

Названа первая сотня компаний, которым выделили гранты за выполнение норм вакцинации сотрудников → стр. 3

Слухи о возможном прорыве обороны столицы заставили ее защитников колебаться, но лишь на мгновение → стр. 6

Эксперты, колумнисты и читатели «ВМ» размышляют над тем, есть ли у страны шанс выбраться из бездны невежества → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 16.09.21

№ 174 (28933)
Рекомендованная цена 12 рублей

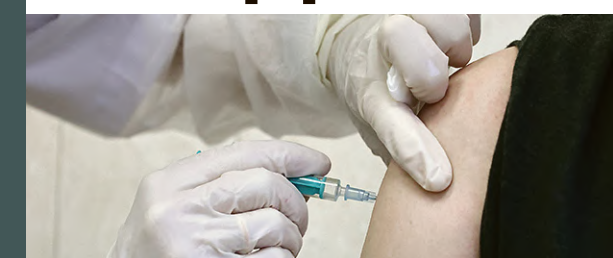


Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Вчера столичные загсы начали принимать заявления на регистрацию брака в канун Нового года. 31 декабря можно будет пожениться в Дворцах бракосочетания № 1 и 4. Заключительные выездные регистрации 2021 года проведут 24 и 25 декабря.

ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



**БЕРЕГИ СЕБЯ
ВАКЦИНИРУЙСЯ**

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 3

Сделаем осень теплой

Коммунальщики включат батареи во всех жилых домах в течение нескольких дней, детские сады и школы уже обогревают

ЖКХ

Отопление уже включили более чем в половине жилых домов Москвы. Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков.

Отопительный сезон в Москве стартовал в понедельник, 13 сентября. Температура воздуха с начала недели резко упала, и синоптики уже не обещают бабьего лета. Пуск тепла — поэтапный процесс, в ходе которого крайне важно соблюсти гидравлические и температурные режимы. В течение пяти дней со старта отопительного сезона теплом должен быть обеспечен весь жилой сектор.

— По состоянию на 12:00 15 сентября тепло подается в более 50 процентов жилых домов и 63 процента социальных объектов, — сообщил Петр Бирюков.

В первую очередь тепло пускают в социальные объекты: детские сады, школы, больницы, поликлиники. Так, к примеру, замдиректора школы № 1514 Оксана Павлова рассказала, что во всех 17 корпусах образовательного комплекса уже дали отопление. Так же дела обстоят в школе № 1532 — все учебные корпуса отапливаются, занятия проходят в комфортных для учащихся условиях.

После соцобъектов тепло поступает в жилые дома и на промышленные предприятия. В ПАО «МОЭК» отмечают, что в первые дни включения отопления требуются настройка и проверка работы внутридомовых систем. Управляющие компании должны проследить, правильно ли распределяется теплоноситель, про-



Вчера 12:49 Заместитель директора школы № 1514 Оксана Павлова отмечает, что отопление уже дали во всех 17 корпусах. В подтверждение этого демонстрирует термометр — в школе действительно тепло

вести развоздушивание, обнаружить потенциальные слабые места в работе систем. В Комплексе городского хо-

С вопросами по отоплению жители могут обратиться на горячую линию

зайства заверили, что Москва обладает всеми необходимыми резервами по топливу и мощности ресурсоснабжающих компаний. Петр Бирюков рассказал, что резерв по те-

пловой мощности составляет 48 процентов, по газоснабжению — 23 процента, по водоснабжению — 53 процента, по электросетям — 19 процентов, по водоотведению — 41 процент.

— Достигнутые показатели надежны, в вопросах включения отопления. Позвонив по номеру 8 (800) 100-23-29, можно получить самую актуальную информацию о начале отопительного сезона. По телефону можно также оставить заявку, если у жильца, к примеру, возникла течь в системе отопления, сообщить о других проблемах — отсутствии тепла в доме или недостаточно теплых батареях.

Алексей Хорошилов a.horoshilov@vm.ru

т число звонков от москвичей в Единый диспетчерский центр, принимающий обращения в сфере жилищно-коммунального хозяйства. Чтобы дозвониться было проще, в контакт-центре, как и в предыдущие годы, запустили выделенную горячую линию по вопросам включения отопления. По телефону по номеру 8 (800) 100-23-29, можно получить самую актуальную информацию о начале отопительного сезона. По телефону можно также оставить заявку, если у жильца, к примеру, возникла течь в системе отопления, сообщить о других проблемах — отсутствии тепла в доме или недостаточно теплых батареях.

Алексей Хорошилов a.horoshilov@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

К отопительному сезону 2021–2022 годов подготовили около **74 тысяч** городских объектов, в числе которых **34,1 тысячи** жилых домов, **8,8 тысячи** социальных объектов, **30,8 тысячи** различных экономических объектов. На московских ТЭЦ сформированы необходимые резервы топлива: **378,6 тысячи** тонн мазута, **360,4 тысячи** тонн угля, а также **24,9 тысячи** тонн дизельного топлива.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЕНИС БАШУК
УПРАВЛЯЮЩИЙ ДИРЕКТОР ПАО «МОЭК»

Этот год для нас юбилейный: система централизованного теплоснабжения Москвы исполнилось 90 лет. И, несмотря на пандемию коронавирусной инфекции, все работы по подготовке были проведены в полном объеме. Это позволило начать подачу отопления на социальные объекты столицы по их заявкам еще до официального старта отопительного сезона. В настоящее время мы в плановом режиме переводим городскую систему теплоснабжения в зимний режим работы, что позволит обеспечить комфорт в квартирах москвичей при похолодании.

ЦИФРА ДНЯ

65 000 000

РУБЛЕЙ СУБСИДИЙ ПОЛУЧАТ ТРИ СТОЛИЧНЫЕ КОМПАНИИ ОТ ГОРОДСКИХ ВЛАСТЕЙ. ЭТИ СРЕДСТВА ПОЙДУТ НА КОМПЕНСАЦИИ ПО ДОГОВОРУ ЛИЗИНГА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

Вчера столичный Департамент спорта и проект «Лига чемпионов бизнеса» подписали соглашение о сотрудничестве корпоративного спорта. Глава проекта Сергей Гусев рассказал о перспективах.

Работа и спорт СОВМЕСТИМЫ



первый микрофон

Нашему проекту уже одиннадцать лет. Мы проводим самый крупный в России и даже в мире корпоративный чемпионат по футболу, баскетболу, волейболу, киберспорту и настольному теннису. Нигде больше корпоративных соревнований с таким количеством участников нет.

В проекте участвуют крупнейшие компании из различных сфер бизнеса, а также представители государственных учреждений.

С этого сезона столичный Департамент спорта проявил желание развивать корпоративный спорт вместе с нами — то есть мы будем партнерами. Теперь это одно из важных направлений развития массового спорта. Сообщество людей, занимающихся спортом, постепенно расширяется. В этом нам помогает пример каждого конкретного человека. Очень важно, чтобы руководители компаний, государственных организаций показывали своим подчиненным хороший пример. Если они бегают или играют в футбол, коллеги и сотрудники тоже включаются в это сообщество. Известные спортсмены, олимпийские чемпионы, друзья показывают людям путь: спорт — это здоровый организм, приятное проведенное время, невероятные эмоции, дружное сообщество. Хороший пример для москвичей показывает президент нашей страны, который также активно занимается хоккеем и борьбой. И губернаторы регионов стараются ему подражать.

Понятно, что люди разные и спортом интересуются не все. Заставлять это делать вообще смысла нет. Но надо рассказывать о спорте так, чтобы скептики видели, чем он может наполнить их жизнь. Надо объяснять, как выполнять различные упражнения, говорить, почему они полезны. Люди должны увидеть, что есть альтернатива вредным привычкам. Десять лет назад спорт в компаниях не был модным. Более популярным способом проведения досуга были корпоративы. Сейчас же забота о своей физической форме на пике популярности. Все понимают, для чего это нужно: образовательные команды, сплочение коллектива, создание дружеских связей. Поэтому рост интереса к корпоративному спорту в Москве, где люди много времени проводят на работе, влияет на общий процент спортсменов-любителей.



СЕРГЕЙ ГУСЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ СПОРТИВНОГО ПРОЕКТА «ЛИГА ЧЕМПИОНОВ БИЗНЕСА»

Выборы определяют, кто будет развивать нашу страну

Вчера Сергей Собянин (на фото) в своем личном блоге опубликовал свой список кандидатов в Государственную думу.



В числе перечисленных Сергея Собянина кандидаты — по Бабушкинскому избирательному округу № 196 Тимофей Баженов, по Кунцевскому округу № 197 Евгений Попов, по Люблинскому округу № 199 Петр Толстой, по Нагатинскому округу № 201 Светлана Разворотнева, по Новомосковскому округу № 202 Дмитрий Саблин, по Орехово-Борисов-

скому округу № 203 Евгений Нифантьев. Также в список вошли Татьяна Буцакая, которая баллотируется по Перовскому избирательному округу № 204, Александр Мажуга, который идет по Тушинскому округу № 206. В Ховринском округе № 207 Сергей Собянин призывает голосовать за Ирину Бельху, в Черемушкинском округе № 209 — за Александра Румянцеву, в Чертановском округе № 210 — за Романа Романенко. В качестве самовыдвиженцев и представителей других политических сил Собянин отметил кандидатов Галину Хованскую, Дмитрия Певцова, Анатолия Вассермана и Олега Леонова.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
СЕРГЕЯ СОБЯНИНА → стр. 2

погода

+10°C

Ветер 2–4 м/с Давление 750 мм

Центр +10	Лефортово +9
Бутово +10	Останкино +9
Внуково +9	Отрадное +9
Жулебино +10	Печатники +10
Зеленоград +9	Троицк +10
Измайлово +9	Тушино +9
Кожухово +10	Хамовники +10
Кузьминки +10	Чертаново +10
Кунцево +10	Шелепиха +10

4 620008 560144

валюта

Курс ЦБ

\$	72,85	+0,13	↑
€	86,07	+0,08	↑

Биржевой курс

\$	72,55	-0,39	↓
€	85,73	-0,38	↓

Биржевой индекс

MMVB	4071,91
PTC	1768,95
Brent	74,11
DJIA	34 654,83
Nasdaq	15 041,50
FTSE	7032,63

Права дольщиков восстановлены

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото) рассказал о работе по восстановлению прав обманутых дольщиков.

Глава Стройкомплекса также отметил, что только с начала текущего года порядка трех тысяч дольщиков восстановлены в правах.

— Более 20 домов введены в эксплуатацию, — сказал он.

В настоящее время еще 25 объектов готовятся под передачу собственникам.

— Решить проблемы всех московских дольщиков мы планируем до 2023 года, — заявил Андрей Бочкарев, подчеркнув, что все вопросы этой группы населения находятся на контроле властей.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫВСКАЯ
v.chernyvskaia@vm.ru

СТРОИТЕЛЬСТВО НЕДВИЖИМОСТИ → стр. 2



Сергей Собянин: Качество медпомощи улучшится



Вчера 10:16 Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) и главный врач Городской клинической больницы им. С. П. Боткина Алексей Шабунин во время осмотра онкологического отделения больницы после капитального ремонта

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел результат капремонта корпуса Городской больницы имени С. П. Боткина и подвел итоги работы по созданию комфортной городской среды в 2021 году.

В сентябре завершился капитальный ремонт в корпусе № 28 Городской клинической больницы имени С. П. Боткина. Здание практически полностью перестроили, а посмотреть на новое сооружение приехал лично Сергей Собянин.

Качественная работа
Теперь в обновленном корпусе разместится Центр амбулаторной онкологической помощи для жителей Западного административного округа. — Крупные серьезные работы завершены. Я так понимаю, тут не только технологическая

составляющая достаточно продвинутая, но и сам дизайн, сама обстановка максимально комфортны для пациентов клиники и врачей, — отметил глава города. Работы выполнены качественно и надежно. Сделали усиление конструкций и утепление фасада, отремонтировали крышу, заменили инженерные коммуникации, плиты перекрытия, внутренние перегородки и стяжки пола, дверные и оконные блоки. Благодаря появлению такого центра в Боткинской больнице теперь организован полный цикл диагностики и лечения онкопациентов: медики смогут ставить диагнозы, проводить оперативное лечение, лекарственную или химиотерапию, реабилитацию и наблюдение. Здесь смогут принимать в два раза больше человек, чем ранее, а также проводить до 160 тысяч консультаций в год. Пациенты будут попадать на прием к онкологу в короткие сроки.

Созданы все условия
По словам мэра Москвы, создание современных медучреждений, безусловно, положительно влияет на качество оказания помощи. Тем не менее людям нужно сознательно относиться к своему здоровью и вовремя обращаться к врачам. — Мы сами должны проявлять онкозабоченность и проходить обследования,

которые сегодня доступны. Сейчас введен Центр эндоскопии, самый мощный в Европе центр, проведены уже тысячи исследований, выявлено три десятка онкозаболеваний. Самое главное, что обнаружено более 60 случаев заболевания в начальной стадии. Больным оказали помощь в рамках дневного стационара посредством малоинвазивной хирургии, и они уже могут нормально жить и работать, — отметил Сергей Собянин.

Центр сможет проводить до 160 тысяч консультаций ежегодно

Серьезное преобразование
Также глава города подвел итоги масштабной программы благоустройства, которая проводилась в 2021 году. Создание комфортной среды остается приоритетом работы правительства. За этот год уже сделано немало. Новый облик получил 21 городской объект, в том числе улицы и набережные острова Балчуг, Дмитровский переулок, соединяющий улицы

Большую Дмитровку и Петровку, участок Ленинского проспекта от улицы Кравченко до МКАД и другие. — В предварительных планах на 2022 год — благоустройство 52 общественных пространств, — сообщили в пресс-службе мэрии. В порядок привели и набережные столицы. В этом году завершилось благоустройство острова Балчуг, которое охватило Репинский сквер (Болотную площадь), Софийскую, Раушскую, Садовническую,

Космодамианскую набережные и прилегающие к ним Садовническую улицу, 1-й и 2-й Раушские, Фалеевский, Комиссариатский и Садовнический переулки. — В 2021 году было проведено либо завершается благоустройство 121 парка и знакового объекта общей площадью более 950 гектара, — добавили в мэрии. Территории тоже преобразуются. За этот год благоустроили 400 школ и детских садов. А еще в этом году провели ремонт и заменили асфальт в 4044 дворах. — В планах на 2022 год привести в порядок 2249 дворов, — уточнили в мэрии города.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

цифра

10

миллионов новых деревьев и кустарников высажено в Москве за последние 10 лет. Осенью появятся еще полмиллиона растений.

кстати

Сергей Собянин утвердил проект строительства Симоновской набережной. Она станет продолжением Крутицкой набережной, соединяющей ее с Третьим транспортным кольцом. Помимо этого, столичные власти проведут мероприятия по берегоукреплению и благоустройству прилегающей территории.

Уровень безработицы стал рекордно низким

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) рассказал о ситуации на столичном рынке труда.



Уровень безработицы в Москве приблизился к докризисным значениям. Сейчас этот показатель находится на отметке 0,53 процента. — Рост деловой активности позитивно влияет на рынок труда Москвы, — отметил Владимир Ефимов. Заммэра напомнил, еще на пике пандемии — практически год назад — официальный уровень безработицы на рынке труда превышал 3 процента. Сейчас эти показатели стабилизировались, вернувшись на прежние низкие значения. Сократилось не только число безработных, но и количество работников, находящихся в простое, в режиме непол-

ного рабочего дня и в отпусках без сохранения заработной платы — с начала нынешнего года их число уменьшилось на 10,2 процента. — В августе этого года существенно снизился и уровень напряженности на рынке труда. Он рассчитывается как отношение количества резюме к количеству вакансий. По сравнению с августом 2019 года напряженность уменьшилась на 35 процентов, к августу 2020 года — на 50 процентов, — отметил министр пра-

вительства Москвы, руководитель Департамента экономической политики и развития города Кирилл Пуртов. На начало сентября разница между принятыми на работу и уволенными составила 241,3 тысячи человек. За прошедшие полтора года более всего численность новых сотрудников превысила число увольнений в таких сферах, как разработка программного обеспечения — 55,6 тысячи человек, строительство — 50,2 тысячи человек, здравоохранение — 42,3 тысячи человек. Также в списке лидеров среди отраслей — оптовая и розничная торговля — 34,8 и 21,6 тысячи человек, соответственно. На данный момент база Московской службы занятости насчитывает более 400 тысяч вакансий на 38 тысяч безработных.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Благоустройство дворов района проводится комплексно

Вчера в столичном районе Северный глава управы Екатерина Потепенко провела плановый обход благоустроенных территорий и рассказала «ВМ», как изменилось это муниципальное образование за последний год.

Район Северный считается одним из самых быстроразвивающихся в столице — за последние пятнадцать лет количество местных жителей там увеличилось с восьми до пятидесяти тысяч человек. Такой темп роста населения объясняется тем, что в Северном каждый год появляется большое количество новостроек и параллельно благоустраивается территория. — У нас очень много зеленых, комфортных зон, созданных

для местных жителей. К вопросу благоустройства мы подходим крайне серьезно и, что самое важное, — комплексно. Например, если мы делаем детские площадки, то строим их одновременно сразу в нескольких соседствующих микрорайонах, — рассказывает Екатерина Потепенко. Не обошлось и без новинок. Например, по адресу: Дмитровское шоссе, 165д, корпус 1 и корпус 2, появились не просто новые яркие детские игровые городки, но и небольшие веревочные парки, которые очень нравятся ребятишкам. — Приятно, что сейчас у нас появилась возможность погулять с ребенком недалеко от дома и попробовать какие-то необычные карусели, горки и качели. А мы знаем, что

они безопасные, потому что за ними постоянно следят рабочие, — говорит местная жительница Галина Прокопченко. По словам главы управы, все проекты благоустройства обязательно проходят этап обсуждения с жителями — на общем собрании учитываются все пожелания населения. К примеру, в исторической части района благодаря инициативе местных жителей недавно был проведен капремонт Дома культуры, построенного более полувека назад. — Мы там постараемся сохранить всю аутентичность эпохи сталинского ампира. Я уверена, что этот объект понравится всем, — отметила Потепенко.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru



Вчера 11:00 Глава управы района Северный Екатерина Потепенко осматривает одну из новых детских площадок, где обустроен веревочный парк

Досрочно выполнили годовой план по вводу недвижимости

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев озвучил первые итоги ввода недвижимости в этом году.

Столичные власти отмечают беспрецедентный рост строительства объемов недвижимости. Годовой план уже выполнен. — С начала года введено 8,9 миллиона метров недвижимости, из них 4,3 миллиона «квадратов» — жилья, — привел данные Андрей Бочкарев. Набирает обороты программа реновации московского жилищного фонда. — С каждым годом мы увеличиваем объемы ввода домов по реновации. На сегодняшний момент новое жилье получили более 38 тысяч человек, — заявил заммэра. По его словам, всего построено 145 домов общей площадью 1,9 миллиона квадратных метров. Еще 296 новостроек строятся и проектируются.

— На ближайшие три года перед нами стоит задача увеличивать темпы и объем строительства жилья по реновации, чтобы обеспечить новыми квартирами 120 тысяч участников программы, — подчеркнул Андрей Бочкарев. Эксперты высоко оценивают уровень вводимых городом новостроек. Так, председатель Общественного штаба по контролю за реализацией программы реновации Валерий Теличенко заявил, что программа свидетельствует о большом социальном эффекте этой инициативы. — Она направлена на улучшение жизни более миллиона москвичей, — отметил он. — Город взял на себя серьезные обязательства, он несет ответственность перед жителями, участвующими в программе реновации, поэтому темпы ее реализации будут только расти. Многие уже ощутили социальную составляющую программы, переехав в новое, комфортное, более простор-



19 апреля 15:03 Заммэра Москвы по вопросам градполитики и строительства Андрей Бочкарев (справа) и глава Департамента строительства Рафик Загрудинов осматривают новостройку по реновации в 5-м Рощинском проезде

ное жилье. Такого нет ни в одной стране мира, чтобы за переезд в новое жилье не нужно

было доплачивать. Более того, москвичи получают квартиру полностью готовую для про-

живания. Предусмотрено все, включая короба для кондиционеров, светильники и мо-

нокитные сетки на окнах. То есть эти дома ничуть не уступают коммерческому жилью. Вице-президент по стратегическому развитию Института градостроительного и системного проектирования, исполнительный директор Института комплексного развития территорий Дмитрий Савин заявил, что таких темпов строительства не было никогда, если не считать периоды индустриального строительства в прошлом веке. — Большое внимание уделяется качеству формирования среды. То есть мы говорим не только о квадратных метрах, но и о дворах, общественных пространствах, организации передвижения между кварталами, объектах социального бытового обслуживания, — сказал он. — Я считаю, что это беспрецедентно, и то, что практику хотят распространить на всю Россию, говорит о многом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Капремонт дома завершится реставрацией фасада

Капитальный ремонт старинного доходного дома в Карманицком переулке завершится в октябре этого года, сообщила вчера пресс-служба столичного Фонда капитального ремонта (ФКР).

Шестиэтажное здание, находящееся в центре столицы, построил еще до революции известный русский архитектор Сергей Воскресенский. Он был очень востребованным мастером среди застройщиков доходных домов, в городе сохранилось около двадцати творений этого зодчего. Одно из них — многоквартирный дом по адресу: Карманицкий переулок, 2/5, где сейчас завершается капитальный ремонт. — На настоящий момент большая часть работ уже выполнена — заменены система водотведения, горячего и холодного водоснабжения, а также теплоснабжения. Капитально отремонтирована крыша до-

ма. Ведутся работы по ремонту подвальных помещений, подъездов и фасада доходного дома, — пояснили в ФКР. Главная задача специалистов — не только сохранить историческую ценность здания, но и сделать его максимально комфортным для проживания собственников. Например, прочистить и загерметизировать все швы, создать защитный водоотталкивающий барьер, который защитит фасад от влаги и грибка. Одна из особенностей этого жилого дома, построенного в стиле рационального модернизма, — угловой балкон на третьем этаже. Его окна обрамляет барельеф с торжественным цветочным орнаментом. Кстати, этот дом также известен своими жильцами — раньше здесь проживали советский физик-географ Александр Крубер и биолог Николай Кольцов.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Перспективные проекты получают наставников



Вчера 13:40 Гендиректор Агентства инноваций Москвы Алексей Парубчев (слева) и руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития Алексей Фурсин на встрече с участниками второго набора программы развития технологического бизнеса StartHub.Moscow

поддержка

Вчера состоялась церемония открытия второго набора столичной программы развития технологического бизнеса StartHub.Moscow.

Участниками второго потока стали 105 компаний. Это технологические стартапы в разных сферах — недвижимость, медицина, финансы, логистика, HR, ретейл и другие. На первой встрече с участниками программы представители Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы рассказали о полезных ресурсах для бизнеса.

— StartHub.Moscow — это технологическое пространство. Здесь есть сильная программа, которая поможет прокачать навыки команд. Также доступно персональное сопровождение от наставников, которые будут прицельно погружаться в проект и помогут в его развитии, а также работают коворкинг-зоны, — рассказала первый заместитель руководителя Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы Кристина Кострома. Также были презентованы меры поддержки, которые предоставляет город. Для предпринимателей созданы инфраструктура и различные сервисы, доступна финансовая помощь в виде субсидий и грантов.

— У нас появилась относительно новое направление, в рамках которого мы помогаем прокачать навыки и компетенции сотрудников компаний, — добавил Кристина Кострома. — Кроме того, мы поддерживаем бизнес в плане выхода продукта на рынок, что крайне актуально для начинающих предпринимателей. Первый замглавы департамента также рассказала, что в конце сентября стартует прием заявок на получение софинансирования 25 процентов расходов компаний при приобретении оборудования. — Это будет уже третья кампания в этом году, подавайте заявки, — обратилась Кристина Кострома к участникам программы. Максим Безруков — участник второго потока. Его компания занимается созданием малоэтажных домов с помощью 3D-принтера.

— У нас уже есть порядка 500 заявок на строительство, в том числе в Москве, — рассказал Максим. Он считает, что программа поможет ему по-новому взглянуть на свой бизнес, найти и устранить слабые стороны. На открытии проекта также присутствовали выпускники первого потока. Они поделились с новичками своим опытом. Один из них — Павел Шершев — основатель платформы для быстрого создания интерактивных карт помещений. — Например, с помощью цифрового двойника здания можно распланировать маршруты перемещения, наблюдать в реальном времени за загруженностью пространств, — пояснил он. В программу Павел пришел ради полезных знаний и знакомств. И не прогадал. — Благодаря StartHub.Moscow я нашел единомышленников

и партнеров, смог еще больше развить свой бизнес, — поделился предприниматель. — В целом эта программа оказалась очень полезной.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ФУРСИН
руководитель департамента предпринимательства и инновационного развития

На участие в проекте было подано 984 заявки. Из них эксперты отобрали 105 стартапов. Упор делали на продукты с технологией искусственного интеллекта. В течение нескольких месяцев участники программы при поддержке опытных наставников смогут разработать дорожную карту развития бизнеса, пользоваться коворкингом в центре Москвы и получить доступ к экспертным ресурсам.

Облигации помогли купить электробусы

Вчера в Москве состоялся Форум экологического благополучия. В фокусе внимания экспертов этого мероприятия — ключевые экологические риски, в том числе финансирование «зеленых» проектов.



Выступая в рамках одной из сессий форума, заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы Мария Багреева (на фото) отметила: в конце мая столица разместила первые «зеленые» облигации. Объем выпуска составил 700 миллиардов рублей.

— Их размещение привлекло внимание организаций и населения, — подчеркнула она. — Весь объем разместили в один день и получили хорошую ставку и скидку от инвесторов на устойчивые бумаги.

— Их размещение привлекло внимание организаций и населения, — подчеркнула она. — Весь объем разместили в один день и получили хорошую ставку и скидку от инвесторов на устойчивые бумаги.

— Это строительство и развитие метрополитена, замена наземного подвижного состава на электробусы, — сообщила Мария Багреева. Первые электробусы, приобретенные на средства от выпуска «зеленых» облигаций, уже ездят по городу. Их забрендировали, привлекая таким образом внимание горожан к вопросам «зеленого» финансирования. Мария Багреева добавила, что московские облигации включены в реестр «зеленых» инструментов Международной ассоциации рынка капитала. При размещении выпуска облигаций основными инвесто-

Жители Головинского района готовятся заселить новостройки

реновация

До 2024 года в Головинском районе планируют расселить 18 домов по программе реновации. Вчера об этом сообщил руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Левкин.

В июне жители четырех домов по Онежской и Смольной улицам начали переселение в новые дома. Переселились уже более 30 семей. Квартиры по программе реновации им предоставляют в трех новых жилых корпусах. — Дома располагаются по адресам: улица Флотская, дом 68, корпуса 1 и 2, улица Авангардная, дом 10а. Из 16 подо-

бранных на территории района стартовых площадок восемь объектов возводятся и проектируются, три новостройки заселяются, одним введен в эксплуатацию и готовится к началу переселения, на четырех корпусах идет подготовка к строительно-монтажным работам, — рассказал Сергей Левкин. Всего в Головинском районе по программе реновации расселят 137 домов. Общая площадь квартир в них составит около 0,5 миллиона квадратных метров. Три здания — дома 42 и 46, корпус 1, по улице Михалковской и дом 6, корпус 2, по улице Солнечной горской — планируют сохранить и после реконструкции приспособить под современное использование.

Растения очистят водоемы от биологического мусора и сохранят экосистему

В 2021 году на московских прудах высадят 60 тысяч водных растений. Вчера об этом сообщили в пресс-службе Мосводосток.

Растительность на пруду — это не просто декоративный элемент. Водная флора составляет основу экосистемы водоема, является комфортной средой для водоплавающих птиц, а также очищает его. С весны этого года специалисты Мосводосток обустроили гидробиологическую среду на четырех реконструированных прудах: Ясном, Собачьем, Коньково-Деревлево, Верхнем и Нижнем Удальцовском. В середине лета водную растительность также высадят на Золотом пруду в Сокольниках специально для создания ком-

фортных условий обитания семейной пары лебедей. На всех прудах высадят около 33 тысяч растений, еще порядка 27 тысяч высадят до конца года. — Преобладающими водными растениями на прудах, которые реконструирует Мосводосток, стали сусак и камыш — по 10 тысяч растений каждого вида. В первую очередь из-за их высоких рабочих свойств по извлечению биогенных загрязнений из воды. Во-вторых, они очень красивы и, несомненно, станут украшением наших городских прудов, — сказала заместитель генерального директора ГУП «Мосводосток» Евгения Заруцкая. В ходе благоустройства на городских водоемах обустрои-

вают так называемое биоплато — специальную зону по периметру пруда, призванную привести в равновесие экосистему водоема и поддерживать качество воды. В этой зоне высаживают кубышку, сусак, ирис, тростник, камыш, циданию и другие растения. Все эти представители водной растительности обладают полезными для водоема свойствами — они отбирают питание у нитчатых водорослей, которые являются причиной появления синезеленой воды. Помимо этого, растения способствуют общему улучшению экологического баланса и очищению воды благодаря организму, живущим на корнях.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

важная тема



По данным стопкоронавирус.рф и mos.ru на 19:00 15 сентября

Столичные врачи провели более 10 тысяч телемедицинских консультаций для беременных женщин с COVID-19, сообщила вчера заммэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Она напомнила, что с июля этого года в столице действуют новые алгоритмы ведения беременных пациенток с коронавирусом.

Пандемию удалось сдержать

В столице удалось удержать под контролем эпидемиологическую ситуацию во время пандемии коронавируса, заявила руководитель управления Роспотребнадзора по Москве Елена Андреева.

По ее словам, таких успехов удалось достичь благодаря таким факторам, как опыт сотрудников ведомств и взаимодействие специалистов. — Сотни профессионалов, не зная усталости, в круглосуточном режиме трудились на благо москвичей. И продолжают это делать. Они проводят работу по информированию населения, организуют и контролируют выполнение необходимых санитарных мероприятий, — отметила Елена Андреева.

Сотрудники Роспотребнадзора с момента выявления первых случаев заболевания коронавирусом оперативно подключились к тестированию москвичей. Кстати, ведомство вчера отметило свое 99-летие.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

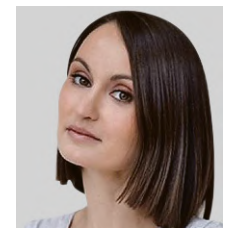
Разные вакцины МОЖНО сочетать

Вчера биолог Антонина Обласова (на фото) рассказала о сочетаемости отечественных и импортных вакцин от коронавируса.

«Спутник V» — в качестве первой дозы, — и одной из вакцин (Moderna, Astra-Zeneca и Sinopharm) в качестве второй дозы. Такая комбинация оказалась эффективной.

По ее словам, люди все чаще задают вопрос: можно ли после «Спутник V» прививаться другими препаратами, в том числе импортными.

— Исходя из механизмов иммунного ответа, никаких препятствий этому быть не должно, — говорит Антонина Обласова. — Но эффективность этих схем может быть разной, и если ориентироваться на предварительные данные, полученные в Германии, то сочетание векторной и мРНК-вакцины — одно из самых эффективных, хотя и дает больше краткосрочных реакций.



Так, в Аргентине уже проведено исследование комбинации вакцин. Его задача — измерение эффективности схем вакцинации, состоящей из первого компонента

«Спутник V» и желают завершить курс вакцинации, заменив второй компонент на одну из других вакцин, которые будут применяться в связи с их доступностью.

— Нет оснований опасаться, что сочетание в одной схеме препаратов разных производителей может как-то повысить риски серьезных неблагоприятных событий в поствакцинальном периоде, — отмечает биолог. — Обратное сочетание тоже должно быть эффективным: если привилась импортной вакциной, а потом нашим «Спутником».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Ответственные компании наградят грантами

Стали известны первые сто компаний, которые могут претендовать на гранты за выполнение требований о вакцинации. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы.



Вчера 15:56 Директор компании Сергей Смирнов (слева) и его заместитель Александр Немет держат сертификат о прививке. Предприятие претендует на грант за то, что выполнило норму по вакцинации

В перечень предприятий и организаций, которые будут претендовать на гранты, вошли те, кто первыми выполнил требования об обязательной вакцинации 60 процентов сотрудников и предоставили данные на портал мэра Москвы.

— Правительство Москвы поощряет компании, которые вовремя вакцинировали своих сотрудников. Среди возможных получателей поддержки компании разного профиля: медклиники, дома быта, автосервисы, общепит, типографии, а также высокотехнологичные компании столицы. Размер гранта составит 100 процентов налога на доходы физических лиц, который организация заплатила за последний год, но не более пяти миллионов рублей, — рассказали в департаменте.

Среди предприятий, которые могут одобрить финансовую поддержку, компания, которая оказывает услуги по диагностике, лечению и профилактике заболеваний. Еще один получатель гранта — компания-резидент технопарка «Калибр». Предприятие осуществляет материалобработку с помощью лазеров и систем промышленной автоматизации.

— Все наши сотрудники очень ответственно подошли к вопросу безопасности своего здоровья, — отметил директор предприятия Сергей Смирнов. — Очень многие сделали прививку еще до того, как это стало обязательным. Примечательно, что даже иностранные сотрудники компании вакцинировались. — И делали они это не ради статистики, а для того, чтобы обезопасить себя и окру-

жающих, — добавил Сергей Смирнов. По его словам, основная часть работников вакцинировалась в марте и апреле этого года, а сам Сергей сделал прививку в мае. — В моем окружении немало переболевших новой коронавирусной инфекцией. Сестра, бабушка болели, несколько друзей и знакомых. Причем все в разной степени тяжести перенесли вирус, — поделился предприниматель. Для себя Сергей Смирнов решил однозначно: лучше вакцинироваться и защитить себя, нежели рисковать здоровьем и жизнью.

— Неизвестно, как перенесу коронавирус, какие будут последствия после болезни, ведь инфекция очень и коварная, — сказал он. Многие знакомые Сергея после того, как он сделал прививку, тоже последовали его примеру. Руководитель компании также отметил, что передать данные правительства Москвы о вакцинированных сотрудниках было несложно. В департаменте уточнили, что всем организациям и индивидуальным предпринимателям, которым одобрили

справка

Получить выплаты могут предприниматели, которые до 15 августа подали на официальном сайте мэра Москвы mos.ru сведения о вакцинации от новой коронавирусной инфекции 60 процентов своих сотрудников. Речь идет о разовой выплате 15 тысяч рублей, а также о дополнительной компенсации в размере 6,5 тысячи рублей на каждого работника. Индивидуальным предпринимателям без сотрудников положена субсидия в размере 21,5 тысячи рублей.



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Корреспондент газеты «ВМ» провел один день на крокодиловой ферме. Он попробовал ухаживать за рептилиями и узнал, в каких условиях живут эти экзотические животные.

Выйти из зубастого окружения

Хрупкая девушка, ветеринар-фельдшер Анастасия Орлова ведет меня к вольерам с крокодилами. По сути, это бассейны с небольшим участком суши посередине. Одна из обязанностей сотрудников фермы — содержание клеток в чистоте и порядке. Беру ключ, открываю дверцу и со щеткой в руках ступаю на сухую часть бассейна, где совсем недавно отдыхали десятки крокодилов.



Вчера 12:13 Корреспондент «ВМ» Александр Зосимов держит в руках четырехлетнюю самку нильского крокодила Алексу. Сотрудники фермы ласково называют ее Сашенькой

Вокруг меня — десятки высунутых из воды пасть. Не стоит их бояться. По размеру они небольшие. Поэтому мы для них — опасный противник, — успокаивает меня Анастасия. Следующий этап — кормление. Ана-

стасия привязывает кусок мяса на удочку и дает ее мне. — Рацион крокодилов составляет нежирная пища: курица или индейка, — поясняет она. Беру в руки удочку и начинаю водить ею над зубастыми пастьми. Крокодилы, почуввав запах еды, начинают окружать меня. Вдруг миссисипский

аллигатор выпрыгивает из воды на сушу. Скормив ему кусочек курицы, осторожно толкаю его в бок, чтобы толкну в воду. Покормив еще слепого нильского и парочку кубинских крокодилов, выхожу из вольера. Самый крупный обитатель фермы — нильский крокодил Валера весом около 200 кило-

факты

- Крокодилы, которые живут в соленой воде, — это самые большие рептилии в мире. Они могут весить до 1200 килограммов и вырастать до 7 метров в длину.
- В рацион крокодилов входят маленькие камни. Рептилии глотают их, чтобы улучшить пищеварение.
- Крокодилы могут плавать со скоростью до 35 километров в час.
- 99 процентов всех молодых крокодилов погибают. Их съедают другие хищники.
- Крокодилы могут издавать звуки из яиц до вылупления.

граммов. В вольер к нему я не пошел, но скормил с удочки кусочек мяса. Это лишь малая часть работы с рептилиями. Сотрудники фермы оказывают им и медицинскую помощь. А сейчас они ждут, когда подрастут самки, чтобы начать работу по разведению.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ azosimov@vm.ru



испытано на себе

Вчера в пожарно-спасательной части № 20 наградили третьеклассника Александра Шепелева (на фото) за тушение пожара в квартире у своей бабушки. Мальчику за самоотверженный поступок вручили почетную грамоту.

Бесстрашно потушил пожар и спас бабушку

Оперативный дежурный Управления МЧС по Южному административному округу внутренней службы Владимир Карасев построил в пожарной части № 20 дежурный караул и рассказывает о подвиге мальчика. Мы награждаем Александра Шепелева за то, что он не растерялся в экстренной ситуации и поступил как настоящий герой, — говорит майор Карасев. 30 августа Саша пришел в гости к своей бабушке, проживающей в доме № 6 по 3-му Павелецкому проезду.

— Она болеет, последние летние дни я проводил у нее и готовился к школе, — вспоминает девятилетний мальчик. — Мы читали в комнате книгу, вдруг я почувствовал запах гари с кухни. Пошел туда и вижу, как горит шторка. Огонь раздувался все сильнее, ведь окно было открыто. Но школьник не растерялся: взял стоящий в раковине ковш с водой и вылил на ткань. Огонь погас, но шторка продолжала тлеть. — Тогда я налил еще воды и вылил на нее, — продолжает Саша. — В это время на кухню



подоспела бабушка. Она у меня плохо ходит. Бабушка испугалась и вызвала по телефону спасателей.



знай наших

Пожарная машина приехала быстро. Сотрудники обнаружили на полу окурки. Вероятно, кто-то курил на балконе верхних этажей, выбросил «бычок», и он залетел в окно. — Когда я узнала об этом, испугалась, — вспоминает мама героя Татьяна Шепелева. — Но сын у меня молодец. Саша очень любит читать и заниматься спортом, несколько раз в неделю ходит в бассейн, а еще увлекается бальными танцами. Для Саши провели экскурсию по пожарной части. Мальчик залез в пожарную машину и захотел стать пожарным.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ aobjedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ МЕЛЬНИКОВ НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ МЧС ПО ЮЖНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ, ПОЛКОВНИК ВНУТРЕННЕЙ СЛУЖБЫ

За смелость, отвагу и самоотверженность мы вручили Александру Шепелеву благодарственное письмо и подарок. Не каждый взрослый сможет сориентироваться в такой ситуации и принять верное решение. Но все же напомним, что в случае пожара тушить его необходимо лишь хорошо рассчитав свои силы и только в самом начале. А лучше доверить это дело профессионалам.

Актер Михаил Ефремов остается за решеткой. Апелляция на вынесенную меру пресечения вчерашнего отклонила кассационный суд.

Жалоба Ефремова на приговор не возымела эффекта

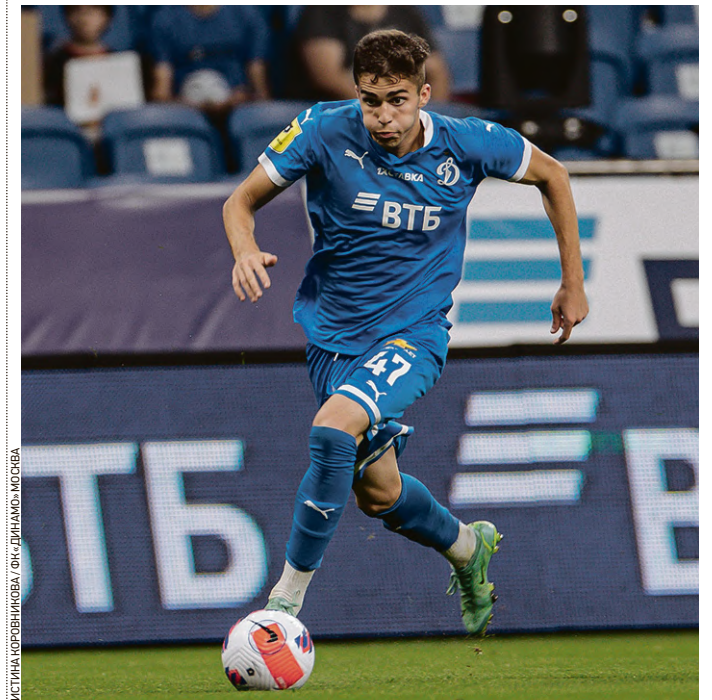
Артист Михаил Ефремов, который сейчас отбывает наказание в исправительной колонии № 4 Белгородской области, подал ходатайство о снижении срока заключения. В ходатайстве, которое поступило во Второй кассационный суд, актер пожаловался на ухудшение здоровья: из-за стресса у Михаила Олеговича якобы обострилась астма. Артист не забыл отметить, что начальство колонии характеризует его положительно, а сам Ефремов добросовестно работает. Во время обжалования приговора достало и защитника артиста Эльману Пашаеву. Его Ефремов раскритиковал за резкие высказывания в адрес потерпевшей стороны. Однако сторону обвинения эти доводы не впечатлили: прокурор посчитал, что снижать срок заключения нецелесообразно. К нему судья и прислушался. — Наказание Михаилу Ефремову оставлено без изменений, — сообщила пресс-

секретарь Второго кассационного суда Динара Муслимова. По ее словам, вскоре будет обнародована мотивировочная часть судебного решения. Ознакомившись с ней сможет любой желающий. По словам адвоката Дмитрия Старикова, решение суда было закономерно и предсказуемо. — По громким, резонансным делам, к которым приковано внимание общественности, в которых есть смертельный исход, просьбы уменьшить срок заключения или как-то еще смягчить наказание практически не удовлетворяются, — рассказал Стариков. Напомним, 8 июня 2020 года Михаил Ефремов в нетрезвом виде совершил дорожно-транспортное происшествие на Садовом кольце. В результате аварии погиб курьер Сергей Захаров. Уже в сентябре артиста признали виновным, в декабре — этапировали в ИК № 4.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ aobjedkov@vm.ru

Самый титулованный футбольный клуб Испании «Барселона» заинтересован в трансфере полузащитника московского «Динамо» Арсена Захаряна.

Новые горизонты для динамовца



8 августа 21:10 Арсен Захарян атакует ворота соперников во время матча «Динамо» — ЦСКА

Скауты «Барселоны» (люди, которые занимаются сбором информации, наблюдением, разведкой и вербовкой спортсменов для своего клуба. — «ВМ») уже несколько раз прилетали в Москву, чтобы посмотреть на игру 18-летнего Арсена Захаряна. По словам известного спортивного журналиста Нобеля Арустамяна, они остались довольны увиденным. Каталонцы готовы к тому, чтобы начать обсуждать трансфер со столичным клубом и игроком. По словам Арустамяна, возможно, это произойдет уже в ближайшие недели, а переход может состояться летом следующего года. Стоимость футболиста сейчас оценивается специалистами в четыре миллиона евро. Генеральный директор столичного «Динамо» Павел Пивоваров сообщил, что на сегодняшний день пока не поступали никаких официальных предложений от представителей «Барселоны». В переговорах динамовцы не вступали.

А в окружении юного футболиста говорят о том, что его карьера должна развиваться плавно. Ведь трансфер в «Барселону» может стать «прыжком» через две ступеньки с туманными перспективами в плане игрового времени. Экс-игрок сборной России, «Динамо», «Локомотива», «Аякса» и других клубов Дмитрий Булыкин считает иначе. — Если Арсен действительно пригласит в «Барселону» и клубы договорятся о трансфере, конечно, нужно ехать даже с потерей в заработной плате. Там совсем другой уровень. Хотя вряд ли Захаряну предложат меньше денег, — сказал Дмитрий Булыкин «ВМ». — Когда появляется подобная возможность, молодым футболистам ее лучше использовать. В Европе они намного быстрее смогут прогрессировать, проявить себя и у них появится больше шансов, чтобы стать звездой международного уровня. Что касается игрового времени, по словам Булыкина, его может быть и меньше, но зато Захарян будет на карандаше и потренируется в таком прославленном клубе, как «Барселона». Это дорогого стоит.

— Арсен наверняка взвесит все плюсы и минусы и самостоятельно примет решение, которое будет лучшим для него. Но, думаю, вряд ли он откажется от такого шикарного предложения, — считает Булыкин. Арсен Захарян — самый молодой игрок сборной России. Ранее он хорошо проявил себя сначала в дубле «Динамо», а затем и в ПФЛ, выступая за «Динамо-2». В ноябре 2020 года Арсен стал игроком основного состава клуба. Сейчас он полностью сосредоточен на подготовке к следующим матчам регулярного чемпионата. В текущем сезоне Арсен провел семь игр, забил один мяч и сделал две голевые передачи. К тому же он самый молодой футболист сборной России среди вызванных на сентябрьские матчи квалификации чемпионата мира 2022 года.

ДИНАРА КАФИСКИНА dkafiskina@vm.ru

Сегодня Государственный академический центральный театр кукол имени Сергея Образцова отмечает 90-летие. Накануне праздничной даты корреспондент «ВМ» побывала за кулисами и узнала, как талант, труд и вдохновение режиссеров и артистов создают магию на сцене.

Ее величество Кукла. Театр имени Образцова празднует юбилей

На основной сцене театра, за широкой, именуемой градкой, репетируют спектакль «Чиполлино» из постоянного репертуара. Подняв кукловод над головой, артисты двигаются с ними так, будто исполняют сложный танец. Иногда коррективы в процесс вносит режиссер, внучка основателя театра Екатерина Образцова. Ее не видно, но слышно. — Венчслав, смотрите: когда вы выходите, есть ощущение, что поет груша. Вы прячетесь за дом, а должны уже быть видны, — говорит режиссер Венчслав Хотянянский, исполняющему роль Тывку. Еще дубль. Кум Тывку запевает трогательную песню. Любоюсь тем, как актер, невидимый зрителю, отыгрывает своего персонажа. Будто он и сам живет ролью, и выдыхает душу в того, кто хорашет над «градкой» перед залом. Отправляясь за ширму. Зал темен и почти пуст. В первом ряду — Екатерина Образцова. — В театре моего деда называли Хозяином, — вспоминает она. — И он действительно им был. Ему все было интересно! Никогда не видела Сергея Владимировича скучающим — он всегда был занят делом. Помимо «Чиполлино», заслуженная артистка России работает над спектаклем «Я — Сергей Образцов». Премьера намечена на конец года. За кулисами встречаю интересную фигуру — Слона из «Маугли». Работники театра показывают: если дернуть за ниточку — поднимется хобот. Хочу попробовать! Подбираюсь к слону, встаю на какую-то подставку. Вдруг она катится куда-то с грохотом! Спрыгиваю. Из угла на меня укоризненно смотрит Джинни. В музее театра бережно хранят кукло-работяг, отработавших не один сезон. По выражению руководителя музея Марины Назаровой, здесь храм куклол. В музее их 247, всего в театре — около 5000.



9 сентября 13:07 Артисты театра Ирина Федорова, Александр Сидоров (на переднем плане) и Максим Кустов управляют куклами Чесноком и Редиской

Третья по величине коллекция в Европе! Марина Назарова показывает мне «самого старого ребенка в мире» — Тяпу, Дон Жуана с чертами лица Михаила Боярского, Конферансье Апломбова и других известных куклол-работяг, отработавших не один сезон. По выражению руководителя музея Марины Назаровой, здесь храм куклол. В музее их 247, всего в театре — около 5000.

удвери висят в ряд Волк, Лиса, Кот... И Фея Ночи, красавица в синем платье, похоже, не слишком довольная таким соседством. Этих куклол, вероятно, заберут в мастерские, где постоянно кипит работа по их созданию и ремонту. Другие экспонаты хранят в специальных шкафах — у пако в а н н м и в полупрозрачный материал. К каж-

дой прилагается описание — имя, год, название спектакля. Марина Назарова куклол называет ласково: «деточки». Да и каждый сотрудник театра относится к ним с теплотой. У всех есть свои любимцы. — Знаете, чем отличается театральная кукла от любой другой игрушки, авторской куклы? — спрашивает меня заведующая литературной частью театра Нина Монова. — У нее очень выразительное

история

Главный центральный театр кукол открылся 16 сентября 1931 года. Возглавил его Сергей Образцов. 5 ноября 1931 года был сыгран первый спектакль театра — «Цирк на сцене». Сначала учредения не было своего помещения, спектакли были выездными. В 1936 году театр разместили в здании на углу улицы Горького и Оружейного переулков. В годы Великой Отечественной войны артисты-кукольники выступали на фронте для наших солдат. В 1970-м театр переместился в здание на Садовой-Самотечной улице. Строилось оно изначально для Оперно-драматического театра имени Станиславского. Для нужд Главного центрального театра кукол его перестроили по идеям Образцова. Звание академического театр получил 14 сентября 1981 года. А имя Сергея Образцова ему присвоили в 1992 году, после смерти великого режиссера. В 2006 году рядом с театром установили памятник его основателю.

лицо. Часто можно наблюдать: чуть повернулась кукла, изменился ракурс — и у нее поменялась эмоция. Например, Леди Макбет начала относиться к ним с теплотой. У всех есть свои любимцы. — Знаете, чем отличается театральная кукла от любой другой игрушки, авторской куклы? — спрашивает меня заведующая литературной частью театра Нина Монова. — У нее очень выразительное

В репертуаре театра и по сей день присутствуют спектакли основателя театра — их называют Золотым фондом. Помимо этого, режиссеры, актеры, а также все представители цеха театра неустанно трудятся над созданием новых постановок, экспериментируют, ищут, как Сергей Образцов в свое время. Главный режиссер театра Борис Константинов сейчас работает над спектаклем «Белая утка» по русской народной сказке. Также в новом сезоне он представит премьеру — постановку «Питер Пэн». Главной ее темой станет нежелание ребенка взрослеть. Актеров кукольного театра не узнают на улицах, если они параллельно с основным занятием не снимаются в кино, не ведут известные ток-шоу... Борис Константинов не видит в этом большой беды. — Общась с моими друзьями-кукольниками, я понимаю, они не очень этого хотят, — замечает главный режиссер. — Однажды ступив в мир театра, они скрываются за ширму и делают все, чтобы видимой была кукла. Но все мы прекрасно понимаем — без актера это просто инструмент. Душу кукле как раз дает актер, человек — с его сердцем, внутренним миром, сего любовью к профессии. Борис Константинов уверен: исторически кукольный театр всегда был чем-то гораздо большим, чем развлечение. Он может говорить о тонких философских вещах, быть способом познания мира. Сегодня в Театре имени Образцова стартует XI Международный фестиваль театров кукол. В этом году тема «Образцовфеста» — юбилей в кругу друзей. До 22 сентября москвичи смогут посетить спектакли кукольников со всей России и из восьми стран мира, они приглашены разделить со столичным театром его праздник.

ДАРЬЯ ПИТОВСКАЯ d.pitovskaya@vm.ru



дата

Юные кадеты казачьих классов чтят традиции предков

образование

Вчера начался слет казачьих кадетских классов Москвы «Казачья смена». Организаторы подготовили просветительские и образовательные программы для детей и педагогов.

Слет организовали на площадке Московского государственного университета технологий и управления имени К. Г. Разумовского. В актовом зале вуза собрались школьники с шестого по девятый классы. Вместо пиджаков и белых рубашек — кители черного или синего цветов, которые сразу выдают в них кадетов казачьих классов. Осанка, внимательный взгляд и тишина в зале. Ребята знают, что такое дисциплина.

Сначала для кадетов столичных школ провели экскурсию по местному музею казачества и выставке, посвященной творчеству писателя Михаила Шолохова.

Кроме просветительской программы, ребята еще посетили несколько образовательных мероприятий. Профессора философии и литературы рассказали школьникам об истории казачества, его современном разделении на 12 региональных войск и сохранении этих традиций.

— Для всего нашего сообщества этот слет очень важен. Юные кадеты могут познакомиться с теми, кто неравнодушно относится к истории нашего отечества. Мы передаем детям наш опыт, прививаем интерес к изучению ка-



Вчера 9:43 Ученица кадетского казачьего класса школы № 1357 Яна Заусаева и ученик кадетского казачьего класса школы № 1338 Максим Немыхин изучают экспонаты Музея казачества Московского государственного университета технологий и управления имени К. Г. Разумовского

зачьего искусства и истории, — сказал ответственный секретарь Синодального комитета Русской православной церкви по взаимодействию с казачеством Тимофей Чайкин.

После образовательной программы всех участников слета разделили на группы. Ребятам предстоит подготовить социальные проекты. В течение дня они предлагали идеи и способы их реализации. Одни хотели организовать акцию помощи ветеранам и пожилым людям. Другие — автоматизировать поиск нежелательного контента в интернете. Были и команды,

нацеленные на проведение культурных фестивалей. Такие проекты позволяют сохранять и распространять наследие казачества. По этой же теме школьники предложили проводить экскурсионные программы в исторические места проживания казаков, собирать там сказания, легенды и распространять их через соцсети.

— Мой дедушка Владимир Кругин — казак. Он служил в станице Венская. Когда я была маленькой, дед много рассказывал об этом. Меня это захватило, поэтому я поискала учиться в казачий кадетский класс, — рассказала

участница слета, кадет школы № 2089 Елизавета Колесниченко.

Еще в мероприятии поучаствовал Максим Немыхин. Сейчас он учится в кадетском казачьем классе школы № 1338. — Сначала я поступил, чтобы попробовать что-то новое. Но меня затянула эта культура, история и эстетика. Мне близки принципы казачьей службы. Думаю, я смогу принести пользу. Правда, лучше на электронном фронте. Хочу поступить на IT-безопасность, — сказал Максим.

В рамках слета обучение прошли и педагоги, и офицеры-наставники.

— В России казак-кадет должен быть готов служить своей Родине. Речь не обязательно идет о военнообязанных. Это вполне может быть и гражданская служба. Главное, чтобы кадет искренне любил Родину, — пояснил первый заместитель атамана Войскового казачьего общества «Центральное казачье войско» Геннадий Сидорин.

Всего в кластере непрерывно казачьего образования находится 18 столичных учебных заведений. Курируют их работу представители МГУТУ имени К. Г. Разумовского.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryavcev@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЧЕБОТАРЕВ
РЕКТОР МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ К. Г. РАЗУМОВСКОГО

Ребята, которые представляют наилучшие проекты, получают возможность поучаствовать в более крупных мероприятиях. Наш университет организует их до конца года совместно с Росмолодежью. Заручившись помощью совершеннолетнего наставника, казачьи кадеты даже смогут претендовать на государственное финансирование для реализации своих идей.

Кто вмешивается в думские выборы



Сергей Лавров не первый раз поднимает тему иностранного вмешательства в выборы. Данному вопросу у нас стали уделять пристальное внимание после того, как США обвинили Россию в таком вмешательстве в свои выборы в 2016 году. Убедительных доказательств того, что оно осуществлялось именно на государственном уровне, найти не удалось. Однако это не помешало американскому политическому классу не только использовать этот тезис в информационной войне против России, которая с тех пор не стихает, но и сделать поводом для санкций. После чего уже и наши политики присмотрелись. И тоже увидели, что понятие «вмешательства» можно трактовать довольно широко. Тем более что ведь трудно отрицать, что у наших «западных партнеров» имеются политические предпочтения касательно происходящего в нашей стране. И если нас начали в свое время обвинять в том, что такие «предпочтения» есть вмешательство, то что ж — мы к такой игре готовы. Не мы, заметим, первые начали.

В чем конкретно Москва обвиняет Вашингтон? Можно было бы огласить весь список, как говорится. Почему претензии предъявляются послу США кулурно в МИДе, но, скажем, федеральные телеканалы не рассказывают в новостях, где и в чем именно произошло вмешательство Америки в нашу думскую кампанию? А мы уж сами решим, имело ли такое вмешательство хотя бы какой-либо смысл. Кто тут их главный американский кандидат? От какой партии?

Лавров на сей счет не распространяется. На днях спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко заявила, что вмешательство в выборы являются заявления ряда европейских политиков об их якобы нелегитимности, хотя они еще даже не состоялись. На мой взгляд, это является излишне расширительным толкованием термина, который лишь девальвирует его использование. Почему оценка есть вмешательство? Вопрос обростаёт большей конкретикой, если посмотреть на недавние действия Роскомнадзора, который сначала потребовал от западных платформ удалить запрещенный контент, а затем оштрафовал за отказ это сделать. На этой неделе мировой суд в Москве оштрафовал за это ряд западных соцсетей. Далеко не во всех случаях речь шла о политике. Однако теперь уже Google и Apple обвиняют именно во «вмешательстве в выборы» за то, что они не удалили приложение «умное голосование». Google не удалил этот заблокированный Роскомнадзором сайт в своей поисковой раздате.

Наверное, это действительно можно считать «вмешательством». Однако не очень понятно, как именно американское государство, включая Госдеп, сотрудников которого является посол США, может заставить поисковик пойти навстречу РКН. Наверное, уместнее говорить тогда о вмешательстве «Гугла» в думские выборы. Впрочем, когда идет информационная война, то методы часто не выбирают. Ни мы, ни наши противники.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ГЕОРГИЙ БОБТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Одноместный самолет сделает полет дешевле и экологичнее

Представьте себе будущее, в котором москвичи расселяются не на электросамолетах, а на электросамолетах. Этого пытаются добиться разработчики одноместного электросамолета Efly-2. «ВМ» поговорила с ребятами об их задумке.

Создают самолет выпускники МАИ. Для нового чуда техники не будут нужны регистрация, получение сертификата и лицензии пилота. Чтобы воспользоваться им, достаточно получить базовые навыки пилотирования и изучить инструкцию. Идея создания аппарата родилась у руководителя проекта Алексея Сычева шесть лет назад, когда он посетил авиационную выставку в Германии. Представленные там легкие самолеты с электрическими силовыми установками давно получили распространение в Европе. Однако в России это до сих пор что-то экзотическое. Алексей Сычев решил исправить несправедливость. — Алексей предложил построить самолет. Я поддержал идею, — рассказал один из разработчиков Кирилл Балаяс-

ный. — Для меня импульсом к реализации проекта стала мечта детства — летать. Вдобавок к этому прилагалась возможность получить дополнительный конструкторский опыт.

На пути к цели ребятам предстояло разработать сам самолет и конкретные элементы: электрическую силовую установку, блок контроля параметров, воздушный винт, аккумуляторную батарею, электродвигатель. В данный момент уже построен и проходит летные испытания опытный образец электросамолета. Преимущество Efly-2 в том, что он полностью электрический. Затраты идут только на зарядку батареи. Это не больше 100 рублей в час. К тому же его просто собирать, он занимает мало места: в собранном состоянии — всего шесть квадратных метров. Самолет можно хранить в обычном гараже вместе с автомобилем. Он свободно помещается в легковом прицепе — поэтому удобен для путешествий. А еще он практически бесшумный. Опытный образец в прошлом году впервые поднял в воздух

шеф-пилот Сергей Толкач. После этого команда разработчиков подала заявку на патент. Итоговый продукт, по мнению разработчиков, будет полезен и действующим пилотам, и тем, кто только мечтает покорить небо. Ребята хотят сделать полет проще, доступнее, дешевле и экологичнее. Он прост в эксплуатации: достаточно смазки подвижных узлов и зарядки батареи.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ СЫЧЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА

На самолете до 115 килограммов — без учета веса пилота, топлива и парашюта — юридически может летать любой человек. Однако это не так просто, как ездить на электросамолете. Перед этим желательно провести полеты с инструктором на двухместном самолете. Он тоже должен быть легким, чтобы его максимальная скорость соответствовала одноместному. Человеку надо понять, нуно ли ему это вообще или нет.

Регион ожидает сильное ухудшение погоды

Пресс-служба подмосковного управления МЧС прогнозирует заморозки в Московской области с 16 по 18 сентября.

По сообщению ведомства, температура воздуха может опуститься до минусовых значений.

— Такие показатели, конечно, нехарактерны для второй половины сентября, — говорит главный специалист центра погоды «Фобос» Евгений Тишковец. — В XXI веке мы наблюдали такое холодное начало осени лишь трижды. Температура воздуха в Москве и области приблизится к нулю. Придет волна арктического холода. А с 19 сентября в регион придут еще и холодные проливные дожди. По нашим прогнозам, за первые несколько дней следующей недели выпадет 77 процентов месячной нормы осадков.

Предполагаемого виновника трагедии задержали

Сотрудники правоохранительных органов задержали предполагаемого виновника хлопка газа, случившегося 8 сентября в жилом доме в Ногинске.

Им стал генеральный директор компании, которая занималась обслуживанием внутриквартирного газового оборудования.

— В рамках исполнения договора, заключенного с собственниками двух квартир, генеральный директор компании не организовал соответствующее техническое обслуживание и не выявил неисправность газового оборудования. В результате произошла большая утечка бытового газа в одной квартире, а ввиду отсутствия навыков между газовой трубой и перекрытием квартир, неправильного функционирования системы венти-

ляции бытового газа сконцентрировался в другой квартире, — сказала старший помощник руководителя Главного следственного управления Следственного комитета России по Московской области Ольга Врэдий.

Все эти обстоятельства, по ее словам, привели к хлопку сконцентрированного бытового газа. В результате происшествия полностью обрушились первые четыре этажа второго подъезда многоквартирного дома. Погибли семь человек. Против задержанного уже возбудили уголовное дело по части 3 статьи 238 УК РФ. Его обвиняют в оказании услуг, не отвечающих требованиям безопасности, повлекших по неосторожности смерть двух и более лиц.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

Росгвардейцев наградили за олимпийские медали



Вчера 11:32 Директор Росгвардии Виктор Золотов награждал олимпийскую чемпионку Полину Комар. Девушка в составе группы принесла сборной России золото на играх в Токио

Вчера директор Федеральной службы войск национальной гвардии России генерал армии Виктор Золотов наградил военнослужащих, которые стали победителями, призерами и участниками XXXII летних Олимпийских игр в Токио.

Первым делом для спортсменов устроили экскурсию по Центральному музею Росгвардии. Там хранятся экспонаты об истории войск. В музее уже оборудовали стенд с фотографиями героев Олимпийских игр.

Лейтенант Виталина Бацарашкина с интересом осматривает экспозицию. Ее фотографии тоже есть на новом стенде. Виталина стала двукратной олимпийской чемпионкой игр в Токио в стрельбе из пневматического и малокалиберного пистолета. — Хотя мы выступали при пустых трибунах, чувствовала поддержку коллег и руководства. За это всем большое спасибо, — говорит Виталина. Знаменная группа вносит знамена России и Росгвардии.

Директор ведомства Виктор Золотов вручает спортсменам медали «За проявленную доблесть» I степени. Среди награжденных — известный гимнаст Никита Нагорный, признанный по результатам народного голосования «Спортсменом 2020 года». Еще до игр в Токио он вписал свое имя золотыми буквами в историю мирового спорта, исполнив тройное сальто спиной. Этот элемент

справка

Всего в состав сборной России, которая выступила на XXXII Олимпийских играх в Токио, вошли 26 росгвардейцев. Они завоевали 16 медалей: 6 золотых, 5 серебряных, 5 бронзовых. Военнослужащие неизменно входят в состав национальных сборных начиная с 1952 года, когда советские спортсмены впервые участвовали в Олимпиаде.

даже назвали его именем. На прошлой Олимпиаде Никита стал серебряным призером. — Я долго ждал этой Олимпиады. И мы все-таки завоевали золото в командном зачете по гимнастике. Это произошло в первый раз в новейшей истории России, — сказал он. Еще один выдающийся спортсмен, которому вручили ведомственную награду, — боец Заур Угуюев. Он принес сборной России 16-е золото на Олимпиаде в Токио.

— Главный итог XXXII Олимпийских игр измерят не количеством драгоценного металла, завоеванного в спортивных баталиях. Можно лишь считать команду зрительской поддержки, флага, гимна, но нельзя сломить дух национальной гордости, который придает силы в годы самых суровых испытаний. Выступление российских олимпийцев в Токио это доказало, — сказал Виктор Золотов. В заключение церемонии для спортсменов выступил ансамбль Росгвардии.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru



12 августа 2012 года 13:15 Пилот Сергей Толкач на испытаниях опытного образца электросамолета Efly-2

16 октября 1941 года под угрозой прорыва в советскую столицу немецко-фашистских войск в прифронтовом городе сложилась опасная ситуация: нелепые слухи и вражеская пропаганда подталкивали мирное население к повальному бегству. Корреспондент «Вечерней Москвы» побеседовала с очевидцем тех давних событий и изучила подлинные документы эпохи, свидетельствующие о случаях как редкостной трусости, так и беспримерного героизма.

Победившие страх

Натиск вермахта заставил защитников столицы колебаться. Но лишь на мгновение



4 декабря 1941 года. Кадр из документального фильма «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой». Советские трудящиеся делают мины. Наступление немцев не смогло сломить дух защитников столицы

Ключевая цель фашистского удара

13 октября 1941 года немецко-фашистские войска, прорвав оборону на нескольких локальных участках, вошли в Подмоскovie. Семнадцать районов области были оккупированы, еще в десяти наблюдались проникновения немецких передовых воинских отрядов.

— Вечером 15 октября Совинформбюро передало сообщение о том, что в ночь с 14 на 15 октября положение на Западном направлении ухудшилось, — говорит ветеран, труженица тыла Валентина Барина, которая в войну была московской школьницей. — Кажется, говорилось в сводке и о прорыве немцами обороны на одном из участ-

ков... Впрочем, я не уверена, возможно, о риске прорыва я услышала не по радио, а от соседа. Жил у нас на Пречистенке одноруким инвалид, участник Гражданской войны, и мы, ребяташки, часто расспрашивали этого бывалого человека о разных касающихся войны вопросах. Помню, что он был убежден: немцы непременно попытаются взять Москву с налету, штурмом. Слова соседа звучали очень правдоподобно, нас ведь уже бомбили, и мне доводилось и уроки делать в бомбоубежище на станции метро, и заклеивать окна бумагой накрест. На следующий день в газетах появились сообщения о непосредственной угрозе столице. Пожелтевшие выпуски до сих пор бережно хранятся в фондах Музея Победы.

Согласно данным Государственного Военного архива Российской Федерации, утром 16 октября по Ленинградскому шоссе вплотную к границе города подъехал отряд немецких автоматчиков на мотоциклах. Экстренно высланному им навстречу из Покровских казарм танковому подразделению дивизии имени Дзержинского удалось их остановить и уничтожить. Прорыв мотоциклистов произошел фактически уже в черте города.

Все началось с постановления

Накануне Государственный комитет обороны принял Постановление «Об эвакуации столицы СССР города Москвы». Приказ о начале массовой эвакуации упоминают почти все исторические источники о Великой Отечественной войне. Но почти никто не цитирует его содержание. А оно на многое могло бы пролить свет, исключить домыслы и искажения исторической истины.

«Ввиду неблагоприятного положения в районе Можайской оборонительной линии Государственный Комитет Обороны постановил: 1. Поручить т. Молотову заявить иностранным миссиям, чтобы они сегодня же эвакуировались в г. Куйбышев (НКПС — т. Каганович обе-

спечивает своевременную подачу составов для миссий, а НКВД — т. Берия обеспечивает их охрану).

2. Сегодня же эвакуировать Президиум Верховного Совета, а также правительство во главе с заместителем председателя СНК т. Молотовым (т. Сталин эвакуируется завтра или позднее, смотря по обстановке).

3. Немедленно эвакуироваться органам Наркомата Оборона и Наркомвоенмора в г. Куйбышев, а основной группе Генштаба — в г. Арзамас.

4. В случае появления войск противника у ст. г. Москвы поручить НКВД — т. Берии и т. Щербакову — произвести взрыв предприятий, складов и учреждений, которые нельзя будет эвакуировать, а также все электрооборудование метро (исключая водопровод и канализацию)».

— После этого постановления город стали покидать Управление Генштаба, для которого были подготовлены помещения в Арзамасе, военные академии, наркоматы, посольства, заводы, — говорит ведущий научный сотрудник Института российской истории РАН Елена Сенявская. — Электростанции, крупные объекты промышленной недвижимости, мосты и метро начали минировать. Сотрудникам эвакуируемых предприятий выдали зарплату за месяц вперед и продуктовый паек на первое время, чтобы прокормить семью на новом месте — по целому пуду муки или крупы.

Удивительно, но факт: первым нарушил приказ ГКО «Об эвакуации» не кто иной, как Верховный Главнокомандующий. Вот как вспоминал об этом на страницах своих мемуаров полковник в отставке Николай Пономарев, бывший телеграфист Сталина:

«16 октября 1941 года, примерно в шесть часов вечера, в переговорную зашел Поскребышев (генерал, руководитель секретариата при Сталине) и приказал мне вызвать штаб Западного фронта... Сталин начал переговоры и уже в заключение спросил Жукова:

— Георгий Константинович, скажите как коммунист коммунисту, удержим ли мы Москву? Жуков немного подумал и ответил:

— Иосиф Виссарионович, Москву мы удержим, тем более если мне будет оказана помощь, о которой я вас просил.

После этого Сталин сказал, что никуда он из города не поедет».



ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Только за один месяц — июль 1941 года — немцами на Москву было сброшено **104** тонны фугасных бомб, **46 тысяч** «занигалок». Получили ранения **792** мирных жителя, из них **130** не выжило. Случилось **1166** очагов пожара. Интенсивность налетов способствовала стихийной эвакуации. За первые **15** дней октября из Москвы по железной дороге было вывезено в различные города Советского Союза **более миллиона** детей и женщин.

Не поддаваться панике

— Признаюсь честно: в те октябрьские дни было страшно, — говорит Валентина Барина. — Отец вечером 15-го числа не вернулся с обычной фабрики, где он работал заместителем начальника производства. Позже мы с сестрой узнали, что он остался с ночной сменой — демонтировать и паковать в большие ящики для погрузки в эшелон дорожные закроечные станки, которые достались фабрике от тех же немцев — в годы довоенного сотрудничества. Утром я в школу не пошла: прибежал от отца постыльный, молодой парнишка с запиской. В ней говорилось, чтобы мы собрали заранее пригодные вещи, погрузили на отцовский велосипед и все вчетвером — наша мама, бабушка Лидия Семеновна — папина мама, я — пятиклассница, и сестра Мариша — отправились на Казанский вокзал. Мол, оттуда семьи всех фабричных поездут в тыл, и встретимся мы уже на перроне.

шался рев других малышей, словно Мариша заразила их своей печалью.

Вокзал, как вспоминает Валентина Федоровна, оказался оцеплен войсками и милицией. Не было подхода ни со стороны Каланчевской, ни с площади, ни от Крестынской Заставы. Просто в несколько часов в плотной толпе и убежденных, что к эшелонам пропускают только военных, семья Баринных предпочла поспешить домой, чтобы успеть вернуться за светом. Так они и не эвакуировались. А уже в следующие каникулы — летом 42-го — Валентина пошла работать на фабрику к отцу. Трудовой стаж — с 13 лет, как у многих московских школьников военного поколения.

Нужен порядок

Валентина Барина повествует о неудачной попытке эвакуироваться очень спокойно. Не так ведут себя мирные жители, в чьем сердце есть место страху... Так была ли она или нет — пресловутая «московская паника 16 октября»? И вправду ли мы, не видевшие войны, осуждать своих старших земляков, стремившихся покинуть столицу осенью 1941 года?

— Чтобы ответить на этот вопрос, стоит ознакомиться с документальными свидетельствами, — считает историк Елена Синявская. — Например, в Военном архиве сохранилось письмо военврача Казакова к жене, в котором пишется: «16-го числа там, в столице, была невероятная паника. Распустили слух, что через два дня немец будет в Москве». «Ответственные» захватили свое имущество, казенные деньги и машины и смылись из Москвы. Многие фабрики остались без руководства и без денег. Часть этих сволочей перехватили и даже кого-то расстреляли, но, несомненно, многие улизнут. По дороге мы видели несколько машин. Легковых, до отказа набитых всякими домашними вещами. Мне очень хочется знать, какой вывод из всего этого сделает наше правительство».

Председатель Моссовета Василий Пронин докладывал Сталину: «К сожалению, мы не успели провести разъяснительную работу. И на некоторых заводах рабочие стали препятствовать эвакуации, считая это предательством и дезертирством. Начальство этих заводов сбежало. Например, серьезные конфликты были на автозаводе, на артиллерийском заводе, на 2-м часовом заводе. На шоссе Энтузиастов рабочие организовали заслон, не пропускали машины». Преступность пресекалась жестко. По данным городских сводок НКВД, за вторую и третью декаду октября в столице было расстреляно на месте преступления 7 человек. Это были грабители с замаранными кровью руками. Правда, по постановлению военного трибунала позже пошли под высшую меру еще 98 мародеров и бандитов. Уже 17 октября порядок в городе был восстановлен. На улицы вышли военные и милицйские патрули, добровольческие отряды содействия противовоздушной обороне приступили к дежурству, в осеннее небо снова взлетели аэростаты заграждения. Пошел и общественный транспорт — и метро, и трамваи, и даже такси. Открылись и те магазины, которые вчера поутру не стали занимать бесплат-



ФАКТЫ

- 16 октября 1941 года — единственный день в истории московского метро, когда не ходили поезда. Уже 17 октября движение было восстановлено.
- К уничтожению 16 октября было подготовлено более 500 столичных заводов, фабрик и промышленных мастерских.
- В ожидании прорыва врага был исполнен приказ об уничтожении вышки радиостанции им. Коминтерна, находившейся в 50 километрах восточнее Москвы. Все радиосообщения транслировались через антенну Шуховской башни.
- Стихийная эвакуация граждан полностью прекратилась, когда был издан приказ применять к трусам, паникерам, мародерам любые меры вплоть до расстрела.
- Одна из немецких фугасных бомб весом 250 килограммов попала в Большой Кремлевский дворец, пробив крышу и потолочное перекрытие Георгиевского зала. Снаряд не взорвался. Тем не менее после этого попадания и рассматривался вопрос об эвакуации советского правительства в город Куйбышев (ныне Самара).

реплика

Самый черный день Московской обороны

ВЛАДИМИР РАЕВСКИЙ
ЖУРНАЛИСТ, ТЕЛЕВЕДУЩИЙ, МОСКОВЕД

Наш древний и прекрасный город знал в своей судьбе не лучшие времена. В эпоху правления царя Алексея Михайловича в столицу пришла эпидемия чумы. При нашествии Наполеона Москва сгорела. Были и другие страшные пожары, потопа, военные нападения... Но «черный день Московской обороны» 16 октября 1941 года, пожалуй, является наиболее страшным событием в нашей недавней истории. Москва вообще нелегко пережила 41-й.

Во время немецких налетов на город было сброшено примерно полторы тысячи фугасных и пятьдесят тысяч зажигательных бомб. Но разве эти числа дают полное представление читателю о том, что творилось в столице СССР в 1941 году? Увы, для нынешнего мирного поколения, которое никто не бомбил, это только цифры.

А вы придите как-нибудь к домам № 14 и 16 по улице Воронцово Поле, посмотрите на старые кирпичные стены. Выбоины от немецких осколков покрывают их сплошь, некоторое количество металла осталось там навсегда... И можно только гадать, что чувствовали жители этих домов, когда видели, как такие неосколоченные попадают в их близки, заживо разрывая человеческие тела. Такие же следы бомбёжки москвичи и гости города могут увидеть на южном фасаде Пушкинского музея. К счастью, эта бомба тоже попала в стену, не в людей... Когда видишь эти материальные свидетельства войны, понимаешь, почему на фоне постоянной угрозы смерти даме смутная — на уровне слухов — весть о том, что немцы могут прорваться в город, породила у значительной части жителей желание немедленно собрать минимум вещей, схватить в охапку детей и двинуться прочь, на восток, подальше от военного ужаса. Я их понимаю.



ной раздачей товара населению. Власть в городе если и была на какое-то время утрачена, то восстановлена очень быстро. Как ни странно, в это время вести разъяснительную работу партийным агитаторам очень помогли священники, причём и православные, и мусульмане. В воскрестьяне, 19 октября, во время проповеди Гитлера назвали антихристом, а верующих призвали «лечь костями за Отечество...» В мечети на Мещанской не только призвали к священной войне с захватчиками, но и отказались эвакуироваться с святыни. — Почему пораженческие настроения у нашего населения искали так быстро? — размышляет Валентина Барина. — Наверное, потому, что люди почувствовали: власти их на произвол врага не оставят... Кто струсил — те или успели убежать, или попали под арест. А нет паникеров — так откуда взялся и панике? А немцев отчаянное сопротивление советской столицы надломил очень серьезно: по данным германского Бундесархива, осенью и зимой 1941 года гитлеровские трибуналы осудили 62 тысячи солдат и офицеров за дезертирство и неповиновение. Были отстранены от занимаемых постов 35 высших офицеров, в том числе фельдмаршал. «Генерал Страх» сложил оружие и покинул город, который так и не смог захватить».



СВЕТЛАНА САМЧЕНКО
Корреспондент

Актриса Мария Шукшина заявила, что Россия поражена «вирусом бескультурья». Артистка высказалась во время церемонии вручения государственных наград деятелям культуры и искусства. На этой странице эксперты, журналисты и читатели «ВМ» обсуждают, кто виноват в «падении нравов» и есть ли у страны шанс выбраться из заявленной бездны невежества.

Культурное растление

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Копируем поведение наших родителей

Говорят, будто этот «бескультурный вирус» выкосит целое поколение. Предположительно, мое — молодежь. Я это представляю, как серию «Смешариков» про сорняк. Появится какое-то растение и в своих цветках поглотит все театры, библиотеки, школы и институты. Серия, кстати, называется «Некультурный». Совпадение ли? Конечно, я утрирую. Доля правды в этом есть, многие культурные ценности перестают быть интересными для подростков и школьников. Молодежь, может, еще захватывают, но выборочно. Я угадаю: вы вините гаджеты, социальные сети и кумиров нового поколения. Ох, сколько же досталось Дане Милохину за Петербургский экономический форум. И никто не отметил, что появление тиктокера прорекламировало этот форум среди его аудитории, средний возраст которой — 13–25 лет. В культурном обществе это называется «популяризация». Я уверена, что рыба гниет с головы. Дети склонны копировать поведение родителей. Почему-то многие думают, что все культурные проблемы решат книги. Не экскурсии в музеи, не посещение достопримечательностей. Букв хватает для воспитания. «Ребенок не читает книг!» А давно родители брали в руки что-то тяжелее глянца? Признаться, люблю добавлять яркие краски в повседневный макияж. Еще



ИЛЬЯНА АНДРЕЕВА
ЮНКОР «ВМ»

больше люблю слушать, как пенсионеры с внуками в автобусе обсуждают мой внешний вид, думая, что в надушках я ничего не слышу. Ну а самое любимое — делать им замечание и смотреть на их реакцию. Знаете, еще ни одна не извинилась. Зато выяснилось, что я хамка, не доросла еще взрослым замечания делать. Пусть и по делу. А потом они искренне удивляются, почему родители вызывают в школу, где их чадо унижает и глумится над другими. Ведь они читали «Что такое хорошо и что такое плохо» своим детям, и всегда говорили — так делать нельзя. Только вот пример подавали обратный. Не надо говорить, что это новый вирус, он опасен и сейчас всех поразит. Он живее всех живых и прервало этот форум среди его аудитории, средний возраст которой — 13–25 лет. В культурном обществе это называется «популяризация». Я уверена, что рыба гниет с головы. Дети склонны копировать поведение родителей. Почему-то многие думают, что все культурные проблемы решат книги. Не экскурсии в музеи, не посещение достопримечательностей. Букв хватает для воспитания. «Ребенок не читает книг!» А давно родители брали в руки что-то тяжелее глянца? Признаться, люблю добавлять яркие краски в повседневный макияж. Еще

Мы стали потреблять только лишь форму

Шукшина подняла очень сложную тему. Дело в том, что уровень культуры невозможно замерить. Мы стали меньше читать? Не факт. Возможно, чтение лишь перешло с бумаги в интернет, где мы скачиваем книги. Ну или читаем онлайн. Стали реже посещать выставки? Тоже не факт: возможно, мы делаем это виртуально. С другой стороны, мои личные бытовые наблюдения показывают, что да, уровень культуры в целом стал ниже. От потребления искусства постепенно перешло к потреблению форм. Сегодняшний художник, режиссер, писатель уже не говорит ничего нового, не создает новых смыслов. Он просто по-новому упаковывает старое. Тот же «Вишневы



ИГОРЬ КУЗНЕЦОВ
КАНДИДАТ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

сад», только в новом, сотом по счету, прочтении. А мы с вами, т.е. потребители искусства и культуры, пошли еще дальше. Если полвека назад поход в картинную галерею был для человека поводом задуматься и проделать некую душевную работу, то сейчас это повод выложить фоточки в соцсеть — смотрите, я здесь был, я культурный, поставьте мне лайк! Потому что мы тоже заменили содержание формой. Раньше в произведении искусства мы искали смысл, теперь — меседж. Уровень снижения культуры проявляется в том, что мы просто стали меньше мыслить. Мы не думаем, не приходим к каким-то выводам сами, мы все чаще пользуемся мнениями готовыми и кем-

то для нас сформированными. Ну, например, Голливудом или российским телевидением. Что самое забавное, к этому нас подталкивает само государство. Взять, например, ЕГЭ. Там не нужно думать, самостоятельно искать ответ. Там нужно уметь правильно отвечать на вопросы. Мы постепенно становимся винтиками, главная задача которых — просто подойти к нужному отверстию. Подошел — молодец, ты успешен, ты состоялся. Нет — значит, не повезло, ты за бортом. Весь современный мир очень унифицирован, ему высокий уровень культуры граждан, в общем-то, и не нужен. Ему нужны правильные винтики: производители и потребители товаров и услуг. В том числе услуг культурного характера. Нас оглушает и делает менее культурными сама современная цивилизация. Ведь российское общество — лишь часть.

Комментарии

Румата Эсторский
Можно подумать, что были какие-то времена, когда все люди были более одухотворенные, чем мы сегодняшние. Все всегда примерно одинаково.

Русалочка
А сегодня разве не происходит какою-то душевного движения при посещении выставок? Кто свечку держал?

Паршин
Во все времена культура человека — это подлинный признак элиты. Таких людей всегда было мало, и они очень резко выделялись из толпы.

Комментарии

Дарья Даралаева
Малы вы еще взрослых поучать. Золотые слова. И очень верно по контексту.

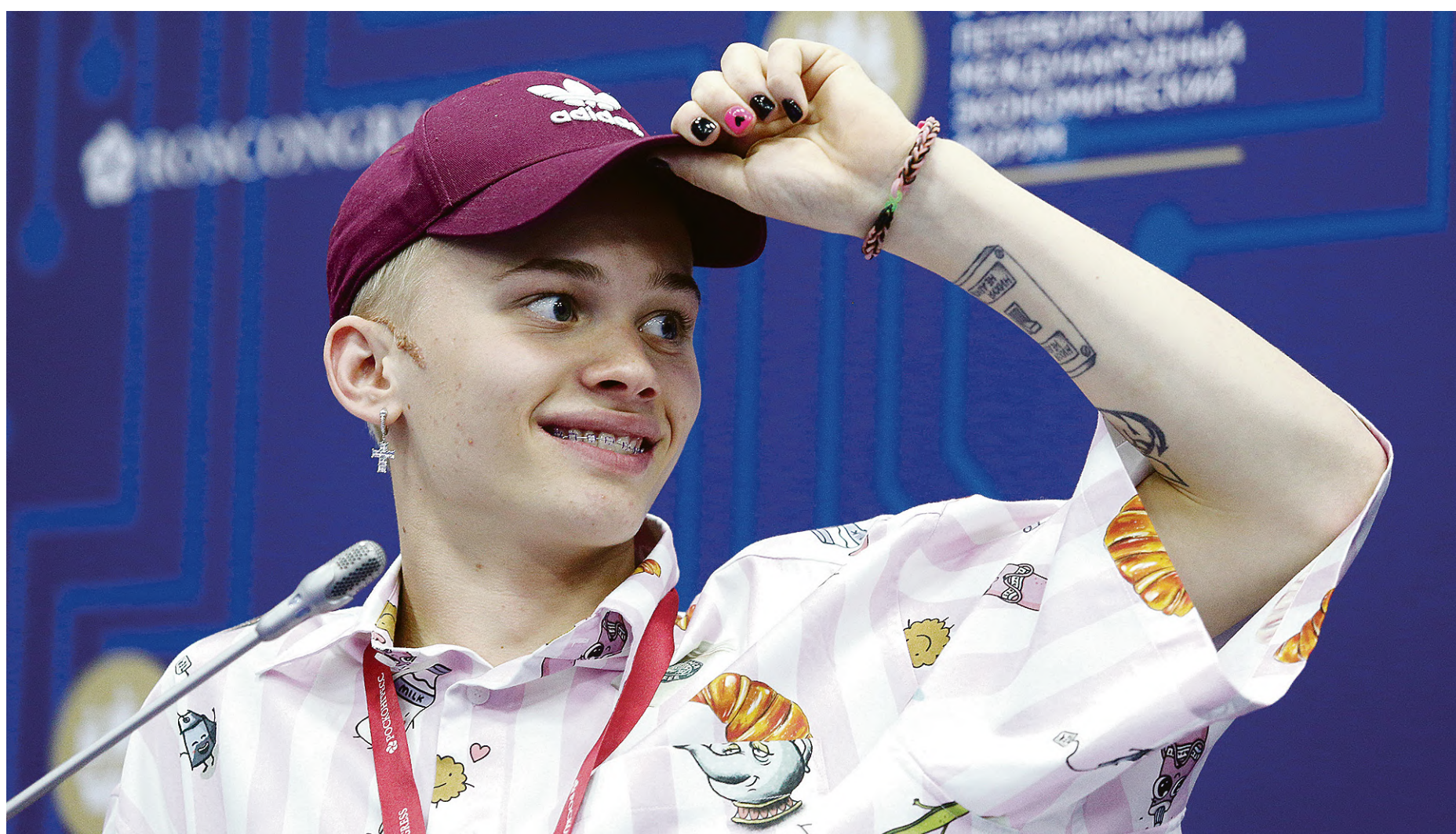
Чатырдаг
И что там такого «блогер» Дана Милохин популяризировал? Нужно кверху поднять глаза и запрятать, как коза?

Патриум
Так, а в чем проблема? Бери и ходи в музеи, в театры, в библиоте-

ни. Или и это нужно разжевывать и в рот положить?

Пахом Сергеев
Те же претензии можно адресовать и родителям детей. И их дедам и прадедам. И прапрадедам. Битва эта вечная, в ней нет победителей.

Саракш
Еще посмотрим, молодежь, как будете рассуждать, когда сами станете родителями своих детей. А это не за горами.



2 июня 2021 года. Популярный блогер Дана Милохин на XXIV Петербургском международном экономическом форуме. В современном мире властителями умов зачастую становятся не философы, математики и шахматисты, а герои социальных сетей

Доставка духовности по назначению

Живым упреком, плакатным красноармейцем, грозно тычащим пальцем в зрителя стала актриса Мария Шукшина. «А ты? Что сделал ты для культуры?» Что сказать? Что ответить хорошей артистке и дочери знаменитого советского писателя? Остается только молча потупить взгляд. По словам Шукшиной выходит, что «отсутствие совести, нравственности, национальных героев (вернее, они есть, но их имена лучше в культурном обществе не упоминать)», отсутствие морали ведет к необратимым процессам, ведет к деградации нации». Что же это за герои такие, которых в культурном обществе лучше не упоминать, Мария не уточнила. И вообще слишком двусмысленной вышла вся эта фраза. То, что в России есть свои национальные герои, — общеизвестная истина. Их имена периодически упоминаются в связи с очередной круглой датой или выходным днем, общенациональным праздником. Этим ли героев критикует Мария, или она упоминает эти слова как бы в кавычках, мол, ну да, «герои нашего времени» — это совсем не герои. Ситуация странная и обоюдоострая. Неустойчивая



ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

ситуация. Совсем как культура, которую нужно постоянно поддерживать, иначе упадет. Мария Шукшина поддерживает. Моду, говорит, какую-то ввели на коронавирус. Ненавидят все друг друга из-за масок, а ведь в обществе есть запрос на нравственность и духовность. Слова эти были обращены непосредственно к премьеру Михаилу Мишустину, который и вручал награду Марии.

Что это означает? Наши деятели культуры постоянно спрашивают у государства финансирование для своих занятий, а теперь еще нравственности и духовности? Но если нравственность будет обеспечивать общество двумя этими категориями, зачем тогда будут нужны сами деятели культуры? Непонятно. Упреки, щедро рассылаемые артисткой, смело можно отнести и к ней самой, поскольку она является частью той силы, которая как раз и должна формировать те самые духовность и нравственность. А совсем по-простому сказать — все это пустое резонанство, типовой набор претензий, который можно высказать в отношении любой эпохи в любой момент времени, что все стало плохим. Мелко и неинтересно.

Комментарии

Василий
Я извиняюсь, но речь безусловно уважаемой Шукшиной настолько бессвязна и носюязычна, что ее слова о бескультурье звучат как неуместный сарказм.

Иванище
Наградили антипрививочницу и активную протагонистку мятежного игумена Сергея, который обвиняется в склонении к суициду. Как вообще это понимать?

Богатырь святорусский Илия
Отстаньте от Маши. Все правильно говорит. Один содом кругом. Куда ни глянь — кругом бескультурье.

Тостер
Мишустин что-то должен решить или кто? Законодательно заставить быть культурными?

Иностраный агент
А вы больше огненные телевизоры смотрите.

Можешь делать что хочешь — тебя не осудят

Лично я на «культурном поле» вижу две явные тенденции. Первая — смена поколений и, как следствие, смена представлений о том, что в принципе культурой считать. Раньше культурным человеком признавался тот, кто, условно говоря, много читает и ходит в театр. Сейчас у молодежи культурен тот, кто играет в World of Warcraft. Как? Ты не играл? Да с тобой ни одна девушка даже разговаривать не станет, потому что ты какой-то странный! Или, например, культура вождения. Раньше, вспомните, водители не пропускали пешеходов на зебре. Сейчас — пропускают, причем даже в маленьких городах. И мусорят люди меньше. Это считается культурным, и этим трендам следуют. Иными словами, со сменой поколений меняются сами критерии культурности. Вторая тенденция — снятие многих внутренних ограничений. Я еще помню времена, когда выражаться матом могли только мужчины, причем только если рядом нет женщин и детей. Сейчас же ругаются сами женщины и дети! Люди матом буквально разговаривают, и, услышав такой разговор, в обморок никто не падает. Мы все стали как-то проще, вы не находите? Или взять секс. Раньше в этой сфере были жесткие ограничения и даже табу. Вот это можно, вот это — допустимо, но не приветствуется, а вот это — ни в коем случае! Сейчас ограничений — почти никаких. Делай что хочешь и с кем хочешь — лишь бы по обоюдному согласию. Мы также стали намного проще в одежде и бытовом поведении. Хорошо это или плохо? Я считаю, что скорее плохо. Вообще, мне кажется, человек больше характеризуется не тем, что он делает, а тем, что он не делает. Так вот:



АЛЕКСЕЙ РОШИН
СОЦИАЛЬНЫЙ ПСИХОЛОГ

того, что мы НЕ делаем, становится все меньше и меньше. Запретов — и со стороны общества, и внутренних, все меньше и меньше. Между тем все мировые религии, во многом сформированные современной культурой, как раз на запретах и построены. Вспомните десять заповедей: не убей, не укради, не прелюбодействуй, не желай имущества ближнего своего и т.д. Слошные «не», которые задают некие рамки поведения, очерчивают границы, выход за которые разрушает как личность, так и все общество. И вот мы видим, что соблюдение «не» из обязательного становится факультативным, а границы дозволенного все больше размываются. Вроде бы нельзя, но на самом деле можно. В итоге общий уровень культуры снижается, и люди все больше теряют индивидуальность. Из совокупности личностей общество превращается в массу. В этом, на мой взгляд, и есть главная опасность сложившейся ситуации.

Комментарии

Гроссмейстер
Уровень культуры или есть, или его нет. Не надо смешивать твердое и белое. «Варкрафт» — это не уровень культуры. Это всего лишь показатель, что человек живет в современном мире.

Декан
Никогда божьи заповеди не станут факультативом. Не обманывайте себя и не вводите в заблуждение других. Именно на их основе строятся все современные права человека и светская мораль.

Кто разбудит спящую красавицу

Культура — понятие сложное и многоуровневое. В гитлеровской Германии в быту царил образцовый порядок, но это не мешало круглосуточной работе крематориев в лагерях смерти. В средневековой Европе люди не мылись месяцами, но там творили великие философы, писатели, художники. Еще древние римляне полагали, что «люди должны понуждаться к добродетели». Так и актриса Мария Шукшина призвала государство следовать этому правилу, заняться воспитанием и просвещением масс. Сделать это, на первый взгляд, просто: запретить отупляющие ток-шоу на ТВ, провести вдумчивое собеседование с коллективами государственных масс-медиа, пройтись железной метлой по репертуарам театров и издательским планам, директивно утвердить единые учебные пособия по истории и литературе. Еще можно возродить государственные издательства, вернуть под опеку творческие союзы, пересмотреть премиальную политику. Наконец, не стыдливо и с оговорками, а победительно сформулировать понятные массам и творцам идеологические тезисы. Но сделать это невозможно по тысяче причин. Как стране, желающей на достойных условиях вписаться в мировое капиталистическое сообщество, игнорировать утвердившиеся (ЛГБТ, ювенальная юстиция, однополые семьи и т.д.) культурные тренды этого сообщества? Как добиться чистоты и правильности речи, уважения к народным традициям, когда каждый год в Россию приезжают миллионы мигрантов?



ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР «РОМАН-ГАЗЕТЫ»

Как быть с экономической составляющей, определяющей в рыночном обществе жизнеспособность любого культурного предприятия, будь то библиотека, музей, книжный магазин? Продолжать можно долго. Мудрый советский писатель-фантаст Александр Казанцев давно сказал: «Всякая власть, сосредоточенная на деньгах, есть смерть». В том числе и смерть культуры. Поэтому самыми обсуждаемыми «культурными» темами последнего времени являются: очередной роман Пелевина, мат Ахеджаковой, скандалы с рэперами и комиками. И все же не хочется думать, что русская культура умерла. Она, как скамья красавица, заснула в хрустальном гробу. А разбудит красавицу тот, кто придет к ней с новыми (или старыми) идеями, увлечет ее, а вместе с ней и нас грешных, простым и желательно не жертвенным, а типа «от каждого по способностям, каждому по труду» образом будущего. Ждем.

Комментарии

Айрапет Макидзе
Запретить ток-шоу. А проще сразу гражданам повываливать глаза и позатыкать рты. Вообще проблем не будет.

Украинский мангуст
Как хорошо начиналось и как плохо кончилось — государственные издательства. Продукцию которых никто не будет читать и покупать. Она будет пылиться на полках.

Редакторы страницы **ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН** и **КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ** edit@vm.ru



точка

Сегодня точку в номере ставит москвичка Дария Тимбирцева. Гуляя по одной из своих любимых улиц столицы — Никольской, она заметила необычную конструкцию: ярко-розовую телефонную будку. Да не простую, а украшенную цветами похожих оттенков. По забавной случайности в наряде Дарии тоже были предметы одежды розового цвета: шапка и юбка. Поэтому девушка решила, что просто обязана сфотографироваться в телефонной будке. По словам москвички, такая фотозона очень подняла ей настроение. Она встретилась с подругой, чтобы погулять по городу, но пасмурная погода и прохладный ветер могли помешать их планам. А яркий арт-объект, которым украсили улицу, спас от хандры. Пока Дария фотографировалась и рассматривала будку, рядом собрались еще несколько желающих украсить свои соцсети снимком с такой необычной локации. К слову, позвонить из этой будки не получится — телефон в ней лишь декорация, пусть и реалистичная.

Министерство цифрового развития России подготовило проект постановления, по которому во время природных и технологических чрезвычайных ситуаций власти смогут отключить любые виды связи для обычных пользователей. Эта мера позволит обеспечить ею органы госуправления, военных, силовиков и спецслужбы.

вопрос дня

Власти предложили отключать связь на время катастроф. И как вам?



АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ
ЧЛЕН СОВЕТА ПО ВНЕШНЕЙ И ОБОРОННОЙ ПОЛИТИКЕ

На мой взгляд, это правильное решение. По моим наблюдениям, очень часто из зон чрезвычайных ситуаций идет много ложных сведений, создается высокая информационная турбулентность вокруг события. Также зачастую из этой зоны распространяются видеосообщения, которые могут использоваться в своих целях преступники. Пресечь это — вполне разумно. Так что логика в этом предложении определена есть. Но я надеюсь, что его смогут эффективно реализовать. Ведь отрубив связь могут не только гражданским, но и многим полезным ведомствам. Мне кажется, такая мера должна применяться исключительно локально. Тогда она будет полезной.

я природные катастрофы, например, связь — это один из самых важных факторов. Вообще мне кажется, что странно получать такую инициативу из Министерства цифрового развития. Это ведомство должно наоборот ратовать за повсеместное развитие коммуникаций, требовать денег у государства на улучшение каналов связи и увеличение их количества. А отключение связи — это все-таки прерогатива силовиков. Мне кажется, что при чрезвычайных ситуациях должны быть приоритетные категории людей, которые могут пользоваться связью. Но отключать ее полностью не стоит. Все же хочется иметь возможность позвонить близким или в скорую помощь, если с тобой случилось что-то.



УРВАН ПАРФЕНТСЕВ
КООРДИНАТОР ЦЕНТРА БЕЗОПАСНОГО ИНТЕРНЕТА

С точки зрения реальной чрезвычайной ситуации инициатива выглядит весьма странно, так как ключевой элемент для получения информации о происходящем, спасения людей и сохранения управляемости — это, конечно же, связь. Человек должен иметь возможность попросить помощи, получить консультацию в чрезвычайной ситуации. В конце концов, сотовая связь позволяет по включенному телефону опре-

делить местоположение человека. Проблему обеспечения связи для спецслужб в условиях ЧС во всем мире давно решили. Для этого власти просто разводят каналы: одни частоты используют гражданские, а другие — спецслужбы. Если проблема связи во время чрезвычайных ситуаций вызвана недостатком собственных технических средств связи у силовиков, то нужно решать именно ее, а не отключать от коммуникаций всех гражданских и не подвергать опасности жизнь простых людей. Поэтому мне кажется, что это очень странная инициатива.



ВИКТОР БАРАНОВ
ВОЕННЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Рациональное основание в этом решении есть, так как в случае чрезвычайных ситуаций в сети мгновенно появляются панические сообщения. А неустойчивое психологическое состояние общества в этом случае порождает новые проблемы, которые впоследствии потребуют дополнительных мер. Например, паника может создать транспортный коллапс, люди могут попытаться массово покинуть город, начнут штурмовать магазины с продуктами питания или устроить акции протеста, которые только усугубят ситуацию. Потому власти страны и прежде всего силовые ведомства в этой ситуации должны иметь какие-либо действенные инструменты контроля потоков информации. Так что я считаю, что предлагаемая мера создает условия для того, чтобы власти страны имели возможность справиться с чрезвычайной ситуацией быстро.

Подготовил **ДЕНИС ДАВЫДОВ**
d.davydov@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Экспозиция для вдумчивых любителей русской культуры

выставка

Сегодня в Третьяковской галерее открылась выставка-маршрут «Отвергнутые шедевры. Вызов Павла Третьякова». Экспозиция приурочена к 165-летию со дня основания культурного учреждения.

Маршрут проложат по постоянной экспозиции, которая расположена в историческом здании музея в Лаврушинском переулке.

— Все эти картины давно знакомы россиянам. Это такие шедевры, как «Боярыня Морозова» Василия Сурикова, «Сельский крестный ход на Пасхе» Василия Перова, «Неизвестная» Ивана Крамского, «Березовая роща» Архипа Куинджи и другие. Но мы поставили перед собой задачу рассказать о том, как современные мастера относились к этим полотнам, — рассказала куратор выставки Татьяна Юденкова. — Отобранные для экспозиции работы были неожиданными для людей той эпохи. Они раскрывали остроту жизненных проблем, рассказывали о негативных, но актуальных сторонах жизни того времени.

По прошествии сотен лет человек XXI века уже не воспринимает эти работы как провокационные.

— Но есть такие картины, которые до сих пор вызывают разное мнение у людей. Например, картина Василия Перова «Сельский крестный ход на Пасхе». К ней многие относятся негативно, считая, что автор на первый план выставил ужасы русской жизни. Но если хорошо знать историю не только XIX, но и XX века и внимательно приглядеться к полотну, то оно совершенно

справка

Из 20 полотен, включенных в экспозицию, 15 были куплены самим Павлом Третьяковым. Три картины из оставшихся он по разным причинам не приобрел, а еще две были написаны после его смерти. Их купил Совет Юденкова. — Отобранные для экспозиции работы были неожиданными для людей той эпохи. Они раскрывали остроту жизненных проблем, рассказывали о негативных, но актуальных сторонах жизни того времени.

Олия Панова
j.panova@vm.ru



Фрагмент картины «Боярыня Морозова» (1887), художник Василий Суриков

Верной дорогой идете, товарищи



Не порали, друзья мои, замахнуть на Федора нашего Достоевского? — подумалось, судя по всему, режиссеру Жоре Крыжовникову в юбилейный для классика год. Он говорит, правда, что мысль эта приходила к нему и раньше, да и не так важно. Главное: он — замахнулся! Честно скажу — я этому очень рада. Свое «Преступление и наказание» Крыжовников перенесет в 1990-е. Студент

Раскольников, как и за сто лет до этого, решает на убийство, Соня торгуется за валюту, новое время со всеми его символами в виде оголтелых бандитов, ментов, ошалевших от безработицы людей, преисподняя 90-х — чем не отличные декорации для романа. А вот чем история для знакомых героев завершится — вопрос без ответа.

Способность Крыжовникова сочетать трагическое и комическое ложится маслом и на странный бутерброд под названием «наше время». Несколько пугает меня лишь возможная реакция консерваторов: не закричали бы они страшными голосами: «Руки прочь от Федора Михайловича!» Да он современен, Достоевский, как никогда.

Какое-то время назад я сама, наверное, встала бы в позу — зачем?! Но обозначившаяся тенденция обезоруживает. Крейсер по имени Кино повернул в сторону классики: еще снимается, но уже ожидаема «Анна К», ранее прошумели, вызвав ажиотаж, «Бесы» и «Идиот». А как рванули в прошлом году «Мертвые души» Константинопольского! Безусловно, последние заставили вспомнить о «Даун Хаусе» Романа Качанова 20-летней (!) давности, хотя Константинопольский рванул постромки резче. Вложив в свое глумливое и смешное детище заодно и кусочки из гениального «Ревизора», он достал из ящика Пандоры современную политику и настигал ее гоголевскую канву, в итоге получив изящное, запредельно смелое и острое кино. Удивительное творение изобилует цитатами Гоголя и наполнено несметным количеством «пасалок», так что оценить сериал по достоинству могли лишь люди, реально читавшие «Мертвые души», а не их мини-версию из брошюры «В помощь поступающим в вузы».

А теперь вот Крыжовников берет за Достоевского. С учетом его абсолютно оригинального взгляда на все, сама затея интересна — как минимум. И, заглядывая в прекрасное недалекое (сериал обещают выпустить на море уже в следующем году), предвижу рост спроса на классическое «Преступление и наказание» в книжных магазинах, как было, например, после «Идиота». И дай бог, чтобы так.

Ну а что Федор Михайлович? Думаю, он с удовольствием усеял бы перед телевизором, оторвавшись от изучения какого-либо шоу в стиле «Пусть говорят», повторив собственную мысль: «Дурной признак, когда перестают понимать иронию, аллегория, шутку...»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Стартовал Кубок Кремля по бильярду

Вчера во дворце спорта «Лужники» состоялась официальная церемония открытия Кубка Кремля по бильярду спорту.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕВГЕНИЙ ИВАНОВ
ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОГО СОЮЗА БИЛЬЯРДНОГО СПОРТА, ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИИ

От многих статусных турниров по бильярду Кубок Кремля отличается тем, что это открытые соревнования, в них могут принять участие все желающие. У участников есть уникальная возможность встретиться за бильярдным столом с именитыми мастерами, чемпионами мира и Европы.

В первый день не обошлось без сюрпризов. Молодой спортсмен Сурхоб Пирматов победил со счетом 4:2 чемпиона мира Иосифа Абрамова. А у москвича Сергея Крайнова статус наших соревнований. Иностранцы участники приехали не только из стран — соседей России. В турнире участвуют и бильярдисты из ЮАР и Бангладеш.

Светлана Самченко
s.samchenko@vm.ru

Уточнение

В номере «ВМ» за 15 сентября 2021 года, в материале «Журналисты получили награды», была неверно указана должность Людмилы Щербинь. Следует читать: Людмила Щербина, первый секретарь Союза журналистов Москвы. Редакция приносит извинения за ошибку.

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● Срочная продана, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

Московский Межведомственный Правовой Комитет

БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.

Работаем до результата!

8 (499) 399-00-67

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. по можем вернуть или расслуживить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Искусство и коллекционирование

Букнист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Нуглю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. (925) 795-57-97

● Книги, полки, ноты, архивы, знаки, иудаику, фото. Т. (925) 585-40-56