

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 05.05.17

№ 81 (27636)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается
с 6 декабря 1923 года
В 1973 году
награждена орденом
Трудового Красного
Знамени

на сайте vm.ru

Вчера проект «Активный гражданин» запустил опрос, с помощью которого горожане смогут выбрать новые спортивные дисциплины для уроков физкультуры в школах. Среди предложенных вариантов — плавание, спортивные танцы и боевые искусства.

Бессмертный оркестр

Установлены фамилии всех ополченцев из духового оркестра СССР, пропавших под Вязьмой в боях 1941 года



1

Уже слышны соловьиные трели

Сегодня этих неприметных, но голосистых птиц из семейства дроздовых можно услышать в городских парках и жилых кварталах. Они уже прилетели — а значит, не сомневайтесь: весна пришла. Окончательно и бесповоротно. Если, конечно, поведет.

Чтобы создать соловьиную семью, первыми в парк прилетают самцы, рассказала «ВМ» орнитолог, директор по развитию Союза охраны птиц России Елена Зубакина.

Выбрав понравившееся место у реки или пруда, птицы начинают петь, давая тем самым понять конкурентам, что место это занято. Через три-четыре дня прилетают и самочки, — рассказывает орнитолог. — И выбирают, кто из певцов станет отцом будущего семейства. Кому не повезло — летят дальше искать соловьиное счастье.

Чтобы услышать соловьиные трели во всем их великолепии, в парки столицы приходите лучше вечером, часам к шести. Так, в Измайловском парке в середине мая будут проводиться специальные экскурсии «Соловьиные вечера». Кроме соловьиных трелей здесь можно будет услышать и занимательный рассказ экскурсовода-орнитолога о том, что за птица российский соловей, где гнездиться и как выводит свое потомство. А в День Победы соловьев можно будет услышать и в Александровском саду.

АНДРЕЙ ФЕДОРОВ
edit@vm.ru

Дорогие москвичи!

Сердечно поздравляю вас с Днем Победы. 72 года отделяют нас от окончания Великой Отечественной войны. Войны за свободу и независимость Родины, за правду и справедливость, за человеческое достоинство и право жить под мирным небом великой страны. За минувшие десятилетия прошли чередой эпохи, изменилась страна. Но осталось неизменным отношение к 9 Мая как самому дорогому празднику, объединяющему все поколения народа-победителя. Сегодня в Москве живут тысячи участников священной войны и тружеников тыла. Это отважные, самоотверженные, сильные духом люди, которые вызывают глубокое уважение, гордость и всегда будут для нас вдохновляющим примером мужества и патриотизма. В День Победы наши сердца вновь наполняют благодарность, радость и светлая грусть. Общаясь с ветеранами, вспоминая ушедших отцов, дедов и прадедов, мы чувствуем себя одной большой и сплоченной семьей. Приглашаю читателей «Вечерней Москвы», всех москвичей на улицы и площади, в скверы и парки праздничной столицы. Каждый из нас сможет окупиться в атмосфере душевного торжества, а самое главное — сказать искреннее человеческое спасибо ветеранам за победный Май 1945-го.



Желаю вам, дорогие друзья, мира, благополучия и всего самого доброго.

М.З. МОСКВЫ
СЕРГЕЙ СОБЯНИН

Следуем ведущим мировым трендам

Близится голосование за включение домов в программу реновации. Вчера президент Фонда «Институт экономики города» Надежда Косарева (на фото) поделилась с корреспондентом «ВМ» и своим мнением о способах учета мнения населения.

Надежда Борисовна, считаете ли вы необходимым проводить реновацию жилья?

Программа нужна. Столичные власти пытались понять, можно ли капитально отремонтировать старые пятиэтажки. Оказалось, что огромные затраты не улучшат условия жизни.

Пятиэтажные кварталы в основном находятся в средней, освоенной зоне города, а плотность населения в них низкая. В то же время более плотная застройка на периферии не обеспечена ни инфраструктурой, ни рабочими местами, поэтому людям приходится ездить на работу в центр. Странной точки зрения такая городская структура не имеет решения.

Москва — не первый город, в котором реализуется программа? Она проводится практически во всех европейских и североамериканских государствах. Это не новая тема для крупнейших городов мира. Послевоенные дома строились, чтобы быстро обеспечить людей жильем, и рано или поздно возникает вопрос: что же делать с этими домами?

Какой механизм учета мнения жителей используется за рубежом? Международный опыт показывает, что подход может быть самым разным. Но мнение граждан учитывается практически везде. Если программа реализовывалась в 1970-е, 1980-е или 1990-е годы, это были соглашения с собственниками. В последнее время внедряются электронные формы голосования, особенно в крупнейших городах мира. Какой метод голосования эффективен для Москвы? В столице выбран верный подход — дифференцировать способ голосования для разных групп населения. «Активным гражданином» пользуются люди, которые на «ты» с электронными ресурсами. Для них такой способ удобнее, не нужно куда-то ехать, тратить свое время. Но есть и те, кто не доверяет голосованию в интернете, кто редко пользуется подобными ресурсами. Такие граждане смогут оставить свой голос в центрах «Мои документы».

Есть и те, кто предпочел бы провести общее собрание собственников. Но я считаю, что проводить его должно с привлечением юристов, а протокол нужно заверить у нотариуса.

Поддерживаете ли вы идею сделать голосование открытым? Независимо от формы сбора мнений, результаты голосования должны быть открытыми. Каждый житель пятиэтажки сможет проверить, правильно ли учли его голос, а также удостовериться в том, что большинство жильцов действительно проголосовало «за» или «против» включения в программу реновации.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА
О ПРОГРАММЕ
РЕНОВАЦИИ → стр. 2

НИКТО НЕ ЗАБЫТ

Сегодня на станции метро «Курская» выступят участники Государственного духового оркестра. В 1941 году музыканты этого коллектива ушли на фронт. Вернулись с войнны единицы.

Для нашей газеты Государственный духовой оркестр СССР — особенный. Уже пять с половиной лет мы ведем спецпроект «Трубачи. Пропавший оркестр», посвященный судьбе музыкантов. Так совпало, что в этом году накануне Дня Победы история получила продолжение.

Свое собственное расследование организовала правнучка одного из бывших участников оркестра.

Наталья Калнауз — бойкая девушка, менеджер по профессии. Еще недавно о своем прадеде Сергее Ивановиче Бурцеве она не знала ничего, кроме имени и его членства в Государственном духовом оркестре СССР. Стремясь выяснить хоть что-то, Наталья обратилась к архивам.

— Когда я в первый раз написала запрос, мне официально сказали: искомой информации у них нет, — делится своими воспоминаниями Калнауз. — Помогать никто не собирался. А однажды, во время очередного визита в архив, после категоричного отказа меня буквально на выходе поймал охранник и сказал: «Будь понастойчивее!» Совет стал решающим. После долгих уговоров Наталья добилась расследования. Целью была уже не только информация о герое-прадеде, но и установление личностей всех участников оркестра. Пять



2

ТРУБАЧИ

Вчера 10:30 В руках Натальи Калнауз — саксофон, «родственник» гобоя, на котором играл ее прадед. А фото своего прадеда девушка доверила музыканту Станиславу Прижимову (1) Это первая публикация «ВМ» о музыкантах пропавшего оркестра — вышла она в еженедельнике от 27.10–02.11.2011 года (2)

месяцев работы дали результат: была найдена инвентарная книга выданных артистам костюмов от 01.01.1939. В списке — 72 музыканта. — А решающим документом оказался штатное расписание от 1 апреля 1941 года, — рассказывает Наталья. — Если кто-то увидит среди этих строк знакомую фамилию, поделится сведениями, это поможет восстановить историю других участников оркестра. Вчера, после всех проделанных трудов, на концерте в Московской сельскохозяйственной академии им. К. А. Тимирязева Наталья впервые встретилась с участниками Государственного духового оркестра России — «потомка» того самого коллектива, поиском членов которого девушка занималась последние месяцы. На выступление Наталья пришла с бумажным свертком. Предвкусная встреча с трубочниками XXI века, она взяла с собой снимок музыкантов века XX. На черно-белом фото — серьезные мужчины в строгих костюмах. Сегодня же задорные ритмы выдувают молодые ребята в красных мундирах с золотыми эполетами. В сумке у девушки — еще один снимок, значительно меньший по размеру, но куда более дорогой сердцу — портрет молодого прадеда. Ведь теперь Наталья знает, что Сергей Бурцев играл на гобое, отправившись на войну ополченцем и пропав без вести во время страшных боев под Вязьмой осенью 1941 года. Неострашанный боец ценой своей жизни выгладил часы для родной Москвы. И пусть десятки лет уже практически стерли все старые воспоминания о музыканте, благодаря неравнодушию молодого поколения путь в забвение ему закрыт. Сегодняшний гобойст оркестра в концерте не участвует. Или все же слышен певучий тембр необычного инструмента? Наталья уже решила: на следующем концерте непременно «познакомит» прадеда с его музыкальным наследником. Кстати, 9 Мая, в честь Дня Победы, Государственный духовой оркестр России даст концерт на Белорусском вокзале

в номере

→ СТР. 4 Торжественное вручение военных наград родственникам павших героев

→ СТР. 4 Глава Департамента культуры Москвы Александр Кибовский рассказывает о самых интересных праздничных мероприятиях в День Победы

→ СТР. 4 Начистоту: правила жизни командира саплютного дивизиона Вячеслава Парадникова

→ СТР. 4 Где посмотреть салют 9 Мая

→ СТР. 5 Эксперты рассуждают о том, каким должно быть современное кино о войне

→ СТР. 6–7 Лица Победы: бои за Родину и неггибаемая воля в историях московских ветеранов

столицы. Накануне коллективу исполняется 80 лет. — Эта акция — дань памяти погибшим героям, нашим предшественникам, — рассказывает художественный руководитель — директор Российского центра духовой музыки Сергей Поляничко. — Их имена мы обязаны помнить. Список известных участников Государственного духового оркестра СССР читайте на сайте vm.ru. Если у вас есть информация о ком-либо из них, пишите на edit@vm.ru.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛГА ВОЛЦИТ
СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК
ЗООЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ
МГУ им. М. В. ЛОМОНОСОВА

Прилетают и нам соловьи из тропических районов Восточной Африки. Гнезда выют на земле или на очень небольшой высоте в густых зарослях кустарника. После образования пары самка откладывает от трех до пяти серых или зеленоватых яиц с мелкими крапинками. Высиживает кладку только самка в течение 13 дней. Самец в это время кормит свою подругу мелкими насекомыми и продолжает петь. Однако, когда вылупляются птенцы, самец прекращает свое пение и включается в выращивание птенцов.

погода	
+12°C	
Ветер 4–6 м/с	Давление 751 мм
Центр +11	Лефортово +12
Бутово +11	Останкино +11
Внуково +12	Отрадное +12
Жулебино +10	Печатники +12
Зеленоград +11	Тушино +11
Измайлово +12	Троицк +12
Кожухово +12	Хамовники +12
Кузьминки +11	Чертаново +12
Кунцево +12	Шелепиха +11

валюта	
Курс ЦБ	
\$ 57,57	+0,48 ↑
€ 62,73	+0,41 ↑
Биржевой курс	
\$ 57,97	+0,59 ↑
€ 63,35	+0,87 ↑

Следующий номер «Вечерней Москвы» выйдет в свет

10.05

акция

Орден Победителя

«ВМ» продолжает поиски родных старшины Павла Кирсанова, проживавшего до войны по адресу: Б. Козихинский пер., 31, кв. 17. Два года назад поисковики нашли принадлежавший ему орден Отечественной войны II степени. Мы вышли на депутата Пресненского района Елену Ткач, обещающую пообщаться с местными жителями и оказать содействие поиску. Наш корреспондент также посетил Государственную библиотеку имени Ленина и изучил телефонный справочник, в котором указан корпус дома, где жил Кирсанов. Редакция ищет родных героя, чтобы вручить им найденный орден. Если вам известно что-либо о судьбе старшины Кирсанова, обращайтесь на почту edit@vm.ru и по телефону (499) 557-04-24.



Обычно пятничный «Репортер» мы стараемся сделать максимально разнотемным. Но сегодня — особый случай. У каждого из героев этих двух страниц была своя война, своя особая история и своя судьба. Только Победа у них была общей. Была и осталась. Как они пережили все это, тогда — совсем молодые ребята? Люди особой прочности. Не сломленные. Не согнувшие головы. Вглядитесь в их лица — лица тех, кто когда-то сделал невозможное. Это — лица Победы.



Такого количества орденов и медалей одновременно зал заседаний ЦК на Старой площади не видел никогда. Этот снимок легендарный фотограф Владимир Мусазьян сделал в конце декабря 1982 года и, недавно найдя его в архиве, отдал «Вечерке». Как это было? Прошел всего месяц, как не стало генсека — Леонида Брежнева. С ним ушла целая эпоха. Собирая вместе Героев Советского Союза, Юрий Андропов хотел поздравить их с 60-летием образования СССР. Но только ли? Или он подсознательно хотел таким образом зарядиться энергией и уверенностью, что власть не уйдет из его слабых рук? В зале — одни легенды! В центре слева — летчик-ас, маршал авиации Иван Кожедуб, трижды Герой. Правее — летчик-космонавт Георгий Береговой, дважды Герой. В правом ряду слева — маршал, академик Академии военных наук Виктор Куликов, справа — начальник Главполитуправления Армии и ВМФ Алексей Епишев, тоже — Герои... Удивительные люди, время и кадр...

На самоходке пробирался по болоту, освобождал Майданек, брал Берлин



3 мая 11:11 **Серафим Калинин** в школе как дома. Ветерана здесь любят. 11 мая у мемориала погибшим на войне ученикам и учителям школы он примет участие в линейке. Детей ведь надо учить

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ
с Грузинского Вала

12:12 Серафим Андреевич Калинин попал на фронт в начале 1944-го водителем-механиком самоходки. Рядовой, труженник войны, участвовал в масштабных наступательных операциях, видел зверства фашистов, гибель товарищей. После войны отстраивал разрушенную врагом страну. А сейчас учит школьников тому, как надо жить.

Серафим Андреевич, статный мужчина невысокого роста, крепко жмет руку. Улыбается приветливо и обаятельно. Беседовать идем в расположенную неподалеку Романовскую школу. Здесь ветерана знают и любят. Дети улыбаются и хором здороваются с Калининым. Директор школьного музея и педагог Нина Ежикова ведет в кабинет на втором этаже. Там целая экспозиция: каски и флаги солдат Великой Отечественной войны, убранные под стекло документы, фотографии и письма солдат.

Жуков сразу навел в Берлине порядок — за преступления против гражданских ввел трибунал

— Серафим Андреевич часто выступает перед детьми, рассказывает о войне. У ребят просыпаются тяга к истории. Каждый визит наш очень ценим. 20 июля Серафиму Андреевичу исполнилось 90 лет. Но события 70-летней давности вспоминает так, будто случилось они вчера. Родился в 1927 году в Пензенской области. Помнит голод 1933 года. Как собирали по полям гнилую картошку. За трудодень в колхозе давали килограмм зерна. — Но в людях был патриотизм и какой-то подъем, энтузиазм. Тогда на селе если у невесты было

два платья, а у жениха шевитовый костюм, считались они зажиточной парой! — смеется, вспоминая, Калинин. — В действующую армию меня призвали в конце 1943 года, едва я закончил школу механизации. Всю учебу работал на МТС (машинно-тракторные станции, занимались ремонтом техники). — «ВМ», так что в армии после месяца учебки меня определили водителем самоходной артиллерии — СУ-76. Я попал в прославленную 65-ю армию генерала Павла Батова, в составе 2-го Украинского фронта. И мы принялись освобождать Белоруссию!

— С какими чувствами вы, молодой человек, попали на фронт? — Мне тогда всего 17 было. В действующую армию мы, молодежь, шли с радостью. Можем отличиться! Но эта бравада ушла в первом же бою. Обстрелянные солдаты вели себя как настоящие товарищи, по-доброму называли нас «желторотиками»... Калинин рассказывает боевые подробности сухо. Немцы дрались отчаянно, но наши Т-34 и самоходки были не останова. Много бед принесли фаустпатроны, сжигающие самоходки вместе с экипажами. Морщится, вспоминая форсирование реки Березины — там был затяжной и ожесточенный бой. — Погибло много ребят, нам пришлось форсировать в нескольких километрах на флангах, обходить немцев, брать их в окружение. В итоге шесть немецких дивизий сдались в плен, — вспоминает ветеран. Участник знаменитой операции «Гать» рассказывает, как они из бревен строили переправу через непроходимые белорусские болота, чтобы в итоге обрушиться неожиданной и неудержимой броневой атакой на немцев. Освобожден Бобруйск, очищена Белоруссия, затем Прибалтика, Польша. Здесь Калинина переживают из-за рычагов самоходки за руль ленд-лизингового «Доджа» командира 46-го тяжелого танкового полка Красина.

В Польше его потряс облик освобожденного концлагеря Майданек в Люблине. Ветеран с волнением описывает ужасные картины: замаскированные под душевые газовой камеры, печи для сжигания замученных людей. — Это была индустрия. Если они видели, что перед газовой камерой человек глотал драгоценности, на таком ставили пометку краской. А после из трупа золотой вырезал хирург-заклоченный. Если при убитом находили европейский паспорт, отправляли письмо близким с предложением прислать прах за деньги. Урну напояли общим прахом из печи. Даже на пепле убитых жиливались... Взяли и Берлин. Но, смеется ветеран, на Рейхстаге расписываться не стал. Не наступить было. А вот случаев мародерства и насилие в городе были единицы. — Наши воины на немцев были очень обижены: у кого близких убили, у кого целые семьи истребили, — вспоминает старый солдат. — Но маршал Жуков навел в Берлине порядок моментально — за преступления против гражданских ввел трибунал, не смотря на заслуги. Видел американцев. Союзники угощали сигаретами и «сочувствовали»: «Вы и за четверть века страна не восстановите». Врали! Отстроились за 10 лет. Демобилизовался капитаном. Поступил на работу в столичный «Стройтрест», дослужился до руководящих должностей. Три года работал на масштабных стройках Монголии. Участвовал в постройке Казанского, Ярославского и Белорусского вокзалов, храма Христа Спасителя. Женат. Пятеро правнуков: три мальчика и две девочки. Калинин говорит, дожил до такого возраста потому, что не курит и не пьет. И даже на войне откалывался от положительных фронтových ста граммов. За его плечами — достойно пройденный жизненный путь. Честный труженник войны и мирной жизни Серафим Калинин, как и другие ветераны, является примером того, как надо встречать и преодолевать трудности. Хорошо, что наша столица богата такими людьми.

Страшнее огня и воды по отдельности может быть только море, объятые пламенем

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
из Южного округа

14:50 В эти дни им трудно выкроить свободную минуту для беседы, как и всем фронтовикам. Каждый день по несколько выступлений в районных школах и других мероприятиях. Бывшая радистка Анна Зоннова рассказывает о себе в Бирулеве Восточном. Краснофлотец Екатерина Цветкова — в Чертанове Центральном.

Их военные судьбы очень разные. Катя отгуляла школьный выпускной накануне 22 июня 1941 года и наутро уже штурмовала военкомат. Аня на фронт не рвалась — война сама ее нашла. Девушка работала в госпитале в Сталинградской области, а потом местную молодежь стали мобилизовывать, и ей тоже пришла повестка. Радистка Аня прошла ад огненный и ад водный. Огненный был под Сталинградом. Водный — под Старой Руссой, где весной 1943 года настала ранняя оттепель, а приказ менять позицию не поступало. Два месяца солдаты, потерявшие связь с командованием, провели на плотах в болоте, без еды и боеприпасов, полумертвые от голода. — Потом нас выносили на носилках, — вспоминает Анна Марковна. — На окраине какой-то деревни мы услышали крик петуха, и одна девушка прошептала: «Ой, значит, мы живы...»

Для Кати огонь и вода были на войне единым целым. Она служила на Черноморском флоте в военном госпитале. «Быть краснофлотцем — это значит делать всю работу, которую дают», — просто объясняет Екатерина Алексеевна. Она была и киномехаником, и почтальоном, и сестрой-хозяйкой. И самым жутким впечатлением для нее стало горящее море. — К берегу возле Батуми подошел пароход, объявили, что сейчас бу-

дут «чистить транспорт», — рассказывает Екатерина Алексеевна. — С борта судна вылили мазут и подожгли. И вся вода, сколько глаз охватывал, была объята пламенем. Оно перекинулось на берег, на киоски, потом к нам доставляли обожженных людей... О Победе они тоже узнали по-разному. Катя служила тогда в военном госпитале в Севастополе, ей надо было ехать по делам в Симферополь. Вышла на улицу, а на нее накинута какая-то женщины и давай качать. Она даже не сразу поняла, в чем дело. Все мысли были о том, что будет с выпавшим из ее руки чемоданом. А для Ани 9 мая

1945 года чуть не стало последним днем. Она услышала о Победе первой среди однополчан. Приняла сообщение в эшелоне где-то за Уралом — их перебрасывали на Дальний Восток, воевать теперь уже с Японией. — А в другом-то вагоне новость не знали, — говорит она. — Когда поезд чуть замедлил ход, я прыгнула из своего вагона, ухватилась за дверную скобу соседнего. Кричу — а у меня голос срывается. Эшелон набирает ход, я чувствую, что у меня ноги затягивает под колесо... Дневальный подхватил меня под мышки и втащил в вагон. Я его за шею ухватила и в ухо шепчу:

«Война кончилась». У него руки разжались, он меня выронил на пол... Обе девушки демобилизовались только в конце 1945 года. Анна Марковна всю жизнь проработала на начальником отдела кадров. Екатерина Алексеевна стала врачом-стоматологом, много лет руководила разными медсанчастями. На пенсии они стали заниматься общественной деятельностью, вести уроки мужества в местных школах. Как говорит Екатерина Цветкова, дети, не знающие правду о войне, «все равно что голые». Анна Марковна сама не склонна к таким образным выражениям, но, наверное, с нею согласилась бы.



У Анны Зоновой (1) фотографий военного времени не сохранилось. Она долго не стремилась вспоминать фронтное прошлое, ее сын узнал о том, что мама воевала, только в десятом классе. А вот Екатерина Цветкова (2) может показать, каким лицом краснофлотцем она когда-то была

Опустил голову, а перед глазами — бомба. Люди что-то кричат, а что — не слышно

АНДРЕЙ ФЕДОРОВ
из проезда Толбухина

12:00 Ветеран Великой Отечественной войны и труда Михаил Раухман — наш читатель и верный подписчик с 1935 года. Когда началась война, ему было 14 лет. Все четыре года Михаил подростком работал на заводе, отливал снаряды для фронта, для Победы.

Ровно через месяц после начала войны, 22 июля, он чудом уцелел во время первого воздушного налета фашистской авиации на Москву. — Я выходил из дома своей одноклассницы. Слышу жуткий свист. Уши заложило. Присел на крыльце. Весь сжался в комок, обхватив голову руками. Дальше все как во сне. Открываю глаза, смотрю вверх и вижу огромную дыру в крыше крыльца. Опускаю голову, а перед глазами — бомба. Из носа кровь идет. Не взорвалась, сволочь! Люди бегут вокруг. Что-то кричат, а я не слышу. Мать Михаила работала на заводе — разливала чугун в земляные опокы (формы) для корпусов мин. Михаила на эту работу не взяли, сказали — мал еще. Отправили делать резбуну на снарядах. Вкалывал

с другими мальчишками по 12 часов. Мастера подставляли им ящики деревянные, чтобы те могли до суппорта станка дотянуться. — Работая, а перед глазами бомба неразрывавшаяся. Думал: раз так случилось, должен работать лучше всех, — вспоминает ветеран. — Однажды подходит ко мне мастер и говорит, что меня записали в «Книгу вкладчика в фонд Сталинской победы». В нее записывали только тех, кто больше 300 процентов за смену вырабатывал. Это было моей первой наградой. Все воспоминания ветерана — как главы книги. Трагической и страшной. — Однажды в 1943-м мы решили с мамой отоварить все наши хлебные карточки. Хлебушек-то как золото был. Хватить — а карточек-то и нет. Все обыскали! Потом под сервант заглянул. А там — обглоданные мышами наши хлебные карточки. Одна труха. Только одна на 800 граммов недогрызенная осталась. Да и то без печати. Мама плакала три дня. Это я потом понял, что не по карточкам. На отца похоронка пришла. «Погиб смертью храбрых под Смоленском». И еще вспомнил, как встретил в День Победы 2011 года на Поклонной горе фронтовика, генерала войны.

— Вся грудь в орденах. Остановился. Увидел на лацкане моего пиджака медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне». Отдал честь. Я растерялся, а генерал говорит: «Мог ли школьник написать слово «мама», если бы у него не было карандаша? Нет! Так мы не смогли бы победить врага голыми руками без патронов, снарядов, пушек, танков и самолетов, которые день и ночь делали для нас труженники тыла».



9 мая 2015 года. Михаил Раухман позирует с симпатичной юной незнакомкой, которая подошла поздравить ветерана с Днем Победы

