

Вчера 14:37 Четыре оранжевых катка, попавших в объектив камеры фотожурналиста «ВМ», ровняют новый асфальт на Тверской улице перед зданием мэрии Москвы. Верхний слой дорожного полотна меняли по инновационной технологии — без спائك. Это означает, что асфальт укладывался сразу на всю ширину проезжей части. В работе были задействованы одновременно шесть машин-укладчиков. В итоге удалось уложить сразу двух зайцев. Во-первых, дорога получилась идеально ровной, что, безусловно, оценят автолюбители. А во-вторых, она прослужит в несколько раз дольше. По словам руководителя ГБУ «Автомобильные дороги» Александра Орешкина, 32 тысячи квадратных метров обновленного дорожного полотна гарантированно пролежат на Тверской улице без ремонта в течение трех лет. Отсутствие стыковочных швов защищает асфальт от разрушения, особенно в холодное время года. Сейчас на дорогу нанесена временная разметка, но как только с поверхности асфальта сойдет битумная пленка, ее заменят на постоянную. Спешим успокоить автолюбителей: количество полос на проезжей части Тверской улицы не изменится. Их останется восемь — по четыре в каждую сторону. Кстати, в ночь с понедельника на вторник с 22:00 и до 6:00 в связи с ремонтом будет закрыт проезд по улице Воздвиженке.



СТОП-КАДР

Под занавес сезона в Большом театре засудили Фауста

МАРИЯ БАБАЛОВА
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРИТИК
edit@vm.ru

Последней премьерой 240-го сезона стала драматическая легенда «Осуждение Фауста». За дирижерским пультом — музыкальный руководитель Большого Туган Сохийев, режиссер — мэтр европейского театра Петер Штайн. В истории театра это первая проба сценического воплощения музыки Берлиоза. Только речь не о несчастном вымышленном чиновнике из романа Булгакова «Мастер и Маргарита», которому на Патриарших прудах колесом трамвая отрезало голову. А о произведении настоящего Берлиоза — гениального французского композитора-романтика первой половины XIX века. Со словами «лучше я буду мертвым Глюком, чем живым аптекарем», молодой француз бросил обучение в парижской медицинской школе, лишившись родительского покровительства. И в итоге оставил потомкам прекрасные произведения искусства — безусловное свидетельство гениальности их автора. «Осуждение Фауста» — одно из самых знаменитых, а ныне и модных сочинений Берлиоза. Хотя у него, мягко говоря,



22 июля 20:00 Москва, Большой театр, Историческая сцена. Саймир Пиргу (Фауст) и Ксения Дудникова (Маргарита) в драматической легенде «Осуждение Фауста»

не слишком успешно складывались взаимоотношения с театром: ни одна его опера не была принята с восторгом после первой постановки. И композитор часто повторял: «Надо собирать камни, кото-

рые в вас бросают. Это основание будущего пьедестала». Сегодня не только его оперы «Троянцы» и «Бенвенуто Челлини» часто появляются на афишах, но кантатно-хоровые произведения перешагивают

порог театра. И прежде всего именно «Осуждение Фауста». На Исторической сцене Большого театра Петер Штайн в тандеме со сценографом Фердинандом Вегербауэром создал абсолютно сказочное

пространство. Его режиссура кажется простой и иллюстративной по отношению к музыке. Она, как детская книжка, но та, что не с текстом, а с яркими, гиперболизированными картинками. Так, если Фа-

уст попадает в долину роз, то он, как Дюймовочка, спит в бутоне огромного цветка. А вся «адская нечисть» так смешно разукрашена и нарочито пляшет, будто это цитата из старого доброго мультика. Все исполнители главных партий — приглашенные солисты, поют старательно, но без художественных открытий и с техническими огрехами. Яркому албанскому тенору Саймиру Пиргу (Фауст) не хватает полноты звучания верхних нот. Его Маргарите (солистке Музтеатра им. Станиславского и Немировича-Данченко Ксении Дудниковой) — выровненности голоса, точности интонирования и, равно как и басу Дмитрию Белосельскому (Мефистофелю), — хорошему французского. Оркестр под управлением Тугана Сохийева и вовсе не демонстрирует ни чувственности, столь необходимой в интерпретации романтической музыки, ни изящества партитуры. Однообразно громкий звук и слишком затянутые темпы только создают лишние проблемы певцам, которые часто не совпадают с оркестром. И музыкантское высказывание главного дирижера ГАБТа остается не ясным. А выдающийся знаток творчества Гете, Петер Штайн, похоже, не верит в сегодняшнюю реальность чистой любви и представляет ее публике как некий анахронизм.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Вечером в воскресенье из Германии снова пришли страшные новости. В городе Ройтлингене 21-летний беженец из Сирии, вооруженный мечом, напал на женщину и убил ее. Еще двое пострадавших — мужчина и женщина — ранены. Полиция задержала преступника.

Последствия разбушевавшейся стихии устраняются

Сейчас идет восстановление кровли дома № 108 на Проспекте мира. Во время урагана порывистым ветром снесло крышу с этого дома. За ремонтном проследил корреспондент «ВМ» и узнал у жителей, как сильно они пострадали от стихии.

Кстати, последний раз ураган такой силы был в 1998 году. Повреждения тогда были страшные: пострадали даже зубцы на башнях Кремля. Соседям Александры Паксидовой повезло меньше.

— Эта конструкция помяла крышу моей машине, поцарапала капот, разбила лобовое стекло и оставила вмятины на крыле и задней двери, — говорит Екатерина Котлер, жительница третьего подъезда. — К счастью, машина застрахована, сейчас она в ремонте.

После урагана многие жильцы жаловались на протечку крыши. Екатерина Крылова, живущая на верхнем этаже, рассказывает, как с потолка капало сразу после урагана. — Сейчас уже не течет, — говорит Екатерина. — Экстренные службы вовремя занялись устранением протечки. Но проблемы с кровлей тут не впервые: зимой тоже приходилось расставлять ведра по дому. Однако «Жилищник» не стоит в стороне от беды местных жителей и старается устранить последствия урагана. Поднимаемся на крышу. Там уже вовсю орудут шесть опытных кровельщиков, за-

крепляя новые металлические листы взамен тех, что оторвало. Осложняет задачу то, что один из листов сильно скрутило и скомкало. Тормозит ремонт и погода: идет ливень, а в таких условиях высотные работы проводить категорически запрещено. — Больше всего поврежденной крыша получила в пространствах над шахтами лифтов, — говорит Владимир Макеев, представитель общественной организации дома № 108 на проспекте Мира. — В участках над шахтами крыша крепится к обрешетке. Если она чуть подгнила, то и держаться на ней ничего не сможет. Но сейчас работы по мере возможности стараются все это исправить.

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ
s.ryzhkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КИРИЛЛ ЛОГИНОВ
ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР ГБУ «ЖИЛИЩНИК АЛЕКСЕЕВСКОГО РАЙОНА» ПО РЕМОНТУ И СОДЕРЖАНИЮ ЖИЛОГО ФОНДА

Мы закупили все необходимые материалы. Идет работа по замене поврежденных металлических листов. Ремонт будет завершен в конце месяца.



15 июля 20:12 Металлические листы, сорванные ураганным ветром с крыши дома на проспекте Мира



В военно-историческом лагере «Бородино-2016» прививают школьникам любовь к истории

Актёр Станислав Дужников шомполом чистит пушку, заряжает и подносит огонь к фитилю. Раздается выстрел. Ребята окружают любимого актёра. Так началась третья смена в военно-патриотическом лагере «Бородино-2016». Смену открывает Герой России Игорь Задорожный. — Лагерь находится на священной для россиян земле, — обратился он к ребятам. — Здесь проходили не только бои за Москву во время Отечественной войны 1812 года, но и во время Великой Отечественной войны. Здесь каждый клочок земли пропитан историей. И вы можете прикоснуться к ней. Лагерь расположен на одном из полей, где проходило Бородинское сражение. Здесь установлены 15 палаток для мальчиков и четыре — для девочек. — К нам приехали 350 детей не только из столицы, но из разных регионов страны, — рассказывает заместитель руководителя лагеря Дмитрий Артюхин. Смена длится две недели. За это время будут организованы реконструкции



23 июля 12:00 Открытие третьей смены в лагере «Бородино-2016». Здесь ребята не только отдыхают, но и тренируются

боев, экскурсии в музей Бородинской битвы, в военное поселение Доронино. В лагере работает кузница образца начала XIX века. Кузнец Роман Шапкин показывает ребятам свое мастерство: — Сейчас это редкая профессия, а вот в XIX веке без нее было не обойтись. В каждой воинской части были кузнецы, ведь нужно было и коней подковать, и детали для орудия сделать. Ребята в лагере ходят в одинаковой защитной форме.

— Форма выдается детям бесплатно, — говорит руководитель проекта лагеря Алексей Сливенко. — В конце смены они забирают ее с собой. Родители нас благодарят: дети с удовольствием носят ее. Справиться у одиннадцатилетнего Антона Моисеева, нравится ли ему служить. — Очень, — отвечает он. Я люблю историю, а еще здесь есть боевая подготовка. Я хочу стать спецназовцем.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru

Несмотря на все усилия, мир не становится безопаснее и жуткие атаки террористов стали, увы, приметой времени. Всем понятно: чтобы выжить, надо научиться с этим эффективно бороться. Как? На этот вопрос есть ответ у Израиля — маленькой страны, на протяжении всей своей истории живущей в условиях перманентной войны. И добившейся впечатляющих результатов в сохранении собственной безопасности. Наш сегодняшний гость — Чрезвычайный и Полномочный Посол Государства Израиль в России Цви Хейфец.

Чудеса — удел реалистов

Израильтяне ищут баланс между безопасностью и комфортом



Май 2016 года. Цви Хейфец с супругой Сигалие на посольском приеме по случаю Дня независимости Израиля (1) Ноябрь 2015 года. Вручение верительных грамот. Посол Израиля Цви Хейфец (слева), президент РФ Владимир Путин, министр иностранных дел РФ Сергей Лавров (на заднем плане) (2) Сентябрь 1989 года. Участник консульской группы Цви Хейфец прибывает традиционную мезузу (свиток, содержащий молитву) у дверей будущего посольства (3)

В кабинете посла все предельно функционально. Письменный стол, полки для бумаг, массивные стулья. В противоположном конце помещения — невысокий столик, мягкие кресла, софа — уголок отдыха. Везде уютно и рационально. **Господин посол, вы как-то говорили о том, что в 1989 году в составе группы израильских дипломатов находились в Москве. Это был другой город и другая страна. За это время изменилось многое. Что поразило вас в сегодняшней Москве, а что не очень?**

Зайцев нельзя, они не кошерные! (Смеется.) Есть еще кафе «Dr. Живаго». Оно особенно колоритное, там интерьер интересный и настоящая русская кухня. **Какая кухня вам нравится больше остальных?** Если я нахожусь в Москве, то я больше предпочитаю русскую, кавказскую кухню. То есть российскую, в широком смысле слова. Здесь меньше тянет на экзотику, которую ты можешь получить везде. А вот традиционная российская кухня — только здесь. Ее трудно найти, к примеру, в Лондоне. А вы, кстати, знаете, какая разница между пельменями и мясом с тестом? **Какая?** Водка (смеется). Так вот, с водкой — это пельмени, а без водки — это мясо с тестом. **В Москве, по сравнению с Израилем, холодно. Как относитесь к русской зиме?**

динарная семья: как у вас говорится, «маленькие детки — маленькие бедки». Когда родился внук, чтобы не называть жену бабушкой, я нашел для себя дипломатический выход и назвал ее мамой мамы. **Чем любите заниматься в свободное время?** Проблему свободного времени я решаю легко, потому что при моей должности его просто нет (смеется). Спорт — это обязательно. Жена тоже очень спортивная. И сейчас я пару килограммов, что я набрал благодаря пельменям, надо быстренько скинуть (смеется). Мы бегаем, занимаемся фитнесом и очень много ходим. На тренировки по фитнесу мы идем пешком. Это 4–5 километров. Потом еще нагрузка в зале. И пешком всю Москву прошли пешком! В выходные мы с удовольствием гуляем, свободно проходим в день 15–20 километров. Еще нам нравятся крупные международные выставки по искусству. В театре к сожалению!

Самое сложное для посла — сравнение. Обязательно кто-то останется обиженным (смеется). В этом плане можно брать любой город — Израиль маленькая страна. Так вот, мы очень похожи. И я вижу две причины. Первое — это то, что в Израиле более миллиона русскоговорящих людей. Это явление сформированное в основном волнами иммиграции в 1970-х и начале 1990-х годов. Помимо языка, это еще и культура, и менталитет, которые люди «привезли» с собой. С другой стороны, многие отцы-основатели нашего государства были тоже выходцами из имперской России и молодого Советского Союза. Первые переселенцы приехали в Палестину еще в 1895–1905 годах. Государство Израиль основали в 1948 году, спустя много лет. Но те, первые люди, были «корнями» нашего народа. Поэтому у нас есть и кибуцы — колхозы, которые строились как фермы, но на социалистических принципах. То, что не вышло в Советском Союзе, получилось в Израиле. То есть израильцы можно сравнить со своеобразными «пирогом», где русскоговорящие переселенцы были как бы и сверху и снизу. Поэтому не только живой менталитет, но и сама страна создавалась иммигрантами из России. А седьмого июня этого года был один из пиков взаимоотношений наших стран. В Большом театре прошел гала-концерт, посвященный

? Справка

Цви Хейфец родился 9 декабря 1956 года в Томске, СССР. В 1971 году семья репатриировалась в Израиль. 1976–1983 год. Служба в Армии обороны Израиля, чин — майор. 1985 год — степень бакалавра права Тель-Авивского университета. По 2004 год — работа в юриспруденции, медиа- и бизнес-структурах, как в Израиле, так и за рубежом. 2004–2007 год. Посол Государства Израиль в Великобритании, взаимодействие и работа с правительственными организациями. 2008–2013 год. Госслужба, работа в бизнес-структурах. 2013–2015 год. Посол Государства Израиль в Австрийской Республике, Посол и Постоянный представитель Государства Израиль при ОБСЕ, ООН в Вене и международных организациях. С 2015 года — Посол Израиля в России. Женат на госпоже Сигалие Хейфец, семеро детей. Владеет ивритом, русским, английским, немецким языками.

де 9 Мая в Москве. Я видел, как люди отдавали честь ветеранам. Уходя с парада, они кричали: «Спасибо вам!» И потом «Бессмертный полк» — сотни тысяч человек, которые шли с портретами своих близких... Это очень трогательно. Я приведу еще один пример. Наш премьер Нетаньяху просил президента Путина отдать нам израильский танк «Магах-3», захваченный сирийцами 34 года назад во время первой ливанской войны. Потом он попал в музей в Кубинке. Президент сделал очень гуманный жест: отдал машину Израилю. В бою, когда был подбит этот танк, пропали без вести три наших солдата. По прошествии всего этого времени у их родных нет никаких сведений. Наши враги иногда не отдают тела погибших, хотя знают, что за этот обмен Израиль освобождает тысячи террористов. Этот танк будет памятником, к которому смогут придти семьи наших солдат. Огромное спасибо Путину за такой человеческий жест. Он хорошо понимает, что такое боль потерь. Для нас это огромное дело. Тель-Авив практически прифронтовой город. Москва тоже пережила серию терактов. Как люди в Израиле относятся к происшествию? Есть ли различия в поведении людей в Москве и в израильской столице?

тически все крупнейшие столицы мира. К нашему сожалению, мировой терроризм очень распространен. Сами по себе мегаполисы не изменились, но террор вышел наружу. И когда мы смотрим мировую статистику терактов, то оказывается, что Тель-Авив — одно из наиболее спокойных мест в мире. Но это не потому, что террористы, наши враги, успокоились и решили оставить нас жить в мире. Нет. А потому, что мы научились с этим бороться. В первую очередь потому, что работают израильские службы безопасности. Они пресекают эти попытки. **Какие принципы, положенные в основу вашей государственной политики, позволили Израилю выжить и стать развитым государством?** К сожалению, нас научили жить в условиях военных обострений, поскольку часть наших соседей не хочет признавать факт существования Израиля. Но с другой частью мы подписали мирный договор, как с Египтом, Иорданией. Мы вложили в основы нашей государственной политики самозащиту. Из этого вышла одна из самых сильных спецслужб и армий в мире. Многие решили современные технологии. У нас не было нефти, и надо было решать проблему обеспечения ею. У нас не было воды, надо было думать о сельском хозяйстве. На сегодняшний день у нас одна из лучших технологий возделывания земель. Свое существование нам надо было тоже обеспечивать, но вышло из этого много положительного. Сегодня Израиль — процветаю-

щая страна. Кто приезжает, может даже не заметить, что иногда бывают острые ситуации. Вы идете по Тель-Авиву и не видите ни полицейского, ни солдата. Идете по пустыне — и перед вами расцветающий оазис. В Иерусалиме вы увидите всю историю. То есть мы нашли баланс, который с одной стороны, строит очень сильную безопасность, а другой — не влияет на ежедневную жизнь людей. Во главе угла стояло желание жить свободно и красиво. Это подняло экономику, безопасность, туризм, торговлю. Мы с гордостью говорим о том, что у нас подписаны мирные договоры с двумя важными соседями, и надеемся, что придет день, когда это будет со всеми. Наш первый премьер-министр Давид Бен-Гурион когда-то сказал: «Надо быть большим реалистом, чтобы верить в чудо!» **В этом году мы отмечаем 25-летие возобновления дипломатических отношений между Россией и Израилем. Какими вы видите итоги и перспективы?**

За последние 25 лет мы не только догнали, но и перегнали в этом плане те страны, с кем отношения не прерывались. Такую теплоту и взаимопонимание, которые есть сегодня между нашими государствами, редко где встретишь в мире. Почти во всех областях: и в двусторонних отношениях, и в коммерческих, политических вопросах, в науке, гуманитарных и культурных сферах — да во всем спектре. Мы сегодня и взаимно можем сказать, что они хорошие. И сделаем их еще лучше! **Что вы считаете наибольшим жизненным успехом?** А я еще жду.

ДАЛЕКИЕ БЛИЗКИЕ

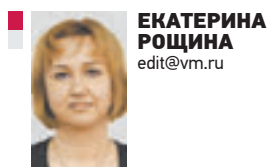
Я чуть-чуть разочаровался! Возможно, это всемирное потепление, а может быть, кто-то хотел сделать приятное моей жене, израильянке в девятом поколении. Она так боялась этой зимы, что ее почти не было (смеется). Мы в душе подготовились к морозам, но все закончилось только несколькими холодными днями. А вот когда на майские каникулы я поехал в Австрию, то там попал под настоящий снегопад!

не ходим — жена не говорит по-русски. Но любим балет и оперу. **А где больше всего нравится прогуливаться?** Не знаю, где больше нравится, но всегда все заканчивается в магазине (смеется). **В продуктивном?** Нет, к сожалению! **Господин Хейфец, в вашем резюме — служба в армии, вы — майор. Потом — руководящая работа в солидных коммерческих компаниях, юриспруденция, медиапроекты. Почему вы после всего решили стать дипломатом?** Знаете, хотели как лучше, а вышло как всегда. Это не было запланировано. Когда стало понятно, что это может быть, для меня, как иммигранта, хоть и со стажем, но все таки иммигранта, стать послом Государства Израиль означало огромный успех и не меньшую ответственность. Я служил и жил в таких странах, как Австрия, Великобритания, и видел, какой уровень подготовки от меня требуется. Я люблю дипломатию, и все то, что было в моей карьере до нее, очень помогает

Да. Ресторан «Местечко», потому что в том числе кошерный. Он объединяет в себе два полюса: хороший дизайн и смешанную русско-еврейскую кошерную кухню. **То есть там можно убить всех «зайцев»?**

Алла Гривинюк
Специальный корреспондент отдела «Московская власть». Интервью — международная проблематика и культура народов мира.

Недобрые



Мизансцена такая: неподный вечер, маршрут. Начинается дождь. Идет все сильнее и сильнее, а где-то сбоку громыхает — наверное, приближается гроза. Маршрутка «под завязку»; рядом со мной сидит бабушка с маленьким внуком. Мальчик очень подвижный, ясноглазый, личико загорелое. Наверное, только-только с дачи приехал. Вдруг спрашивает: «А почему все люди такие... недобрые?» Бабушка объясняет — все сработы едут, устали, погода плохая... А я тоже смотрю вокруг незамутненным взглядом этого малыша. И понимаю: действительно, недобрые. Лучше и не сказать. Не злые, не веселые, не печальные. Но никак не добрые. Настороженные. Как дождливое небо, тяжелые. Почему, когда мы стали такими? Не смотрим друг другу в глаза. В лица не смотрим. Как будто рядом не живые люди, из плоти и крови, а серые призраки. Или даже хуже — зомби, от которых можно ожидать чего угодно. Мы — наученные горьким опытом. Будут совать в руки листочки с рекламой, возьмем из сострадания, — попросят телефон, якобы для отчетности («ну что вам, жалко, а мне копейка лишняя»). Потом замучаешься отбиваться от предложения «бесплатных косметических процедур» со

всеми тяжкими вытекающими последствиями. Дашь на улице телефон — позвонит молодому чистенькому пареню, у него деньги закончились на мобильнике, а его девушка ждет; он рванет своим телефоном, ищи-свищи. Или вот еще — денежки на билет беременной студентке, ее ограбили на вокзале, вечером поезд. Благодарит, плачет. «Я и не знала, что москвичи такие люди хорошие». А через два дня встречаешь ее на том же месте; она снова подходит и просит деньги на билет. Не помнит, что у тебя уже просила... Чувствуешь себя оплеваным. Становишься — недобрый. Лицо кирпичным, взгляд холодный и отрешенный. Не подходи ко мне. А вот — вообще случай запредельный. На востоке Москвы девушка шла с подругой, никого не трогала. Лето, тепло, настроение хорошее. Летом девушки особенно привлекательные. Вот и к этой фемине подошел парень, предложил познакомиться. Но — она ответила что-то вроде «не для тебя я цвету». Парень расвирипел, отказа не принял, неговорчивую девушку избил и ограбил. Хорошо хоть был задержан по горячим следам. Думаю, девушка будет долго переживать этот случай. Тоже из веселой хохотушки станет — недоброй. Малыш удивил меня еще раз — когда выходил с бабушкой на остановке. Обернулся и сказал всем: «До свидания!» Улыбнулся и помахал ручонкой. И, знаете, люди заулыбались в ответ. Несмело и кривовато, но — заулыбались. И даже дождь, кажется, закончился.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



STEVE GRANITZIN/REUTERS/LIP NIKER/SP/AGF

Точка Сегодня точку в номере ставит знаменитый путешественник Федор Конюхов, только что завершивший свое кругосветное путешествие на воздушном шаре. Сам снимок сделан еще до старта небесного круиза. В офисе компании Cameron Balloons в английском Бристоле, где по частям собирали воздушный шар для полета вокруг земного шара, путешественник лично проверил все оборудование. Размер гондолы, в которой ему предстояло лететь, был совсем небольшим — всего 2,2 на 1,2 метра. Теперь, после приземления, она займет одно из центральных мест в экспозиции столичного Музея путешествий.

Июль печет голову, пугает грозами, «оранжевые уровни» опасности достали до печени. Стабильности нет ни в информации, ни в головах. Но отдых для души и сердца найти было можно — посмотрев по Первому каналу прекрасный фильм об Александре Кайдановском и пересмотрев фильм о Василии Шукшине «Самородок», презентованный тем же Первым два года назад.

Личности разного масштаба

Прожить, сжимая лезвие в ладони, было дано Кайдановскому. Подметить, что «не старость сама по себе уважает, а прожитая жизнь. Если она была», — Шукшину. Кайдановскому было дано прожить всего 49, Шукшину — 45. Оба жили, стора, имели в чем-то схожие биографии — поднявшиеся будто из нюткида, в темечко поцелованные Богом, жившие в чем-то счастливо, ослепительно ярко, но до срока износившие сердца. Заложники таланта — так говорят... Масштабности каждого — фантастичен, иначе про шестидесятилетнюю историю жизни и творчеству к их биографиям и творчеству не было бы интереса. А интерес — не проходит. И бурно шумели в этом году алтайские Шукшинские дни, собравшие три с половиной тысячи человек как минимум, — выходит, есть, осталось у нас что-то ценное и непреходящее? Кайдановскому 23 июля исполнилось бы только 70. Шукшину 25 июля — 87. Могли бы жить... А вышло — как вышло. Наследство оба оставили фантастическое. Хотите обогатиться — припадите: не стареют ни шукшинские рассказы, ни его роли, ни «Сталкер» Кайдановского. Богатство — общее. Июльским же чудом можно назвать и Бориса Эйфмана — нестарющего нашего современника, выдающегося хореографа, создателя первого негосударственного театра балета, который появился в Союзе. К 70-летию «Человека, который осмелится», как называют Эйфмана, Первый канал показал просто фантастический фильм о его судьбе, становлении и взглядах. Воистину остается развеяться руками и заметить, что докинато в последнее время несказанно радуется, и если бы не наше странное к нему отношение, давно положило бы на лопатки своих художественных «коллег по цеху».

теплый, интересный рассказ об актерах фильма «Девчата» в малаховском «Сегодня вечером», иногда возвращаются на экраны и товарищи другого, скажем так, окраса. Новое пришествие на экран, пусть и в позднем уикендовском эфире, доктора Кашириковского («Сеанс с Каширировским», НТВ) кажется мне явлением симптоматичным. Подобные реинкарнации случаются в нужное время и в нужном месте, хотя кто еще мог появиться на экране во времена сообществ ловцов покемонов, безумных креаторов и имитаторов бурной деятельности? Ну конечно, наш главный психотерапевт массовой доступности, постперестроечный гуру.



Анатолий Михайлович — все такой же волшебный, даже помолодевший, с какими-то невероятными просветленными чертами брутального лица и все той же челючкой. Он все так же величественен, многозначителен и уверен в себе. На экране он предстает, правда, в несколько ином качестве: ныне он не просто врач-психотерапевт, на прием к которому воле телеэкранов столы когда-то едва ли не все жители порушенной России, а судья и «эксперт в области непонятого и необъяснимого». То есть всего того, что «выходит за рамки человеческого понимания». Рамки этого понимания у всех разные. У меня они, очевидно, сужены: смотреть психовещателя — скучно, и для меня его второе пришествие — очень печальный символ абсолютной смуты и сумятицы в уставших от негатива головах.



Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы»

Каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений (499) 557-04-00 Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков. Давайте делать газету вместе!

Частности

Недвижимость Ясный 10 минут от м. Домодедовская 966-07-66

РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ! 80% скидка АКЦИЯ!!! 8(499)110-23-62

BARKLI Медовая долина от 2.2 млн руб. МОНОЛИТ ГОТОВ! 216-70-70

ЗАБОРЫ ТЕПЛИЦЫ 8-495-545-1794 8-929-516-7919

Московский оконный завод ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ПОДЖИИ (д. пвх) 495 517-13-34

ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ПОДЖИИ (д. пвх) 495 517-13-34

Завод ООО «СтройБалконСервис» ОКНА ПВХ БИКОМОРНЫЕ ПОДЖИИ ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ 8(495)782-54-48

100% ПОМОЩЬ в оформлении кредитной линии и кредита 8(495) 669-85-17

Льготы ПЕНСИОНЕРАМ РЕМОНТ КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ ВЫГОДА 50% 8(495) 211-36-84

Транспортные услуги 24 часа 8(495) 665-04-00

Кроссворд с 30 заданиями. В центре размещено фото Ольги Кузьминой.

Сканворд 22.07.16. Сетка 10x10.

Ответы на сканворд и кроссворд от 22.07.16. СКАНВОРД: ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. «Штурмовик» гор. 8. Неделней представи-

СКАНВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Радуга, Казино, Зеркало, Нунора, Билбионе, Рафаэль, Колесо, Контроль, Латы, Ширь, Шлод, Давна, Рипс, Миссия, Аист, Соло, Эло, Крестер, Аура, Орд, Бокс, Кино, Забава, Пузо, Зола, Татами, Лопа, Обед, Лось, Лопата, Легаси, Ночь, Озон, Нузя, Тарань.