

Помогут и словом, и делом. Велофестиваль пройдет под бдительным присмотром специальных патрулей → стр. 3

Все преступления фиксируются. Националисты второй месяц не дают потушить пожар на одном из крупнейших в Европе заводов → стр. 4

Зрителям предлагают кино с женским лицом. Режиссеры многосерийных фильмов делают ставку на сильных героинь → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 07.07.22

№ 122 (29169)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Вчера столичный Департамент транспорта объявил об изменении скоростного режима движения в центре Москвы. Так, на Тверской, Большой Ордынке, Пятницкой, Рождественке, Солянке и набережных скорость будет ограничена 30–50 км/ч.

Инженеры будущего

Правительственные гранты обеспечат начинающих московских изобретателей современным оборудованием и поддержкой ученых

образование

На базе семи московских университетов создадут передовые инженерные школы. Корреспондент «ВМ» узнал, какие перспективы открывают перед студентами занятия в них.

Столы в лаборатории конструкторского бюро прорывных космических исследований и технологий МГТУ имени Баумана заставлены научным оборудованием. Среди них — студенческое изобретение «Ярило 4». На вид прибор напоминает небольшой макет небоскреба. Но на самом деле это наноспутник с резной «начинкой».

Этот прибор способен измерять показатели космической радиации, — рассказывает начальник конструкторского бюро Дмитрий Рачкин. Этот проект — не единственный, созданный студентами МГТУ имени Баумана. Многие ребята, которые учатся в вузе, разрабатывают свои изобретения. А в новой инженерной школе при помощи ученых-кураторов и современного оборудования они смогут совершенствовать их и создавать полноценные конкурентоспособные продукты. — Инженерная школа, созданная в МГТУ имени Баумана при поддержке Роскосмоса, ставит перед собой цель — подготовить специалистов в области системной инженерии ракетно-космической отрасли, — рассказал исполнительный директор инженерной школы при университете Алексей Подчуфаров. — Выпускники нашей школы будут руководить проектированием, производством и эксплуатацией ракетно-космической техники.



Вчера 11:31 Исполнительный директор инженерной школы МГТУ имени Баумана Алексей Подчуфаров около капсулы российского космического корабля «Союз ТМА-04М», которая пробыла в космосе почти 125 суток. Она вдохновляет студентов на создание своих проектов для изучения Вселенной

Алексей Подчуфаров отметил, что образовательные программы включают не только теоретическое обучение, но и практическую работу.

Студенты получат шанс воплотить свои разработки в жизнь

ту на предприятии, взаимодействие с опытными наставниками. — В частности, мы планируем построить «имитатор кос-

моса». Там будем проводить испытания малых космических аппаратов, инновационных материалов и ракетных двигателей, — добавил Подчуфаров.

Грант на создание инженерных школ также выиграл Московский авиационный институт. — В числе наших проектов — создание прозрачных кабин на базе технологического синтетического зрения и оптимизация человеко-машинных интерфейсов, восстановление при разработке и модернизации многих самолетов и вертолетов, — рассказал глава инженерной школы МАИ Дмитрий Кайсин.

Еще одним столичным университетом-победителем стал Московский физико-технический институт. Там будут готовить кадры в области создания радиоэлектронных и радионавигационных систем. А в Российском химико-технологическом университете имени Д. И. Менделеева будут работать в сфере химического машиностроения. Благодаря новому федеральному проекту о передовых инженерных школах в стране уже через несколько лет появятся тысячи молодых специалистов-практиков, которые будут способны создать инновационные продукты на благо России и заместить западные технологии в самых разных областях.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО vlasenko@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В рамках реализации федерального проекта «Передовые инженерные школы» к 2024 году **28 000** преподавателей повысят квалификацию и пройдут стажировки в высокотехнологических компаниях. Будет выделено более **1000** грантов на прохождение практики, а также создано более **500** новых программ подготовки инженерных кадров, разработанных совместно с технологическими партнерами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ САПРОНОВА ЭКСПЕРТ КОМИТЕТА ПО ВОПРОСАМ ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ

Сегодня система образования ориентируется на то, чтобы дать студентам больше практического опыта. Это помогает ребятам обрести необходимые навыки, а работодателям — испытать молодых специалистов в дальнейшем пригласить их на работу. Внедрение возможности для практики обучающихся напрямую у работодателей — это будущее образования. Федеральный проект серьезно поможет как студентам, так и преподавателям. Последние смогут пройти курсы повышения квалификации и узнать больше о реальных условиях работы.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Всегда должна быть цель

Председатель Мосгостройнадзора Игорь Войстратенко (на фото)



рассказал «ВМ», чем его привлекают тайга и неизведанные места, как закаляют жизнь в деревне и армейская служба. В личном интервью он вспомнил, как принимал участие в устранении последствий аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 году, после чего пришлось расстаться с модной обувью, и рассказал, как играл в одном спектакле с нынешним худруком Театра Наций актером Евгением Мироновым.

→ стр. 6

ЦИФРА ДНЯ

3 000 000

РАЗ С НАЧАЛА ЭТОГО ГОДА СТОЛИЧНЫЕ ПАССАЖИРЫ ВОСПОЛЬЗОВАЛИСЬ СЕРВИСОМ БЕСПЛАТНЫХ ПЕРЕСАДОК НА НАЗЕМНОМ ТРАНСПОРТЕ. ИЗ НИХ БОЛЕЕ 330 ТЫСЯЧ РАЗ ПРИХОДИТСЯ НА ИЮЛЬ.

Долгожданный праздник для всех



В этом году Курбан-байрам будет длиться три дня — с 9 по 13 июля. Это праздник, кстати, приводится не только в Священном Коране. Я напоминаю нашим братьям — христианам и иудеям, что в Библии этот праздник тоже упоминается — в 22-й главе. Так как есть общая история пророка Авраама, или Ибрахима (алеихиссалам). Поэтому наши мусульмане-паломники, почитая данную традицию, как бы воссоздают своими действиями и обрядами ту историческую практику, которая была аж со времен Ибрахима (алеихиссалам). Мы с трепетом ожидаем этот праздник. Мусульмане всего мира к нему готовятся. Один из столпов ислама — хадж. Раз в жизни человек, у которого есть для этого физические и материальные возможности, должен съездить к святыням и совершить данный обряд.

В Коране четко оговаривается, что если у человека нет одной из этих двух составляющих, то он может не совершать хадж. Благо сейчас у нас много благотворителей, которые стараются помогать и отправлять в паломничество мусульман. В этом году по благословению председателя Духовного управления мусульман России муфтия шейха Равиля Гайнутдина отправился в большое количество в хадж жители республик Северного Кавказа, в том числе было передано сто мест для духовного управления мусульман России. Мы постарались выбрать самых заслуженных людей: наших муфтиев, имамов, волонтеров, которые два года в пандемию активно помогали сообществу, и, конечно, заслуженных врачей. И в этом году с паломниками отправились наши братья из Донецкой Народной Республики. Для нас это большой и великий праздник. Те, кто не поехал в хадж, будут отмечать его в России, дома. И мы стараемся на достойном уровне его организовать. Все же люди соскучились. В пандемию коронавируса у нас было много ограничений, не было возможности собираться в мечети, проводить коллективные молитвы. Сейчас же мы видим, что все ограничения сняты. И мы можем полноценно организовывать праздник для всех верующих, которые придут и в мечети, и на мероприятия, которые пройдут в городе. Основные обряды начнутся в пятницу, когда те, кто поехал в хадж, будут на горе Арафат. А те, кто остался дома, постараются провести этот день в посте, в солидарности с нашими паломниками.



РУШАН АБЕЯСОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ДУХОВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МУСУЛЬМАН РОССИИ И СОВЕТА МУФТИЕВ РОССИИ

Процедуру подачи заявки на соцобслуживание упростили

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) принял решение о переводе в электронный вид заявлений на надомное и стационарное социальное обслуживание, а также упростил порядок предоставления торговых мест на межрегиональных ярмарках.



в получении медицинских документов. Второе решение главы города касается фермеров. Теперь они смогут получить место на межрегиональной ярмарке прямо в день обращения. — Мы упростили процедуру оформления документов. Чем больше будет качественного товара на прилавках, тем более широкий ассортимент получат москвичи, — отметил Сергей Собянин. Также правительство Москвы расширило круг участников ярмарок из стран СНГ. Сейчас у нас торгуют представители российских регионов, Армении, Белоруссии, Казахстана и Киргизии.

Теперь, отметил глава города, москвичи, нуждающиеся в стационарном и надомном соцобслуживании, смогут подать заявление онлайн — через портал mos.ru. — Срок оказания услуги сократился вдвое — с 10 до пяти дней, — подчеркнул он. — Возможность оформить документы лично через центры госуслуг также сохраняется. Сейчас соцработники помогают на дому порядка ста тысячам горожан.

— Также упрощаем процедуру оформления путевок в социальный дом или геронтологический центр, — добавил Сергей Собянин. — Раньше москвичи должны были лично заниматься сбором документов. Теперь же, пояснил мэр, при желании человека соцзащита даст направление на прохождение комиссии и поможет

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru
МЭР МОСКВЫ ПОСЕТИЛ ЗАВОД «МОСКВИЧ» → стр. 2

погода

+29°C

Ветер 2-4 м/с Давление 746 мм

Центр +29	Лефортово +28
Бутово +28	Останкино +28
Внуково +28	Отрадное +29
Жулебино +29	Печатники +29
Зеленоград +28	Троицк +29
Измайлово +28	Тушино +28
Кожухово +29	Хамовники +28
Кузьминки +29	Чертаново +29
Кунцево +28	Шелепиха +29

4 620008 560144

валюта

Курс ЦБ

\$	62,91	+4,40	↑
€	64,33	+4,16	↑

Биржевой курс

\$	63,27	+2,12	↑
€	64,40	+0,80	↑

Биржевой индекс

MMVB	2226,58
PTC	1110,25
Brent	113,56
DJIA	30 848,85
Nasdaq	11 285,56
FTSE	7116,25

Неделя моды станет мегапроектом

Московская неделя моды должна стать основным проектом, который будет открывать имена новых дизайнеров и продвигать их коллекции, заявил вчера глава Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Алексей Фурсин (на фото).



Новый проект в области модной индустрии впервые прошел в столице с 20 по 26 июня этого года. Как отметил Алексей Фурсин, несмотря на то, что Неделя моды называлась «Московской», в ней приняли участие дизайнеры со всей страны. — И, что очень важно, по сути, сами дизайнеры и сформиро-

вали концепцию проводимой Московской недели моды, — подчеркнул Алексей Фурсин. — Ими были обозначены элементы, которые нужны сегодня данной индустрии. Причем это не только показы, но и обеспечение площадок с маркетами и шоурумами, наличие образовательных программ. И это должно быть мегауровневым мероприятием. Все это и легло в основу концепции проекта. По его словам, в прошедшем мероприятии приняли участие 450 дизайнеров, а площадки Московской недели моды посетили более 1,6 миллиона человек.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА j.samoilova@vm.ru

Сергей Собянин: Наладим выпуск электромобилей

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил завод «Москвич» и подписал Соглашение о сотрудничестве в области развития легкового автомобильного транспорта с российской компанией «КАМАЗ».

Французская компания «Рено» владела московским заводом с 1998 года. В марте этого года она объявила о том, что закрывает предприятие и покидает российский рынок. Правительство столицы решило сохранить легендарный завод и возродить знаменитый бренд «Москвич».

— Весной, после ухода прежнего владельца, мы взяли это предприятие на баланс города. Выплатили долги по зарплате, сохранили уникальных специалистов, — сказал Сергей Собянин.

Сегодня в штате компании трудоустроено 2305 человек. Средний возраст сотрудников — 38 лет, средний стаж работы на заводе — восемь лет. При этом 42 процента сотрудников работают на предприятии уже более 10 лет.

По словам мэра, на первом этапе предприятие будет заниматься сборкой машин из дружественных нам стран, а на втором этапе — более глубокой локализацией производства.

— И параллельно этим процессам с сегодняшнего дня начинаем работать над созданием собственной плат-



Вчера 13:50 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) общается с сотрудниками автомобильного завода «Москвич» во время своего визита на предприятие. Совсем скоро здесь будут производить российские машины

формы электромобиля под названием «Москвич», — отметил он.

Сотрудничать в направлении производства легковых машин власти города будут с ПАО «КАМАЗ». Соответствующее соглашение с генеральным директором компании Сергеем Когогиным подписал Сергей Собянин.

— Вместе с «КАМАЗом» и московскими научными институтами создадим центр компетенции по развитию производства городского электрического транспорта. Москва должна быть одной из базовых площадок создания электродвигателей, аккумулято-

ров и комплектующих для новой машины, — добавил мэр Москвы.

Глава города подчеркнул, что работа предстоит непростая. — Огромное количество вызовов — логистических, технологических, финансовых, но я уверен, что мы сделаем все, чтобы завод работал, коллектив был сохранен, а люди получили современный и качественный автомобиль, — сказал он.

Намеченный план работы предполагает создание полномасштабного отечественного автопроизводства, включающего головной московский завод и несколько

сотен поставщиков автокомпонентов. До 31 декабря этого года предприятие выпустит не менее 600 машин, из них порядка 200 штук с электродвигателем. А уже в следующем году объемы производства вырастут до 50 тысяч машин, из которых 10 тысяч будут с электродвигателем. К 2024 году планируется выпустить не менее 100 тысяч автомобилей.

— Это позволит локализовать в России критически важные технологии автопрома и обеспечить работой около 40 тысяч человек, — сообщили в пресс-службе столичной мэрии.

Приоритетом российского завода «Москвич» станет производство именно электрических машин, причем как в качестве личного транспорта, так и городского. Эти автомобили будут в том числе использоваться сервисами такси и каршеринга Москвы и Московской области, а также других регионов Центральной России и крупных агломераций страны. В частности, ежегодная потребность только для такси и каршеринга в Москве и Подмоскovie составляет от 40 до 60 тысяч электромобилей.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

кстати

В общей структуре сотрудников завода «Москвич» 22 процента составляют женщины. Среди руководящих должностей женщины занимают 38 процентов, среди операторов — 10 процентов. Примечательно, что завод всегда поддерживал работу с молодежью и сотрудничал с образовательными учреждениями — было налажено взаимодействие с 15 вузами.

Новые храмы украшают столицу

Вчера иеромонах Ермоген (Бурыйгин) и ректор Московского архитектурного института Дмитрий Швидковский подвели десятилетние итоги программы по строительству православных храмов в Москве.

Религиозные объекты начали возводить по всей столице с 2011 года.

— Я бы хотел подчеркнуть уникальность этой программы для всего мирового сообщества. Ни в одной другой стране невозможно найти аналогов. Напротив, в других государствах храмовые здания ветшают, пустуют и переводятся под бытовые нужды. У нас же такое строительство востребовано народом, — рассказал исполняющий обязанности председателя финансового управления Московского патриархата иеромонах Ермоген (Бурыйгин).

— Те люди, которые приходят в новые церкви, храмы и часовни, — показатель того, что программа была запущена не зря. Она помогает москвичам не забывать о вере.

Он подчеркнул, что развитию программы помогает и деятельность христианских общин, создаваемых при храмах. — Само создание этих сообществ помогает при начальном строительстве религиозных сооружений. Многие храмы возводятся в первую очередь на деньги обычных прихожан, а затем уже подключаются крупные меценаты. Такие общины — костяк всего религиозного мира, — сказал иеромонах.

Программа, которая изначально подразумевала быстрое возведение модульных одноэтажных храмов, сильно изменила свой курс развития. Жизнь и практика привела к тому, что Москва получила более 100 объектов с уникальной архитектурой.

— Храм всегда был главной темой архитектурного творчества на протяжении долгих веков. Но, к сожалению, люди не всегда помнили об этом, — сказал ректор Московского архитектурного института Дмитрий Швидковский.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В рамках проекта «200 храмов» на данный момент в Москве построено 78 храмов. Еще в 3 завершены основные монтажные работы. 37 находятся на этапе возведения. Построенные храмы в совокупности могут вместить около 56 000 прихожан. Чтобы достичь цели, планируется возводить по 10 новых храмов в год. Всего в работе по проектированию и строительству уже не 200, а 281 религиозное сооружение.

И вот 11 лет назад было решено восстановить все то, что было разрушено, чтобы создать новое. На данный момент мы преодолели очень большую работу по возвращению того, что ни в коем случае нельзя было ломать. Он добавил, что к программе подключаются не только опытные специалисты. Студенты и преподаватели кафедры «Храмовое зодчество», которая была создана в институте только в 2017 году, также помогали в разработке и строительстве религиозных сооружений по всей столице.

— Приятно говорить, что наша кафедра с такой направленностью — первая в мире. Наши молодые специалисты и педагоги активно участвовали в реализации этой программы на протяжении всех пяти лет. И мы будем стараться делать это и дальше, — рассказал Дмитрий Швидковский.

Ректор архитектурного института добавил, что совсем недавно их самый одаренный выпускник помог построить храм преподобного Сергия Радонежского в подворье Патриарха Московского и всея Руси в Чертанове.

ИВАН КУДРЯ
i.kudrya@vm.ru

Врачи скорой помощи смогут ставить более точные диагнозы

Московские врачи осваивают новейшие технологии экстренной УЗИ-диагностики. Вчера об этом «ВМ» рассказал заместитель главного врача по медицинской части Станции скорой и неотложной медицинской помощи имени А. С. Пучкова Дмитрий Исаев (на фото).



Дмитрий Валерьевич, в чем уникальность программ FAST- и BLUE-протокол? Почему они востребованы и актуальны сейчас?

За последние 10 лет во всем мире в практике врачей экстренных специальностей стремительное развитие получили ультразвуковые исследования. Эти методики позволяют за несколько минут провести дополнительный осмотр пациента с тяжелой травмой или острой дыхательной недостаточностью, установить точный диагноз, соответственно, провести необходимую терапию и быстро доставить пациента в профильный стационар. Зачастую так бывает, что пациентам, которым мы проводим УЗИ-диагностику, необходимо в экстренном порядке доставить в уже развернутую операционную.

В каких клинических ситуациях медики будут применять полученные знания?

Освоение методик крайне необходимо московским врачам скорой помощи и врачам — анестезиологам-реаниматологам, поскольку они оказывают медицинскую помощь самым тяжелым пациентам. В кадровом центре Департамента здравоохранения Москвы наши врачи проходят обучение по двум программам. Одна из них — «Экстренная

ультразвуковая оценка легких у пациентов с острой дыхательной недостаточностью», в рамках которой специалисты изучают, как обнаружить изменения в легких с помощью УЗИ. Они также отрабатывают навыки проведения фокусированного исследования в соответствии со специальным BLUE-протоколом. Это метод экстренной оценки состояния легких при острой респираторной недостаточности. Одно из его преимуществ — скорость и простота в использовании.

досье

Дмитрий Валерьевич Исаев родился 13 июля 1983 года в Москве. Окончил Московский государственный медицинский университет им. А. И. Евдокимова. В 2019 году получил престижный статус «Московский врач» по специальности «Скорая медицинская помощь». Общий стаж работы по специальности — 18 лет. В должности заместителя главврача по медчасти работает с 2020 года.

На второй программе врачи изучают выполнение так называемого FAST-протокола. У пациентов с высокоэнергетической травмой этот метод позволяет выявить внутриполостное кровоотечение на ранних стадиях и определить наличие пневмоторакса, тяжелого, грозного осложнения, которое по результатам УЗИ-осмотра можно выявить за несколько секунд.

Какие впечатления у врачей от обучения? Отзывы самые позитивные и восторженные. Атмосфера кадрового центра располагает к новым знаниям. Там хочется учиться, непрерывно повышать свои профессиональные знания и навыки. После обучающей программы мы проводим анонимный опрос среди врачей, и медики отмечают, что обучение позволяет быстро и в полном объеме получить необходимые знания и мануальные навыки.

Рассказывали ли ваши коллеги об успешном опыте применения этих методов УЗИ-исследования после прохождения обучения? Естественно, коллеги регулярно делятся своими результатами в области применения данных ультразвуковых методик. Это диагностированные пневмонии у беременных, начальные признаки отека легких у пациентов с гипертоническим кризом и внутренние кровоотечения у пациентов с сочетанными, то есть сложными, травмами. Все эти находки повлияли на тактику работы бригад скорой, что, несомненно, улучшило прогнозы пациентов.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Технополис возглавил рейтинг особых экономических зон

Вчера заммэра столицы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов (на фото) сообщил, что «Технополис «Москва» стал одним из лидеров рейтинга особых экономических зон России.



Рейтинг опубликовало Минэкономразвития. Столичная площадка стала лидером сразу по двум направлениям: по объему привлеченных за год инвестиций и числу созданных рабочих мест.

— В 2021 году резиденты ОЭЗ «Технополис «Москва» направили в свои производства более 28 миллиардов рублей —

это пятая часть от общей суммы инвестиций особых экономических зон страны, — сообщил Владимир Ефимов. — Кроме того, за год там создано 1338 новых рабочих мест.

Общее количество сотрудников предприятий-резидентов достигло 8,5 тысячи человек.

— Столичная особая экономическая зона получила стопроцентный рейтинг эффективности своей деятельности среди примерно 40 площадок России. Оценка составлялась на основе более чем 30 показателей, — добавил гендиректор технополиса «Москва» Геннадий Дегтев.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Бизнес стал активнее производить товары

Вчера глава Департамента экономической политики и развития города Кирилл Пуртов рассказал о росте энергопотребления среди частных компаний Москвы.

За полгода столичные компании стали потреблять электричества на 3,4 процента больше, нежели в допандемийном 2019 году. Объем потребления электроэнергии в денежном эквиваленте составил 13,5 миллиарда рублей. — Результат 2022-го — наивысший за последние годы, — заявил Кирилл Пуртов. — Он демонстрирует активность московского бизнеса и является косвенным индикатором того, что экономика столицы функционирует и развивается,

несмотря на сложные внешние условия: чем больше товаров и услуг производит компания, тем больше потребляется электроэнергии в коммерческом секторе.

По его словам, рост энергопотребления фиксируется в большинстве категорий коммерческого сектора. Так, в строительной отрасли — на 45,3, а в городском транспорте — на 3 процента. Исключением составила промышленность, где уровень энергопотребления в настоящее время ниже допандемийных показателей на 4,2 процента. Но это во многом связано с активным внедрением энергосберегающих технологий.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Свои секреты раскроют театры, киностудии и фабрики

Сегодня в столице стартует специальная акция «День без турникетов», которая приурочена к Российской креативной неделе.

Акция пройдет с 7 по 10 июля. Ее участники бесплатно могут познакомиться с творческими профессиями, посетить экскурсии и мастер-классы.

— Во время познавательной акции москвичи увидят, как работают столичные креативные пространства, — рассказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина. — Принять гостей готовы около 30 площадок: киностудии, продюсерские центры, мастерские по производству одежды, театры и галереи. Посетителям не только расскажут о повседневных задачах предприятий и творческих

объединений, но и предложат попробовать себя в новом деле, например шитье. Как рассказали организаторы акции, в одной из дизайн-фабрик Московские горожане смогут увидеть, как производятся призы и награды, которые затем вручают победителям соревнований и кинопремий. На ВДНХ гостей ждут сразу две площадки — «Техноград» и «Союзмультифильм». В рамках экскурсии участники посетят музей «Золотая коллекция киностудии «Союзмультифильм».

— Также юным москвичам точно понравится поход в продюсерский центр, где профессиональные педагоги проведут мастер-класс «Секреты эстрадного вокала», — отметили организаторы городской акции.

В рамках «Дня без турникетов» свои двери откроют Марийский иммерсивный театр, художественные галереи, фильмофонд «Московское кино», Библиотека иностранной литературы имени Рудомино, технопарк «Калибр», детский технопарк РГСУ и другие площадки. Напомним, предыдущая акция «День без турникетов» проходила в столице с 31 марта по 2 апреля. К ней присоединилось около 100 компаний. За три дня москвичи побывали на 300 экскурсиях в столичных технопарках, учебных заведениях и на разных производствах, узнали, как работают компании, приняли участие в интересных мастер-классах.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



1 апреля 2022 года. Десятиклассники школы № 2065 в Новой Москве Николь Метсаков и Ярослав Луговой изучают тепловизор в рамках «Дня без турникетов», который прошел в РГСУ

Фестиваль проведут под надзором велопатруля

праздник

В субботу в столице пройдет Ночной велофестиваль. Безопасность на этом грандиозном событии будут обеспечивать сотрудники велопатруля.

Велофестивали в городе проводят для того, чтобы показать москвичам, что велосипед — экологичный и безопасный вид транспорта. Как сообщает столичный Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры, в эту субботу велофестиваль начнется в 18:30 на Суворовской площади.

— В это время откроется фестиваль городок, где участников будут ждать музыка, фуд-корты, различные конкурсы, — сообщили в ведомстве. — Двухчасовая велосипедная прогулка стартует в 20:00. Участники проедут 20 километров по Бульварному кольцу, улице Красная Пресня, вдоль набережной Москвы-реки до Болотной площади. А финишируют они на Болотной набережной. Здесь для велосипедистов организуют развлекательную программу. Приятным бонусом для самых креативных и ярких станут награды за лучшие костюмы. Для участия в розыгрыше призов надо создать образ в стиле «неоновой вечеринки» для себя и велосипеда.

Участие в велофестивале для всех бесплатное. Однако у мероприятия есть возрастной ценз — дети моложе 16 лет не допускаются. Перед заездом надо зарегистрироваться на сайте. Также стоит ознакомиться с правилами проведения мероприятия и инструкцией по поведению в велоколонне. Организатор — столичный Дептранс — просит следовать указаниям обеспечивающих



Вчера 10:35 Велопатрульный специальной службы ЦОДД Расим Муллахметов будет следить за порядком на Ночном велофестивале

безопасность на мероприятии волонтеров и органов правопорядка. Кстати, в числе прочих за безопасностью будет следить велопатруль Центра организации дорожного движения правительства Москвы. Несколько патрульных будут помогать велосипедистам и пресекать нарушения.

— Во-первых, по долгу службы мы сами станем участниками заезда, — рассказал вело-

патрульный Михаил Малышкин. — Будем смотреть, чтобы все прошло хорошо, гладко. Если у кого-то появятся поломки, поможем их устранить. Для этого у нас с собой есть полный набор инструментов. На случай если кто-то упадет, поранится, имеются аптечки. В велофестивале я участвую уже не первый раз. Всегда все прошло очень спокойно. Люди прекрасно понимают, куда

они приехали. На таких мероприятиях собираются те, кому действительно нравится ездить на велосипедах. Они хотят просто насладиться велопробоем. Но если мы все же заметим какие-то нарушения, можем сделать предупреждение. Коллега Михаила Расим Муллахметов добавил: чаще всего во время таких заездов проблемы возникают не из-за велосипедистов, а из-за нетрез-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕГОР ЧЕРНОВ
и.о. руководителя дирекции
фотовидеосъемки ЦОДД

Велопатруль — специальная служба ЦОДД, которая использует для передвижения велосипеды и помогает всем участникам дорожного движения, — примет участие в Ночном велофестивале. Он будет работать в тесном взаимодействии с Дорожным патрулем ЦОДД и организаторами, чтобы жители чувствовали себя комфортно и безопасно. Обратиться к велопатрулю можно с любой проблемой.

вых пешеходов, неадекватные действия которых затрудняют движение велосипедной колонны.

— Приходилось отводить их в сторону, чтобы не мешали участникам, — пояснил велопатрульный.

Велопатруль Центра организации дорожного движения работает в столице четвертый сезон подряд. Специалисты в режиме реального времени наблюдают за дорожно-транспортной ситуацией в городе. Узнать велопатрульного можно по яркой униформе — у него есть защитный шлем, черное поло с логотипом на спине, а еще чехол-накидка на экстренный случай.

Ночной велофестиваль — один из главных пунктов программы, которую столичный Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры подготовил для празднования Дня московского транспорта. В субботу москвичей ждет много других интересных активностей. Например, на Кольцевой линии пройдет парад раритетных моделей поездов. На Воробьевых горах состоится фестиваль «Ретрорейс». Москвичей ждут ралли классических автомобилей, выставки и выступления звезд. А на Северном речном вокзале состоятся джазовый концерт и вечеринка с популярными диджеями. Вечером, в 20:00, у одного из причалов Северного речного вокзала начнется бесплатная экскурсия на теплоходе «Москва-1».

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

Пенсионеры-дачники выбирают гимнастику и историю

Участники программы «Московское долголетие», находясь за городом, не прерывают занятий. Такая возможность у них появилась благодаря формату онлайн.

Многие москвичи старшего возраста предпочитают проводить лето на даче. При этом активные участники программы «Московское долголетие» не хотят пропускать уроки. Онлайн-формат они считают спасением.

— Рисованием в рамках программы «Московское долголетие» я увлеклась два года назад, — рассказывает пенсионерка Елена Большова. — Сначала пробовала себя в танцах, йоге, а потом потихоньку подбиралась к мечте — начала рисовать. Уже тогда, еще в 2020 году, мне понравилось, что занятия проходят дистанционно: не нужно по жаре куда-то ехать. Можно заниматься в комфортных условиях, куда не спеши.

По ее словам, уроки проходят два раза в неделю. На них педагог делится секретами мастерства, показывая все очень подробно, крупным планом. Если бы онлайн-формат не продлили, то к урокам Елена Сергеевна смогла бы вернуться только осенью. Однако такой перерыв в занятиях не сильно способствует развитию навыков.

— Муж и сын мое хобби поддерживают — не мешают тво-

рять. Поэтому я могу и три часа посвятить увлечению, — отмечает Елена Большова. — Заниматься можно в любом месте, лишь бы был интернет. У нас с техникой все в порядке, поэтому можно не переживать, что занятие прервется.

В онлайн-режиме программы «Московское долголетие» проходят уроки разного направления. Самое популярное из них — гимнастика. Тренеры выбрали порядка 19 процентов столичных пенсионеров-дачников. Занятия

проходят под руководством профессиональных спортивных инструкторов. От их внимательного взгляда не скроется ни одно движение, сделанное учениками. Тренеры видят на большом экране каждого участника урочка.

Второе по популярности занятие — лекции по истории, искусству и краеведению. Их выбирают девять процентов учеников.

Восемь процентов участников онлайн-занятий посещают направление «Красота и стиль». Находясь на даче, столичные пенсионеры не забывают об уходе за лицом и телом, правильном питании, мажках и массажах.

— Находясь на даче, далеко от города, я чувствую заботу о себе, — говорит Елена Сергеевна. — В течение дня я могу заниматься своими делами, а в назначенное время — фантазировать и творить. И это очень здорово, что я не теряю никаких навыков и умений, а наоборот, благодаря онлайн-формату учусь новому и оттачиваю полученные навыки.

Впервые в истории проекта «Московское долголетие» участники могут выбрать понравившийся формат или чередовать их. Практика показала, что это решение — правильное и оно очень популярно у столичных пенсионеров.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

цифра

94

тысячи участников программы «Московское долголетие» посещают уроки в дистанционном формате, многие из них — дачники.



12 июля 2021 года. 62-летняя Елена Большова на онлайн-уроке по рисованию показывает написанную работу своему педагогу

Заброшенная галерея станет новым местом зрелища

На станции метро «Воробьевы горы» восстановят эскалаторную галерею, которая не использовалась более 30 лет. Вчера «ВМ» узнала у руководителя проекта по реконструкции Вилья Равилова, на какой стадии сейчас находятся работы.



Вчера 13:14 Руководитель проекта реставрации эскалаторной галереи Виль Равилов проверяет ход работ

Эскалаторная галерея расположена по адресу: улица Косыгина, 20. Ее открытие состоялось в 1959 году. Однако к началу восьмидесятых из-за оползней и смещения грунтов сооружение признали аварийным. Галерею пришлось закрыть. Время не пощадило сооружение, добавив ему таинственности и сделав объектом городских легенд. Правительство Москвы приняло решение возродить здание, сохранив его исторический облик. В первую очередь специалисты провели необходимые работы по установлению причин смещения грунтов и недопущению появления оползней в дальнейшем. Сейчас проект будущей эскалаторной галереи утвержден, и на ее территории уже проводятся строительные работы.

— Проект предусматривает два павильона: верхний и нижний. Они будут соединены тремя эскалаторами. Само здание выполнено в светлых тонах. Сейчас мы находимся на начальном этапе строительства — прокладываем грунт, возводим бетонный пол и стены, — рассказал Виль Равилов.

Руководитель проекта тщательно следит за рабочими процессами. Площадь объекта составляет больше трех с половиной тысяч квадратных метров. При этом важно сделать так, чтобы галерея выглядела современно и не потеряла свои

исторические идентичность и ценность. — Мне очень важно знать, что эскалаторная галерея будет использоваться будущими поколениями и станет важным городским объектом. Для ее отделки мы используем самые лучшие материалы — керамогранит, керамическую плитку и даже мрамор, — пояснил Равилов.

Самой масштабной зоной строительных работ стал спуск с улицы Косыгина к станции метро «Воробьевы горы». Сейчас здесь видны технические рельсы, кое-где торчат куски арматуры, однако совсем скоро тут будут располагаться современные эскалаторы. Специалисты тщательно следят за работами на участке, для строительства которого используются только самые прочные материалы. Главная сложность для проектировщиков заключалась в том, чтобы избежать ошибок прошлого и сделать конструкцию устойчивой и долговечной.

— Безопасность всегда в приоритете. Это интересный объект, который мы хотим реализовать наилучшим образом, — подчеркнул Виль Равилов. Строительные работы планируются завершить уже в этом году. Галерея станет новым местом притяжения для туристов и москвичей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ
главный архитектор Москвы

Согласно проекту, утвержденному Москомархитектурой, новое здание будет приближено к оригиналу, но, помимо эскалаторов, в галерею появятся две смотровые площадки — для этого планируется использовать плоскости кровли. После завершения работ пешеходы смогут легко и быстро добираться от станции метро «Воробьевы горы» до Дворца пионеров или смотровой площадки МГУ.

Эпидемиолог Геннадий Онищенко: Нужно развивать культуру сохранения здоровья

Вчера эпидемиолог, заслуженный врач, академик РАН России Геннадий Онищенко (на фото) дал рекомендации по организации и проведению летних отпусков в связи со снятием коронавирусных ограничений.



Он заявил, что в России стоит развивать культуру сохранения собственного здоровья.

— Меня радует, когда я вижу на улицах людей в масках, — сказал Онищенко. — Это признак осознанного подхода к своему здоровью. Особенно важно заботиться о себе, когда в мире фиксируют все больше случаев заболевания острой болезнью. Переносчиков этого ви-

руса становится все больше с каждым днем. Да и коронавирус никуда еще не исчез, несмотря на то что ограничения в России сняты.

Геннадий Онищенко посоветовал россиянам пока отказаться от поездок за границу.

— Во-первых, это может быть опасно. А во-вторых, в России найдется место для отдыха на любой вкус. Кто любит зимний отдых, может поехать на берег Северного Ледовитого океана. А тех, кто предпочитает полежать на пляже, ждут в Крыму, Сочи, — добавил Онищенко. — К тому же можно прекрасно отдохнуть в Подмосковье, городах Золотого кольца. Или прекрасно

провести отпуск на курортно-санаторном лечении. А смена климата может пагубно отразиться на здоровье большей части населения страны и особенно людей старшего поколения.

Тем, кто все же решит отправиться отдохнуть за границу, Онищенко порекомендовал перед поездкой проконсультироваться с врачом. Кроме того, академик заявил, что главной целью нынешнего летнего сезона остается оздоровление детей.

— Два жарких сезона были сорваны из-за коронавируса, детям не давали отдыхать. Они прошлым летом не смогли выехать на курорты. В этом году нужно это исправить, — заключил Онищенко.

ДИЛЯРА РАХМАНОВА, юнкор
edit@vm.ru

Осужденные к принудительным работам занимаются строительством и благоустройством

Москвичи, отбывающие наказание в виде принудительных работ, могут после освобождения получить приглашение на постоянное сотрудничество.

Осужденные, получившие наказание в виде принудительных работ сроком от двух месяцев до пяти лет за совершение преступлений небольшой или средней тяжести, могут не только проживать в общежитии на территории исправительного центра Управления федеральной службы исполнения наказаний (УФСИН) по городу Москве, но и работать. Зарплату они, как правило, тратят на возмещение причиненного ущерба и помощь родственникам. Сегодня осужденные работают на двадцати столичных

предприятиях, где они занимаются благоустройством территории, строительством и ремонтом дорог, отделкой зданий.

— Трудоустройство осужденных проводится в строгом соответствии с нормами действующего законодательства, а также с учетом возраста, пола, трудоспособности, состояния здоровья и, по возможности, имеющейся у человека специальности, — говорит начальник инспекции по личному составу и противодействию коррупции УФСИН России по г. Москве Сергей Базылев. — На сегодняшний день только в государственной «Жилищника» работают более пятидесяти осужденных. По его словам, они проводят санитарную обрезку дере-

вья, проезжие части, общественные места. Впрочем, не все осужденные — разнорабочие.

— Люди, имеющие определенную специальную подготовку, могут получить работу с учетом квалификации, — поясняет Сергей Базылев. — На сегодня семь человек работают сварщиками и электриками. Есть у нас случаи, когда добросовестные осужденные получают предложения от работодателя продолжить трудовую деятельность уже после окончания срока наказания. Так, один из осужденных трудился разнорабочим на одном из столичных предприятий. А сейчас, после освобождения, он мастер участка и обучает молодых специалистов.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

Возвращение на родную сцену

Вчера директор Театра на Бронной Елена Мироненко (на фото) рассказала, что по итогам продаж в Москве их учреждение находится в лидерах. Это вызвано огромным вниманием и любовью со стороны публики.



Директор Театра на Бронной подкрепила свое высказывание цифрами.

— В этом сезоне мы заработали столько же, сколько за прошлый, — 81 миллион рублей. На данный момент мы находимся в первых строчках по объемам продаж среди других театров Москвы. Это получилось благодаря огромному вниманию со стороны публики, высокому спросу и в первую очередь нашим постановкам, — сказала Елена Мироненко.

Она добавила, что в культурной среде очень остро стоят вопросы ценообразования.

— Мы в течение полугода проводили масштабные исследования, которые помогут нам в следующем сезоне грамотнее сформировать ценовую политику. Мы выявили наше среднестатистическое посетителя. Это женщина 41 года, с высшим образованием, имеющая хорошее материальное положение. В принципе большинство посетителей театра представили прекрасного пола. Они по природе любопытнее, — сказала директор.

Елена Мироненко добавила, что одно из главных культурных событий этого сезона — открытие Исторической сцены.

сказала Мироненко. — Тем не менее, несмотря на ремонтные работы, мы смогли в полной мере провести гастрольные поездки.

Она рассказала, что труппа побывала в Казахстане, Сибирь, Омске, Новосибирске. — А в августе планируется очень важная поездка. На сцене Александринского театра мы будем представлять все самые яркие премьеры текущего сезона: «Гамлет», «Вишневый сад», «Таня». Это будут первые гастрольные поездки на старое новое место. Мы можем себе это позволить. Несмотря на то что как таковой сезон закрывается, театр продолжает жить, — сказала Мироненко.

АЛЕКСАНДРА КОЛЕСНИКОВА, юнкор
edit@vm.ru

справка

Ремонтные работы в Театре на Бронной велись с 2020 года. За это время специалисты очистили от пыли тысячу квадратных метров лепнины, а 400 квадратных метров денора пришлось реставрировать. Также привели в порядок мраморные лестницы и оснастили сцену новым оборудованием.

Российские военные защищают мирных жителей

спецоперация

Крупнейший в Европе масло-экстракционный завод второй месяц горит в городе Пологи Запорожской области. Украинские националисты все это время препятствуют его тушению.

По данным члена главного совета военно-гражданской администрации Запорожской области Владимира Рогова, возгорание на предприятии произошло в результате обстрела со стороны ВСУ.

Завод поставял десятки процентов от мирового рынка подсолнечного масла. Два месяца горит это масло, невозможно потушить, потому что идут прицельные обстрелы в сторону завода, МЧС и сотрудников других служб, которые пытаются потушить и навести порядок. Тысячи тонн масла выгореть быстро не могут, — прокомментировал Владимир Рогов.

Тем временем ВКС России уничтожили на территории ДНР две пусковые установки к американским РСЗО, сообщил официальный представитель Минобороны РФ Игорь Конашенков. — В районе населенного пункта Малотарановка Донецкой Народной Республики высокоточными ракетами воздушно-го базирования уничтожены две пусковые установки системы залпового огня HIMARS производства США и два склада боеприпасов к ним, — уточнил Конашенков. Кроме того, росгвардейцы обнаружили в Донбассе круп-



5 июля 15:29 Дети играют на площадке возле жилого дома на одной из улиц Волновахи. Эту территорию российские войска освободили от националистов еще в марте. Сейчас в городе восстанавливается мирная жизнь

ные тайники с оружием и боеприпасами ВСУ иностранного производства. В ведомстве отметили, что спецназовцы изыли гранатометы Sokrat и Hetra, крупнокалиберный пулемет КОРД, выстрелы к гранатомету РПГ-7, гранаты, более пяти тысяч различных патронов, тепловизоры, дальномеры, форму украинских солдат, топографические карты местности и аэрофотоснимки. А силы народных республик при поддержке российской армии по состоянию на вчерашний день освободили 241 населенный пункт ДНР, включая Спорное.

Еще Россия помогла нормализовать энергоснабжение почти во всех освобожденных населенных пунктах Харьковской области, рассказал глава временной гражданской администрации региона Виталий Ганчев. — Сейчас практически во всех населенных пунктах, которые находятся под нашим контролем, есть электроэнергия, — добавил Ганчев. Он отметил, что на данный момент от националистов освобождены примерно 20 процентов территории области. Пока обстановка там остается напряженной. Множество населенных пунктов подверга-

ются обстрелам со стороны ВСУ. К тому же там сохраняется опасность работы украинских диверсионных групп. Несмотря на это, в Харьковской области планируют создать четыре районные временные гражданские администрации: Кулянская, Изюмскую, Волчанскую и Харьковскую. А еще власти и жители освобожденных территорий Харьковской области стремятся к тому, чтобы регион вошел в состав России. — Люди сейчас, когда слышат от руководства, что здесь установлена власть, есть определенная вертикаль, они уже видят нормативно-правовые

документы, которые мы издаем, видят, как заходит сюда рубль, очень плотно, занимая основную нишу экономики, — добавил Ганчев. А в Алчевск Луганской Народной Республики при поддержке МЧС России доставили 200 кубометров древесины. — Пиломатериалы предназначены для ремонта домов, сооружений и промышленных предприятий. Для нас это огромная помощь и поддержка, — сказала директор коммунального предприятия республики Людмила Горельникова.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЛАВРОВ
МИНИСТР ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИИ

Западные страны должны осознавать свою ответственность независимо от того, как и что толкует Зеленский и его команда. Запад должен осознавать свою ответственность за гибель мирных жителей, прежде всего в Донбассе, в других частях Украины, где киевский режим использует вооружение, которое поставляется Западом, против мирного населения в качестве средства устрашения. Это государственный террор.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о российских солдатах и офицерах, проявляющих мужество и высокую боевую выучку во время специальной операции на Украине. Герои этой рубрики показывают всему миру, что традиции суворовских «орлов» и гвардейских дивизий времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтятся свято.

Грамотный оператор беспилотника навел артиллерию на вражескую колонну

наши герои

В Министерстве обороны России рассказали о новых подвигах наших военных, которые участвуют в спецоперации на Украине.

Воздушная разведка
Сержант Илья Егоров служит оператором разведывательных беспилотников. При обследовании позиций украинских националистов беспилотником «Орлан-10» он заметил колонну снабжения противника. Определив координаты местоположения врага, Егоров передал их в штаб. Было принято решение нанести по колонне артиллерийский удар. Илья осуществлял наблюдение за противником до начала удара, а затем мастерски вывел беспилотник из зоны обстрела, сохранив свою технику для дальнейшего использования. Благодаря точным наблюдениям и оперативной передаче данных сержантом Егоровым наши артиллеристы смогли полностью уничтожить колонну врага.

Бесперебойная связь

Подполковник Сергей Любарцев командует батальоном связи мотострелковой бригады. Украинские националисты совершили массированную атаку на позиции бригады с применением артиллерии и минометов. Плотным обстрелом были накрыты и подразделения связи. Понимая, что потери техники и личного состава связистов могут нарушить управление в бригаде, Любарцев двинулся лично руководить перегруппировкой своего батальона. При этом подполковник получил контузию от близкого разрыва вражеского снаряда. Но Сергей остался в строю и вывел связистов из зоны обстрела, при-



Сержант Илья Егоров (1) Подполковник Сергей Любарцев (2) Рядовой Григорий Забегайлов (3) 5 июля 11:04 Командующий войсками ЦВО генерал-полковник Александр Лапин вручил награды военным за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные в ходе специальной военной операции (4)

этом постоянно сохраняя устойчивую связь между подразделениями бригады. Действия Любарцева позволили бригаде выдержать атаку врага, а затем перейти в контрнаступление и разгромить украинских националистов.

Мастерство разведчика
Рядовой Григорий Забегайлов участвовал в разведывательном рейде по поиску позиций националистов. В окрестностях одного из населенных пунктов Григорий обнаружил большой отряд

противника. Боевики киевского режима строили и укрепляли оборонительные позиции. Понимая, что окопавшийся враг будет представлять большую угрозу, Григорий решил нанести по противнику артиллерийский удар. Замаскировавшись, разведчик точно скорректировал огонь нашей артиллерии. В результате было уничтожено большое количество боевиков и семь бронемашин противника.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ МИЗИНЦЕВ
начальник национального центра управления обороной РФ
По имеющейся достоверной информации, в Николаеве ДНР украинские националисты готовят провокацию с применением отравляющих веществ. На насосна-фильтрещию станцию Славянской ТЭС они завезли емкости с жидким хлором, которые планируют подорвать при подходе подразделений российских войск.

Хакеры-патриоты раскрыли тайны украинских разведчиков

Вчера российские хакеры выложили в открытый доступ данные о тысяче украинских разведчиков.

В «сливе» есть информация о сотрудниках посольств Украины в России, Турции, Индии, Иране, Австрии, Италии, ЮАР и во Вьетнаме. Обнародованы данные кураторов украинской военной разведки в Болгарии, Венгрии, Польше и Словакии, инструкторов по диверсиям и сотрудников спецподразделений разведки. — Если раньше хакеры сливали данные для того, чтобы их продать и заработать деньги, то в этот раз у них была другая цель — политическая, — рассказал «ВМ» эксперт по информационной и компьютерной безопасности Сергей Вакулин. — Я впервые вижу, чтобы появились патристические хакерские группировки. И это напрямую связано со спецоперацией. Ведь все ха-

керские группировки убеждены, что у них есть конкретный враг. В данном случае это Украина и люди, которые не согласны с политикой России по данному вопросу. Сергей Вакулин добавил, что помимо политической, у хакеров могла быть и иная цель — показать другим, на что они способны. — Но даже пророссийски настроенным хакерам, которые ведут свою деятельность на территории нашей страны, придется понести наказание независимо от того, кому их действия нанесли ущерб или пошли во благо, — уточнил эксперт. Сергей Вакулин напомнил, что в Уголовном кодексе России есть статья 272. Она предусматривает ответственность за неправомерный доступ к охраняемой законом компьютерной информации.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

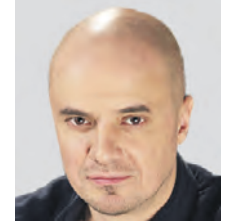
Поэты выступили перед солдатами

Артисты Московского театра поэтов вернулись из Донбасса. Там они выступали перед военными и мирными жителями. Художественный руководитель театра Владислав Маленко (на фото) рассказал «ВМ» о поездке и новой эпохе, наступившей в поэзии с началом специальной операции на Украине.

судьбы. Офицеры, солдаты, выздоравливающие пацаны, доктора, сиделки, местные жители, тетки в магазинах... Мне запомнились три красивые статные женщины, которые с гордостью показывали нам свои новенькие российские паспорта.

Получается ли у вас сейчас писать новые произведения?
Некоторое время не мог ничего писать. Было очень тяжело.

Я вслушивался в происходящее, следил за ситуацией в Донбассе. Но меня очень вдохновил наш фестиваль «Филатов Фест». В этом году был потрясающий по накалу финал. Столько прекрасных молодых гени-



Владислав, что вас вместе с коллективом мотивировало поехать выступать на освобожденных территориях?

На самом деле это давняя русская традиция, когда поэты и артисты выступают перед воинами в госпиталях, на боевых позициях. Вспомните, например, Льва Толстого, который во время кавказской кампании пробал перо, а в «Севастопольских рассказах» выступил в роли первого военного журналиста. Детали организации поездки раскрывать не буду. Скажу лишь, что некоторые командиры меня знают еще со времен поездок на Кавказ в 2000-х годах (во время второй чеченской кампании Маленко был военным корреспондентом. — «ВМ»). Поэтому никаких сомнений, ехать или нет, ни у кого из нас не было.

Как вас встретили в Донбассе?

Мы старались общаться со всеми максимально неформально. Нужна прежде всего человеческая интонация. Без вот этого: «Я сейчас «включу» артиста». Ну, и повеселить людей надо. Отвлечь и утешить.

На концертах нас часто не отпускали со сцены, просили еще. Артисты нашего театра быстрого реагирования (так мы себя еще называем) общались с местными жителями, выступали перед военными на позициях, в лазаретах.

Запомнился особенно какой-то эпизод?

Их было очень много. Там, где решается судьба страны, все имеет значение, каждая деталь. Признаюсь, что самое яркое впечатление на меня произвели люди, их разные

ев! И все они откликаются на актуальные события, реагируют на них. Это отражается в их творчестве.

Вы пишете басни. Думаю, некоторые современные политические лидеры вполне могли бы стать их персонажами...

Это точно. Басня — трудный жанр. В ней должны совмещаться легкость, краткость, злободневность при всем тяжеловесном наследии. У меня уже есть басни и про коронавирус, и про уехавших за границу из-за спецоперации «деятелей искусства». Стараюсь держать перо зостренным.

Кстати, сейчас в театральных вузах страны идут вступительные экзамены. И многие абитуриенты поступают с моими баснями. Это, конечно, очень вдохновляет.

Среди ваших знакомых поэтов многие поддерживают спецоперацию?

Да, таких много. Это люди, которые всегда были за страну, за историю, а не думали о себе любимых. Это Юнна Мориц, Юрий Кублановский, Всеволод Волоколамский, Иван Купрецов, Анна Долганова, Мария Ватуткина, Александр Антипов, Роман Соркин, Анна Ревякина, Александр Пелевин... Это настоящий цвет современной русской поэзии.

ДАРЬЯ ПИТОРОВА
d.pitrovskaya@vm.ru

Коронавирус мог родиться в американских лабораториях

Председатель Государственной думы России Вячеслав Володин заявил, что коронавирус мог распространиться из военных американских биологических лабораторий. Таким образом, Вашингтон — виновник пандемии.

Изначально такое заявление сделал американский ученый, глава комиссии по COVID-19.

Вячеслав Володин добавил, что США должны компенсировать всем пострадавшим странам убытки, связанные с распространением вируса. — Сегодня, когда звучат подобные обвинения, Байден молчит. Боится, что мир узнает правду об истинном виновнике пандемии. Миллионы заболевших и погибших, мировой экономический кризис, падение уровня жизни людей — последствия COVID-19, за которые Вашингтону необходимо понести ответствен-

ность, — заявил Вячеслав Володин. Он добавил, что все военные биологические разработки американцев, которые те ведут по всему миру, должны быть остановлены и рассекречены.

— Учитывая, что сейчас бывшая ранее система международного права разрушена западными демократиями, мы вполне можем предъявлять подобные претензии США без лишних юридических проволочек, — поделился политолог Армен Гаспарян. — Я думаю, что в скором времени к нашим обвинениям в адрес американцев с удовольствием присоединится Китай.

В свое время США обвиняли китайцев в распространении коронавируса. И сейчас руководство Поднебесной может вернуть этот бумеранг обвинениям обратно.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

Арабский мир не стал бездумно следовать политике Запада

Вчера старший преподаватель Школы востоковедения НИУ ВШЭ Андрей Чупрыгин (на фото) рассказал о том, что отношения между Россией и Лигой арабских государств (ЛАГ) очень важны.

Генеральный секретарь Лиги арабских государств Ахмед Абу аль-Гейт сообщил, что Запад оказывает давление на восточные страны, добиваясь, чтобы они осудили Россию за ее действия на Украине и проголосовали против Москвы на международных форумах. И большинство из них отказались это делать. — Отношения между Россией и Лигой арабских государств — это отношения, в которых развитие и обоюдное

соблюдение интересов всегда было важно. В Москве много десятилетий функционирует представительство ЛАГ, которое проводит различные мероприятия. В том числе занимается политическим лоббированием интересов своих членов, — рассказал Андрей Чупрыгин.

По мнению старшего преподавателя Школы востоковедения, отношения между государствами, несмотря на все давление со стороны европейских стран и Соединенных Штатов, не должны пойти на спад. — Мне кажется, что нам нужно решать все проблемы и обсуждать перспективы взаимовыгодного сотрудничества с каждой конкретной страной, — сказал он.

Все же, по его словам, ЛАГ — одна из немногих действительно функционирующих организаций. Но, несмотря на это, деятельность лиги носит скорее декларативный характер.

— Принятые ею решения не являются обязательными для исполнения всех ее членов. При создании Лиги арабских государств задумка заключалась в том, что организация будет носить прикладной характер, то есть будет выражать коллективное мнение тех, кто в нее входит, — рассказал Андрей Чупрыгин. — Но этого не произошло по причине того, что арабский мир достаточно раздроблен и разобщен, у каждой страны есть свои национальные интересы. Но, по мнению эксперта, Лигу арабских государств можно назвать неплохим инстру-

ментом для согласования позиции стран-участниц во время голосования в Генассамблее ООН.

Поэтому России необходимо продолжать налаживать отношения с ЛАГ.

АННА ТЫБИНЬ, юнор
edit@vm.ru

справка

Лига арабских государств состоит из 22 стран-членов. Среди них Египет, Катар, ОАЭ, Саудовская Аравия и другие. Министр иностранных дел России Сергей Лавров оценил сдержанную и ответственную позицию арабского мира, не поддержавшего западные санкции.



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА

В экспозицию столичного Музея космонавтики из фондов учреждения вернулись три метеорита. Их особенность в том, что эти космические тела, по легенде, исполняют желания — нужно только прикоснуться к ним.

Прикоснуться к космическому скитальцу

На первый взгляд, на постаменте лежат малопримечательные каменные громады серо-рыжего оттенка. Но когда приходит осознание того, что когда-то они летали далеко-далеко в комосе, начинает захватывать дух.

Массивные, весящие около 170 килограммов и достигающие 50 сантиметров в диаметре, гиганты поражают не только воображение, но и почти все органы чувств. Поверхность метеоритов на ощупь твердая, слегка шершавая у одних и идеально гладкая у других. А еще от этих громадин, в особенности от метеорита Дронино, исходит отчетливый запах железа. Однако истинная ценность фрагментов скрыта от человеческих глаз: в состав каждого входит множество минеральных и металлических сплавов. Самый редкий из них — троилит, содержащийся в образце, который и был найден в рязанской деревне Дронино. По месту находки он и получил свое название. Этот метеорит в отличие от собратьев полностью состоит из железа. Найденный в белорусском поселке другой метеорит железный лишь отчасти, а Лапьярви — родом из Финляндии — и во-

ТОП-3

Известные метеориты, упавшие на Землю:

- **Хоба.** Упал в 1920 году на территорию Намибии. Весит 60 тонн.
- **Челябинский.** Вес — около тонны. Известность ему принесло то, что его падение попало на видеорегистраторы.
- **Маникуаган.** Упал в Канаде около 215 миллионов лет назад. На месте кратера появилось большое озеро.



5 июля 13:53 Посетительница Музея космонавтики Ангелина Денеженко загадывает желание, дотронувшись до одного из вернувшегося в экспозицию метеоритов

все не является полноценным метеоритом. — Лапьярви — порода земного происхождения, в которую врезался метеорит. Под действием сильного давления и высоких температур она превратилась в так называемый импактит (космогенная горная порода). — «ВМ», — говорит старший научный сотрудник Музея космонавтики Георгий Лисицин.

Экспонаты, несмотря на исполинские размеры, лишь малые фрагменты, отколовшиеся от метеоритных гряд. Вокруг них скапливаются толпы посетителей — их возвращение в музей вызвало настоящий фурор. Одни внимательно рассматривают гигантов, пытаются не упустить из виду

ни одного пятнышка. Другие кладут на них ладонь, прикрывают глаза и замирают на несколько секунд. Они считают, что метеориты не просто так прилетели к нам из космоса: многие верят, что камни исполняют желания. Однако взглянуть на них стоит не только ради «магии».

— Метеориты — редкое явление. Они обычно закрыты от людей в исследовательских центрах. А у нас же можно не только увидеть, но и потрогать уникальный объект, который произошел из космического пространства, — говорит пресс-секретарь Музея космонавтики Александра Орлова.

АННА ЛУКИНОВА, юнкор edit@vm.ru



ЗНАНИЕ — СИЛА

Старшеклассники школы № 2120 разработали «Телеграм»-бот, который поможет маломобильным пассажирам чувствовать себя свободнее на железнодорожных вокзалах.

Программа быстрого реагирования

Комфортный сервис создала команда школьников — Матвей Сохошко, Мухамадисмаил Имгарбиндиев, Мария Скорикова и Степан Чопчианов. Их разработка должна помочь людям с ограниченными возможностями здоровья передвигаться на вокзалах, а в будущем может быть использована и для аэропортов, и для аптек, и для кафе и ресторанов.

Суть проекта заключается в том, что, когда маломобильные граждане будут прикладывать свою соцкарту к специальному аппарату, бот оповестит сотрудников о прибытии человека с ОВЗ. Тогда свободный специалист может опера-

тивно оказать помощь — довести до нужного перрона, донести вещи или получить инвалидную коляску. Сейчас же для этого нужно за несколько дней до посещения оформить заявку. Бот позволит ускорить и упростить этот процесс. — Изначально мы думали над созданием полноценного приложения, — рассказывает Матвей Сохошко. — Но, взвесив все «за» и «против», решили, что наш бот будет намного удобнее в использовании. Например, не нужно будет устанавливать приложение и за-

нимать лишнюю память в телефоне. Пока бот еще не был опробован на практике. Но ребята уже задумываются над тем, чтобы провести его проверку в реальных условиях. Для этого старшие классники и кампредостоят немного доработать коды для аппаратов. Тогда, после внесения всех доработок, ребята смогут протестировать свой проект. Для этого они хотят договориться с одним из столичных вокзалов. А еще со своим проектом они приняли участие в конферен-

ПРОЕКТЫ

Решения, разработанные школьниками:

- Ученики школы № 1995 создали мобильное приложение для Музея Победы.
- Выпускники школы № 1354 «Вектор» придумал приложение, которое поможет распознать знаки на дорогах и их сочетание. По его задумке, это сократит количество ДТП.



ДОРОГУ МОЛОДЫМ

На территории Музея-заповедника «Коломенское» с размахом отметили традиционный татаро-башкирский семейный праздник Сабантуй. Корреспондент «ВМ» поучаствовал в национальных играх, чтобы узнать, достоин ли он звания батыра — татарского героя.

Ловкость и смекалка — главное оружие настоящего батыра

На игровой площадке под наклоном установлено четырехметровое бревно, один конец которого касается земли. А второй край возвышается аж на три метра. Задача: пройти по бревну до конца и не упасть. Проблема в том, что наклонная конструкция гладкая, без сучков, даже зацепиться ногами не за что. Ко всему прочему, это надо сделать босиком!

Залезаю и делаю первых три осторожных шага. Не замечая сложностей, продолжаю двигаться быстрее и увереннее. Что я, не справлюсь, что ли? Однако уже на середине моего пути к званию ловкого батыра бревно начинает покачиваться. Стоять на гладкой поверхности становится все сложнее. Но и под ногами пара метров до земли. Падать совершенно не хочется. Так и иду с расставленными в сторону руками, стараясь противостоять встречному ветру и удерживать равновесие. Уже не перешагиваю, а неотрывно перемещаю ступни сантиметр за сантиметром. В ногах — словно пружина. Центр тяжести перемещается то вниз, то вверх. Еще один шаг, и мой путь заканчивается — не удержавшись, я спрыгиваю на землю.



ПОДОПЫТНЫЙ КРОЛИК

«Мужик даже если упадет, денежку найдет» — говорится в одной из татарских поговорок. Жалко, что я не татарин — просто с бревна упал, даже рубля не нашел. — Это развлечение называется «Качающееся бревно». С детства помню, что раньше в нее играли жители сел, расположенных рядом с водоемами, — рассказывает куратор площадки Иван Васильев. Недалеко от «Качающегося бревна» участники праздника образовали длинную очередь, чтобы сыграть еще в одну из национальных татарских игр. Необходимо разбить глиня-



2 июля 2022 года. Корреспондент «ВМ» Александр Зосимов (справа) соревнуется в национальной татаро-башкирской игре по прыжкам в мешках

ТРАДИЦИИ

Сторнских языков «сабантуй» переводится как «свадьба плуга». Раньше это действительно был обряд, связанный с аграрным культом: нужно было задобрить духов плодородия, чтобы они дали хороший урожай в новом году. Однако впоследствии праздник начали отмечать веселыми гуляньями. В деревнях и селах Сабантуй празднуют с соблюдением старинных татарских традиций. Например, накануне праздника молодые пары на лошадях объезжают все дворы деревни, чтобы собрать призы для победителей грядущих состязаний. Это может быть все что угодно — вышитые вручную полотенца, салфетки, сладости, чайные наборы. После этого юности проходят по всему селу с песнями. Шумная компания специально привлекает внимание соседей — молодые люди показывают всем призы. После их передают людям, которые будут судить конкурсы и состязания, или руководителем сельского поселения. После торжественного открытия Сабантуя всегда начинается развлекательная часть. Между выступлениями артистов проводят конкурсы. Это могут быть состязания по прыжкам в длину с шестом, борьба на руках, стрельба из лука, бой мешками на бревне, битье горшков. Они нужны для того, чтобы проверить силу, ловкость и смекалку татарских юношей. Самым достойным вручают призы.

ИСТОРИЯ

Павильон № 59 «Зерно» на ВДНХ — здание, являющееся объектом культурного наследия федерального значения. Оно расположено по адресу: проспект Мира, 119, строение 59. Данный павильон был построен в 1939 году, а в 1954 году здание в стиле сталинского ампира было реконструировано. Автором обих проектов выступил советский архитектор и художник Дмитрий Чечулин. Облицовка звезды по металлокаркасу стеклом рубинового цвета также будет воссоздана специалистами. — Подлинная отделка не сохранилась. У нас есть только элементы отдельных стекол, которые будут взяты за основу, — пояснила замглавы департамента. Работы по реставрации звезды будут проходить в течение этого года. — Надеюсь, что к концу 2022-го мы уже сможем увидеть ее на своем историческом месте, — уточнила Юлия Логинова. В целом же работы ональные назначения, которые постоянно менялись и повлияли на его внешний и внутренний облик, — отметила заместитель руководителя Департамента культурного наследия Юлия Логинова. Несмотря на это, до наших дней сохранилась архитектура здания 1954 года. — Что касается звезды, то, к сожалению, ее металлокаркас пришел в аварийное состояние, видны многочисленные участки коррозии, — добавила Логинова.



НУ И КАК ВАМ?

Сразу трех генералов МВД задержали по обвинению в злоупотреблении должностными полномочиями.

Трех генералов заподозрили в злоупотреблениях

Фигурантами дела стали помощник министра внутренних дел генерал-лейтенант полиции Сергей Умнов, начальник УТИБДД ГУ МВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области генерал-майор полиции Алексей Семенов и бывший заместитель начальника ГУ МВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области генерал-майор внутренней службы в отставке Иван Абакумов.



ГРОМКОЕ ДЕЛО

— Установлено, что в период с 2016 по 2020 год несколько должностных лиц из числа руководящего состава ГУ МВД России по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области допускали злоупотребления должностными полномочиями, выразившиеся в приобретении на средства Фонда содействия программам ГУВД СПб и ЛО имущества в целях использования, — заявили в пресс-службе МВД России. Подозреваемых задержали полицейские совместно с ФСБ России, Главным управле-

ем собственной безопасности МВД и Следственным комитетом РФ. Сергея Умнова и Алексея Семенова задержали в Санкт-Петербурге, а Ивана Абакумова — на отдыхе в Крыму. После его привезли на допрос в Москву. В домах и на рабочих местах подозреваемых провели обыски. — По представляемой статье подозреваемым грозит до десяти лет лишения свободы с запретом занимать определенные должности. Но пока что это все в общих чертах. Точно определить можно только после предъявления конкретных обвинений, — рассказал главный научный сотрудник Института государственности и права РАН Александр Чучаев. — Специфика этого дела заключается в том, что задержаны сразу три генерала. Такого количества высокопоставленных обвиняемых одновременно я, если честно, не припомню. ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ p.vorobov@vm.ru

Вчера со шпиль павильона № 59 «Зерно» на ВДНХ демонтировали звезду, украшавшую здание с самого момента его основания. «ВМ» узнала, что будет со звездой дальше и когда завершится реставрация павильона.

Звезда вновь засияет над павильоном



Вчера 12:24 Замглавы Департамента культурного наследия Юлия Логинова показывает звезду с павильона «Зерно»

Сегодня «Вечерняя Москва» вновь представляет рубрику «Зеркало для героя», в которой корреспондент беседует с главой столичного ведомства не о работе, а о жизни. Это помогает лучше понять управленца, увидеть за официальным статусом фигуру, способную вести остальных, являться примером и для своей семьи, и для многих людей. Словом — человека с его мечтами и переживаниями. Сегодня героем рубрики стал председатель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко.

Всегда должна быть цель

Председатель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко: Для путешествий по стране выбираю дикие, нетронутые места



1 июня. Председатель Комитета государственного строительного надзора города Москвы Игорь Войстратенко в своем рабочем кабинете

Зимой хоккеист, летом футболист

Игорь Михайлович, расскажите, откуда вы родом, как прошло ваше детство?

Я родился в селе Завойть Наровлянского района Гомельской области в Белоруссии. Это самое сердце Полесья, которое еще называют «партизанский край». Мой отец — военный, и большую часть времени мы жили в военных городках. В детстве меня каждый год отвозили на лето в деревню. Там проводил время с ровесниками, родными тетями и дядями, бабушками и дедушками. Сам дух деревни с детства закалял на работу. Неважно, что это были каникулы. Всегда помогал родным. Вместе собирали хлеб, пасли коров коллективного хозяйства, в общем — помогал зарабатывать трудом. А еще много бродил по лесам. С раннего детства не боялся ходить туда один. Даже как-то нашел останки, вероятнее всего, немецкого солдата — потом рядом нашли автомат «Шмайссер».

А какими вы были учеником в школе?

Любознательным. Да и годы в школе прошли достаточно интересно. Их было две в моей жизни. Первая — в военном городке в Кировской области. А вот с третьего класса я учился уже в Татищеве Саратовской области. На класс младше меня учился Евгений Миронов. С ним вместе играли в школьном спектакле по пьесе Лии Гаракиной «Аттестат зрелости». Он играл младшего, а я — старшего брата.

А что подтолкнуло поступить в театральный кружок?

Наша учительница русского языка и литературы была фанатом театра. И умела вдохновлять учеников. А мне в детстве было все интересно. Я подсознательно понимал, что абсолютно все школьные предметы мне могут пригодиться в жизни, поэтому все их изучал достаточно ровно. И учеба поэтому мне давалась легко, я окончил школу на четверки и пятёрки.

А со спортом дружили?

Был лучшим спортсменом школы, выступал на областных соревнованиях, участвовал в состязаниях на уровне страны. Зимой был хоккеистом, а летом — футболистом. Потом добавился баскетбол — стал капитаном школьной сборной. Наша команда всегда занимала призовые места.

Курсантская жизнь

Когда начали задумываться о военной карьере?

Уже в школе. Приметил для себя Рязанское десантное военное училище. В те годы на экраны вышел фильм «В зоне особого внимания» (режиссер Андрей Малюков. — «ВМ»). Он тогда всех мальчишек очень впечатлил, и нашей целью стало попасть в десантные войска. Мать отнеслась эмоционально к такому решению. Отец подошел к делу мудрее и спросил: «А кем ты будешь после ухода со службы? Вышибалой в ресторане?» После этого я поразмыслил не-

много и выбрал Ленинградское высшее военное инженерно-строительное краснознаменное училище имени генерала армии Комаровского. Хорошая подготовка в школе помогла легко поступить. Да и в вузе я продолжал активно заниматься спортом, в том числе рукопашным боем.

Помните яркое событие курсантской жизни?

Апрель 1986 года запомнился всему миру аварией на Чернобыльской атомной электростанции. Тогда я уже был курсантом, причём в отпуске. Но пришлось устранять последствия радиации в родном белорусском Полесье. Меняли кровли и ветхие заборы на придомовых участках. Трухлявая древесина быстро впитывала в себя радиацию, так что приходилось ее очень быстро менять на новую. И очень большой дозой стало расставание с любимыми новенькими кроссовками. Родители тогда прислали денег, на которые мне удалось купить настоящие кроссовки «Адидас» с тремя полосками.

Не люблю рисовать космические фантазии, мечты у меня житейские

в них и лазил по деревне, меняя старые деревянные доски и коньки крыш. Потом, когда в руки попал дозиметр, я приложил его к обуви. И увидев показания, хоть и скрепя сердце, все же сжег кроссовки — они сильно «фонили». И, кстати, мои руки тоже. Но критичных изменений в организме не было — помогло закаленное спортивное и деревенское детство. По иронии судьбы позже меня направили служить в управление Минобороны СССР, которое имело отношение к атомной промышленности.

Нужная специальность

Какую специальность вы получили в ленинградском вузе?

«Строительство и эксплуатация зданий и сооружений». Такая специальность нужна как в военное, так и в мирное время. На курсах изучали военно-строительное производство. А военно-

учетная специальность, которую получил, — командир саперной роты.

Чем отличается военное строительство от гражданского?

Более жесткими нормативами и требованиями к объектам специального назначения. И здесь не рассматривается вопрос какого-либо отступления от производственного графика. Все должно быть сделано быстро, качественно и в срок.

А в целом армейская жизнь, в том числе и в военных городках, наложила на вас отпечаток?

Да, и очень прочный! После выхода на пенсию попал в гражданскую жизнь и был шокирован. У меня на службе всегда все было параллельно и перпендикулярно, все разложено по полочкам, везде порядок. А на «гражданке» обнаружил, к делу можно и нужно подходить более вольно. Пришлось перестраиваться. Но несмотря на это, внутри остался напор в достижении поставленных целей как в бизнесе, так и на госслужбе. Просто подход к решению задач стал более гибким. Кроме того, тон любому коллективу задает руководитель: настроил на правильную волну, выстроил определенную систему работы, разъяснил все принципы, поправил когда нужно, — получаешь хороший результат.

Порция адреналина

Любите путешествовать? Где бывали и где хотели бы побывать?

Если говорить о нашей огромной стране — побывать хочется везде. Был и на Новой Земле, и на Камчатке, Чукотке, в Норильске и других северных городах и областях. В нынешнем году планирую добраться до Сахалина. Люблю нетронутые, дикие места. А вот в будущем посетил бы плато Путорана.

Что для вас такие места? Наслаждение природой, возможность отдохнуть от суеты, выехать на охоту и рыбалку?

Там не наслаждаешься дикостью природы, там в ней живешь. Воздух там совершенно другой, а вот условия... Как раз такие условия и нужны, чтобы у тебя выработался адреналин.

А в каких условиях у вас вырабатывается больше адреналина?

В критических ситуациях. Например, когда горели с бойцом в машине. Когда контузию получил. В основном это происходит в боевых условиях. А в мирной жизни могу назвать поездку в тайгу. Были на реке. Лодку повело на течении, выбросило в ледяную воду. А я был в вейдере — непромокаемых высоких штанах. Если они заполняются водой, то тащат на дно как камни. Помогло то, что в руках осталось весло. Пришлось попеременно выбирать. В другой раз проходили речные пороги на камчатской Опале. Гид рассказывал, что эти пороги до нас группа из Германии не смогла пройти. Мы же миновали все природные опасности нормально.

ДОСЬЕ

Игорь Михайлович Войстратенко родился 28 апреля 1966 года. Получил высшее образование в 1988 году, инженер-строитель. С августа 1983-го по март 2002 года — служба в Вооруженных силах и силовых структурах Российской Федерации; воинское звание — подполковник. С апреля 2012-го по июнь 2013 года возглавлял Министерство строительства и ЖКХ Архангельской области. С октября 2013 года назначен начальником Управления по контролю и надзору за объектами метрополитена Мосгосстройнадзора. С марта 2017 года — заместитель председателя Мосгосстройнадзора. С 2019 года — первый заместитель председателя Мосгосстройнадзора. С апреля 2021 года назначен председателем Мосгосстройнадзора. Награды: заслуженный строитель РФ, имеет различные медали и нагрудные знаки Вооруженных сил и силовых структур Российской Федерации. Действительный государственный советник второго класса. Женат. Трое детей.

С детьми общаюсь по-мужски

Что ваш ориентир или пример в жизни, на кого равняетесь?

Наставники были у меня на протяжении всего жизненного пути. Хороший, грамотный и мудрый учитель всегда передает свой опыт, тем более если человек хочет у него учиться. Кого-то из моих наставников выделять не хочется, но скажу, что до сих пор прислушиваюсь к советам разных людей. Это естественно и не зазорно делать в любом возрасте — учиться у тех, кто опытнее, кто может подсказать. Это могут быть и руководители со стажем, и молодые специалисты, которые обращают внимание на внедримые новации, которые знакомы с уникальными ситуациями. А кто-то учится у меня. Приходилось в прошлом даже лекции читать.

А в семье кто кого учит?

В моей семье все ученые (смеется). Супруга тоже имела опыт работы в правительстве Москвы. Но когда я стал госслужащим, она сказала, что два чиновника в семье — много. Так что о работе мы не спорим. Да и взгляды у нас на многие вещи совпадают, всегда слышим друг друга. У нас это получается делать уже 20 лет.

Как с детьми общаетесь?

У меня два сына и дочь. Младший только стал совершеннолетия. Никогда, ни на каком этапе их взростления не снюскал с ними, разгова-

ривал только по-мужски. Если с первого раза не слышали меня и потом набивали свои шишки, то позже вспоминали мои слова. В том числе и то, что умный человек всегда учится на чужих ошибках. При этом жесткости в общении никогда не было. Мы понимаем друг друга, и дети благодарны за то, что всегда говорил с ними как со взрослыми. В том числе благодаря этому дети у меня достаточно самостоятельные.

Положительный эффект

У вас есть жизненный девиз?

Я его нашел еще будучи лейтенантом, попав к своему первому командиру: «Тот, кто не может, ищет возможности. Тот, кто не хочет, ищет причины». Высказывание понравилось и запомнилось. Руководствуюсь им до сих пор.

А как переживаете неудачи?

Переживаю, но делаю выводы. В любом отрицательном результате есть положительный эффект. Правильные выводы помогают провести работу над ошибками.

Если бы была возможность вернуться и начать все заново, какой путь вы бы выбрали?

Состоявшийся человек вряд ли захочет что-то изменить в своей жизни. Ошибки были, но после них нужно идти дальше. Продолжаю работать на благо людей, города и страны.

Что вас вдохновляет и мотивирует на новые свершения?

У человека всегда должна быть цель. Всегда. Уже вставая, начинаешь думать, как достичь определенной цели. И речь не о мечте, а о конкретных целях — краткосрочных и на более долгую перспективу. Тогда и смысл жизни появляется.

Вы начали говорить о мечте. А какая она у вас?

Мечта моя достаточно житейская — не люблю рисовать космические фантазии. В свое время, уже в сознательном возрасте, я застал своего прадеда, прошедшего три войны: финскую, Первую и Вторую мировые. Он мне много чего рассказывал. Вот и мне хотелось бы увидеть своих правнуков не маленькими, а такими, чтобы я мог рассказать им о своем времени. Оно, конечно, будет для них очень далеким, но, мне кажется, важным.

Музыка для души

Какие у вас увлечения? Есть хобби, к которому лежат и руки, и душа?

В детстве окончил музыкальную школу по классу баяна. А будучи курсантом, научился играть на гитаре. Вот я и пошел в барды. Иногда с друзьями песни вместе поем, играем на гитарах. Это для души. А для рук — люблю мастерить. Шушу, что это нужно для того, чтобы сноровку не потерять. Есть свой сварочный аппарат, дрель и многое другое. Могу мебель собрать и, чтобы починить дома что-то, никого не приглашаю, все сам делаю. Третье увлечение, которое со мной практически всю жизнь, — это спорт. Побегать, побить грушу, подтянуться на турнике — все занятия в ходу. Люблю и по хорошим трассам на лыжах кататься. Впервые освоил их в Сочи после Олимпиады, куда поехали с семьей. Да старший сын подаст хороший пример — он многократный чемпион по сноуборду в дисциплине слоп-стайл.

Вы говорили, что в разные годы и баян освоили, и гитару. А какую музыку предпочитаете слушать?

Я воспитывался классическим роком — Led Zeppelin, Deep Purple, Rainbow, Dire Straits, Pink Floyd, Queen, AC/DC. А из наших исполнителей для меня были кумирами «Песняры». Лично знаком с этим музыкальным коллективом. А по бардовскому прошлому — со всем ленинградским клубом с улицы Рубинштейна. Это DDT, «Зоопарк», «Пинки», «Кино» — все они играли свободную музыку. Это было интересно. В песнях мне всегда важны и слова, и инструменталка.

Какие фильмы любите?

В первую очередь исторические. Иногда могу посмотреть блокбастеры, а для разгрузки — наши комедии.

А книги?

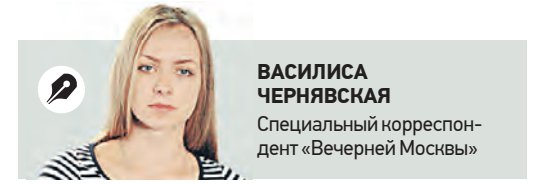
Раньше читал много и взахлеб: Беляев, Казанцев, фантастика и многое другое всегда было рядом. Сейчас больше под рукой документы. Но несколько страниц в день успеваю перед сном захватить. Сейчас на столе лежат «Легенды «Песняров» Валерия Дайнеко. А перед этим закончил книгу об обороне Севастополя. Купил ее в прошлом году во время поездки в Крым. На полуострове не был 33 года, хотя в молодости участвовал в строительстве двух спецобъектов в этом регионе.

А есть ли у вас любимая станция метро?

С детства это «Белорусская» и «Павелецкая». Это станции, с которых мы переходили на одноименные вокзалы, когда с родителями приезжали в Москву. Но Московский метрополитен вообще уникальное явление, а каждая его станция — произведение искусства. У всех свои яркие акценты. Как пример назвал бы «ЦСКА» — многоярусный подземный каскад. Там, кстати, я встретился со своим хоккейным кумиром Борисом Михайловым.

Какие места в Москве называли бы из тех, что на поверхности?

Всегда любил Воробьевы горы, с которых открывается фантастический вид на столицу. Люблю Новую Москву. Там птицы поют, природа. Да и добираться до нее теперь можно легко по современным магистралям.



ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
Специальный корреспондент «Вечерней Москвы»

Куда ни посмотри, всюду женщины! Именно так хочется воскликнуть, ознакомившись с идущим ныне сериалом «Без правил» с Елизаветой Боярской или оценив проекты, едва лишь вступившие в пору съемок. Да, не исключено, что доминирование на экране прекрасного пола вовсе не статистическая выборка, однако полу-сильному об этом стоило бы задуматься. О хитах просмотров и многообещающих новых работах мы и предлагаем сегодня поговорить.

Без правил. Когда прошлое столкнулось с настоящим

ХИТ СЕЗОНА

Новая работа Ивана Китаева, сериал «Без правил», идет на Кинопоиске и Premier. Разбираемся, оправдывает ли сериал ожидания, подогретые звездным актерским составом.

После первых же серий «Без правил» зрители сериала разделились примерно пополам, как это часто бывает: на оценивших и не понявших. Равнодушных почти нет, что радует, но есть те, кто не может внятно объяснить, что в сериале цепляет: назвать сверхоригинальным сюжет все же нельзя. Современная бизнесвумен Ольга Лебедева в исполнении Лизы Боярской весьма успешна, достаточно самоуверенна, но ведет дела честно. В ее личной жизни все запутаннее и туманнее: у нее есть сын, муж и любовник (Борис Крюков), который за спиной непотопно насколько любимой им Ольги Антоновны пытается потихоньку мухлевать. О его «заспинных действиях» Ольга не знает и готова наладить честную игру и тут — она собирается уходить от мужа, честно признав, что влюблена. А тем временем на кусок земли, принадлежащий Ольге, начинает претендовать криминальный авторитет Галымин: на территории бывшего пионерлагеря обнаружены минеральные воды, и ему не терпится построить тут приливную «точку». И вот уже пропадает без вести и, по косвенным признакам, уничтожен ее бойфренд и коллега по



Кадр из сериала «Без правил»: Елизавета Боярская в роли бизнесвумен Ольги Лебедевой. В картине она — символ «бизнеса с честным лицом», который принимает вызов, брошенный бандитским наследием 1990-х

бизнесу, но упорная Лебедева не собирается уступать ворота свои земли, а уж тем более — проигрывать ему психологически. У поклонников Елизаветы Боярской вопросов не будет: кумиры безупречны. Остальным Лебедева может показаться не всегда убедительной. Той легкости, что свойственна обычным героям лент Ивана Китаева (вспомните хотя бы комедии «Универ» или «Счастливы вместе»), в ней нет, впрочем, а как еще можно сыграть «обликом морале» современного бизнеса? Героине не чужды сантименты, она помнит собственное тяжелое детство и торговлю картошкой у дороги, а грубая сила вызывает у нее

отторжение. Не таков Галымин — эдакий рефлюкс 1990-х в исполнении Гоши Куценко, говорящий отчасти как Берия, отчасти — как работник профсоюзной организации конца 1980-х. Но смех в том, что Галымин такой и есть — лысый колобок, замешанный из пещерных ингредиентов, поднявшийся на беспредельной жестокости и нетерпимости к любому возражению и приперченный новомодным увлечением благотворительности. Вдруг выказавшая сопротивление конкурентка его и злит, и заводит: отныне прогнать ее под себя — цель его жизни. Он мнит себя неприкасаемым, она не отступает от принципов, и сериал интере-

сен в первую очередь тем, что показывает две стороны бизнеса двух разных эпох — конечно, с симпатией к миру современному. Если поначалу трактовки героев и их конфликты кажутся чуть плоскими, то с появлением еще одной пары картинка странным образом приходит в баланс. Грубый, но хороший бывший мент (Сергей Жарков), а также не менее грубый и, в общем, тоже хороший бывший бандит (Александр Робах) являют собой по сути две стороны одной медали — они оба устали жить по устаревшим, но цепляющимся за жизнь законам 1990-х. И для каждого встреча с Лебедевой — шанс

и измениться, и изменить вокруг себя многое. Псевдокартонность Галымина лишь кажется таковой. Куценко играет хорошо, просто уж неприлично — его антигерой практически лишен эмоций. Но понять его помогают детали: ребенку, и с некой ноткой обреченности констатирует: «Мы — бандиты, ими и останемся». А мир экс-мента, равно как и бандита Борца, можно познать с тем наслаждением, с которым поедается слоеный пирог. В общем, к просмотру рекомендовано.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НЕЛЛИ ЯРЯЛОВА
ПРОДЮСЕР СЕРИАЛА «БЕЗ ПРАВИЛ»

Для нас это важный и нужный в сегодняшних реалиях проект о женщине, которая смогла убедить двух консервативных настроенных мужчин, бывшего мента и бывшего бандита, поверить в ее правду и выступить на ее стороне в схватке с легализованным бандитом Галыминым, для которого «курица не птица, баба не человек». Вместе им удалось победить в лице русского мафиози Галымина не только этот предрассудок, но и мнение о том, что деньги, власть и связи решают все.

Поближе к правде, господа!



Среди огромной массы сериального океана, для которого характерно наличие и планктона, и глубоководных тайн, и изрядного количества пены и мусора, безусловно, в последнее время отдельной, «цунамической» волной стал «Нулевой пациент» — максимально приближенный к правде, связавший прошлое и современное, с закрученным, но правдивым сюжетом.

Такие удачи нечасты. Вкус! Пожалуй, это короткое слово и является тем ключом, который открывает зрительские сердца. Причем тут не важна ни степень «насмотренности» человека (дурацкое слово, но так сейчас говорят), ни его любовь-не любовь к сериалам вообще. «Верю, верю, наконец!» — кричит воставший из ниоткуда Станиславский и радостно машет пенсне. Отчего же в большинстве других случаев тень классика продолжает восклицать о неверии? А потому что неправда... И никуда от нее не сбегать. Например, все мы, по большому счету, живем в мире мелодрам: со своими личными встречами и расставаниями, переживаниями, страстями, одиночеством, радостями и всем прочим. Мы хорошие и не очень, ревнивые и не слишком, очарованные и разочарованные, встаем по утрам и ездим на работу, периодически принимая какие-то шаги-рыбки-решения. И эта жизнь когда обидна, когда — с яркими всплесками, но крайне редко в ней (слава богу!) путают в роддоме детей, случайные попутчики оказываются внуками арабского шейха, а волшебные олигархи — воплощением честности и благородства, живущие мечтой осчастливить сироту, взяв на работу кухаркой. Да и истинные провинциальные покорительницы столицы редко похожи на тихих овечек, образцы нравственности и духовной глубины. Они скорее похожи на героиню Ольги Дибичевой из «Нереальности», да и то в первой ее части. Нельзя снимать «просто о жизни», будет скучно? Неправда. Во-первых, жизнь куда интереснее вымысла и порой подкидывает такие сюжеты, что не выпишешь и пером. Во-вторых, как снимать! И как играть! И какой музыкой озвучивать. «Оффлайн» — это тоже не о том, что актуально для каждого из нас. Но он о том, что есть, существует для большинства из нас невидимо, но существует! Закрытый вариант прочтения сказок Пушкина, «Нереальности», «Сваты», даже «Псих» с его элитной подкладкой и даже совсем уже невероятные «The Telki» — они вызывают ощущение близости к правде, чего никак нельзя сказать о том невероятном количестве мелодрам, что упорно стараются снимать по лекалу «была ты Маша-доярка, а стала королева английская». Ну смешно же. Наш кинематограф и его сериальный сегмент в целом радует: он как-то ожил. Кроме самой массовой своей части — именно той, что про жизнь. Может, пора уже как-то обернуться к ней и шире открыть глаза? Ведь это странно, что именно то, что ближе всего к нам, к самой коже, раз за разом обращается в пену. Объясню, откуда «ветер»: я внимательно изучила семь сценариев снимаемых ныне мелодрам. И они просто потрясли меня своей худолностью и наивом. Господа-товарищи, давайте ближе к правде.



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Светская элита отправилась на просторы Северной столицы

Проект «Содержанки» имел огромный отклик: налет некоего цинизма сделал его лишь еще правдоподобнее, а звездный состав участников и участниц сериала возбуждал их поклонников.

И по прошествии некоторого времени съемочная группа онлайн-кинотеатра Start начала снимать в Северной столице «продолжение банкета». С тех событий, свидетелями которых стали поклонники проекта, прошло три года. Петербургский форум собирает известных нам дам и кавалеров. За прошедшее время в их жизни многое изменилось. Катя (Александра Ревенко) стала женой Чистякова (Константин Лавроненко) и изрядно продвинулась во власти, Карина (Сабина Ахмедова) вышла замуж за бизнесмена со связями, мецената восточного происхождения. Мила

(Марина Зудина), по крайней мере пока, наслаждается свободной жизнью, Дарюс (Игорь Миркурбанов) собирается сниматься в новой картине. На вечеринке появляется Лена Широкова (Дарья Мороз). Все мило улыбаются, но у каждого из присутствующих есть свой определенный интерес. Вечер становится томным, но ненадолго: светский сплин прерван смертью одного из влиятельных участников мероприятия... Но не просите рассказать что-либо, сообразив с формулой «а этого момента поподробнее», — возможно, некоторые герои и сами пока не очень знают, куда заведет их игра... Три сезона московской истории превратили героев сериала в наших не очень старых и местами не самых добрых, но знакомых. Казалось бы, все их тайны раскрыты, скелеты давно покинули шкафы. Но,

по словам шоураннера проекта Ирины Сосновой, теперь то и начинается «другая история, которая откроет зрителю новых персонажей, а уже знакомых героев поместит в непривычные обстоятельства, раскрывая их с неожиданной стороны». Так что к привычному названию «Содержанки» добавлено слово «Перезагрузка». И Северная столица, по словам создателей спин-оффа, не просто место развития событий, а участница этой сатирической драмы. Одну из героинь в сериале играла Дарья Мороз. Теперь она проявляет себя и как креативный продюсер. По ее словам, «в «Перезагрузке» появится большое количество современных героев, зритель увидит новые типажы». А это как минимум любопытно, ведь «Содержанки» и прежде дарили зрителям немало поводов для размышлений.

новости

Восьмой пошел...

Съемки сериала «Восьмой участок» стартовали в столице. Мелодрама производства киностудии Team Films по заказу «России» расскажет о чувствах, дружбе, потерях и бесконечной вере в людей. В главных ролях: Юлия Мельникова, Прохор Дубравин, Дмитрий Пчела и другие артисты.

Знакомые все лица
Хитом череды июльских премьер может стать шестой сезон сериала «По волчьему закону», запланированный к показу онлайн-кинотеатром Amediateka. Преступная империя братьев Коди продолжает расти, но и над их семьей собираются тучи...

Пора пройти тест на беременность
Онлайн-кинотеатр KION начал снимать четвертый сезон медицинской мелодрамы «Тест на беременность». Его режиссером стал Николай Хомерики. Это продолжение телесериала о работе и личной жизни врачей перинатального центра. Сериал будет доступен на KION, а затем на Первом канале. В ролях: Светлана Иванова, Кристина Орбанкайте, Анна Каменкова.

Чуть меньше лжи
На «Домашнем» завершились съемки остро сюжетной мелодрамы «Маленькая тайна, большая ложь». В главных ролях — Ирина Горячева и Никита Чеканов. Сериал скоро покажут. Устанете опереживать!

Бал эмансипации: победить «Систему» сможет только дама приятной наружности

Новый сериал «Пазл» начал снимать в столице телеканал НТВ. Это остро сюжетный детектив, героиня которого, капитан полиции Евгения Фирсова, бросает вызов грозной «Системе» правоохранительных органов.

Женщины теснят мужской пол повсеместно и яростно. Нет-нет, это не феминистское заявление, это лишь констатация фактов: так происходит в жизни, что, наверное — слава богу, — отражается и на экране. Вот и в проекте «Пазл» героиня актрисы Анны Поповой берет на себя несколько больше, чем традиционно доверяется слабому полу. Расследуя убийство своего начальника, майора Платонова, капитан Фирсова сталкивается с обратной стороной «Системы» правоохранительных органов. Она прекрасная следователь, но, выйдя на след крупнейшей преступной организации внутри ОБЭП, чувствует себя бессильной. Можно ли разобраться в том хаосе и беспринципности, которые были взлелеяны «Системой» с такой расчетливостью? Фирсовой предстоит расследовать серию заказных убийств сотрудников МВД. К несчастью для нее самой, компромиссы — не ее стиль, а свой изысканный носик она норовит сунуть туда, где его вполне могут прижать. Итог ясен: оказавшись в безжалостных жерновах двух противоборствующих силовых структур, она рискует не только карьерой, но и жизнью. Анне Поповой, участнице более 70 проектов, чрезвычайно востребованной сегодня в сериальном сегменте (сейчас в производстве находится шесть работ с ее участием, включая «Пазл»), пришлось



Актриса Анна Попова в роли капитан полиции Евгения Фирсовой, который не стоит путать с одноименным проектом 2019 года

достаточно серьезно готовиться к роли Евгении Фирсовой. И дело вовсе не в зазубривании текста: актриса, например, училась обращаться с оружием, детально изучая все связанные с этим современные тренды. К тому же ей предстояла непростая задача — найти некие нюансы, которые помогли бы ей доносить до зрителя

постепенно нарастающее напряжение Евгении, ее страх за жизнь — свою и близких. — Фирсова — женщина в мужском мире. Она способна принимать решения и нести ответственность за них, — рассказывает о своей героине Анна Попова. — У нее много

сильных, правильных, «мужских» качеств, но она не идеальна. Для нее на первом месте стоит работа, отчего не хватает времени на собственное ребенка, да и с мужем отношения складываются не лучшим образом. Но она, честная и упрямая, несмотря на все сложности и препятствия будет продолжать «копать» со всей отдачей. Кто же победит в этой тьме — узнаем из сериала. 12 серий проекта запланировано на НТВ, когда-то типично «мужском» канале, ныне воздающем по совести прекрасным дамам. У Анны Поповой на съемочной площадке (производством занимается киностудия «КИТ») совершенно замечательная компания: Михаил Горевой, Агриппина Стеклова, Иван Агапов, Евгений Токарев, Артем Осипов, Ольга Кузьмина и другие артисты.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЗАЧИНАЕВ
РЕЖИССЕР

В первую очередь это остро сюжетный детектив. Его сценарий построен по принципу «качелей». С одной стороны, это погоня, стрельба и экшен, с другой — психологический сапсес. Главная героиня, сотрудница Следственного комитета, попадает в сложную ситуацию, где на карту поставлено слишком многое. Она должна сделать сложный моральный выбор — отказаться от шанса добиться справедливости и потерять себя или бороться и подвергнуть опасности близких, коллег и riskовать жизнью.



Героини сериала «Содержанки. Перезагрузка»: слева направо — Сабина Ахмедова (Карина), Дарья Мороз (Лена) и Марина Зудина (Мила)



точка Сегодня точку в номере ставит детеныш редкого кошачьего лемура из Московского зоопарка. Дочь самки Бэллы и самца Фунтика впервые показала посетителям. Под присмотром мамы она прогулялась по открытой части вольера, подставив пушистую спинку под солнечные лучи. Не родной Мадагаскар, конечно, но жара ничуть не меньше. Нагулявшись, детеныш вновь прижался к груди матери. Молоком, кстати, он будет питаться примерно полгода. Затем перейдет на взрослую пищу. А меню у кошачьих лемуров разнообразно: свежие овощи и фрукты, различные белковые корма, такие как перепелиные яйца, отварное мясо, насекомые, орехи, семечки. Однако любопытства малышке не занимать: она уже сейчас норовит что-то попробовать из тарелки родителей. Ведь вольер большой, исследовать предстоит немало. Плюс знакомство с другими лемурами. Сил на это надо много! А более взрослые сородичи, кстати, помогают следить за малышом и высматривают его.

Более 45 процентов россиян вынуждены решать бытовые конфликты с соседями лично. А каждый четвертый привлекает полицию. Это следует из опроса, проведенного крупной страховой компанией. Кстати, примечательно, что в четверти случаев конфликт так и не удалось решить, даже после привлечения силовиков.

вопрос дня

Половина россиян конфликтует со своими соседями. И как вам?



ЕВГЕНИЯ ЛЮТОВА
клинический психолог

Конфликты между любыми людьми — это плохо. От этого человек страдает во всех смыслах. Конфликты разрушают эмоциональный фон и негативно сказываются на настроении. А если недопонимания происходят между соседями, то можно пострадать не только морально, но и физически. Для того чтобы количество конфликтов уменьшилось, необходимо научиться находить точки соприкосновения и стараться слушать друг друга. Ведь, как показывает практика, большинство бытовых споров происходит именно из-за того, что люди не считаются с интересами других и делают так, что другому человеку не остается ничего, кроме как ввязаться в конфликт, чтобы отстаивать свои права. По моему мнению, это неправильно.



МАКСИМИЛИАН БАКИРОВ
СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ
ЭКСПЕРТ-КОНФЛИКТОЛОГ

Люди живут, конфликтуют, и это одна из неотъемлемых сторон жизни человека. Мы участвуем в конфликтах каждый день. Я уверен, что никто

не сможет со мной поспорить по этому поводу. Если же говорить о том, как решать конфликт — с привлечением полиции или без, то я думаю, что второй вариант однозначно лучше. Бытовых споров достаточно в каждом многоквартирном доме. Но почти все они не требуют вмешательства органов правопорядка. Люди сами понимают, что те несущественные перепалки, которые происходят между ними, можно решить лично. Поговорить, обсудить накопившиеся проблемы и прийти к обоюдному согласию, чтобы в будущем конфликтных ситуаций больше не возникало.



ВЯЧЕСЛАВ ГУМЕНЮК
СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ
КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА
МОСКОВСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО
ДВИЖЕНИЯ «ЖИЛИЩНАЯ
СОЛИДАРНОСТЬ»

Я считаю, что такой процент конфликтов между жильцами — это показатель того, что люди до сих пор не могут решить даже бытовые споры, не говоря уже о более крупных разногласиях. С одной стороны, виноваты они сами. С другой же, государство никак не регулирует мелкие проблемы, которые возникают постоянно. Я говорю не о том, что кто-то распивает спиртные напитки в подъезде или шумно себя ведет. Это как раз регулируется законодательством. Я говорю, например, про размещение колясок или

велосипедов на лестничной клетке. По нашим данным, именно из-за этого и происходит большинство конфликтов. Люди делят место, которое, если говорить предельно честно, должно в равной степени распределяться на всех. И такие ситуации происходят на каждом шагу, в каждом округе и в каждом районе. К сожалению, люди не понимают, как решать такие вопросы. Поэтому происходят мелкие споры, которые потом могут перерасти в целые войны между соседями.



ВИКТОР ФЕДУРК
ЭКСПЕРТ ПО ЖИЛИЩНОМУ ПРАВУ
И РЕФОРМЕ ЖКХ

Соседские конфликты — это нормальное явление. Удивляться их количеству и бить тревогу не стоит. Я думаю, что большая часть из них заканчивается вполне мирным образом. Люди продолжают нормально жить дальше, если удалили все волнующие их вопросы. Если же этого не произошло, то, конечно, нужно еще раз разговаривать и пытаться донести другому человеку свою точку зрения. И только после этого, когда других вариантов уже нет, можно вызывать полицию и решать конфликт с точки зрения закона. Но, по моему опыту, такое происходит сейчас очень редко. Жильцы, по большей части, сорятся не из-за серьезных проблем, а по пустякам. Например, соседи коврик у двери передвинули, велосипед не в том месте поставили. Но по большей части после криков и ругательств люди договариваются. Дальше так и дружат по-соседски, до своей следующей пустяковой споры.

Подготовил **ИВАН КУДРЯ**
i.kudrya@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мастера восстанавливали старинную икону пять лет



Вчера **15:08** Художник-реставратор Вера Родионова у иконы «Богоматерь Владимирская с праздниками» в Музее древнерусского искусства имени Андрея Рублева

СИМВОЛ ВЕРЫ

Сегодня в Музее древнерусского искусства имени Андрея Рублева открылась выставка отреставрированной иконы XVIII века «Богоматерь Владимирская с праздниками».

Икону обнаружили еще в 60-е годы прошлого века в кладбищенской Успенской церкви маленького города Лальска Кировской области сотрудниками музея Геннадий Попов и Владимир Кириченко. — Вместе с иконами из других храмов, поскольку церкви были закрыты, образ Богоматери перенесли в кладбищенскую церковь, где все просто свалили на пол. Икону нашли в очень плохом состоянии, — рассказала Вера Родионова, которая кропотливо занималась научной реставрацией образа. Длится реставрация пять лет и завершилась в этом году. Все процессы задокументированы, сфотографированы и представлены на выставке, демонстрируя работу отдела научной реставрации музея имени Андрея Рублева.

Были удалены старые ржавые гвозди от несохранившегося позднего басменного оклада, плотная масляная запись, утончено и выровнено авторское покрытие. Также восполнены утраты левкаса, выполнены тонировки, нанесено новое защитное покрытие. — Вот тут небольшой ожог от лампадки, — показала Вера Родионова. — Икона, судя по всему, была почитаемой. Перед ней много молились и постоянно горели свечи или лампадки. Также мы видим на ней следы от оклада. Что касается самой иконы, то, по словам реставратора, она представляет собой синтез древнерусской живописи — сам образ Богоматери и Младенца и более поздней стилистики барокко и рококо в изображении сцен праздников. — Обратите внимание на театральность поз фигур в сюжете Преображения. Это характерно для европейских гравюр. Вероятно, есть даже прототип, который использовал мастер, но мы его пока не обнаружили, — рассказала Вера Родионова.

история

По благочестию преданию, образ Божией Матери Владимирской был написан евангелистом Лукой на доске от стола, за которым трапезовал Спаситель с Пречистой Матерью и праведным Иосифом Обручником. В Русской православной церкви это один из самых почитаемых образов. По преданию, Владимирская икона в конце четырнадцатого века защитила Русь от нашествия Тамерлана.

По счастью совпадению, отреставрированную икону впервые показали журналистам в день, когда Русская православная церковь отмечает память Владимирского образа Божией Матери. — Дату пресс-показа много раз переносили, и сначала мы даже не обратили внимание на совпадение. Вероятно, этот добрый знак, — отметила Вера Родионова. Икону теперь смогут увидеть все желающие. **ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ** edit@vm.ru

КАК В МОСКВЕ СТРОЯТ НОВЫЕ ХРАМЫ → Т. 2

От зависимостей спасет семья

Вчера, в преддверии Дня семьи, любви и верности, который отмечается 8 июля, в Информационном центре правительств Москвы прошел круглый стол, посвященный роли семьи в лечении и реабилитации больных наркологического профиля.

Встреча прошла под председательством главного внештатного специалиста — психиатра-нарколога столичного Департамента здравоохранения Евгения Брюна (на фото).



АННА ХРОМЦОВА
edit@vm.ru

По его словам, основную часть пациентов наркологического профиля в столице и регионах России составляют мужчины. — Как говорили древние греки, если ты не бегаешь, когда здоров — будешь бегать, когда заболеешь. Поэтому одна из наших важнейших целей — объяснить человеку, как важно вести здоровый образ жизни, — подчеркнул Евгений Брюн. Он также отметил, что не менее важно широко освещать и обсуждать вопрос борьбы с зависимостями, как алкогольной, так и наркотической. — Столичная наркология в полной мере занимается борьбой с этим недугом. Хочу объяснить, почему всякого рода зависимости чаще всего касаются мужской части населения: они более уязвимы перед искушением употребления вредных веществ, чем представительницы женского пола, — подчеркнул Брюн. Согласно озвученным на круглом столе результатам иссле-

ований, среднестатистический портрет зависимого человека выглядит так: одинокий мужчина без семьи. По словам врача, именно одиночество и подталкивает человека к выпивке и дальнейшей преждевременной гибели от сопутствующих недугов. Что касается женщин, то они, как

утверждает врач, в среднем живут на 10 лет дольше мужчин. Все участники круглого стола сошлись во мнении, что полноценную жизнь человека может обеспечить

только институт семьи. Что касается профилактики зависимостей, то, по словам главы отдела по связям с общественностью Департамента здравоохранения столицы Светланы Браун, сейчас в столице этому уделяется немало внимания, так же как программе улучшения здоровья горожан в целом.

кстати

Помимо официальных столичных медицинских учреждений, бороться с зависимостями мосвичам помогают еще и религиозные организации. Сейчас в Москве более чем в 70 православных храмах работают группы реабилитации для людей с алкогольной и наркотической зависимостью.

Частности

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раскрутить квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Коллекционирование

● Книги до 1945 года. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

● Книги. Выезд от 200 эн. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

РЕКЛАМА