взрослых поликлиник.

— Достроили 16 спортивных объектов, среди которых многофункциональный комплекс в Некрасовке, ледовый дворец «Кристалл» в «Лужниках»,



Виктор Малахов

12 апреля. Воспитатель нового детского сада московской школы № 1392 в ТиНАО Татьяна Семененко вместе с 5-летней Дашей Митиной изучает животных в игровой комнате, которая оснащена современной эргономичной мебелью и игрушками, необходимыми для гармоничного развития малышей

Центр фигурного катания Этери Тутберидзе в Ясеневе, два физкультурно-оздоровительных комплекса с бассейнами в районах Внуково и Крылатское, — перечислил Сергей Собянин.

Также в столице запустили два культурно-просветительских объекта: павильон «АТОМ» на ВДНХ и досуговый центр в районе Теплый Стан.

Серьезная подготовка
На Всероссийском конкурсе «Большая перемена» победи-

ли 30 московских школьников. Как сообщил Сергей Собянин, еще 107 стали призерами. — Тема конкурса — «Горжусь Россией». Участники изучали историю страны, ее традиции, культуру, познакомились с достижениями выдающихся соотечественников. Поздравляю ребят с отличными результатами! И огромное спасибо педагогам за отменную подготовку школьников! — написал мэр.

Фестиваль добрых дел
Благотворительный фестиваль «Город неравнодушных» пройдет на территории креа-

тивного пространства Хлебозавод № 9 с 9 по 10 декабря. — Центральное событие — благотворительный маркет. — Инвесторы возведут объект на Рязанском проспекте в рамках городской программы по стимулированию создания мест приложения труда, — рассказал мэр. — Программа дает возможность инвесторам получить разные льготы при строительстве школ, детских садов, поликлиник, спортивных и других объектов, городу — обеспечить сбалансированную застройку новых районов.

Школу построят инвесторы
Одобрено строительство новой школы на 825 мест в Нижегородском районе. — Инвесторы возведут объект на Рязанском проспекте в рамках городской программы по стимулированию создания мест приложения труда, — рассказал мэр. — Программа дает возможность инвесторам получить разные льготы при строительстве школ, детских садов, поликлиник, спортивных и других объектов, городу — обеспечить сбалансированную застройку новых районов.

МАРЬНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

кстати

В районе Соколиники строится новый многопрофильный комплекс детской городской клинической больницы святого Владимира. Он станет одним из самых современных детских стационаров столицы. Корпус рассчитан на 570 коек. Там будет вертолетная площадка, а также установлен почти 1,5 тысячи единиц медицинского оборудования.

Бывшее депо станет площадкой молодежного форума

Фестивальная программа молодежного форума «Наследие» пройдет на площадках гастрокувартала «Три вокзала. Депо». Для посетителей подготовили более сотни мероприятий.

К фестивальной программе, которая состоится 25 ноября, могут присоединиться все желающие. Достаточно просто прийти в «Три вокзала. Депо». Как обещают организаторы, участники фестиваля попадут на настоящий праздник, посвященный культурному наследию столицы. — Приходите один, всей семьей и с друзьями, — приглашает руководитель Департамента культурного наследия Москвы Алексей Емельянов. — Мы очень постарались, чтобы каждый нашел себе мероприятие по душе.

Программа фестиваля рассчитана на самую широкую аудиторию. В нее вошли мастер-классы по реставрации, различные викторины, лекции по истории и архитектуре Москвы, кинопоказы фильмов о столице и многое другое. Так, студенты и преподаватели Московского государственного университета «Синергия» предложат сделать совместный арт-объект, а также поделятся уникальной методикой запоминания произведений искусства и эпохи, в которой они были созданы.

— Нам важно, чтобы каждый, кто придет к нам, хоть чуть-чуть, но больше узнал о нашей любимой Москве, — подчеркивает Алексей Емельянов. Также в рамках фестиваля будут работать книжный салон и ярмарка вакансий.

Отдельного внимания заслуживает сама площадка, где пройдет фестиваль — день молодежного форума «Наследие». Шесть корпусов бывшего трамвайного депо построены в 1910–1911-х годах. Не так давно их отреставрировали и наполнили новыми смыслами. Историю памятника промышленной архитектуры участникам фестиваля расскажут на экскурсиях. При этом посвящены не только историческому комплексу зданий, но и развитию московского транспорта. Когда-то здесь работало и троллейбусное депо. Об этом сегодня напоминает отреставрированный троллейбус, который выполняет роль арт-объекта, украшающего территорию нынешнего гастрокувартала.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru



14 ноября. Студентка транспортного университета, будущий инженер путей сообщения Ирина Мазаева прогуливается по территории бывшего депо, которое сегодня занимает гастрокувартал

Парламентарии будут сотрудничать

мосгордума

Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников выступил с инициативой — создать международную платформу для развития диалога на уровне столичных парламентов стран БРИКС+.

Предложение председатель Мосгордумы высказал в рамках Международного муниципального форума БРИКС+, прошедшего в Санкт-Петербурге. — Мы хотим предложить странам — участникам БРИКС+ создать платформу для взаимодействия столичных парламентов. Для этого Мосгордуме готова предоставить все необходимые ресурсы. Мы обладаем всем нужным спектром знаний и возможностей для того, чтобы на высоком уровне организовать такую площадку и задействовать все парламенты, которые считают возможным и нужным участвовать в этом движении, — заявил Алексей Шапошников.

Секретарь международного сотрудничества штата Санта-Катарина (Бразилия) Джулиано Френер поддержал это предложение. — Я бы хотел привлечь к этой работе не только федеральные центры, но и региональные штаты и провинции, — добавил Джулиано Френер. По мнению президента Международного форума БРИКС+ Пурнимы Ананд, предложение о создании единой международной платформы позитивно скажется на развитии сотрудничества между странами, учитывая их потенциал

в развитии туризма, бизнеса и общественных связей. — Помимо этого, наше взаимодействие важно для поддержания демократических принципов, особенно в нынешних внешнеполитических условиях. Уверена, что предложение председателя Мосгордумы направлено на построение крепких долгосрочных связей и будет взаимовыгодным для всех столиц стран БРИКС+, — сказала Пурнима Ананд. Новый формат международного сотрудничества поддержали и другие участники.

Кроме того, в рамках форума Московской городской дума подписала протокол о развитии дальнейшего сотрудничества с Фондом поддержки деловых коммуникаций БРИКС+. Подписи под ним поставили Алексей Шапошников и председатель оргкомитета форума Михаил Черепанов.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЧЕРЕНИН
МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ

Мы бы хотели предложить нашим городам-партнерам из стран БРИКС, а также другим крупным мегаполисам создать Международный муниципальный парламентский форум. Поддержка законодательной власти будет определять успех реформ, которые реализуются исполнительной властью. Пример Москвы это доказывает — без поддержки Мосгордумы нам не удалось бы реализовать стратегические государственные программы.

Атмосфера центров для сирот приближена к домашней

В этом году новый дом обрели 760 детей-сирот. Вчера о том, как город помогает детям, оставшимся без попечения родителей, и приемным семьям, «ВМ» рассказала начальник Управления опеки и попечительства столичного Департамента труда и социальной защиты населения Елена Зайцева (на фото).



Елена Михайловна, сегодня больше 94 процентов детей-сирот воспитываются в семьях. Что Москва делает для этого и какую роль играют школы приемных родителей?

Наша главная цель — чтобы каждый ребенок обрел свою любящую семью. Благодаря комплексной работе за последние шесть лет количество воспитанников в центрах для детей-сирот сократилось почти в четыре раза. Будущих и уже состоявшихся усыновителей и опекунов поддерживают на всех этапах — от психологических и юридических консультаций до льгот и выплат.

Особое внимание уделяется подготовке будущих родителей. Сейчас для них в Москве работает больше 40 специальных школ. Благодаря им мы помогаем потенциальным усыновителям и опекунам получить все необходимые знания и компетенции для воспитания ребенка, который пережил опыт сиротства. За последние два года работа школ трансформировалась, на мой взгляд, практически до совершенства. Учтены все пожелания граждан и современные тенденции времени. Специалисты общаются с кандидатами, чтобы узнать мотивы приема ребенка в семью, сильные стороны будущих родителей,

После принятия ребенка на воспитание ячейка общества может заключить договор о сопровождении с полномочной организацией или получать помощь в любом семейном центре. Там психологи помогут родителям и детям максимально безболезненно пройти период адаптации, справиться с возрастными кризисами. Кроме того, специалисты по работе с семьей подскажут, как подобрать подходящий образовательный маршрут и занятия. Юристы консультируют приемных родителей по оформлению льгот и выплат, защите имущественных прав детей. Ежемесячные выплаты на каждого приемного ребенка варьируются от 20,8 тысячи рублей до 34,7 тысячи рублей.

Как живут ребята, которые пока не нашли свою семью?
Большая часть детей, потерявших родителей, сразу передаются под опеку родственникам или в приемные семьи, готовые «подставить плечо». Если по каким-то причинам для ребенка сразу не нашли семью, он живет в специальном центре. Сегодня таких организаций на территории столицы 12, атмосфера в них максимально приближена к домашней. Помещения устроены так, чтобы получались «квартиры» со спальнями, игровыми, кухней-гостиной. Там живут дети разного возраста и с разным состоянием здоровья. Это модель обычной семьи, где у всех есть постоянные обязанности по дому. Никакой изоляции нет: все ребята ходят в школы и детсады, посещают кружки и секции, наблюдаются у врачей.

МАРЬНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Отечественная рыба свежа, вкусна и полезна



14 ноября. Шеф-повар столичного ресторана Александр Яшаев держит в руках речную форель, выловленную в Карелии. Московские рестораны стали чаще предлагать оригинальные блюда из свежей отечественной рыбы. На прилавках и в общепите российской продукции становится все больше

Тенденции

В Росрыболовстве отчитались о росте экспорта рыбной продукции. Сегодня эксперты отмечают: на внутреннем рынке все больше наших товаров.

Экспорт российской рыбной продукции с начала года вырос на 11 процентов. В Росрыболовстве посчитали: наша страна продала товара общими весом почти на два миллиона тонн. При этом около полови-

ны объема забирает дружественный Китай. Там и рыба ценится, и с ее стоимостью согласны, и санкций не боятся. Приличный объем рыбы остается и в России. Пищевые производства, сетевые магазины, рестораны активнее делают ставку на отечественную рыбную продукцию. Предлагают ее покупателям в самом разном виде: от свежей рыбы на льду до уже готовых блюд. — Столица ведет активную работу с российскими регионами, ищет новых поставщиков, привлекает производителей на ярмарки и рынки, способствует выходу отечественной продукции на московские прилавки, — подчеркнул в Департаменте торговли и услуг города Москвы. — Причем переговоры идут как с ближайшими, так и с отдаленными от центральной части России регионами.

При этом региональные производители стали активнее осваивать столичный рынок. — Мурманск, Камчатка, Дальний Восток — это основные поставщики рыбной продукции для Москвы, — говорит шеф-повар одного из столичных ресторанов Александр Яшаев. — Из новых и интересных можно назвать остров Русский, из бухтового вод которого вылавливают горбушу, кету, треску и другие виды рыбы. По его словам, в последние годы ретейл и рестораторы сделали ставку на отечественную продукцию. Если раньше она занимала менее 30 процентов прилавков и меню, то теперь ее объем вырос до 70–80. И только порядка 20 процентов составляет импортная продукция. Это то, что невозможно заместить: осьминогов, лангусты и лангустины и не-

которые другие речные и морские обитатели. — К морепродуктам сейчас приковано пристальное внимание. Доставлять их свежими на стол позволяют различные технологии, которые внедрены в том числе и на наших рыболовецких судах, — добавляет Александр Яшаев. — Помимо этого, есть специальные холодильники для перевозки, применяют и шоковую заморозку. Все эти разработки гарантируют высокое качество продукции. При этом хороший спрос внутри рынка заставил производителей пересмотреть цены на улов. Так, те же камчатские крабы, еще несколько лет считавшиеся дорогой экзотикой, в нынешнем году подешевели. — Мы хотим как можно больше знакомить москвичей с северной рыбой, — рассказал в свою очередь якутский пред-

приниматель Данила Козлов. Ряд рестораторов и производителей показали свои товары на выставке «Россия». 24 ноября, например, о своем потенциале там расскажут представители из Тюмени.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

справка

Камчатка и Приморье представят блюда из минтая на международной выставке-форуме «Россия». За время ее работы планируется реализовать более двух тонн этой рыбы. Российская доля в национальном вылове минтая превышает треть, а по узнаваемости он уступает только сельди.

Лучшие природоохранные идеи будут реализованы

В Москве подвели итоги Всероссийского конкурса лучших природоохранных практик «Надежный партнер — экология». Проекты победителей могут быть внедрены по всей стране.

В этом году на конкурсе подали заявки больше 200 участников. Это представители крупного, среднего и малого бизнеса, бюджетные и некоммерческие организации, а также образовательные учреждения. Победителей выбрали в 31 номинации, которые охватывают ключевые направления нацпроекта «Экология». Среди них: повышение качества атмосферного воздуха, эффективное обращение с отходами, сохранение водных объектов и биологического разнообразия. — Много действительно очень интересных проектов, — подчеркнул первый заместитель министра природных ресурсов и экологии России Константин Цыганов. —

Например, по очистке шахтных вод, увеличению диапазона бездымности факельной установки, региональная оценка выбросов и поглощений парниковых газов в арктической зоне и другие. Как отметил руководитель проектного офиса федерального проекта «Чистый воздух» национального проекта «Экология» Максим Корольков, то, что раньше казалось невозможным, сегодня становится нормой. Это видно на примере городов, которые стремятся к устойчивому развитию и делают все возможное для защиты окружающей среды. Так, Череповец в этом году стал первым среди российских городов, которые заботятся о чистоте воздуха. Лучшим проектом в сфере сохранения биологического разнообразия признали проект по возрождению волжско-камской популяции сокола-балобана. Эта птица, занесенная в Красную книгу России, последний раз гнез-

дилась на территории Татарстана в 1974 году. Кстати, в столице тоже возрождают популяцию редких животных. Сейчас это два вида зайцев: беляк и русак. Оба занесены в Красную книгу Москвы. Чтобы восстановить численность животных, на природных территориях города выпускают зайчат из реабилитационного центра «Дом зайца». Там они выросли в условиях, максимально приближенных к их естественной среде обитания. В этом году на волю выпустили около 250 зайцев. — Все участники конкурса — уже победители, — сказал Цыганов. — Каждый из вас внес большой вклад в защиту планеты. Отдельно эксперты выделили проекты, направленные на экологическое просвещение. Ведь они помогают привлечь внимание общественности к проблемам экологии.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА
ed@vm.ru

Мечты о космосе станут основной темой дизайна катка

Вчера заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина анонсировала грандиозное открытие катка на ВДНХ.

Каток на главной выставке страны начнет работать 24 ноября. По традиции, его открытие станет первым событием нового зимнего сезона в работе ВДНХ. На этот раз местом, где организуют каток, стала площадь Промышленности, вокруг макета ракеты-носителя «Восток». — В предстоящем сезоне катку на ВДНХ исполняется десять лет. Он сможет одновременно принять почти две тысячи человек. Площадь ледолазья составит около девяти тысяч квадратных метров. Посетители будут кататься с видом на павильоны «Космос» и «Транспорт СССР», Главную аллею и новый павильон «Атом», — сообщила Сергунина. Тема нынешнего сезона — «Полет во времени» — будет отсылать к мечтам о космосе

кстати

Каток на ВДНХ будет работать со вторника по пятницу с 11 до 15 и с 17 до 23 часов, а по выходным и праздникам с 10 до 15 и с 17 до 23 часов. Понедельник — технический день. Приобрести билеты можно на сайте, в наассах катка, инфоцентрах в арке Главного входа и около павильона № 55.

и желанию высоких достижений. В день открытия гости увидят шоу о человеке, который мечтает стать космонавтом. Вместе с ним они отправятся в путешествие по планетам, встретятся с их обитателями и преодолеть препятствия на пути к мечте. 25 ноября мероприятия продолжатся на нескольких площадках. Например, на Северной петле кольцевой дороги,

справа от арки Главного входа, покажут театрализованное шоу и цветозвуковую инсталляцию «Северное сияние — полет во времени». А около аттракциона «Школа спасателей» организуют музыкальное представление «Время легенд». Всю зиму на катке будут выступать артисты, проводить утренние зарядки, мастер-классы по фигурному катанию, конкурсы, костюмированные вечеринки и флешмобы, спектакли, а также тематические программы и дни регионов в рамках международной выставки-форума «Россия». Откроются пункты проката спортивного инвентаря и заточек коньков. Кроме того, на катке заработают точки с едой и горячими напитками. В шести кафе гостям предложат оригинальные блюда, приготовленные по национальным рецептам.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Узнай историю своего района

Вчера был дан старт совместному проекту Совета депутатов и администрации муниципального округа Щукино — «Щукино познает».

Стартовой площадкой нового познавательного проекта выбран Государственный центральный музей современной истории России. — Основная цель проекта, который в первую очередь адресован подрастающему поколению жителей нашего района, — это знакомство с историей, событиями и людьми, которые связаны с Щукино, — говорит глава муниципального округа Мария Ким. — И именно отсюда, с выставки «Эффект Курчатова — Александрова», начинается наш познавательный проект. При этом выставка приурочена сразу же к нескольким круглым датам: 80-летию Курчатова государственного института и 120-летию со дня рождения двух великих ученых, Игоря Курчатова и Анатолия Александрова, чья жизнь была неразрывно связана с районом Щукино. А большая музей-

ная экспозиция познакомит участников проекта с историей института и его легендарными академиками. — Наше сегодняшнее мероприятие открывает, наверное, целый цикл сотрудничества музея и города. Потому что это очень важное взаимодействие, — подчеркнула заместитель генерального директора Музея современной истории России по научно-просветительской работе Надежда Царева. По словам Надежды Царевой, подготовка к открытию выставки шла несколько месяцев, а в экспозиции «Эффект Курчатова — Александрова» представлено более 500 различных экспонатов. Отметим, что формат знакомства с выставкой можно выбрать самостоятельно. — Конечно же, есть и фундаментальная тематическая экскурсия, — поясняет Надежда Царева. — А вот для ребят мы подготовили исторический квест. И им этот формат очень нравится.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru



15 ноября. Ученицы школы № 1210 Екатерина Ксенофонтова, Таисия Арефьева и Марина Прохорова (справа налево) возле одного из экспонатов выставки «Эффект Курчатова — Александрова»

Рестораторы достойно завершили летний сезон

Вчера начальник Госинспекции по недвижимости столицы Иван Бобров подвел итоги работы летних веранд при ресторанах.

Сезон летних веранд в Москве длился в этом году с 1 апреля по 1 ноября. Как напомнил Иван Бобров, на территории столицы все летние веранды должны быть внесены в утвержденную схему размещения. За этот год в нее было включено свыше 3,6 тысячи сезонных кафе. Контроль за соблюдением правил размещения таких объектов осуществляет Госинспекция по недвижимости. — За сезон инспекторы зафиксировали свыше одной тысячи нарушений, например, около половины летних кафе превысили разрешенную площадь размещения или были установлены ран-

ше срока. После проведения консультации большая часть из них была устранена в добровольном порядке, — сказал Иван Бобров. Глава ведомства уточнил, что самостоятельно рестораторы исправили 860 нарушений, это почти 85 процентов из тех, что выявили инспекторы. Бобров также напомнил, что сезон работы летних кафе в столице уже завершен, к 15 ноября все летние веранды необходимо было разобрать. Исключение составляют конструкции сезонных заведений, которые размещены на внешних поверхностях зданий — крышах или стилобатах, а также в границах арендуемых земельных участков. В этих случаях веранду можно оставить на зиму, но эксплуатировать ее запрещено.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Участники конкурса выразят чувства на двух языках

Сегодня и завтра в Москве пройдет финал конкурса двуязычных эссе «Билингва». В заключительный этап прошли участники, представившие 38 языков мира.

Московский конкурс «Билингва» проходит в рамках Международного десятилетия языков коренных народов уже девятый раз подряд. — С его помощью мы показываем, как важно ценить родные языки, сохранить их и передавать из поколения в поколение. Я убежден, что наш конкурс двуязычных эссе помогает участникам больше узнать о своих корнях, беречь и развивать родную культуру, — сказал руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков.

В финал вышли участники, говорящие на агульском, азербайджанском, башкирском, белорусском, болгарском, казахском, китайском и многих других языках. Финалистами стали не только жители регионов России, но и авторы из Белоруссии, Ливана, Сирии, США, Турции и других стран. При этом конкурсное эссе пишется на родном и русском языках. Встречаются и работы от трингтов. Например, Алия Мингазова из Чувашии родными для себя считает сразу несколько языков: русский, татарский и чувашский. За девять лет в конкурсе приняла участие более четырех тысяч человек. В этом году конкурсные эссе написаны на 47 языках.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Студенты создали оригинальные проекты развития общественных пространств

Вчера в Музее архитектуры имени Щусева открылась итоговая выставка «Ре-Формация социального». На финал ежегодного проекта Москомархитектуры в области образования и карьеры, фестиваля «Открытый город», прислали заявки из разных регионов России.

Участниками выставки стали полторы сотни студентов из 16 городов РФ и 30 вузов. Свои работы они создали и представили под руководством практикующих архитекторов. В фокусе внимания — городская среда, ее комфорт для всех граждан. На выставке молодые специалисты представили разнообразные идеи и решения, среди которых трансформация детских домов и домов престарелых, центров социальной помощи и общественных пространств, а также создание дружественной среды для подростков и пожилых людей. Куратором фестиваля и архитектором выставки стало столичное бюро с 30-летним опытом.

— Мы верим, что архитектура может стать драйвером улучшения социальных процессов в обществе. Так что кураторы и студенты задавали вопросы порой очень тонкими и неоднозначными. Речь шла и о тех, кто выпал «из круга света» и для кого социализация, а также улучшение качества среды сегодня буквально жизненно необходимы, — отметил руководитель московского архбюро, куратор выставки Антон Надточий. — Поэтому мы пригласили присоединиться к фестивалю организации, которые давно изучают разные группы горожан. Многие участники события несколько месяцев активно работали с будущими пользователями проектируемых



15 ноября. Дизайнер интерьеров Анжелика Волкова стала участником выставки «Ре-Формация социального», в рамках которой представили проекты, переосмысляющие городскую среду

пространств: школьниками, подростками, собаководами, слабослышащими и слабовидящими, сиротами и бездомными, людьми с расстройствами аутистического спектра и различным опытом инвалидности. К проектам привлекли экспертов по геронтологии, психологии, нейробиологии, экстремальной медицине и даже богословию. Как отметила дизайнер интерьеров Анжелика Волкова, разнообразие представленных идей впечатляет. Так, под руководством одного из московских бюро гости Музея имени Щусева смогли познакомиться с программой «Дом детей. Недетский дом». Это один из крупных проектов на экспозиции, доступной для посещения до 19 ноября включительно. — Большую работу вели с 1 августа кураторы Полина Цыбенко и Александр Аляев,

а также студенты — участники из разных московских вузов, — рассказали на стенде участники этого проекта. Они выразили надежду, что тема детства найдет отклик у зрителей и получит интерес со стороны гостей музея. Поднять тему тревожности горожан в мегаполисе решили авторы проекта «Москва вне себя. Путь домой». Его цель — создать новые городские формы коммуникации, которые помогут справиться со стрессом. Инсталляция в этой программе напоминает длинный стол и одновременно — парк, соседский огород, путь, движение. По задумке студентов Сеченовки и архбюро, проект заставит задуматься о неочевидных проблемах современного мегаполиса, которые влияют на качество жизни.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ
ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР ГОРОДА МОСКВЫ
«Открытый город» сегодня — уже не просто мероприятие, а непрерывный процесс генерации идей на актуальные темы, мощный катализатор проектов, которые меняют город к лучшему. Тема года — ре-формация социальных институтов, и работа по этому направлению стала возможной только благодаря объединению сил профессионалов разных сфер и студентов различных, не только архитектурных вузов. Фестиваль с нандям годом становится все больше, а тема каждый раз посвящена новой проблеме, решить которую может помочь архитектура. Наш опыт показывает, что энергия и азарт молодых участников дают интереснейшие результаты.

Разминировали и обезопасили новые территории

сВои люди

Вчера в центре «Лидер» глава МЧС России Александр Куренков вручил государственные награды лучшим сотрудникам. Корреспондент «ВМ» пообщался с героями.

Орденом Мужества награжден начальник группы пиротехнического отдела центра «Лидер» майор Дмитрий Красников.

— За эти два года я несколько раз ездил в служебные командировки в Луганскую и Донецкую народные республики. Перед нами стояла задача разминировать территории новых российских регионов, — рассказывает Красников.

В общей сложности спасатель провел почти год в ЛНР и ДНР, награды удостоен именно за трехмесячную командировку по разминированию полей.

— Тогда я с подчиненными обезвредил десять тысяч взрывоопасных предметов, много мин подорвалось, — говорит майор. — Мы с товарищами часто выполняли долг и еще хотим поехать туда. Я искренне рад, что мою работу оценили, но это заслуга всей моей команды.

На груди Красникова красуется еще одна боевая награда — медаль «За отвагу», ее он получил за службу в Северной Осетии с 2016 по 2019 год. Удостоился ведомственной награды МЧС и начальника управления охраны центра «Лидер» полковника Михаила Козлова. Он получил медаль «За отвагу». Спасатель не-



15 ноября. Начальник группы пиротехнического отдела центра «Лидер» майор Дмитрий Красников (слева) награжден орденом Мужества. Его сослуживец — полковник Михаил Козлов награжден медалью «За отвагу». Спасатели ездили в зону СВО, чтобы разминировать территории и охранять важные объекты

сколько раз был в командировках в Луганской и Донецкой народных республиках. Ему с коллегами также приходилось выполнять функции разминирования и охраны важных объектов в зоне проведения специальной военной операции.

— Служу Отечеству! — с гордостью сказал Козлов, получая награду. Поддержать и поздравить спасателей — участников спецоперации пришел народный артист РСФСР, режиссер Никита Михалков. Ему глава МЧС России Александр Куренков также торжественно вручил ведомственную награ-

ду — медаль «За пропаганду спасательного дела».

— У спасателей особая миссия, так как это тяжелая ноша. Вы остаетесь рядом с теми, у кого случается горе, и продолжаете работать, это вызывает у меня большое уважение. И надеюсь, что ваше мужество неиссякаемо, — сказал режиссер Никита Михалков. — Особенно хочу поздравить тех, кто получил государственные награды.

Кроме того, режиссер также представил сборник стихотворений своего отца Сергея Михалкова «Мой отец воюет рядом с тобой» — книга фронтовой поэзии.

— Эти стихи нельзя написать на даче, они были созданы на войне и пронизаны этим опытом войны. И я уверен, что в этой книге каждый найдет то, что поможет ему преодолеть все возникающие трудности, — говорит режиссер Никита Михалков.

Третьим офицером, кто получил государственную награду, стал начальник медицинской службы центра «Лидер» подполковник медслужбы Владислав Гуляев. Ему вручили медаль Луки Крымского. После торжественной части Владислав Гуляев признался, что это первая такая награда его сотрудников.

— Мне вдвойне приятно потому, что архиепископ Лука был действительно неординарной личностью. В своей работе он сделал важные открытия в медицине и спас очень много пациентов. Именно он не только лечил тело, но еще и исцелял душу, — рассказывает Владислав Гуляев. — А мне вручили медаль за две командировки: в период с октября по ноябрь 2022 года я был в Донецкой Народной Республике. Затем, в феврале 2023 года, ездил в служебную командировку в Сирию. Выполнял важные задачи.

Андрей Обьеднов
a.obiednov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР КУРЕНКОВ
глава МЧС России

Специальная военная операция объединила жителей всей России. И сотрудники МЧС с достоинством несут свою службу в зоне особого риска. Наши спасатели выполняют важные функции, чтобы обезопасить жителей новых регионов России (Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей). — «ВМ». Хочется поздравить сотрудников, получивших государственные награды.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.



НАШИ ГЕРОИ

Оперативно восстановил связь
Ефрейтор Даниил Нетреба (1) служит старшим радиотелеграфистом и организует бесперебойную связь российских военнослужащих на передовой. Во время выполнения одного из заданий подразделение Данила попало под массированный обстрел со стороны наступающих войск врага. Однако, несмотря на плотный артиллерийский огонь ВСУ, Нетреба мужественно продолжал доставлять заряженные аккумуляторные батареи для переносимых нашими солдатами радиостанций. Но один из снарядов противника все же достиг цели, повредив ретранслятор связи ВС РФ. После этого, молниеносно оценив обстановку, ефрейтор Нетреба сумел оперативно определить характер поломки и устранить неисправность механизма. Впоследствии именно благодаря отважным действиям Данила Нетребы коммуникация российских войск на передовой удалось сохранить, что позволило отразить дальнейшие атаки недруга.



ший лейтенант, осознавая, что к полемому складу рано или поздно придет группа украинских радикалов, заминировал схрон, заняв при этом тактическую позицию и оставаясь в засаде. Затем с наступлением темноты и оружейному тайнику прибыла группа украинских бойцов в количестве 15 человек. После этого, предвзвешенно убедившись, что противник подошел максимально близко, Владимир Григорьев произвел подрыв схрона, уничтожив всех солдат противника. Именно благодаря проявленному смекалке и мужеству старший лейтенант Владимир Григорьев сумел нанести противнику значительный урон в живой силе. Помимо этого, старший лейтенант Григорьев предотвратил проведение дальнейших диверсионных операций отряда ВСУ в тактически важном районе обороны российских войск.

Денис Обьеднов
v.obiednov@vm.ru

Уничтожил группу диверсантов врага
Старший лейтенант Владимир Григорьев (2) командует ротой российских военнослужащих и выполняет задачи по инженерному оборудованию позиций наших войск на линии фронта. Во время выполнения одного из заданий старший лейтенант проводил разведку местоположения противника и сумел обнаружить схрон с оружием украинской ДРГ. В нем находились стрелковое оружие, тротильные шашки, порох, взрывчатка и другие материалы для проведения диверсий. При этом стар-

Помощь другим позволяет расширить свои горизонты

Московский предприниматель, соучредитель группы компаний «СТИК» Андрей Пожаров (на фото) неоднократно приезжал в Луганскую и Донецкую народные республики, оказывал помощь бойцам и мирным жителям. Активно поддерживает социальные и культурные проекты с патриотической повесткой. «ВМ» пообщалась с ним, рассказав о том, что же для него значит — помогать.



Андрей Сергеевич, с чего началась идея поддерживать творческие проекты с патриотической повесткой?

С дружбы. Речь о певице Амарии. В ноябре она представила свой музыкальный альбом «Воины света». Его можно назвать символом сегодняшних перемен в стране. Нас с Амарией объединяет общий культурный код, взгляды на жизнь, страну, ее лидеров и происходящее в России. При этом в условиях проведения спецоперации мы с ней делаем одно дело — помогаем бойцам и мирным жителям. Так, Амария ездила в освобожденный Мариуполь с концертом, выступала на передовой, перед бойцами — теми самыми воинами света. Такое название получил ее альбом, который мне было важно подержать.

Почему решили помогать в творческой среде?

Дух взаимовыручки и сотрудничества закладывался у меня с детства. Мои родители занимались альпинизмом. На восхождении самый тяжелый рюкзак нес мой отец. Я же при нем был вечным дежурным, водносом, дровосеком и истопником. Это были мои первые университеты, азы преодоления себя. Кроме того, отец — профессор физики, член-корреспондент Академии наук. Мы жили в научном городке при Институте ядерной физики. Было в порядке вещей, что к нам домой мог кто-то зайти за советом. В моей семье знали: помогать друг

другу — это наш долг перед обществом. Сегодня у нас есть уникальный шанс построить гражданское общество на новых принципах сосуществования. В российской творческой среде уже появляются новые имена. Особенно это ощущается в музыке. Публике только предстоит открыть для себя интересных исполнителей, с их новыми мелодиями, словами, чувствами. Процесс восхождения на сцену в нашей стране небывший, поэтому артистам и требуется поддержка. А когда бизнес и культура идут нога в ногу, это хороший союз.

Вы ездили в зону СВО. Встречались с бойцами или мирными жителями?

Много лет поддерживаю фонд «Окно в мир», который с самого начала проведения спецоперации подключился к помощи семьям на новых территориях. Мы закупили лекар-

ства и еду, грузили на фуры и отправляли их почти в неизвестность. Как бизнесмен, всегда думаю о результате. Быстро возникла идея оказывать адресную помощь. Так объединили усилия с Амарией. Она, вернувшись из зоны проведения СВО после одного из концертов, рассказала о школе № 4 в Мариуполе. Ее ученики нуждались в теплой зимней одежде. Это была наша первая адресная помощь. Сотня ребят теперь одета и обута. Это дело захватило не только моих партнеров, но и сотрудников компании. Многие участвовали в поиске, закупке, упаковке и отправке грузов. Почти каждый выразил желание помочь. Не менее половины наших работников в разное время ездили в зону СВО вместе с нами. Сегодня мы работаем с конкретными подразделениями. Возем то, что действительно нужно здесь и сейчас. Передаем лично в руки тем, кому требуется помощь. Видели бы вы, как воин благодарен, когда он видит мощный домкрат или мойку высокого давления, которые помогут ему с оперативным ремонтом и обслуживанием боевой техники. Меня это впечатлило. Вглядываясь в лица бойцов, точно знаю: победа будет за нами.

Что, на ваш взгляд, может сделать в целом бизнес-сообщество, помогая фронту и мирным жителям новых территорий?

Есть положительные примеры вокруг СВО, когда начинают появляться различные группы помощи. Будь то прошивка дронов и создание с нуля противодронных ружей или успешная попытка произвести эвакуационную тележку. Лучшей практикой считаю помощь конкретным подразделениям. Обратитесь к военкорам или блогерам, активно передающим сообщения по Донбасу. Скажите, что хотите поддержать кого-то конкретно, чтобы была понятна цель. И действуйте.

Василиса Чернявская
v.chernyavskaya@vm.ru

новости спецоперации

Успешно отразили атаки

Российские подразделения группировки войск «Центр» сорвали попытки наступления противника на краснолиманском направлении. Общие потери противника составили до 180 военнослужащих. Об этом сообщил официальный представитель Министерства обороны России генерал-лейтенант Игорь Конашенков.

— Ударами авиации и артиллерии отражены три атаки штурмовых групп ВСУ и Нацгвардии в районах Григоровка и Серебрянка Донецкой Народной Республики. Помимо живой силы, потери противника составили два автомобиля, самоходные артиллерийские установки «Анация» и «Гвоздика», — рассказали в МО РФ.

Ракеты были сбиты

Средства ПВО России за сутки перехватили несколько ракет реактивной системы залпового огня HIMARS и уничтожили украинские беспилотники, сообщили в МО РФ. — Системой противовоздушной обороны уничтожены 30 украинских беспилотных летательных аппаратов в районах населенных пунктов Токарева Харьковской области, Сватово, Коломыйчикха Луганской Народной Республики, Василевка, Белогорова, Кирилловка Донецкой Народной Республики и Романовское Запорожской области. В районе Павлограда Днепропетровской области сбит вражеский самолет МиГ-29, — отметили в ведомстве.

Ликвидировали технику противника

В ходе контрбатарейной борьбы были поражены украинские самоходные артиллерийские установки Саезаг французского производства и Кгаб из Польши. Об этом сообщил представитель Министерства обороны. — Подразделения Южной группировки войск совместно с авиацией и артиллерией нанесли поражение живой силе и технике противника в районах населенных пунктов Раздоловка, Андреевка, Клещеевка, Николаевка и Курдюмовка Донецкой Народной Республики. Общие потери противника на данном направлении составили до 220 военнослужащих, один танк, семь автомобилей, две гаубицы «Мста-Б» и пушка МТ-12, — сообщили в министерстве.

Нанесли удар по живой силе

Вооруженные силы России нанесли поражение трем бригадам ВСУ по южнодонецкому направлению. Потери противника составили до 140 человек, сообщили в МО РФ. — Действиями подразделений группировки войск «Восток» во взаимодействии с армейской авиацией и артиллерией нанесено огневое поражение живой силе и технике противника в районах Угледара и Ровнополя ДНР и Червоного Запорожской области. Неприятель потерял две бронированные машины, три автомобиля, пушку «Гиацинт-С», две гаубицы Д-20 и пушку МТ-12, самоходную установку M109 Paladin и систему M777 американского производства, — рассказали в Минобороны России.

Переправа оказалась непростой

ВСУ потеряли не менее полутора-двух батальонов при попытках переправиться через Днепр. Об этом сообщил губернатор Херсонской области Владимир Сальдо. — На всем участке левого берега от железнодорожного моста до Крынок находится окоп полурота рот противника, преимущественно мелкими группами. Противник смог вообще переправиться, на какое-то время посылая живой силы больше, чем наши средства поражения успевали ее уничтожать, — сообщил Владимир Сальдо.

Спортсменам на радость: фонд передал луганским атлетам необходимую экипировку

В луганском дворце спорта «Юность» состоялась передача спортивной амуниции от фонда «Наш спорт». Далее полученную экипировку распределят по разным учреждениям региона.

Всего спортсменам из Луганской Народной Республики привезли две тысячи комплектов для тренировок и соревнований. Ранее такие же наборы получили в Донецкой Народной Республике, Херсонской и Запорожской областях. Теперь очередь дошла и до Луганска.

— В общей сложности мы передали в новые регионы восемь тысяч комплектов спортивной экипировки, — рассказал исполнительный директор фонда «Наш спорт» Рифат Бикташев. — Каждый набор включает парадный и тренировочный костюмы для атлетов, футболку, рубашку-поло и рюкзак.

По его словам, на всех вещах изображена символика России в цветах государственного флага.

— На этом наш фонд останавливаться не собирается, — отметил исполнительный директор. — К очередной отправке готовятся три тысячи комплектов для сборных команд новых регионов. Помимо поставок экипировки, фонд «Наш спорт» принимает активное участие в восстановлении спортивных объектов. Его добровольцы занимаются возведением новых площадок для сдачи нормативов комплекса «Тотот к труду и обороне», а также установкой на них современного оборудования.

— Кроме того, за счет средств фонда спортсмены и тренеры новых российских территорий выезжают на учебно-тренировочные сборы, — добавил Бикташев. — Помимо этого, проводятся соревнова-

ния районного и межрегионального масштабов.

По его рассказам, одним из таких состязаний стал футбольный Кубок содружества — 2023, который прошел этой осенью. Тогда участниками турнира стали четыре команды из Луганской Народной Республики, три из Донецкой, а также по одному коллективу из Херсонской и Запорожской областей. Помимо этого, в Кубке содружества — 2023 свои способности показали спортсмены из Республики Крым.

— Фонд «Наш спорт» и в дальнейшем будет оказывать содействие в восстановлении физической культуры и спорта новых регионов, — рассказал Рифат Бикташев. — Всю помощь «Наш спорт» осуществляет в рамках взаимодействия двух ведомств: Министерства спорта РФ и Минспорта ЛНР.

Виктория Биятова
v.biyatova@vm.ru

фотофакт



13 ноября. Боевая работа расчета 152-миллиметровой самоходной пушки «Гиацинт-С» Западного военного округа в зоне проведения СВО. Наши бойцы продолжают отбивать атаки врага. Так, на купанском направлении подразделениями Западной группировки войск при поддержке авиацией и огнем артиллерии отражены две атаки штурмовых групп 57-й механизированной бригады ВСУ в районе населенного пункта Синьковка. Уничтожено до 30 солдат, танк и два пикапа.



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Русское географическое общество и Федерация космонавтики России готовятся реализовать крупнейший проект — первый в мире стратосферный прыжок на Северный полюс.

Совершат прыжок до Северного полюса

Команда, которой предстоит прыгнуть с парашютом, состоит из двух человек. Это летчик-космонавт, Герой Российской Федерации Михаил Корниенко и летчик-инструктор, член Федерации парашютного спорта РФ Александр Лынный. Испытатели хотят продолжить традиции в освоении полярных широт и доказать лидерство России, установив новый мировой рекорд. Прыжок планируется совершить в апреле 2024 года с высоты 10 тысяч метров. По словам летчика-космонавта Михаила Корниенко, это не фантастика.

— Такие прыжки уже осуществлялись, — говорит он. — Только никто не прыгал на Северный полюс. Идея родилась еще в доковидные времена. Но из-за различных обстоятельств он откладывался, хотя проект был в достаточно высокой степени готовности. А сейчас станция Барнео наша, отечественная, есть в географической точке Северного полюса. И я подумал: почему бы не совершить прыжок, который до нас никто не решался выполнить. Михаил Корниенко считает, что на Северном полюсе надо установить флаг России.

факты

Впервые полет в стратосферу на высоту 22 километра над уровнем моря удалось совершить 30 января 1934 года экипажу советского стратосферного аэростата «ОАХ-1». Однако во время опасного спуска экипаж погиб. 2 августа 2007 года ГОА «Мир-1» и «Мир-2» впервые в истории полярных исследований совершили погружение в точку географического Северного полюса и установили на дне Государственный флаг РФ.

— Будет совсем неприятно, если кто-то из недружественных государств совершит такой прыжок раньше нас, — говорит летчик-космонавт. — И я решил это сделать. Вроде все хорошо складывается. И станция функционирует, и напарника к себе подобрал. Но главное — нашлось финансирование. Все договоры заключены. И с Барнео, и с военно-транспортной авиацией.



Российский космонавт Михаил Корниенко во время примерки скафандра на космодроме Байконур. Фото 2015 года

Нам осталось только оборудовать оборудование. НПО «Звезда» дает нам кислородные оборудование для десантирования с больших высот. Оно очень хорошее, но не обкатанное в реальных условиях. Но мы это сделаем. По словам Михаила Корниенко, теперь осталось подгото-

виться: полетать в аэротрубе, прыгнуть, посидеть в барокамере. — Термозащитные костюмы нам выделяет Барнео, — говорит Михаил Корниенко. — Мы будем прыгать с самолета «Ил-76». На высоту в 10 километров он способен поднять. Летчикам придется скинуть скорость до 400 кило-

метров в час, чтобы нас не сильно потреляло. На станции нас уже будут ждать. Там включат специальные дымки. Тем более что станция уже полностью развернута. Там есть палатки, ледовая полоса, с дизелями, тракторами. Нам обеспечат безопасный прием, а потом и доставку на Большую землю.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru



знай наших

Российский биотехнологический университет (Росбиотех) представил уникальный продукт собственного производства — близкий к вермуту винный напиток, который способствует снижению веса и устойчивости к стрессу.

Напиток поможет похудеть быстрее и приятнее

Для производства уникального напитка столичные ученые использовали экстракт гриба *Eurotium cristatum*, рассказала доцент и профессор кафедры «Технологии броидильных производств и виноделия» Росбиотеха Марина Мойсеяк. Его еще называют «золотыми цветами». У ученых получилось создать две рецептуры ароматизированных вин, близких к вермутам.

— Это нетоксичная грибная культура, используемая в пищевых производствах Китая. В их составе есть такие вещества, как метаболиты, которые обладают всевозможными полезными свойствами. Помимо снижения веса эти

грибы также эффективно восстанавливают клетки поджелудочной железы, укрепляют стенки кровеносных сосудов и обладают пребиотическим эффектом, — сообщила доцент. Марина Мойсеяк отметила, что, конечно, производственный винный продукт — это не панацея от всех болезней. Основной здоровый образ жизни, прежде всего, правильное питание, прогулки на свежем воздухе, занятия спортом и другие оздоровительные процедуры. А винный напиток может быть лишь приятным

дополнительным инструментом для повышения их эффективности. — Так как наши специалисты работают над повышением качества и питательной ценности различных продуктов, мы заинтересовались свойствами этого гриба, — сказала Мойсеяк. По ее словам, сначала они провели исследования на виноградном чае и ферментировали его этим грибом. И только после сделали экстракт, которым потом обогатили вино. — Получилось убедиться, что этот напиток обрел более вы-

сокую питательную ценность и жиросжигающие свойства, — отметила она. Доцент кафедры столичного вуза рассказала, что их продукт уже заинтересовал представителей бизнеса.

— Нашу разработку мы уже представили на Российском винодельческом форуме. Его заинтересовались несколько предприятий, и сейчас ведутся активные переговоры по поводу производства такого напитка, — отметила Марина Мойсеяк. Но прежде чем выпускать продукт, необходимо провести целый ряд исследований. Такой точки зрения придерживается и врач-диетолог Миха-

ил Гинзбург. Он отметил, что некоторые виды грибов действительно используются для приготовления кваса и винных напитков, поскольку они переводят глюкозу в спирт за счет брожения. Кроме того, их применяют при создании черных чаев. — Все это пришло к нам из Китая, где часто продуктам приписывают целебные свойства, о которых мы можем только догадываться, — добавила Гинзбург. — Российские ученые многое берут из этого на вооружение. Например, иван-чай, который справляется с неврозами и стрессом.

СЕРГЕЙ ПОЛИТЕНКОВ
s.politenkov@vm.ru



ну и как вам?

Высадка первого российского космонавта на Луну планируется между 2031 и 2040 годами. Такой прогноз дают конструкторы.

Космическую станцию начнут строить на Луне

Сроки высадки наших космонавтов на Луну назвал генеральный конструктор по пилотируемым космическим системам и комплексам РФ Владимир Соловьев на конференции «Пилотируемые полеты в космос». Он представил дорожную карту, согласно которой основной задачей отечественной ракетно-космической отрасли будет высадка автоматических станций на спутник Земли. Первоочередной задачей будет создание модулей лунной базы, пилотируемого лунохода, а также высадка наших космонавтов на поверхность спутника — все это в период с 2031 по 2040 год.

В последующее десятилетие ожидается начало работ по строительству лунной базы: создание оборудования для бурения и возведения астрофизической обсерватории, необходимых для добычи кислорода на спутнике, а также изучения и дальнейшего использования лунных ресурсов.

— Желание освоить ближний космос — это нормальный и абсолютно естественный эволюционный ход, — отметил космонавт Юрий Усачев. — У нас уже есть орбитальные станции, размещенные вокруг Земли. Дальнейшее исследование и покорение космоса — прос времени, желания и возможности.

Юрий Усачев подчеркнул, что создание базы на спутнике нашей планеты — тоже логичное решение. Она необходима, если в планах не краткосрочные посещения, а методичное освоение спутника и космоса. — Нужна база — защищенное, закрытое помещение, в котором можно будет исследовать окружающую среду, — уточнил Юрий. По его словам, это даст толчок к развитию технологий не только транспортных, но и поддерживающих жизненно важные условия в космосе.

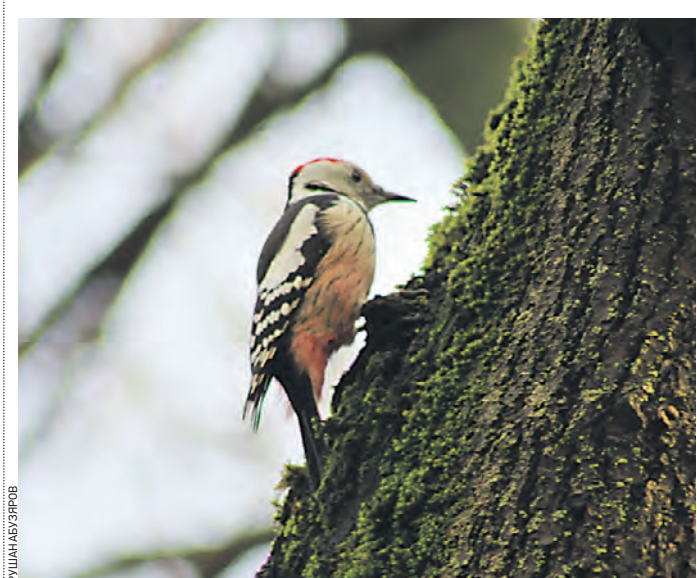
ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru



звездный путь

Специалисты «Экошколы Кусково» обнаружили на территории природно-исторического парка столицы среднего пестрого дятла, который включен в первую категорию редкости Красной книги Москвы.

Пестрый дятел прилетел погостить



7 ноября. Средний пестрый дятел в объективе экскурсовода «Экошколы Кусково» Рушана Абузарова

Музыкальное пение птиц в лесу завораживает: ты словно попадаешь на природную оперу. А их окрас, словно сценический костюм, притягивает внимание человека. Но особенно приятно увидеть редких обитателей столицы, и создается ощущение, что ты нашел настоящее сокровище! Ведь такие птицы — на вес золота. А наблюдает за ними и сохраняет на своих фотоснимках экскурсовод Эколого-просветительского центра «Экошкола Кусково» Рушан Абузаров.

— Я в последнее время увлекся орнитологией и специально приобрел себе камеру, — рассказывает Абузаров. — При наблюдении за пернатыми желательнее иметь фотоаппарат, потому что не сразу получается определить видовой принадлежность птицы, смотря в бинокль. По его словам, на полученных снимках потом можно рассмотреть все нюансы. — Когда у меня есть немного времени, то я делаю небольшой обход по территории с фотоаппаратом в руках, — отмечает Рушан. — И если встречаю каких-либо птиц, то обязательно снимаю их: иногда попадаются редкие экземпляры.

В один из дней, как рассказал экскурсовод, он прошел буквально 30 метров с камерой наперевес, когда заметил какую-то интересную птицу. — Сначала я подумал, что это большой пестрый дятел, ведь они распространены на территории Москвы, — добавляет Абузаров. — Он находился довольно высоко, и я особо не вглядывался. А позже, рассматривая фотографии, понял, что он отличается. Ориентировался Рушан на окрас. Отличить птицу от более распространенного большого пестрого дятла можно

по характерным вертикальным пернатым на брюшке, а также по Y-образному черному пятну по бокам головы, которое не соединяется ни с основанием клюва, ни с черным зашейком. Но это не единственное «природное сокровище». Ястреба оседа удалось увидеть специалистам на территории экоцентра «Экошколы Кусково». — Сейчас проходит ремонт в экоцентре, во время которого рабочие обнаружили осине гнездо. Осед как раз питается личинками ос, пчелами и другими мелкими животными, — говорит Рушан Абузаров. — Видимо, поэтому его сюда и привлекла возможность добычи. Раньше он периодически прилетал к нам, садился прямо на крышу здания. Наши специалисты успели его снять на видео.

Правда, сначала его перепутали с коноком из-за схожести. — Но у оседа пропорции немного другие — у него вытянутая маленькая голова, — объясняет Рушан Абузаров. Конечно, на территории экоцентра можно встретить и других птиц. — Все зависит от сезона. Сейчас это в основном зимующие пернатые, и к концу ноября все оставшиеся перелетные птицы улетят, — рассказывает специалист. — Остаются зимующие пернатые, и некоторые зерноядные птицы. Кроме того, в рамках природоохранной акции «Птица-синица», организованной Мосприродой, экоцентр «Экошкола Кусково» запускает программу помощи пернатым — «Карту кормушек». Москвичам необходимо сфотографировать увиденные кормушки в парке «Кусково» и прислать координаты и фото.

АННА ТЕМЫШОВА
a.temyshova@vm.ru



зверье мое

Студент третьего курса Московского музыкального колледжа имени Фредерика Шопена Дмитрий Пинчук привез из Европы награду победителя крупнейшего VIII Международного конкурса саксофонистов имени Адольфа Сакса, который завершился в бельгийском городе Динан.

Российский музыкант покорил европейцев

На родине создателя любимого теперь миллионами инструмента — саксофона Дмитрий стал лучшим среди 264 конкурсантов из 19 стран. В финал вышли шесть человек, среди которых вместе с ним за первое место боролись еще двое ребят из РФ и оба — учащиеся одного колледжа. Конкурентами россиян были два японца и итальянец. Для всех участников финал такой же вожделенный, как для спортсменов-олимпийцев — пьедестал медальстов. Ведь конкурс проходит по подобию Олимпиады — раз в четыре года. Отборочный тур начался задолго до ноябрьских игр. Заявку вместе с видеозаписью своего выступления Дмитрий отправил в феврале. Для отборочного тура он выбрал III часть «Концертино» французского композитора Жакин Рюффа и первую часть сонаты американца Дэвида Масланка.

— Это необычный репертуар для саксофониста. Он не популярный, но хорошо демонстрирует степень владения инструментом, — рассказывает Дмитрий. — Через несколько месяцев сообщили, что я прошел отборочный тур и приглашен на конкурс. Самое сложное, конечно, началось во время финала, который прошел в Бельгии. — Для меня первый тур оказался самым трудным. Своего выступления ждал дольше других — ровно неделю. Все друзья и конкурсанты уже отыграли, а я пребывал в ожидании, которое на меня давило. Перед выступлением пришлось собрать всю силу в кулак, чтобы показать, на что способен. Главным было погрузиться в музыкальный образ и абстрагироваться от нашей реальности, — говорит Дмитрий.

Именно на этом этапе, по признанию музыканта, ему предстояло исполнить самое слож-

ное конкурсное произведение — «Пять видений любви», написанное специально для участников конкурса бельгийским композитором Жан-Дени Миша.

— Играл я наизусть. Выучить его было непросто, — вспоминает победитель. — Попытался максимально сконцентрироваться на себе. Судя по результатам, конкурсант с задачей справился блестяще. Второй и третий, финальный, этапы, были пройденны, как говорится, без сучка и задоринки. В финале музыкант представил свою версию «Баллады» композитора Франка Моргена. Написанное для фагота произведение популярно среди саксофонистов.

— Для меня было главным показать краски, придать легкость и одновременно наполнить сочинение энергией. Выступать было очень приятно, — добавляет он. Раньше Дмитрий на конкурсы возил с собой талисман — небольшой камушек, который он перед каждым выступлением брал на сцену. Но потом он его потерял, стал полагаться только на собственные силы.

— Я не сомневался, что ты на голову выше остальных конкурсантов, но до последнего сомневался в справедливости решения жюри, — говорит Пинчук. — Мы говорились к худшему, не теряя надежды на лучшее. Несмотря на политическую конъюнктуру, искусство возоблададо над западноевропейской изоляцией России. Победитель направляется домой из аэропорта после 30-часового перелета из Брюсселя с пересадками в Барселоне и Стамбуле. — Нас очень хорошо принимали. На финальном концерте зал был переполнен. Видно, что люди четыре года ждали этого события, — добавляет



Ноябрь 2023 года. Дмитрий Пинчук на VIII международном конкурсе саксофонистов имени Адольфа Сакса в Бельгии

Пинчук. — После финала в честь участников и победителей дали торжественный ужин, где нас угощали деликатесами французской кухни. Среди конкурсантов было много американцев, и все нас искренне поздравляли. — Динан — волшебный город. Даже сказочный, — вспоминает Дмитрий. — В нем все связано с саксофоном. Повсюду памятники, стильные указатели, туристы-поклонники, сувениры. Я планировал сходить на экскурсию в музей, но при условии, если не пройду во второй тур или в финал. Но времени на них не оказалось.

Но подарки родителям Дмитрий все-таки купить успел — всем сувениры и, конечно, бутылочку пива папе, а маме — шоколад. Какая же Бельгия без них? Дмитрий не скрывает, что это его главная победа, к которой он шел десять лет — с тех пор как взял в руки саксофон. А вот это вышло совершенно случайно: — До этого я два года занимался блок-флейтой. Хотел и дальше, но выяснилось, что в музыкальной школе ее не преподают. И я решил идти по классу саксофона. Никто меня играть не заставлял, — говорит Пинчук. Родители Дмитрия — инженеры. За любовь к инструменту

Дмитрий благодарен своим педагогам: Александре Булановой Петровой и Никите Михайловичу Зимину, который и подготовил ребят к международному конкурсу. — Динан — волшебный город в мире саксофонистов, авторитет и эталон мастерства, — рассказывает Пинчук. Пока идет рабочая неделя, не до праздничных застолий. Дмитрий после дороги выпал и готов идти дальше: — Выбора большого нет. Жизнь теперь сложится с саксофоном, — говорит Дмитрий. — Но с конкурсами надо завязывать: пора начинать концертную жизнь.

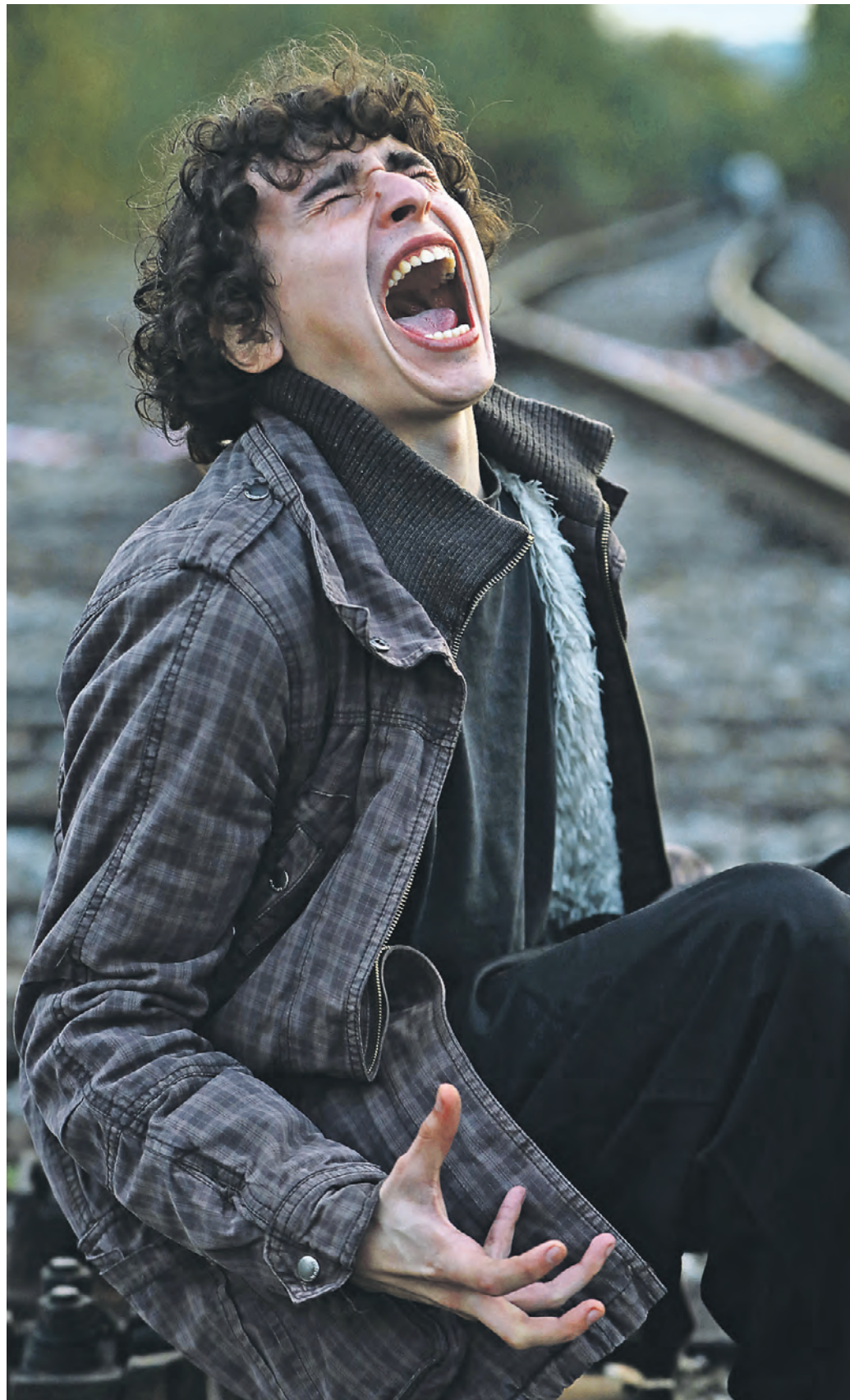
ВИТАЛИЙ ЛЕСНИЧИЙ
v.lesnichiy@vm.ru

кстати

Адольф Санс родился в 1814 году. В 40-е годы XIX века избрал саксофон. Запатентовал его в 1846 году, проживая уже во Франции. Музыкальный конкурс проходит с 1994 года. В 2014 году его победителем стал педагог Дмитрий Пинчука — Никита Зимин. В этом году вместе с Дмитрием финалистами стали россияне Владимир Пещуц, Михаил Казанов. Премия за первое место составляет девять тысяч евро.

Поклонники «Санта-Барбары» недавно отметили 30-летие с момента выхода в эфир последней серии: телесага длиной в 2137 эпизодов годами привычно называлась самым длинным из сериалов в мире и все такое. Учитесь ценить отечественное: сериал «След» давно этот рекорд побил и сдавать позиций, то есть останавливаться, не собирается. И сегодня на нашей традиционной странице мы расскажем вам о самых значимых телепроектах ближайшего времени.

Реабилитация «нулевого пациента» пройдет не без потерь



Кадр со съемок сериала «Пустые города»: Олег Малеванчук сыграл Барона в молодости

проект

В Ленинградской области стартовали съемки остро сюжетного детектива телеканала НТВ «Пустые города». В сериале впервые затрагивается тема ковидной истерии.

Признайтесь честно, а ведь правда пандемия коронавируса стала забываться? Нет, не потери, конечно, их не забыть... А атмосфера, кое-какие детали — как, при каких условиях можно было выходить на улицу, например... Каково было сидеть взаперти, видеть пустые улицы за окнами, а то и людей в защитных костюмах — почему-то пугающих. А теперь давайте-ка вспомним, как в самом начале пандемии мы смотрели на тех, кто заболел ковидом. Не очень приятно вспоминать, но — как на прокаженных! И не надо отпираться — шаркались от этих несчастных людей, будто от призраков. Понятно — никто ничего не понимал, поднялась волна фейков и пугалок... Глобально, прошумев на весь мир, оценила результат неконтролируемого заражения многосерийная «Эпидемия». Произведение, ставшее основой сериала, было написано Яной Вагнер еще до ковида, вот что удивительно! Потом сняли о ковиде и же с ним и другие картины — сегодня их количество исчисляется как минимум тремя десятками. Однако само настороженное отношение к «нулевому пациенту» разбирается дале-

ко не во всех фильмах и сериалах. А еще честнее — да ни в одном из них, пожалуй! А вот в сериале «Пустые города» именно это отношение и становится, по сути, завязкой, основой сюжета.

...Итак, некто Виктор Пугачев (его играет актер Антон Момот) — бывший оперативник уголовного розыска, а ныне — раллист по бездорожью — приезжает в родной Северонетянский. Никто ему тут не рад: он, ничего дурного не желая, стал «нулевым пациентом». Но Пугачев-то выдворен, а его друг и штурман скончался. Беспорочно что-либо объяснять и бить себя кулаком в грудь: по общему мнению, это Виктор виноват в пандемии и смерти друга, и теперь он в городе — изгой. Между тем накал пандемии не спадает. Начальник уголовного розыска — подполковник Давид Егизарян (Игорь Мосок) — справедливо пред- полагает, что город вот-вот закроют на карантин, а на этом фоне возможен рост преступности. В отделе тем временем остались только молодые неопытные кадры: Тележкин (Антон Сиданченко) и Ясенева (Дарья Шупиченко). И у Егизаряна есть один шанс не допустить разгула правонарушений: он решает снова собрать свой старый отряд, распушенный пять лет назад из-за пропажи важных вещдоков.

На предложение вернуться в отряд Пугачев, герой Антона Момота, отрицательно качает головой. Однако потом, понимая, что преступность тут же поднимет голову, он соглашается приступить к службе в оперативном отделе. И ему предстоит раскрыть большой заговор... Но все, стоп: тут мы спойлерить не будем! Вернуться в команду соглашаются и другие сотрудники отдела. Это Латников (Алексей

Васильев) и Шаталин (Иван Батарев). А Дорогин (Максим Фомин) обещает подумать, но пока остается в охране завода, которым управляет крупный бизнесмен.

...И все бы, может, и ничего, но в цыганском поселке, находящемся неподалеку, проживает молодой Барон (Сергей Колос). Ему на пригласил призоват «общак» — воровское богатство, который похищают и... тут же теряют. Теперь золото становится воделенной целью, но вот беда: и обладание им счастья не приносит. Возникает вопрос: так кто

Еще важный вопрос, кто навредил больше: коронавирус или воровской «общак»

навредил городку больше — возникшая пандемия вируса или похищенный «общак»? Создатели проекта обещают много шума-гама, море героев и сюжетных линий. Будем надеяться — не подведут!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАДИМ САЕТГАЛИЕВ
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК

Сериал будет напряженным и заставит зрителей переживать за героев, по новой открывать для себя старые истины. Будет поднята одна из самых актуальных тем нашего времени — что есть свобода? Вседозволенность это или существование в рамках закона? А что такое закон и порядок? Можем ли мы брать на себя роль судьи и палача? Всегда актуальная тема денег — к чему ведет искушение чужими деньгами. И нашему герою придется решать, имеет ли он право быть судьей и палачом?

Киновозгонка ментальных драм



По оценке ВОЗ, психические расстройства присутствуют по меньшей мере у 10 процентов населения Земли. Это впечатляет. Около 300 миллионов человек во всем мире страдают депрессией, 50 миллионов — деменцией, у 23 миллионов человек диагностирована шизофрения, биполярное расстройство — у 60. Да-да, миллионов. Ряд подобных «ярких» цифр можно продолжить.

Общего количества фильмов, посвященных тем или иным расстройствам психики, никто не подсчитывал, да это, наверное, и невозможно. Психологи и психиатры стали полноправными и едва ли не самыми популярными героями сериалов. Причем зачастую принцип равенства и братства сохраняется и тут: по ходу дела обнаруживается, что у специалиста тоже есть некие ментальные проблемы. Я, например, с большим интересом жду сериал «Загляни ему в голову», обещающий стать хитом нового сезона на телеканале «Россия». А там некий товарищ Лунин, которого играет Кирилл Жандаров, в прошлом клинический психолог, а ныне консультант в оперативно-следственной группе по резонансным преступлениям, раскрывает преступления благодаря уникальному методу, который основан на особенностях его психики — он способен вживаться в роль преступника, буквально влезать ему в голову и восстанавливать его мотивы. При этом Лунин в курсе, что эти его способности — психическая болезнь...



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

После известного «И вас вылетят...» прошло немало лет, сегодня эти слова воспринимаются не как шутка, а как надежда. Менталисты и медиаторы, психологи и психотерапевты, просто «странные ребята», работающие на спецслужбе, — они повсюду, через сериал, и смотреть это интересно. Но не усугубляет ли это положение? Сериалов о преодолении — как свойстве человеческой природы — меньше в разы. О самостоятельной борьбе с ментальными болезнями — нет вообще...

Посмотрев когда-то богомольского «Психа», я впечатлилась, но, как бы это сказать... наружно, без внутренних потрясений. А моя подруга с надломленной жизненной трудностями психикой побегала к доктору: как она выразилась, «кукуха проснулась и стремится отлететь». Специалист сказал, что она успела вовремя. Страшно подумать, что было бы, если бы не успела. Да, кто-то скажет, что думаю на студеную воду. Но я помню старый советский фильм (увы, не помню названия) о том, как из глубочайшей депрессии выходил бывший спортсмен, вернувшись в спорт и совершив невозможное. Последние кадры: они с напарником по байдарке обходят конкурентов у финиша, а дама его сердца видит это на экране телевизора и смахивает слезу. Очень мелодраматично и по-советски! Но все же — о преодолении и надежде. Внутренних сил это позитив давал больше, чем любые витамины и рекомендованные душевспасительные мантры. И да, в цифры ВОЗ я верю. Но убеждена, что часть их мы нагнали сами, культивируя «особенности психики», сделав модной депрессию. Не пора ли подумывать об этом.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Камеры развернулись на Восток: все то же + аниме

Начались съемки приключенческой экшен-драмы «Амура» с Аленой Михайловой и Юрием Колокольниковым. Если судить по первым признакам, то нас вполне может ждать нечто пусть и отдаленно, но напоминающее «Убить Билла»...

Конечно, это эксперимент, и пока никто не может сказать, что из этого получится, но руководство онлайн-кинотеатра KION и кинокомпании 1-2-3 Production в успехе уверены: они начали снимать приключенческую экшен-драму с элементами комикса. Да, вам не показалось! Проект называется «Амура» — да-да, именно так, не «Амур». Географию съемок назвали «внутренней». В сериал входит (по крайней мере пока) семь эпизодов.

Речь пойдет о приключениях в Японии русской девушки Ани. А изначально дело было так: сестры-близнецы Аня и Надя Вдовицы росли в дедоме, и решительная Аня всегда оберегала сестру от любых опасностей. Очевидно, она в этом несколько переусердствовала, поскольку Надя от этой навязчивой опеки устала и сбежала в Японию, надеясь обрести там свободу, счастье и все то, о чем так мечтают юные, самоуверенные и пока еще не очень умные девушки. Аня же стала профессиональным бойцом MMA во Владивостоке (MMA, Mixed Martial Arts — смешанные боевые искусства). Казалось, теперь пути сестер абсолютно разошлись. Но однажды от Нади приходит тревожное письмо — она просит о помощи. Аня не может получить о ней никакой дополнительной информации и решает отправиться в Японию, где ей

придется вступить в поединок с якудзой, которая продала ее сестру в сексуальное рабство. Понятно, что для этого Ане придется проявить чудеса выносливости и лучшие бойцовские качества.

Сестер-близняшек играет Алена Михайлова — звезда сериала «Чики», в последнее время активно мелькающая на экране, еще задействованы также не нуждающийся в особом представлении Юрий Колокольников, звезда «Последнего богатыря» и «Черной молнии» Екатерина Вилкова, Аскар Ильясов, особенно популярный после «Нулевого пациента», и Амаду Мамадаков, снявшийся в «Сердце Пармы». В проекте заняты и японские артисты — Юта Кога, Изуми Сано, Кен Такигава, Кохи Масиба и другие. Сериал, в котором по плану нас ждет бурлящая смесь боевика и любовной драмы с «ви-

зуальными элементами аниме», снимают режиссеры Андрей Джунковский и Илья Овсенев, который взял на себя функции и оператора-постановщика.

— Этот проект — абсолютная авантюра и очень интересный вызов для меня. Я никогда такого не делала, есть ощущение, что это реальный бой с самим собой, — рассказывает Алена Михайлова. — Моя Аня — человек дела, она отвечает за свои слова, «видит цель — не видит препятствий». Проект — супер, команда отличная, Илья Овсенев и Андрей Джунковский обладают безумной энергией, с ними я готова идти сквозь огонь и воду. Юрий Колокольников уверяет, что ему интересно поучаствовать в проекте, поскольку «сериалы, снятые таким масштабом, для нашей киноиндустрии пока редкость». А Екатерина Вилкова признает, что и в ее актерской биографии таких сериалов не было, но с Джунковским и Овсеньевым, «которые умеют снимать невероятно крутое кино для большой аудитории», она работает с удовольствием.

По словам Игоря Мишина, генерального продюсера KION, сериал «Амура» станет одним из флагманов линейки KION Originals. Генпродюсер отметил также, что с началом съемок «Амуры» стартует новая глава оригинального производства платформы — работа над международным проектом с включением в ткань повествования анимации в стиле японских аниме, что является «визуально необычным экспериментом для России». Нельзя не отметить, что в России число людей, увлеченных аниме, по данным статистики, неуклонно растет.

новости

23-й пошел!

Завершились съемки 23-го сезона культового сериала «Тайны следствия». В новом сезоне бесстрашной и мудрой Мари Швецовой предстоит раскрыть новые дела вместе с командой высококлассных спецов.

Рекорд взят
«СашаТаня» — спин-офф ситкома «Универ», который идет в эфире ТНТ с 2013 года и регулярно продлевается на новые сезоны, попал в Книгу Рекордов России и стал самым продолжительным спин-оффом за всю историю российского телевидения.

Стучите зубами — холодно!
На more.tv и Wink.ru стартовал показ проекта «Отморозенные» со Светланой Ивановой и Владом Коноплевым. Это история друзей, которые замораживают в криокамере, после чего они оживают в современной Москве и пытаются понять, что с ними случилось и как это произошло.

Государь больше не... либерал
В Санкт-Петербурге начали снимать многосерийный исторический сериал «Александр I». Воспитанный бабушкой Екатериной II, молодой государь взрослеет на глазах... Премьерный показ состоится на медиaplatforme «Смотрим», телепремьерой запланирована на «Россию». Главная роль — у Евгения Романцова.

Загадка пленки № 8. Мистический триллер снова отправит нас в девяностые

Два интереснейших проекта STAR, теперь уже мистического свойства, увидит публика уже в ближайшем будущем. Это масштабный фильм «Кинопленка № 8» и сериал «Молот ведьм».

Действие «Кинопленки № 8» разворачивается в 1990-е годы. У Марины открыт маленький видеосалон в заброшенном кинотеатре — для той поры очень популярный вид бизнеса. При странных обстоятельствах женщины пропадает сын: она готова на все, чтобы только вернуть его, и в своих попытках разобраться в произошедшем и отыскать сына невольно переходит дорогу криминальному авторитету Егору Бочарову, начинает дружить с беглым преступником Шилиным, а параллельно еще и открывает тайну обитающего в кинотеатре призрака и поймет, как он связан с кинопленкой.

Сценарий сериала создавали дебютанты — Сергей и Николай Меркульевы. По их словам, видеопрокатом в Брянске когда-то давно владели их родители, так что это воспоминание, очевидно, и подвигло их на создание именно такого сюжета. — Киноматографисты не случайно обращаются к осмыслению 1990-х годов. Кто-то воспринимает их как распад, кто-то как рождение нового, — рассуждает режиссер Илья Хотиненко. — Для меня девяностые — это моя юность, полная как драматических событий, так и новых возможностей. В описании событий того времени главное — найти киноязык. Важно, чтобы нуар вселенной девяностых получил новую нужную интонацию магического реализма.



Кадр из «Кинопленки № 8»: актеры Семен Литвинов и Кристина Асмус на фоне тоскливого пейзажа 1990-х

Заметим: осмысление прежде пережитого вообще характерно для Ильи Хотиненко, поскольку его «Одиссея 1989», снятая, заметим, 20 лет назад, явно была осмыслением восьмидесятых. В картине впервые снялись вместе Даниил Воробьев и Кристина Асмус. Воробьев, за последнее время переигравший всех, кого только можно, и сделавший это прекрасно, описал вверенного ему героя: — Мой персонаж охотится за человеком, который украл большую сумму денег. Но на деле он ищет доказательства, что его поколение — это новая формация людей, которая может формировать реальность так, как им хочется. Я обожаю эстетику девяностых — потому что это мое детство, и я испытываю особые чувства от мысли, что

совсем недавно все это было повседневностью, а сейчас запечатано в художественный образ... удивительно! Заинтригованы? Мы — да! Ну а сериал «Молот ведьм» просто соткан из мистики. Съемки этого «городского фэнтези» на днях завершились в столице. Помните, каким удачным было погружение в Смоленск вместе с вампирами? Вот! А теперь отправляемся в Калинин. Он маленький, живописный, и ничего в нем нет необычного, если не считать секретного института, занимающегося... изучением магии. Однажды из лаборатории сбегает сильнейшая колдунья — Хозяйка стихий... Впрочем, обойдемся без спойлеров и тут. Будет интересно!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КРИСТИНА АСМУС

АКТРИСА, ИСПОЛНИТЕЛЬНИЦА ГЛАВНОЙ РОЛИ В «КИНОПЛЕНКЕ № 8»
Проект Ильи Хотиненко «Кинопленка № 8» — на самом деле не нишевое, а очень зрелищное кино. Это такая динамичная, жанровая история с фэнтези-аттракционами. История про то, что всякая зависимость — это плохо. Но несмотря на плотный и непростой сценарий, у нас были очень веселые съемки. Пожалуй, по атмосфере это самый легкий проект, в котором я снималась. Надеюсь, что эта интонация будет чувствоваться зрителем и проект станет заметным событием в киноиндустрии.

В Роскачестве посоветовали, не дожидаясь «черной пятницы», начать отслеживать цены, чтобы определить, действительно ли онлайн-магазин предоставляет скидку. Масштабная скидочная акция в этом году пройдет с 23 по 26 ноября. А сегодня на странице «Тенденции и прогнозы» корреспонденты «ВМ» выяснили, как изменятся упаковки на продукты, почему мы стали реже есть китайскую лапшу и удастся ли быстро снизить в России инфляцию. Также публикуем новости рынка.

<p>163 процента составил рост спроса на услуги по проведению корпоративов в этом году по сравнению с прошлым, сообщает сервис Авито Услуги.</p>	<p>15 процентов составляет сейчас максимальная доходность по рублевым банковским депозитам. Об этом сообщает пресс-служба Центробанка России.</p>	<p>300 тысяч китайских автомобилей будет продано в России в 2023 году, сообщила управляющий директор одной из консалтинговых компаний Светлана Володина.</p>	<p>50 процентов составил за три месяца рост кибератак на онлайн-ритейл в России. Жулики ищут персональные данные клиентов, сообщил эксперт ГК «Солар» Алексей Пашков.</p>
--	--	---	--

тенденции

Упаковки продуктов станут стандартными

закон

Если продукты питания произведены по ГОСТу, то они должны фасоваться в тару строго определенных размеров и объемов. Решение об этом приняла Генпрокуратура.

Отныне производители сливочного и подсолнечного масла, вермишели, сахара, соли, муки, риса, пшена, черного чая и иных продовольственных товаров первой необходимости, желающие заявить об их соответствии ГОСТу, должны будут использовать фиксированные значения количества названного товара. В частности, согласно новым правилам, гречневая крупа подложит фасовке по 500, 1000, 2000 граммов, молоко — по 200, 250, 500, 1000, 2000 миллилитров. По инициативе Генпрокуратуры России внесены необходимые корректировки в «ГОСТ 8.579–2019. Межгосударственный стандарт. Государственная система обеспечения единства измерений. Требования к количеству фасованных товаров при их производстве, фасовании, продаже и импорте».



12 марта. Москвичка Диана Васильева выбирает в продуктовом магазине товар. Скоро часть основных продуктов, сделанных по ГОСТу, будут иметь строго определенный вес, чтобы производители не вводили покупателей в заблуждение

чекским условиям) или по ГОСТу, но от другого производителя, мы оставим ему привычную упаковку и привычную цену. А сам товар не до-

Покупатель будет знать, что покупает «честный» литр или килограмм

жим. Кто-то заметит, а кто нет. Теперь же гостовская продукция будет в одинаковом весе и объеме. «Игры с упаковкой отменяются. Хорошо это или плохо? По мнению эксперта, у новшества есть и плюсы, и минусы. — Первый минус — производителю придется перенастраивать фасовочные и упаковочные линии, закупать новую тару. Это расходы, ко-

торые, конечно, лягут на покупателя. Плюс цены вырастут из-за того, что литр, разумеется, стоит дороже, чем 0,9 литра. Главный же плюс в том, что покупатель теперь ориентируется: если он берет макароны «по ГОСТу», то это понятный, гарантированный объем, без неприятных сюрпризов. Как пояснил эксперт, ГОСТ сейчас — это своего рода «знак качества», и многие покупатели ориентируются именно на него. — Мы так наигрались с ТУ, когда сосиски делаются не из мяса, а в сыр кладут растительный жир, что ГОСТ для многих покупателей — это своего рода маячок: ну хоть здесь не обманут. Но обманывали, конечно, все равно — с объемом и массой. Теперь этого не будет. Другой вопрос, что сначала покупателей ждет некий «ценовой шок»: к но-

вой цене привычного молока придется привыкнуть. Как пояснил эксперт, власти пока не разяснили, чем должны перейти на новую, точнее старую, упаковку. — Быстро это сделать не получится. Заказ на изготовление, скажем, бутылок в 0,9 литра или упаковки для сливочного масла массой 180 граммов — это предмет контракта. Часто упаковка уже изготовлена, и куда ее девать? Выбросить миллионы пластиковых бутылок на помойку? Или попытаться переработать? А кто платить будет? Логичнее перейти на «честную упаковку» постепенно, за несколько месяцев. Иначе производители продуктов столкнутся с убытками, которые скажутся либо на качестве, либо на цене товара. И в том, и в другом случае пострадают покупатели, мы с вами. Так что Минпромторгу важно провести консультации хотя бы с крупнейшими производителями и только потом составить плавный график перехода. Рубить с плеча не стоит.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИКТОР КУДРЯВЦЕВ
кандидат экономических наук

Производители, я думаю, подложат хитрости. Не удивлюсь, если, к примеру, объем молока начнут «догонять» методом его разбавления. Или использовать старый прием — когда продукт делается по ТУ, а упаковка — по ГОСТу, ведь на нее тоже есть стандарт. В итоге потребитель запутается: вроде покупает «гостовские» 200 граммов масла, но на самом деле ГОСТом там и не пахнет. Третий вариант — товаров по ГОСТу начнут производить меньше, а по ТУ — больше. Ведь немалая часть покупателей идет не на значок ГОСТ, а на знакомую упаковку — синенькую, сажнем, или красную. Так что эта игра — производитель, покупатель и Генпрокуратура — еще только начинается. И возможно в ней всякое. Производители, я думаю, заинтересованы «все изменить, ничего на самом деле не меняя».

прогнозы

коротко

Подработка запретят энергетиков

Роспотребнадзор готов изучить вопрос безопасности энергетиков и при необходимости принять меры по защите прав потребителей, следует из ответа ведомства на обращение Национального союза защиты прав потребителей. По данным союза, в энергетиках содержится коктейль небезопасных веществ, общественники просят запретить их продажу несовершеннолетним.

Шоколадка весит килограмм

Рынок сладостей ждет перемены. Московская компания, специализирующаяся на выпуске натуральных сладостей без сахара, начала делать килограммовые шоколадные плитки. — Новинка производится из настоящего какао-масла с добавлением орехов и ягод, а также на молоне из нешью. Кроме того, шоколад можно использовать в приготовлении выпечки или напитков, — сообщил глава столичного Департамента инвестиционной и промышленной политики Владислав Овчинский.

Мандарины не подорожают

До конца года роста цен на новогодний фрукт (мандарины) не ждем. — С ноября на российский рынок начинают поступать мандарины из Северного полушария. В основном из Турции. Расходы на транспортировку снижаются, а с ними и цены, — пояснила гендиректор агентства Fruitnews Ирина Козий.

Удастся ли быстро снизить инфляцию



Глава Центробанка Эльвира Набиуллина, выступая в Госдуме, сделала важное заявление. Она сказала, что пик инфляции в России был пройден в третьем квартале, а годовая инфляция начнет снижаться весной 2024 года. По ее словам, чтобы вернуть инфляцию к целевому показателю в 4 процента к концу 2024 года, ЦБ будет поддерживать жесткую денежно-кредит-

ную политику в течение нескольких кварталов. Что все это значит? Начнем с того, что ЦБ планировал инфляцию на 2023 год в 4–5 процентов и в начале нынешнего года. Теперь прогноз регулятора куда менее оптимистичный — уже 7–7,5 процента. При этом, надо понимать, что речь идет о «средней температуре по больнице». Любопытно, кто покупает продукты и лекарства, убедился, что инфляция у нас не 4–5 и даже не 7–7,5 процента, а значительно выше. В июле, например, белокочанная капуста стоила в 2,5 раза дороже, чем в июле 2022 года. И вообще, все овощи «винегретного набора» подорожали отнюдь не на проценты, а на десятки процентов, а некоторые — в разы. Так что верить ли обещаниям главы ЦБ — вопрос открытый. Для меня совершенно очевидно, что в ближайшие месяцы нас ждет сначала рост, а потом некоторое снижение цен. Рост будет в декабре. Люди получат годовые премии, 13-е зарплаты, кому-то вернут долги по зарплате, чтобы бухгалтерия смогла закрыть год. Все эти деньги люди, конечно, понесут в магазины, кафе, рестораны, театры — чтобы себя и близких порадовать. Высокий спрос автоматически повысит цены, и инфляция вырастет. А в январе нас ждет сезонное, опять же, падение. Поскольку большую часть денег люди потратят на праздники, а в январе из-за каникул заработают намного меньше, то многие продавцы снизят цены. Будут распродажи одежды, обуви, бытовой техники, инфляция пойдет вниз. Сохранится ли этот тренд в течение года — большой вопрос. Но ЦБ, надо отдать должное, старается. Недавнее повышение ключевой ставки до 15 процентов, разумеется, снизило для многих возможность взять кредит. Следовательно, снизится спрос на мебель, ту же бытовую технику, квартиры, машины и прочие товары длительного пользования. И ниже спрос — ниже цены. Ведь инфляция разгоняется еще и потому, что многие люди не хотят копить деньги на крупную покупку. Нет, им нужно здесь и сейчас. Они идут в банк, кредитуются, поддерживают спрос, а вместе с ним растут и цены. Если бы не кредиты — жилье и автомобили не стоили бы так дорого. Так что Центробанк вполне разумно ужесточает денежно-кредитную политику. Этим он сдерживает инфляцию и не позволяет населению попадать в кредитную кабалу.



СЕРГЕЙ СМЕРНОВ
доктор экономических наук

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Рынок избавят от подделок «по параллельному импорту»

Минфин предлагает ограничить параллельный импорт спиртного. Цель — избавить прилавки от многочисленных подделок.

Минфин предлагает блокировать в Единой государственной автоматизированной информационной системе (ЕГАИС) данные о ввозе конкретного наименования и вида алкоголя, если в документах обнаружены нарушения. Законопроект об этом вынесен на общественное обсуждение. Участники алкогольного рынка жалуются на наличие в магазинах потенциально опасного импортного алкоголя. Сейчас в рамках механизма параллельного импорта спиртное ввозят все желающие, и не всегда его безопасность подтверждена. Кроме того, предлагается запретить использовать в названии одного напитка разные виды алкоголя (например, пивной напиток «Мистер Сидр»). Проект постановления правительства об этом уже представлен на общественное обсуждение. Как поясняют авторы законопроекта, многие импортеры ввозят и выпускают на внутренний рынок спиртное, безопасность которого не подтверждена. «В частности, выявляются фальсифицированная алкогольная продукция, факты нарушения правил и процедур оформления деклараций о соответствии, факты использования поддельных договоров с изготовителями при оформлении



12 апреля. Москвич делает выбор в отделе спиртных напитков супермаркета

деклараций», — говорится в пояснительной записке к проекту. — По сути, импортный алкоголь сейчас ввозят все кому не лень. И немалая часть импорта — подделка, суррогат, — пояснил маркетолог Денис Ковалевский. — Зачем завозить, условно, качественный виски, если можно под его маркой продавать «шмурдяк», разлитый в подвалах Молдавии? Вадим Дробиз, директор Центра исследований федерального и региональных рынков алкоголя, добавляет: — Да, риск роста контрафакта есть. Поэтому правительство и старается его снизить, делая ставку на крупных и проверенных импортеров. Денис Ковалевский между тем уверен, что параллельный импорт спиртного — это «уходящая натура». — В прошлом году в России было произведено почти 200 млн декалитров алкоголя — на 9,8 процента больше, чем в 2021-м. При этом производство виски, джина и кальвадоса выросло аж на 41,8 процента — с 9,8 до 13,89 млн декалитров. А ввезли всего 1,81 млн декалитров крепкого спиртного. Сравните эти цифры. По сути, импорт всей этой спиртной «экзотики» мы заменяем своей продукцией.

Прощай, лапша! Переходим на здоровое питание

В России резко сократились продажи лапши быстрого приготовления, тушенки, сухого пайка и консервов.

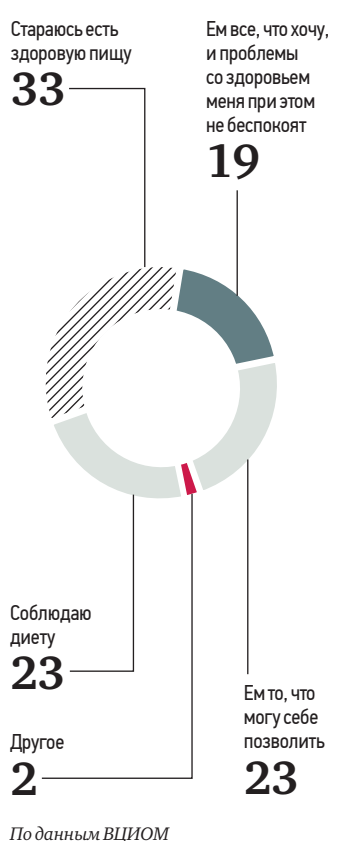
Аналитики оператора финансовых данных «Такском» проанализировали 51 миллиард кассовых чеков и пришли к таким выводам. Лапши быстрого приготовления продали на 19 процентов меньше по сравнению с прошлым годом. При этом лапша подорожала на 13 процентов — до 65 рублей за порцию. Сухой паек, наоборот, подешевел на четыре процента — 835 рублей. Однако это не помогло: продажи товара упали на 34 процента. Консервы подорожали на восемь процентов, при этом продажи снизились на 21 процент. Тушенка стала дороже на 9 процентов, и продажи упали на 9 процентов. Маркетолог Андрей Фомичев считает, что ничего удивительного не произошло. — Вспомните 2022 год. Началась спецаперация, и многие стали запасаться продуктами. Разумеется, длительного хранения — на случай экономической нестабильности и во-

енных действий. Затем началась мобилизация. Сухпакет, лапшу быстрого приготовления, тушенку и консервы покупали мобилизованные и для мобилизованных. А сейчас, когда ситуация успокоилась, продажи вернулись в нормальное русло. Диетолог Алина Веремеева уточняет: — Да, прошлый год был особенным. Но, скажу вам, тенденция к отказу от разного рода фастфуда и консервов наматилась уже давно. Впервые, изменился продуктовый рынок. Во времена СССР, например, мясные консервы покупали потому, что сегодня мясо в продаже есть, а завтра нет. Свежие овощи были не всегда и не везде: вспомните, как мы перебирали в магазинах жухлые, а то и подгнившие клубни картошки, морковку, капусту. Сейчас же можно купить все свежее и по вполне доступной цене. Что касается «китайской» лапши, то, как пояснила эксперт, «мы просто ее наелись». — Когда-то она была дешевой и очень удобной экзотикой: залил кипятком, три минуты

подожди и можно есть, — рассказывает Алина Игоревна. — А потом на лапшу многие начали буквально подсаживаться. Дело в том, что она делается из муки, произведенной из мягких сортов пшеницы. Употребляя такую лапшу, мы получаем «быстрые» углеводы, которые мгновенно усваиваются и дают прилив энергии — так же как, например, сладости. Казалось бы — все здорово. Но современный человек, который не землекоп и не тяжело весь день переносит, от такой лапши быстро толстеет, потому что организм не успевает «быстрые» углеводы сжечь и преобразует их в жировую ткань. Спустя несколько десятилетий употребления такой лапши мы наконец-то это поняли. Многие — на своем печальном опыте. Поэтому «быстро-растворимая» лапша постепенно теряет популярность, становясь «едой для бедных». Например, студентов и мигрантов. Люди варят обычную, традиционную лапшу, сделанную, кстати, из твердых сортов пшеницы. Да, она дольше переваривается, но

зато и дает насыщение на более длительный срок. Как пояснила эксперт, тренд последних лет — более внимательное отношение к еде. — Простой пример: в Москве лет десять назад появилась сеть магазинов здорового питания. Большая часть продуктов там стоит довольно дорого, но сеть растет, и новые магазины открываются постоянно. Почему? Потому что москвичи хотят есть «здоровые» продукты, даже если они стоят дороже обычных. Тут все, как в немецкой поговорке: то, что сэкономишь у мясника, потом отнесешь аптекарю. Мы начали понимать, что, экономя на питании, потом будем больше платить за лекарства. По мнению эксперта, тренд на более здоровую пищу будет усиливаться. — Посмотрите, как растет фитнес и бьюти-индустрия, сектор платных медицинских услуг, как популярны фуд-блогеры. У людей появились деньги, чтобы хорошо выглядеть и быть здоровыми. И они готовы собой заниматься, — пояснила эксперт.

Следите ли вы за своим рационом? %





точка

Сегодня точку в номере ставят москвичка Диана Ким и ее пушистый подопечный Карл. Девушка напоминает, что завтра отмечается День защиты черных котиков, поэтому можно порадовать пушистиков чем-нибудь вкусным. Диана работает зооволонтером в одном из столичных котокафе, и они с Карлом неразлучны. Ким признается, что у нее нет предрассудков насчет пугающих магических свойств черных котиков. Да и уход за ними такой же, как и за обычными хвостатыми. И более того, как заметила Диана, посетители и другие заводчики придерживаются той же позиции: черных котиков никто не боится. И даже наоборот, любят их за загадочную внешность — невозможно устоять перед черным пушистым комочком с зелеными глазами. По словам Дианы, их достаточно просто любить, кормить и никогда от них не уходить. Тогда они точно подарят вам удачу и будут оберегать от негатива. Также черные кошки считаются лучшими охотниками на крыс и мышей.

Каждый седьмой трудоустроенный россиянин считает, что в его коллективе ненавидят инициативных сотрудников. Среди тех, кто так думает, большинство зарабатывают до 50 тысяч рублей в месяц. Такие результаты представил сервис по подбору вакансий по результатам социологического опроса.

вопрос дня

Каждый седьмой сотрудник уверен: деятельных не любят. И как вам?



ЕЛЕНА ШЕСТОПАЛ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ ПРОФЕССОР
МГУ ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА,
ДОКТОР ФИЛОСОФСКИХ НАУК

Не согласна с корректностью данных. Говорить о российском обществе на основании каких бы то ни было опросов сегодня невозможно. Исследования нашей кафедры показывают, что коллективистская культура, когда «лучше не высываться, а действовать командой», продолжает существовать. На мой взгляд, представленные цифры, даже если необъективны, наглядный тому пример. Во-первых, наше общество сильно дифференцировано. Эти 14 процентов в силу своего экономического положения приходят к выводу, что выжить можно только в группе. Хотя за последние 30 лет после распада СССР мы и наблюдаем тенденцию значительного роста индивидуализма.

И это может вызывать зависть и злобу со стороны коллег. Особенно тех, кто получает не так много. Ведь любая полезная инициатива предполагает некий дополнительный функционал, нагрузку. Поэтому если сотрудник получает мало за работу, то в большинстве случаев труд сверх нормы за тот же уровень оплаты ему просто не нужен. Важно отметить, что многое зависит от руководителя подразделения и от самой компании. Если в фирме, учреждении сохраняется атмосфера дружной работы в одной команде, а руководство думает о благосостоянии сотрудников, тогда инициатива будет приветствоваться, а каждый сотрудник вносить свой вклад в улучшение процессов.



ОЛЬГА БОРОДИНА
HR-ЭКСПЕРТ

В обществе сейчас достаточно высокий уровень тревожности, и это очень плохо. Это можно объяснить профессиональной неуверенностью опрашиваемых. Скорее всего, они ориентированы не столько на себя, сколько на внешние обстоятельства. Люди, которые не уверены в себе, с большим трудом публично демонстрируют какую-либо точку зрения. Они боятся, что их могут неверно трактовать, осудить, не хотят критически высказываться. Словом, нет готовности воспринимать



СЕРГЕЙ КЛЮЧНИКОВ
ПСИХОЛОГ

адекватно комментарии по предложениям. Поэтому и выдвигать их желания нет. И это действительно та проблема, с которой нужно бороться. И некоторые делают первые шаги в этом направлении: так, многие компании в наше время предлагают в рамках поддержки сотрудников системы дополнительной психологической поддержки, чтобы снизить напряжение. Хотелось бы, чтобы таких инициатив было больше.

Данная проблема действительно существует, и причин негативного отношения несколько. Во-первых, такой работник больше заметен для окружающих и начальства. Те, у которых таких качеств нет, не хотят или не могут действовать так же, возможно, у них недостаточная компетенция, творческих способностей, фантазии. Видя рядом инициативных, на фоне которых они проигрывают, коллеги начинают испытывать чувство неприязни. Во-вторых, они недовольны, потому что опасаются, что начальство будет больше любить инициативных. Отсюда чувство ревности, потому что, как правило, деятельные работники не просто предлагают, а идут к началу и озвучивают идеи. Наконец, всякая инициатива может вызвать перемены в фирме. А большинство людей не очень хотят менять свою жизнь — чтобы деньги прибавлялись без приложения усилий. Все новое раздражает и пугает: в результате зарплату увеличат только у того, кто отличился, а остальные получают меньше.

Подготовил **МАКСИМ КИРЮШИН**
m.kiryushin@vmdaily.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Кардиолог, принимавший людей со всего Союза



15 ноября. Заместитель генерального директора НМИЦ имени академика Е. И. Чазова Ренат Акчурин выступает на церемонии открытия мемориальной доски

Вчера на стене у входа в Национальный медицинский исследовательский центр кардиологии (НМИЦ) имени академика Е. И. Чазова открыли мемориальную доску в честь человека, имя которого носит мединститут.

На мемориальной доске размещен объемный бюст русского кардиолога. Он изображен серьезным, в пиджаке и галстуке. Рядом надпись под стать его образу: «Чазов Евгений Иванович — Герой Социалистического Труда, полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством». Академик, всемирно известный кардиолог и ученый, выдающийся государственный деятель, основатель кардиологического центра и кардиологической службы страны. — Мой папа был очень разноплановым человеком. Он был великим организатором здравоохранения, врачом, ученым, — поделилась заместитель генерального директора, руководитель отдела гипертензии НМИЦ имени академика Е. И. Чазова Ирина Чазова. — Не удивительно, что эту мемо-

риальную доску установили не на доме, где он жил, а именно на здании кардиологического центра. Он очень много сделал, чтобы открыть его, а потом проводил здесь большую часть своего времени. Генеральный директор медицинского учреждения, академик РАН Сергей Бойцов отметил, что Евгений Иванович был абсолютным лидером. Но при этом он работал мягко и деликатно, всегда опираясь

досье

Евгений Чазов родился 10 июня 1929 года. В 1953-м окончил Киевский медицинский институт (сейчас — Национальный медицинский университет им. Александра Богомольца). В 1987–1990-х годах был назначен министром здравоохранения СССР. Один из инициаторов создания международного движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны», которому присудили Нобелевскую премию.

на своих коллег, сотрудников и соратников. — Евгений Иванович был не просто кардиологом, он был государственным деятелем! — отметил руководитель отдела сердечно-сосудистой хирургии Центра кардиологии Ренат Акчурин. Он вспоминал, что при Чазове в конце 80-х годов было построено множество диагностических центров. В них, по рассказам Рената Акчурина, выстраивались очереди пациентов из Советского Союза и других стран мира. Кроме того, у Евгения Чазова лечились и первые лица государства. И неудивительно, ведь его разработки до сих пор продолжают спасать жизни пациентов. Евгений Иванович Чазов создал самую совершенную систему лечения больных инфарктом миокарда. Именно благодаря его стараниям сложилась известная научная кардиологическая школа. Торжественная церемония открытия мемориальной доски состоялась в честь годовщины со дня смерти профессора. Он ушел из жизни 12 ноября 2021 года.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

Кошечья игла одобрения



Вчера был представлен первый конструктор, созданный по мотивам русских сказок. В серию вошли такие наборы, как «Баба-яга», «Кошечья Бессмертная» и «Конек-горбунок». Идея кажется прекрасной, особенно в качестве ответа на прошлогоднее поручение Владимира Путина заняться темой популяризации русской символики и фольклора. Интересно одно: почему за весь фольклор у нас опять отдают Баба-ягу с Кошеем? На днях студентов попросили назвать главные символы страны. И кого, как вы думаете, они назвали? Кошечья да Василису Прекрасную. Можно, конечно, порассуждать о методах проведения опроса и о том, из чего студентам пришлось выбирать, но главное, что никто, включая социологов, не пошел дальше стандартного набора стереотипов, известного со школы каждому троечнику. А ведь этот заезженный комплект из Кошечья, Яги, Василисы и периодически разбавляющих компанию трех богатырей — совсем не то, что вдохновит людей на интерес к истории. Затыкая им все дыры, мы не только не сделаем новых открытий, наоборот, имеющийся минимум сведем к клубочному уровню, над которым сами же создатели будут смеяться в курилках, рассматривая корпоративные брелки с Добрыней Никитичем. У нас плохо с разработкой собственных героев и «вселенных». В желании популяризовать больше фольклора продюсеры просто натягивают три шаблона на несколько западных скелетов. Взять того же «Майора Грома», в основе которого лежит вселенная Marvel, «Последнего богатыря», сделанного по диснеевской калке, и другие. Где тут новый мир или уникальный герой? Притом что миры эти не столь отдалены от нас, как кажется. Они ждут своего часа в папке «хорошо забытое старое». Как недавно заметили в одном популярном телеграм-канале, есть неадаптированные русские сказки, где «необкатанный» герой пруд пруди. Это и Плакида-воин, окрестившийся Остафием, и Царь-девица, и Авдотья Рязаночка, и целый сонм русских солдат. А если нырнуть еще глубже, то окажется, что и чужую мифологическую вселенную копировать не надо: есть уже готовая, прописанная через систему взаимоотношений между персонажами. Там такие страсти, растянутые на сезоны, простите, поколения, что любой турецкий сериал отдохнет! Проблема только в степени погружения — долгие игры «на перспективу» не всем заходят, зато признания и денег хочется в этой вселенной, а не в светлом будущем. Впрочем, тут главное начать. Получилось же у создателей «Маши и медведя» поработать с источниками и сделать мультипликационную вселенную, по мотивам которой сейчас выпускают конструкторы в Китае, значит, не в одной Кошечьей игле заключена уникальность русского фольклора.



ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

день в день

Подвиг панфиловцев, полет к другой планете

«ВМ» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

генерала Панфилова совершили свой подвиг, уничтожив около двух десятков немецких танков и остановив наступление врага.

1938 год. Самбо включили в число видов спорта, культивируемых в СССР. Эту дату считают днем рождения дисциплины. Кстати, самбо — это единственный международно признанный спорт, официальным языком которого стал русский.

1965 год. СССР запустил автоматическую межпланетную станцию «Венера-3». Беспилотный космический корабль впервые достиг поверхности Венеры, врезавшись в нее. Это первый земной аппарат, оказавшийся на другой планете.

1941 год. При обороне Москвы от фашистских захватчиков у разъезда Дубосеково 28 бойцов из дивизии

Календарь-читала
ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

Жителей пригласили сдать кровь для пострадавших детей

Завтра в столице пройдет акция «Донор», посвященная Всемирному дню памяти жертв ДТП. Она состоится в Центре крови им. О. К. Гаврилова Департамента здравоохранения Москвы.

По ее словам, к акции присоединились Национальный фонд развития здравоохранения и сотрудники ГИБДД, приславшие свои списки участников. — На нашу акцию было зарезервировано 150 донорских мест, — отметила Едыкина.

Медучреждение на протяжении многих лет поддерживает акцию «Донор» и традиционно принимает в ноябре желающих помочь тем, кто в этом большом всего нуждается — детям, пострадавшим в ДТП. — В этом году акция помощи также пройдет в Красноярске, Симферополе и Крыму, — говорит руководитель Благотворительного фонда имени Наташи Едыкиной Оксана Едыкина.

Для того чтобы помочь детям по всей России, Оксана решила регулярно проводить благотворительную акцию «Донор». За 13 лет ее существования в ней приняли участие несколько тысяч человек. Она также добавила, что параллельно проходят и другие акции: Всероссийский проект «Макулатура рулит» и проекты по детскому творчеству.

АННА ТЕМЫШОВА
a.temyshova@vm.ru

Частности

Юридические услуги

Коллекционирование

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158