

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

14.12.15

Утренний деловой выпуск № 230 (27232)
Рекомендованная цена 12 рублей

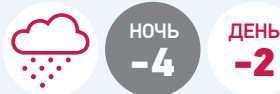
vm.ru



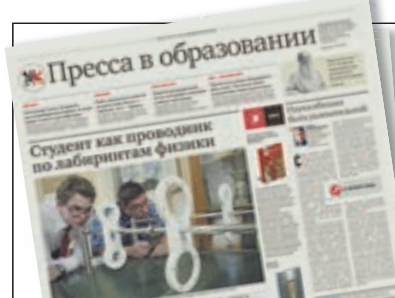
Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 08:53
ЗАХОД СОЛНЦА 15:55



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Пресса в образовании

Специальное приложение «ВМ» для школ → стр. 1-IV

МОСКОВСКИЙ РЕПОРТЕР

Попасть на премьеру в Большой театр бесплатно — реально. Нужно лишь знать один секрет → стр. 3

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

С 15 декабря москвичи смогут записать детей в первый класс по интернету



Запись на 2016/17 учебный год открывается на московском портале госуслуг (pgu.mos.ru)

Победившие ад

Полковник Дмитрий Ширлин рассказал, как удалось потушить самый крупный пожар за последние 25 лет

ГЕРОЙ Корреспондент «ВМ» встретился с одним из бесстрашных пожарных, который руководил спасательными работами в самом эпицентре пожара на Тушинском машиностроительном заводе в ночь на 11 декабря.

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

С началом службы пожаротушения ГУ МЧС России по Москве Дмитрием Ширлиным мы беседуем во дворе управления столичного Главка на Пречистенке. Тут, кстати, до сих пор стоят колокола. Раньше их звон означал, что где-то произошел пожар, дежурная команда облачалась в снаряжение и мчалась на борьбу с огнем. Теперь колокола не нужны — все делает автоматика.



А нам как раз нужно было технику эвакуировать и бочки убирать, которые находились рядом с этой стеной. Брандмейстеры вручную выкатывали бочки с горючим и с маслом.

НЕСУЩИЕ КОНСТРУКЦИИ ОТ НАГРЕВА СТАЛИ ПЛАВИТЬСЯ. В РАДИУСЕ 50 МЕТРОВ ОНИ ПРЕДСТАВЛЯЛИ ОПАСНОСТЬ

— Творился сущий ад. Внутри здания пожарные не заходили, — говорит Ширлин. — Начала рушиться крыша.

Пожарные наблюдатели

Спасатели были готовы к самому страшному: здание вот-вот могло полностью обрушиться. По периметру выставили наблюдателей, которые провели освещение, чтобы было максимально видно поведение строительных конструкций. Определили сигналы к отходу. В случае, если бы все стены начали падать, гудки сирены из штаба должны были оповестить пожарных,



10 декабря, Новопоселковская улица, дом 6, корпус 40 23:55 Начальник службы пожаротушения столичного Главка МЧС Дмитрий Ширлин руководит тушением пожара на Тушинском машиностроительном заводе (1) Рядом кипит работа в оперативном штабе (2)

что надо отойти от горящего здания как можно дальше. — До сирен в ту ночь не дошло. Обошлось, — говорит брандмейстер. — Здание обрушилось внутрь и никому не причинило вреда. Работали с подъемными механизмами, по-

давали воду. Снижали температуру пенной.

Достойны уважения

Работу пожарных отметил градоначальник. — Нам очень приятно, что мэр Москвы высоко оценил нашу

работу, — отмечает Ширлин. — Начальник Главного управления МЧС Москвы Илья Денисов поручил провести разбор пожара. На основании этого будем понимать, кого представить к наградам. На пожаре работали больше

ЦИТАТА



СЕРГЕЙ СОБЯНИН
МЭР МОСКВЫ

Спасибо московским пожарным, справились с серьезным пожаром на ТМЗ достойно. Четыре часа опасной и тяжелой работы. Обязательно поощрим лучших.

Справка

Тушинский машиностроительный завод был основан в 1932 году. В советское время на предприятии выпускали фронтальные истребители и гражданскую продукцию — троллейбусы, трамваи, автобусы. В 1980–1990-е на предприятии строили пилотируемый орбитальный корабль многоразового использования «Буран».

150 человек. Слов благодарности, по мнению Ширлина, достойны все.

— Но я бы особо отметил начальника караула из 39-й пожарной-спасательной части капитана Алексея Зенкова, который приехал первым, — считает брандмейстер. — Он сразу объявил повышенный ранг пожара. Это позволило вовремя нарастить группировку.

И снова день

Дмитрий Ширлин уехал с места ЧП около четырех часов утра. Не домой, нет, а на службу. И в 8 утра начал рабочий день. Обычный. Горячий. — Служба у нас жаркая, это правда, — признается Дмитрий. — Пожарные проходят тренажер «огневой дом». Температура там — на уровне 700 градусов, так что можете себе представить, каково это... А колокола в столичном управлении МЧС стараются не треволжить понапрасну.

В Московском государственном университете имени Ломоносова состоялась торжественная церемония открытия Всероссийского форума студенческих спортивных клубов. В нем приняли участие более трех сотен студентов из разных регионов России. Сегодня в нашей постоянной рубрике «Первый микрофон» — ректор МГУ им. М. В. Ломоносова Виктор Садовничий. Он рассказал о развитии массового студенческого спорта в Москве и России.

Студенческий спорт учит побеждать



ВИКТОР САДОВНИЧИЙ
РЕКТОР МГУ
ИМ. М. В. ЛОМОНОСОВА

Вместе с олимпийскими чемпионами по плаванию мы открыли Всероссийский форум студенческих спортивных клубов. К нам приехали ребята даже из крымских вузов — Симферополя, Керчи и Севастополя. Москву представляли студенты 15 высших учебных заведений. Идея проведения таких сборов исходила от президента России Владимира Путина. Затем ее подхватили студенческие организации из сотни университетов страны. Я уверен, эта инициатива будет жить всегда, потому что в России спорт любят. А этот праздник станет доброй традицией. Безусловно, не все ребята станут олимпийцами, но я точно знаю, что занятия спортом помогут им стать настоящими гражданами своей страны.

Церемония закрытия форума состоялась 12 декабря. Но все участники единогласно считают, что мы обязательно встретимся в Москве вновь.

С ректорами из других вузов договорились, что впрямь в день открытия форума в каждом университете будут проходить соревнования по тому виду спорта, который там развит больше всего. Если говорить об МГУ, то мы уделяем огромное внимание физической подготовке студентов. Помимо того что у нас существует множество секций, ребята еще и во внеурочное время занимаются танцами, борьбой, плаванием. Наши студенты регулярно участвуют в спартакиадах и чемпионатах. И, как правило, занимают на соревнованиях первые места. Есть у Московского госуниверситета и особая гордость — Музей

спортивной славы. Он постоянно пополняется наградами за победы студентов и выпускников на престижных соревнованиях. Уверен, сегодня нужно стараться привлечь ребят в массовый спорт. Ведь он — это будущее нашей страны. Поэтому мы сделаем все, чтобы активный образ жизни стал нормой для российского общества.

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Вчера Следственный комитет России отчитался о работе по борьбе с коррупцией за девять месяцев этого года. Больше всего взяточников выявили в среде полицейских.

Уйти на дно не вышло. Следователи пересчитали всех

Чуть более сотни стражей порядка в этом году привлекли к уголовной ответственности по делам коррупционной направленности. По негласной статистике на «втором месте» — чиновники государственных, муниципальных учреждений и работников предприятий. 37 человек из этой категории попали на скамью подсудимых. За ними следуют 22 сотрудника Министраты России.

Чуть меньше коррупционеров оказалось в Минобрнауки — 15 человек. В Минздраве «на чистую воду вывели»

ПОБЕДИТЬ ГИДРУ

11 сотрудников. Замыкают группу взяточников два адвоката и один работник прокуратуры.

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

Выстрел «Сметливого» остановил провокацию турок

АННА ПОВАГОВА
a.povagova@vm.ru

Вчера в Министерство обороны РФ срочно был вызван военный атташе при посольстве Турции в Москве. Поводом для серьезного разговора стал инцидент в Эгейском море. Российский корабль стоял на рейде в 22 километрах от греческого острова Лемнос, когда к нему стал приближаться турецкий сейнер (рыболовецкое судно). — «ВМ». Его капитан не шел на радиокontakt и не отвечал на сигналы. — Это может быть и провокация, а может — и обычное разгильдяйство, — считает военный эксперт, полковник в отставке Виктор Литовкин. — Поставили штурвал на определенный курс, а сами ушли бежать и не обращали внимание

на то, куда движется их судно. На сигналы наших военных моряков не реагировали. Изменить курс турецкие рыбацкие решили только после того, как прогремел предупредительный выстрел со стороны российского корабля. — Они отреагировали только на звук выстрелов. Наверное, кто-то им напомнил, что в пятницу наш президент отдал приказ на уничтожение всех целей, которые угрожают безопасности наших военных, — полагает Виктор Литовкин. Сразу после этого турецкое судно сменило курс, и выходя на контакт с российским экипажем, продолжило движение мимо СК «Сметливый» на расстоянии 540 метров. — Скорее всего, инцидент не будет иметь серьезных последствий ни для российской, ни для турецкой стороны. Макси-

мум, что может произойти, наши страны обменяются нотами протеста, — считает директор Международного института новейших государств, политолог Алексей Мартынов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



БОГДАН БЕЗПАЛКО
ЧЛЕН СОВЕТА ПО МЕНЕДЖМЕНТУ ОТНОШЕНИЯМ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИИ

Подобные встречи в истории случались довольно часто, но в нынешней ситуации, конечно, на нее нельзя просто взять и закрыть глаза. В этот раз ситуация разрешится обоюдными протестами, потому что у нее не было трагических последствий: никто не погиб, ни один корабль не пошел ко дну.

ИСКУССТВО НАРЯЖАТЬСЯ

Русский национальный костюм

Его отличают многослойность, богатство отделки и простой, прямой или слегка расклешенный силуэт. Расцветка народного костюма в основном яркая и радостная.



НИЧКА: богато украшенный головной убор замужней женщины

КОНОШНИК: символ русского традиционного костюма

САРАФАН: одежда в виде платья, чаще всего без рукавов. Сарафаны различались по тканям и покрою

РУБАХА: были изо льна или хлопка, а более дорогие — из шелка. Подол, рукава и ворот рубашки богато украшались

ПОНЕВА: шерстяная юбка замужних женщин из нескольких кусков ткани с богато украшенным подолом

ОБУВЬ: Лапти: низкая обувь, сплетенная из древесного лыка. Башманы изготавливались из кожи и завязывались шнурками. Чепоты: сапоги с коротким голенищем

О МОДЕ С НАЦИОНАЛЬНЫМ КОЛОРИТОМ → стр. 3

ЗАВТРА

СЕКРЕТЫ НОВОГОДНЕЙ КОРЗИНЫ

«ВМ» выяснила у экспертов, как не ошибиться с выбором продуктов и не пустить контрафакт на праздничный стол

Валюта сегодня
\$ 69.17 -0.04
€ 75.75 -0.32



Главная елка страны вне конкуренции

ОКСАНА ПОЛЯКОВА
o.polyakova@vm.ru

В Истринском лесничестве в минувшие выходные нашли главную новогоднюю елку страны. Выбрали хвойную красавицу долго. Конкуренция была жесткая. Елок на специальной новогодней плантации более сотни. Да и требований к ним совсем немало: высота, ровная крона, пушистые ветви. К тому же дерево должно быть старше века. — Такие елки должны расти не в лесу, а на открытой местности, например, на краю поля, чтобы на нее равномерно падал дневной свет, — рассказывает заместитель директора Истринского лесхоза Мира Платонова.

Кстати, еще одно из главных требований к выбору кремлевской елки — наличие подъездных путей и погрузочной площадки. Поэтому, даже если ель соответствует всем внешним критериям, но растет, например, в горах, для Кремля она не подойдет. Дорога же с Истринской елки до Москвы — прямая. 16 декабря елку срубят, затем привезут в столицу и установят на Соборной площади Кремля. Возраст выбранного дерева — 120 лет, высота — 30 метров.

ДО НОВОГО ГОДА ОСТАЛОСЬ 17 ДНЕЙ

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3, 8

Утро

*Дышит утро в окошко твоё,
Вдохновенное сердце мое,
Пролетают забытые сны...*

Александр Блок



МАРИЯ ТРОШЕНКОВА
ВЕДУЩИЙ
РЕДАКТОР НОМЕРА
«ПОНЕДЕЛЬНИК»

Наконец-то погода одумалась. Вспомнила, что декабрь в самом разгаре и плюс восемь для наших широт в это время года неприличны. И устроила нам сюрприз — настоящую снежную сказку. Заметили, как изменилась за эти выходные Москва? Прихорошилась, укутавшись в белую шубку, ярче заискрилась бриллиантами огней... На катках не протолкнуться — зима же вернулась! И как бы мы ее ни ругали за стужу и короткий световой день, а все равно ждем. Как с детства привыкли. И торопим праздник:

в магазинах скупаем мишуру, разноцветные шары. Даже в метро, бывает, новогодней красочной приторговывают, об этом — на последней полосе сегодняшнего номера. Кстати, глава столичного Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Владимир Черников сегодня расскажет о том, какие сюрпризы Москва приготовила на праздники для детей. Так что начинайте строить планы на каникулы для всей семьи.

И 70 лет спустя врагов заклятых бил солдат



12 декабря 10:05 Подмосковье. Во время маневров для правдоподобности бойцы придумывают себе псевдонимы. Вот эти трое (слева направо) — Победоносцев, Взрывной и Калашников

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
из деревни Лызлово

09:00 В субботу в подмосковной деревне Лызлово состоялся третий военно-исторический фестиваль «Контрнаступление», посвященный обороне Москвы в 1941 году. В крупнейшей реконструкции военных событий приняли участие около семисот человек.

Отряды снайперов в камуфляже, бойцы в темно-зеленых шинелях с винтовками наперевес, костры по периметру — а как же еще согреться? И — вот уж не удивительно — очередь к полевой кухне. Кто ж откажется за считанные часы до начала обороны от заманчиво дымящейся манки?

— Еда для поддержания боевого духа на первом месте! — с улыбкой утверждает повар Зинаида Пантелеева. И вот — началось! Над головой пролетает истребитель. И тут же напуганная криком «В сторону!» толпа отскакивает: дает дорогу колонне танков.

Солдаты, кто стройными шеренгами, кто легкими перебежками, осваивают поле реконструкции. Вот уже какого-то провинившегося командир «приговаривает» к пятидесяти отжиманиям. Привлекают внимание и кавалеристы верхом на черных скакунах. Земля дрожит от взрывов, бойцы ставят укрепления, генерал в спешке инспектирует войска. Офицер докладывает о боевой готовности... А из-за

холма — вражеская артиллерия. Первая линия обороны прорвана! Немцы готовы праздновать победу. Однако контрудар Красной армии позволяет отбросить врага к исходным позициям. Немецкая армия явно проигрывает.

Наша армия совершает последний бросок. Все. Победа! — Одно дело — изучать историю по картинкам, — говорит начальник отдела пропаганды главных организаторов реконструкции «Гарнизон — А» Екатерина Сеничкина. — И совсем другое — вживую наблюдать за ходом боя. Прямо здесь, на этом поле, около месяца шли сражения в 1941 году. А сегодня каждый смог убедиться сам, каким трудом дается победа.



ДНЕВНИК ПОБЕДЫ

День

*Ночь втайне раскрывает цветы
и предоставляет дню получить
благодарность.*

Рабиндранат Тагор

Один против КамАЗов. Ведь бояться — нельзя

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
с Новомещерского
проезда, владение 15

14.00 Глава управы района Солнцево полковник в запасе Евгений Сорока (на фото) в одиночку остановил и «обезвредил» водителей трех грузовиков. Они собирались устроить нелегальную свалку на Новомещерском холме, где не так давно начались работы по благоустройству. Вчера корреспондент «ВМ» отправилась в Солнцево, чтобы узнать у самого героя, как это все происходило.

5 декабря в управе района раздавался звонок. Взволнованный голос главы муниципального округа Валерия Верховича докладывал Евгению Сороке: — Евгений Васильевич, беда случилась. На Новомещерском холме появились посторонние грузовики. Уже сутки они незаконно сбрасывают скоп и грунт. Что будем делать? Не теряя ни минуты, Евгений Сорока тут же поехал на поиски грузовиков сам. В одиночку.



Евгений Сорока

Дорога закончилась. Евгению Сороке пришлось бросить автомобиль и отправиться на встречу с неизвестностью пешком. — Ощущения от утопающих долго не забуду, — рассказывает глава управы. По бездорожью полковник вышел на окруженный с одной стороны Боровским шоссе, а с другой — густым лесным массивом холм. Там он и увидел три оранжевых КамАЗа, доверху груженных строительными отходами. Заметив приближающегося к ним незнакомого мужчину, водители среагировали быстро.

— Они попрыгали в кабины и плотно закрыли за собой двери. А чтобы я не мог разглядеть их лица, зажгли фары грузовиков, — рассказывает Сорока. — На то, что водители намерены в алibi устроить свалку, указывали отгруженные бетонная крошка, битый кирпич и рыхлый грунт. Видимо, заказчик этого безобразия решил, что несанкционированно сбросит скоп и грунт будет дешевле, чем вывозить его на официальные свалки.

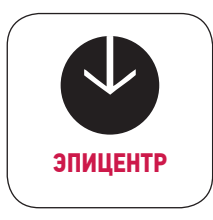
«Ревизор» — не мешкая, вызвал наряд полиции. — Спасибо ребятам, — говорит Сорока. — Приехали на место оперативно. Первым

делом проверили документы, чтобы выяснить личности водителей грузовиков. На вопрос, почему глава управы не взял с собой полицейский батальон сразу, а отправился на проверку один, он отвечает, не задумываясь. — Меня, полковника в запасе, учили, что можно остерегаться, но ни в коем случае не бояться, — говорит Евгений Сорока (глава управы Солнцево служил в Таманской дивизии командиром полка, имеет боевые награды. — «ВМ»). — Кроме этого, считаю, что не мы должны бояться нарушителей. Это они должны бояться власти.

Однако даже появление стражей порядка на Новомещерском холме ничему водителям грузовиков не научило. Уже 9 декабря количество КамАЗов, приехавших разгружать строительный мусор, возросло до 15. И это при том, что буквально недавно в Солнцево началось благоустройство Новомещерского холма. На пустыре высадили зеленый газон, рассчитывая, что летом здесь будут прогуливаться мамы с колясками. А зимой, как только выпадет снег, можно будет покататься на лыжах. — Чтобы спасти территории от экологической катастро-

фы, подключились все службы округа, — продолжает Евгений Сорока. — Уже 9 декабря на место выехали сотрудники префектуры Западного округа, управы района Солнцево, сотрудники полиции. Командовать «операцией» по вывозу строительной техники было поручено заместителю главы управы района Солнцево Андрею Извекову. — Вывоз грузовиков и бульдозеров на спецстоянку начался 10 декабря, — рассказал Андрей Извеков. — А чтобы

грузовики не смогли покинуть место «преступления» ночью, территорию вокруг перекопали, взяв таким образом нарушителей в кольцо. Департамент природопользования Москвы взял на исследование пробы незаконно отгруженного грунта, чтобы оценить степень нанесенного окружающей среде вреда. Если результаты экспертизы подтвердятся, владельцу мусора грозит штраф в размере 300 тысяч рублей. Сейчас Новомещерский холм засыпало снегом. Здесь одиноко стоит один экскаватор. Он прибыл сюда, чтобы привести холм в порядок. Все грузовики уже отправлены на спецстоянку, пока не завершится разбирательство.



ЭПИЦЕНТР

Выходим на лед при полном параде

АННА ГУСЕВА
из музея парка
«Сокольники»

10:00 Корсет, юбка в пол, плюшевая муфта... Все это — наряд для фигурного катания. Именно так выходили на лед дамы полтора века назад. Сейчас такой костюм и различный спортивный инвентарь прошлых веков можно увидеть на выставке, открывшейся в музее парка «Сокольники», куда и отправилась корреспондент «ВМ».

Блестящие узорные арки, что стоят перед входом на выставку, больше напоминают волшебный портал в другую эпоху: старинные награжденные медали, ретроролики, лыжи 50-х годов и легендарная хоккейная клюшка Владислава Третьяка с его автографом на крючке. — Раньше она принадлежала телеведущему Владимиру Ухину, — увлекает меня к хоккейному экспонату сотрудник

срюшами и панталонами окантован костюмом для плавания начала прошлого века. Сложно представить, что несчастные девушки переносили летнюю жару в подобном комплекте, который к тому же дополнялся чулками. По словам Ирины, парк «Сокольники» оказался колыбелью буквально всего столичного спорта. — В шахматы у нас играли запойно, совсем как сейчас в компьютерные игры, — девушка подводит меня к старым спортивным часам с двумя циферблатами и кнопками сверху для перевода хода. — В свое время к нам приезжали все гроссмейстеры мира, чтобы поучаствовать в турнирах. Однако в шахматы играли не все, а только приличные люди. — А неприличные? — спрашиваю. — В наряды, — уверенно отвечает она.

Выставка регулярно пополняется — многие экспонаты для нее приносит сами москвичи. Частный коллекционер и коммерческая жительница Сокольников Татьяна Макеева показывает мне костюм фигуристки, которому уже больше сотни лет. Тонкий плюшевый жакет, отороченный мехом, длинная хлопковая юбка, шляпка-таблетка и шелковые варежки. Из-под юбки фигуристки выглядывают черные коньки — кожаные сапожки, привязанные тесемкой к заточенным лезвиям. — Понять, что это мода 1880 года, легко по турниру, — объясняет Татьяна Андреевна. — Это небольшая поду-

шечка, которая подкладывалась дамой под платье ниже спины, чтобы придать пышность фигуре. Даже во время катания на льду женщины конца XIX века не забывали о красоте и продолжали подниматься капризам моды. Еще одним неизменным элементом облачения был корсет, который сужал талию девушки до 35 сантиметров.

— Снять его можно было только при помощи слуг либо мужа, — рассказывает о тяжелой женской доле Татьяна Андреевна. — Кстати, самые ревнивые завязывали корсет жены утром на специальный узелок, чтобы вечером проверить его на «сохранность», а супругу — на верность.

12 декабря 12:50 Сотрудник музея парка «Сокольники» Ирина Заведеева показывает хоккейную клюшку Владислава Третьяка с его автографом. Это один из экспонатов выставки спортивного инвентаря



На память от Вл. Третьяка и Хоккейной команды ВДМФ-20



10 декабря 2015 года 16:15 Всего за несколько часов 15 грузовиков превратили живописный Новомещерский холм в бездорожье. Пойманные с полчищем водителями вину признали. Личность владельца автомобилей еще предстоит выяснить Следственному комитету

ОПРОС

В субботу в конгресс-центре «Технополис Москва» открылся Всероссийский форум по самоопределению молодежи «Траектория успеха». Школьники пообщались с интересными специалистами и прошли тест, который помог им определиться с будущей профессией. Насколько полезны подобные испытания, они рассказали корреспонденту «ВМ».

<p>Иван Горбунов, 15 лет</p>	<p>Михаил Козленков, 15 лет</p>	<p>Александр Чивелев, 15 лет</p>	<p>ЦИТАТА</p> <p>ЗЛМИРА ДАВЫДОВА ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ПРООРИЕНТАЦИИ «ПРОФИД»</p>
-------------------------------------	--	---	---

Я серьезно увлекаюсь спортивным туризмом и хочу связать с ним свое будущее. Мой выбор подтвердил и тест по профориентации. В спортивном туризме бывает такое, что путешественники в течение месяца не встречаются следов цивилизации, и чтобы пройти маршрут, необходимо быть не только сильным и смелым, но и владеть широким набором знаний: от законов природы до физиологии человека.

Пройдя тест на профориентацию, я наконец точно понял, что пойду учиться на факультет информатики в сфере гостиничного сервиса. Раньше я серьезно колебался с выбором: не знал, то ли заняться изучением иностранных языков, то ли выбрать сферу сервиса — сложно было отдать предпочтение одной из этих профессий. Но тест показал, что мне больше подходит область сервиса. Поэтому сомнений у меня больше нет.

Я с детства очень люблю спорт, поэтому для меня с выбором профессии все давно решено. И пройденный мной тест по профориентации доказал, что с будущей профессией я не ошибаюсь — он показал, что мне нужно связать свою жизнь именно со спортом. Но даже если бы тест показал, что мне больше подходит какая-либо другая сфера деятельности, я все равно не изменил бы своего решения: мне кажется, тест тестом, но в первую очередь надо верить в свои силы и сделать так, чтобы мечта осуществилась.

НУ И КАК ВАМ?

Распространенная ошибка родителей заключается в том, что они направляют детей в офисные профессии. А работа рук или ног, музыкальный слух, чувство ритма, другие особенности детей при этом не учитываются. А ведь офис — далеко не весь разнообразный мир профессий. Поэтому надо широко учитывать разные интересы и возможности ребенка, и только потом делать выводы о его склонности к профессии. (из эфира радио «ВМ»)

...при всяком удобном случае упражнялся, по примеру родителя, в твердости воли и каждый вечер вносил в особую книгу отчет прошедшего дня и свои впечатления.

Иван Тургенев (из личной переписки)

Секреты новогодней телекухни, обезьянка и серпантин



12 декабря 2015 года 19:58 Ани Лорак и Филипп Киркоров записывают очередной дубль новогоднего поздравления, которое мы увидим в ночь на 1 января

ОКСАНА ПОЛЯКОВА
из павильона «Мосфильма»

15:40 В первом павильоне «Мосфильма» меняют декорации. Софиты слепят глаза. Сегодня телеканал Россия-1 готовит здесь традиционный «Голубой огонек». Свидетелем съемочного процесса стала корреспондент «ВМ».

На столиках — фужеры с шампанским и вазы с фруктами. Сказка! Подходишь поближе, вглядываешься: а яблочки-то с виноградом — пластмассовые, да и шипучка — не что иное, как безалкогольная газировка. Вот она, магия телевидения. Зато все остальное — бенгальские огни, зрители в шикарных платьях, звезды на сцене — самое настоящее. Камера едет по рельсам, операторы выставляют нужный план. На площадке — режиссер Сергей Широков. Для него это уже 14-й «Голубой огонек». — Когда я пришел сюда впервые, декорации были из картона и дерева. Съемки при этом занимали 20 дней. Сегодня мы справляемся почти за неделю, новые технологии и современ-

ные декорации упростили съемочный процесс, — говорит Широков и выходит на сцену. — Артисты массовых сцен на месте? Камеры выстроились на общий план. Встречаем артистов, — командует он. Зрители взрываются аплодисментами, а на сцене появляется Любовь Успенская и Филипп Киркоров. Оба с иголочки, в красной цветовой гамме. Фонограмма заполняет съемочный павильон. А зрители уже со второго куплета в голос начинают подпевать артистам: «Улетает белая птицей любовь моя».

Первый дубль снят. Все понимают, что съемочный процесс новогодней передачи на федеральном канале — дело ответственное. — Люба, ради бога, посмотри в камеру 30 секунд, снимаем крупный план, — командует режиссер. Техническая группа склонилась над большим пакетом

и режет блестящую бумагу. По команде режиссера один из них ползет под потолок, чтобы «лечь» дождь из блесток на зрителей.

По дороге в гримерку Любовь Успенская рассказывает: — Обычно мы с Филиппом заранее обговариваем костюмы. Сегодня не сложилось. Но мы так давно работаем вместе, что интуитивно выбрали красный, — объясняет певица, желая всем читателям «ВМ» хорошего перемен в жизни.

— Желаю, чтобы в Новом году у всех сбылись мечты. Будьте смелее в мечтах, и они обязательно сбудутся, — говорит Успенская. «Огонек» начнется на телеканале Россия-1 после обращения президента, а завершится

в шесть утра. На сцене соберутся певцы, спортсмены, телеведущие и даже символ года — живая обезьяна. А съемочная команда из 220 человек постарается стереть границы между зрителями, которые проводят новогоднюю ночь перед телевизорами, и артистами по другую сторону экрана.



Светится огнями город из кристально чистого льда

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ
с Поклонной горы

14:10 Вчера корреспондент «ВМ» побывал на площадке, где возводится «Ледовая Москва». И узнал у мастеров, какой лед лучше всего подходит для строительства столичных достопримечательностей в уменьшенном виде, а также как и откуда его доставили в Москву.



Вчера 14:29 Рабочий Дмитрий Мартынов разрезает бензопилой огромную глыбу льда. Так один за другим мастера заготавливают аккуратные бруски — «кирпичи» для ледяного Кремля

Екатеринбурга и Иркутска, — говорит Александр Ковтунец, руководитель проекта «В кругу семьи», который отвечает за постройку этого ледового королевства. — Именно там делают наиболее прозрачный лед. А бруски для ледяной миниатюры Москвы должны

быть кристально чистыми и очень твердыми. Поэтому и приходится везти материал для ее строительства из таких дальних краев. В столицу лед доставили на 50 машинах: в каждой — по 20 тонн.



В эти выходные на Поклонной горе начались работы по установке огромной площадки для празднования Нового года. Настоящая ледяная Москва будет радовать посетителей своими огнями и высокими зданиями столичных достопримечательностей изо льда. Рабочие и скульпторы уже возводят сцену и подиумы для будущих скульптур. Шумят бензопилы, разрезают большие глыбы льда на прозрачные бруски. Их складывают в штабелях, где размещены мощные холодильные установки. Именно эти бруски станут строительным материалом для ледяного Кремля, Царь-колокола, Большого театра и многих других достопримечательностей столицы.

— Лед специально для этих скульптур мы привозили из

— О том, чтобы ледяная сказка не растаяла, мы уже позаботились, — говорит Ковтунец, показывая на большие морозильные установки, размещенные в палатках. — Их мощности хватит, чтобы скульптуры выдержали даже температуру плюс 3–4 градуса. Позже в ледяные кубы, из которых построят ледяную Москву, вмонтируют гирлянды. Каждая композиция засияет всеми цветами радуги и снаружи, и изнутри. По городу изо льда будет курсировать специальный экскурсионный транспорт. Открыть скульптуры планируется 25 декабря.

Вечер

Кутюрье собрали модные истории разных народов

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА, АННА ГУСЕВА
Из Московского дома национальностей

19:00 Корреспонденты «ВМ» посмотрели, как современные дизайнеры возрождают традиции разных народов. Конкурс высокой моды национального костюма «Этно-Эрато» собрал кутюрье разных стран мира. Удивить жюри они решили аксессуарами из конского волоса, красно-золотыми русскими платками, угловатыми киргизскими тубетейками... А закончился конкурс гала-концертом в здании правительства Москвы.

В старинном особняке у Красных Ворот все пестрит нарядами. Около огромного зеркала в белоснежном платье, словно маленькая волшебница, крутится четырехлетняя Даша Мишина. Рассматривает красно-синие ленты на юбке, поправляет искусственные цветы в золотых локонах. Она сегодня прошагает по подиуму в Московском доме национальностей, где собрались модельеры Евразии, чтобы побороться за звание настоящего мастера национального костюма. Конкурс в этом году проводится по семи номинациям, от «Лучшего славянского костюма» до «Этнических мотивов в современном костюме».

Художники приехали с чемоданами косметики и несчетными кофрами, чтобы показать Москве уникальную

культуру своего народа. Каждый из крохотных залов особняка словно превратился в филиал какой-то страны. Там — азербайджанские черноглазые красавицы в расшитых золотом ярко-алых платьях, тут — грузинские дивы в украшенных бисером агатовых палантинах... — Мой дизайнер представляет скандинавские мотивы в своей коллекции, — рассказывает модельер Дмитрий Цветков. Статный молодой человек — бывший военный, окончил Вольское высшее военное училище тыла. Он знает секрет успеха.

— Главное на показах — это артистизм и энергетика, а костюм вторичен, — считает Дмитрий. На сцену поднимаются молодцы: в джинсах, черных кожаных ботинках, свитерах из ангорки в дырочку и на французский манер повязанных шарфах. Показ модельера Марии Захаровой «Осень в деревне» очаровал своей простотой. — Идея создать необычную коллекцию цвета пожухлой листвы пришла, когда я собирала урожай, — вспоминает Мария. — Я подумала, почему бы из мешковины и хлопка не шить костюмы. «Изоуминка» нарядов — вкрапления цветной пряжи, похожей на прилипшие листочки клена.



12 декабря 19:25 На модели Альбине Ахтямовой — платье из коллекции Ханифы Джзаевой «Возвращение к истокам», занявшей 2-е место в номинации «Лучший костюм народов Кавказа»



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИВАН ПЕТРОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, МЕНЕДЖЕРИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ И ТУРИЗМА МОСКВЫ

Когда показ высокой моды носит еще и этнический характер, смотреть на коллекции вдвойне приятно. Россия — многонациональная страна, объединившая совершенно разные народности. Ведущие модельеры, жюри и организаторы конкурса подарили нам великолепное шоу. Символично, что концерт проходил в День Конституции Российской Федерации. Мы лишний раз убедились в том, насколько великой является наша страна. Такой опыт послужит укреплению основ нашей государственности.

Одним из победителей в номинации «Этнические мотивы в современном костюме» стала Дарима Жалсанова. Воссоздав «модную» историю Забайкальского края, она сшила из конских волос вечерние наряды, отороченные мехом и увитые темными лентами. — Мои руки до сих пор в мозолях: сложно вить вещи из конского волоса, — говорит Дарима. — Но оно того стоило. Я горжусь искусством предков.

ТОЛЬКО УЛИКИ

Корреспондент «ВМ» побывал на Рублевском шоссе — на той самой эстакаде, где нанануне неизвестный злоумышленник снег несколько дорогих иномарок. Все они находились на охраняемой стоянке.

Девять поеденных огнем автомобилей, стоящих рядом, восстановлению не подлежат — произошедший в пять часов утра пожар полностью уничтожил иномарки. Судя по брошенной неподалеку канистре, для поджога использовался бензин. Кто он, этот поджигатель, и с какой целью устроил пожар, предстоит выяснить правоохранителям. — Следователи УВД по Западному округу столицы возбудили уголовное дело по статье 167 УК РФ (умышленное уничтожение или повреждение имущества), — пояснил «ВМ» официальный представитель столичного Главка Андрей Галиакберов.

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
с Рублевского шоссе

На сцене Большого дают самую красивую оперу Генделя. Везунчикам — бесплатно

ЮЛИЯ КУЗЬМИНА
из Большого театра

17:00 Атракцион невиданной щедрости устроил Большой театр на прошлой неделе — любой мог бесплатно попасть на презентацию оперы Георга Генделя «Роделинда». Корреспондент «ВМ» отправилась за пригласительным.

Вопреки ожиданиям перед кассой, расположенной в здании Новой сцены, обстановка вполне обыденная: нет ни внушительной толпы, ни расталкивающих друг друга поклонников прекрасного. — За четыре года моей работы подобная акция устраивается во второй раз. Первую бесплатную презентацию проводили три года назад, перед премьерой спектакля «Мойдодыр», — рассказала кассир Большого театра Маргарита Каменская. — А вообще предпримьерные показы пользуются у москвичей популярностью.



12 декабря 17:15 Москвичка Надежда Еремеева стала одной из первых обладательниц бесплатного билета на презентацию оперы «Роделинда» в Большом театре

В фойе начинают появляться первые зрители. В большинстве своем — женщины среднего возраста.

— У меня здесь подруга работает. Она мне о презентации и рассказа-



ла, — бросила на ходу москвичка Ольга Панеева. — Обычно, интересная задумка. Отличный способ приобщить народ к культуре. Тем временем людей перед Новой сценой Большого театра становится все больше. Среди

У папы-героя жена генерал

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
из Центра культурных инноваций «Дом Сярябина»

17:40 Корреспондент «ВМ» побывала на награждении лауреатов конкурса «Папа года-2015» и узнала, как живет лучший отец страны.

В субботу в столице наградили лауреатов всероссийской премии «Папа года-2015». В номинации «герой» победил прапорщик столичного ОМОНа Андрей Кудрин (на фото). Андрей вырос в семье, где детей вместе с ним было пятеро. А у самого вдвое больше — 11. Шестерых ребят



они с женой Натальей усыновили. Стати, несмотря на свою суровую профессию, Андрей в доме не генерал. Это звание он присвоил своей любимой супруге. — Как она скажет, так и будет, — улыбается папа года. — А я детей балую. Посмотрим в старости, как уж я их воспитал.



Вкусный, первый, теплый



13 декабря 10:40 Теплый хлеб — он вкусный самый. Алла Бурдейная, работница пекарни на Саратовской улице, достав партию свежих булочек. Думаете, поздно? Так она уже которая по счету — ее «предшественницы» давно развехались по магазинам, а некоторые уже попали на понедельникный завтрак москвичей

Сергей Собянин: Развиваем инновационные производства

ТЕХНОЛОГИИ

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин провел совещание в столичном правительстве и побывал в технополисе «Москва».

АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vm.ru
ЕЛЕНА МОТРЕНКО
elena.motrenko@vm.ru
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

На совещании по оперативным вопросам Сергей Собянин подвел итоги работы портала «Наш город». За десять месяцев 2015 года от жителей столицы поступило более полутора миллиона обращений к муниципальным органам исполнительной власти. — Это говорит об активной позиции москвичей в вопросах наведения порядка в городе, — заявил мэр. — 98 процентов замечаний устранены в срок. Заммэра, руководитель аппарата мэра и правительства Москвы Анастасия Ракова, отметила, что электронная форма обращений стала теперь у москвичей популярнее бумажной. — Сегодня нет ни у кого проблем с исполнительной дисциплиной, — сказала она. — Некоторые достигают высокой эффективности. Так, Департамент СМИ и рекламы за истекший период удовлетво-



11 декабря 14:13 Слева направо: председатель правления «Роснано» Анатолий Чубайс, заместитель гендиректора по производству НИИ систем связи и управления Максим Рогов, гендиректор технополиса «Москва» Игорь Ищенко, мэр Москвы Сергей Собянин и заммэра Москвы Наталья Сергунина осматривают новое производство в технополисе «Москва»

рил 99,9 процента обращений, Департамент транспорта — 99,3 процента. В этот же день Сергей Собянин вместе с председателем правления «Роснано» Анатолием Чубайсом осмотрел новые инновационные производства. В технополисе «Москва» появился еще один резидент — российское производственное подразделение компании «Неофотоникс».

По словам мэра, только за последние полгода в технополисе открылись 10 новых инновационных производств, что особенно актуально сейчас, в период санкций. — Несмотря на трудности, мы не отказались от реализации ни одной государственной программы, — подчеркнул мэр Москвы. — Столица открыта для новых инвестиций и проектов.

Конституция задает высокие стандарты. Дорогие москвичи! Поздравляю вас с Днем Конституции Российской Федерации. Основным Законом, принятым всенародным голосованием 12 декабря 1993 года, провозглашает Россию социальным государством, в котором высшей ценностью являются права и свободы человека. Конституция задает высокие пра-

вовые и социальные стандарты, является фундаментом устойчивого развития нашей страны и ее регионов. Москва стремится стать городом, удобным для жизни, и последовательно идет к этой цели. Вместе с вами мы делаем более комфортным общественное пространство и транспорт, более качественным и доступ-

ным здравоохранение, образование, социальное обслуживание и другие сферы жизни мегаполиса. Наша любимая Москва меняется. И основой этих перемен к лучшему являются гарантии и нормы, закрепленные в Конституции Российской Федерации.

РАСХОДЫ ПО ПЛАНУ

Мэр Москвы Сергей Собянин подписал Закон о бюджете столицы на 2016 год и плановый период 2017–2018 годов.

КАК ЭТО РАБОТАЕТ

На портале «Наш город» может зарегистрироваться любой москвич и оставлять замечания о проблемах в городе.

ВСЕГДА АКТУАЛЬНО

«Наш город» создает новые темы для связи с горожанами. Так, в этом году поднят вопрос ремонта вестибюлей метро.

САМОЕ ПОПУЛЯРНОЕ

В этом году болезненной темой для москвичей стал вывоз с улиц брошенных машин. Ей посвящено 13 тысяч сообщений.

Парковкам пропишут нормативы

Для парковок Троицкого и Новомосковского округов разработают свои стандарты. Об этом заявил руководитель Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин. По словам главы ведомства, нормативы парковочного пространства определят в зависимости от его удаленности от исторического центра. Также имеет значение специфика объекта инфраструктуры, возле которого организуется парковка: к примеру, чем больше в здании этажей, тем больше мест под автомобилями понадобится. Имеет значение и специфика зданий: около офисов паркуются клерки на легковушках, а на промышленный объект заглядывают грузовые автомобили, и условия нужны соответствующие. Разработка нормативов для Новой Москвы будет вестись с января по июнь 2016 года. Как отметил руководитель департамента, опыта реализации подобных проектов пока нет. — Вопрос очень непростой, — не скрывает Владимир Жидкин. — Он ранее нигде не апробирован, для такой территории нет аналогов расчета количества парковок на площадь жилья, количество жителей или рабочих мест. Как ранее заявлял главный архитектор столицы Сергей Кузнецов, к 2035 году в Новой Москве построят более 700 километров дорог, а уже к 2025 году в округах введут почти 60 миллионов квадратных метров недвижимости. Аналитики предполагают, что к 2035 году в Новой Москве рабочими местами будут обеспечены около миллиона жителей.

НАТАЛИЯ БЕЛИКОВА
belikova@vm.ru

Мэр Москвы Сергей Собянин

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Женщинам на войне верят

Вчера российский фильм «Батальон» режиссера Дмитрия Месхиева получил пять призов на Международном кинофестивале в Испании. Картина рассказывает о подвиге женского батальона под командованием Марии Бочкаревой, который сформировался в Петрограде по приказу Временного правительства в 1917 году.

Ждите, гости! Едем с ветерком

Отличную новость для путешественников сообщили вчера Российские железные дороги. В праздничные дни планируется увеличить число скоростных поездов «Сапсан», курсирующих между Санкт-Петербургом и Москвой. В зависимости от пассажиропотока их число может доходить до 15 в сутки. Еще один повод навестить друзей и не терять драгоценное время на дороге.

Появилась база айболитов

Когда болеет питомец, хозяин места себе не находит. Зачастую в этот момент ветеринарных клиник под боком не оказывается, нужно долго искать в интернете, спрашивать у знакомых. Но всю эту процедуру поисков можно сократить. В выходные на портале открытых данных правительства Москвы появился сервис, с помощью которого можно получить информацию об официальных ветеринарах. Сейчас в этой базе есть данные о 149 специалистах. Пользователи могут ввести в строку поиска фамилию врача и узнать, есть ли он в списке официальных ветеринаров. В базе также содержится имена, дата выдачи свидетельства, срок его действия, а также виды услуг. И путь у вашего питомца всегда будет холодный нос.

По снегу на велосипеде

Вчера в парке «Садовники» заработал прокат зимних велосипедов. Думаете, шутка? Проверьте сами. Велосипеды эти на шипованной зимней резине. Есть и на гусеницах. Вместо переднего колеса у них лыжа. Удобно и безопасно. А главное — очень весело. Прокат находится возле свейтпарка. Работает с 11 утра и до 8 вечера каждый день, кроме понедельника.

Праздничный отдых на любой вкус

В Центральном административном округе составили обширную программу мероприятий к зиме. Центр города всегда в центре любых праздников. Так что префектура совместно со столичными департаментами приготовила для москвичей и гостей столицы множество сюрпризов. Как сообщили в окружной префектуре, в общей сложности будут работать 271 зимний «объект», среди которых — аттракцион по катанию на собачьих упряжках и площадка для катания на сноуборде. Также в этот перечень входят более сотни катков — 23 всепогодных, с искусственным покрытием, и как только позволит температурный режим, будет залит 81 каток во дворах, парках и скверах. Для активного зимнего отдыха подготовят 108 спортивных площадок. Рекордсмен тут — Басманный район: здесь таких площадок будет больше 20. А еще в Центральном округе подготовят 48 снежных гор и несколько ледовых горок. Теперь дело за Дедом Морозом — завалить Москву снегом, чтобы началась настоящая зима.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



Льготный режим для бизнеса

Существенным подспорьем для предпринимателей, занятых в сфере высоких технологий, станут дополнительные льготы в виде нулевой ставки на прибыль. Такое мнение высказал заместитель председателя комиссии Мосгордумы по науке и промышленности Александр Сметанов. — Мы движемся к тому, чтобы законы становились сбалансированными и привлекательными для бизнеса, — сообщил «ВМ» парламентарий. — Необходимо идти навстречу промышленным предприятиям. Это ключ к решению вопроса импортонезависимости. По словам депутата, вкладывать деньги в производство стало крайне выгодно. Одна из

причин — принятый осенью пакет законов о промышленности и инвестиционной политике. — Те, кто создает технопарки и технополисы, вправе рассчитывать на льготы, — пояснил Сметанов. — К примеру, ставка налога на недвижимость для владельцев технопарков равна нулю. Налог на землю, которая находится в собственности, составляет 0,7 процента кадастровой стоимости. В том числе благодаря подобным мерам наиболее активно сегодня развиваются такие направления, как фармацевтика, микроэлектроника и электротехника. Хорошо, по мнению Сметанова, зарекомендовала себя и патентная система налогообложения. Она охватывает все больше отраслей. Для

некоторых из них также предусмотрены льготы. — Мы уходим от крупных производств, которые загрязняют воздух, — сказал парламентарий. — Идет реорганизация неиспользуемых территорий. Формируются особые зоны, где людям будет комфортно жить и работать.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.
Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Завершилось строительство еще одного храма

В субботу советник мэра Москвы, куратор городской программы по строительству храмов Владимир Ресин, совершил выезд трех храмов, расположенных на территории Юго-Восточного округа. По улице 1-й Вольской, владение 2, близится к завершению строительство храма в честь иконы Божией Матери «Воспитание». Здание выполнено в византийском стиле. Внутри идет укладка пола, установка алтаря и царских врат. Второй храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы

располагается в районе Люберецких полей. Строители выполняют кирпичную кладку стен. Рядом с храмом устанавливают часовню. Конечная точка маршрута Владимира Ресина — храм в честь святых равноапостольных Мефодия и Кирилла. Он стал первым, заложенным по программе строительства новых православных храмов. Возвели его в память о жертвах теракта на Дубровке. Вчера этот храм освятил патриарх Кирилл.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

ЦИФРА



1,8 ТЫСЯЧИ кубометров мусора и около одной тысячи крупногабаритных предметов удалось выловить из Москвы-реки в этом году. В теплое время водоёмы ежедневно очищают при помощи судов-мусоросборщиков.

Чистосердечное призвание. Инженеры помогают врачам



10 декабря 16:10 Зеленоградский нанотехнологический центр. Инженер Денис Левин показывает каркас для восстановления тканей

Зеленоградский нанотехнологический центр представил свои последние разработки в области медицины. Ознакомившись с ними, корреспондент «ВМ» пришел к выводу: у нас есть не только замечательные врачи, но и современное высокотехнологичное оборудование. В будущем российской медицины можно смотреть с оптимизмом, ведь некоторые из авторов представленных разработок едва минуло 25 лет. В частности, молодые ученые создали каркас для восстановления поврежденных тканей.

С виду это обычный тампон для промакивания ран, но структура у него не губчатая, как у используемых в клиниках европейских аналогов, а многослойная. — Он напоминает слоеное пирожное, — говорит руководитель разработки медицинских изделий нанотехнологического центра Роман Морозов. — Каждый слой имеет свой уникальный состав. Ученые демонстрируют первый в России аппарат искусственного кровообращения «Спутник». — По качеству он может конкурировать даже с донорским органом, — рассказывает Илья Гаврилов, руководитель

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА БЛАТШЕВА
ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ, ГЛАВНЫЙ ВРАЧ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ДЕТСКОЙ ПСИХОНЕВРОЛОГИИ
В городе созданы все условия для внедрения различных инноваций в медицинскую практику. Это касается как операции, так и реабилитационного периода. В непростых экономических условиях наши нулибины активно занимаются разработками. Думаю, что стоит ожидать всплеска новых идей. И многие обязательно воплотятся в жизнь.

коммерческого отдела компании-производителя. — Это стало понятно после отъездов самих пациентов, которым сначала устанавливали аппарат, а потом пересаживали сердце. Не менее впечатляют и первые отечественные портативные дефибрилляторы — приборы, способные быстро запустить остановившееся сердце и вернуть человека к жизни в любом месте города. Это не привычные «утюги», которые прикладывают к груди, а две тонкие полоски. Параллельно снимается электрокардиограмма. Так сразу становится понятно, восстановлен ли сердечный ритм.



Пресса в образовании

Еженедельное тематическое приложение газеты «Вечерняя Москва». Выходит при поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы, Департамента образования города Москвы

Выпуск 35 (105)

ПЕРСОНА

Александр Гулин: На уроках мы устраиваем викторины. А скоро будем снимать мультфильмы

Преподаватель истории школы № 1828 уверен: идти на поводу у детей нельзя, а вот зацепить их интерес и увлечь историей — можно → стр. II

ПРИРОДА

Рыба-прилипала помогла создать клей, белка — парашют, оса — бумагу

Эксперты «ВМ» раскрывают секреты бионики, уникальной науки на стыке биологии и техники → стр. III

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Задача для родителей: что их заставляет осваивать учебную программу

Справляются дети с домашними заданиями самостоятельно или им нужна помощь старших → стр. II

МЫ — ДЕТИ МОСКВЫ

Грузинские танцы объединили весь класс. Лезгинка станет украшением новогоднего бала

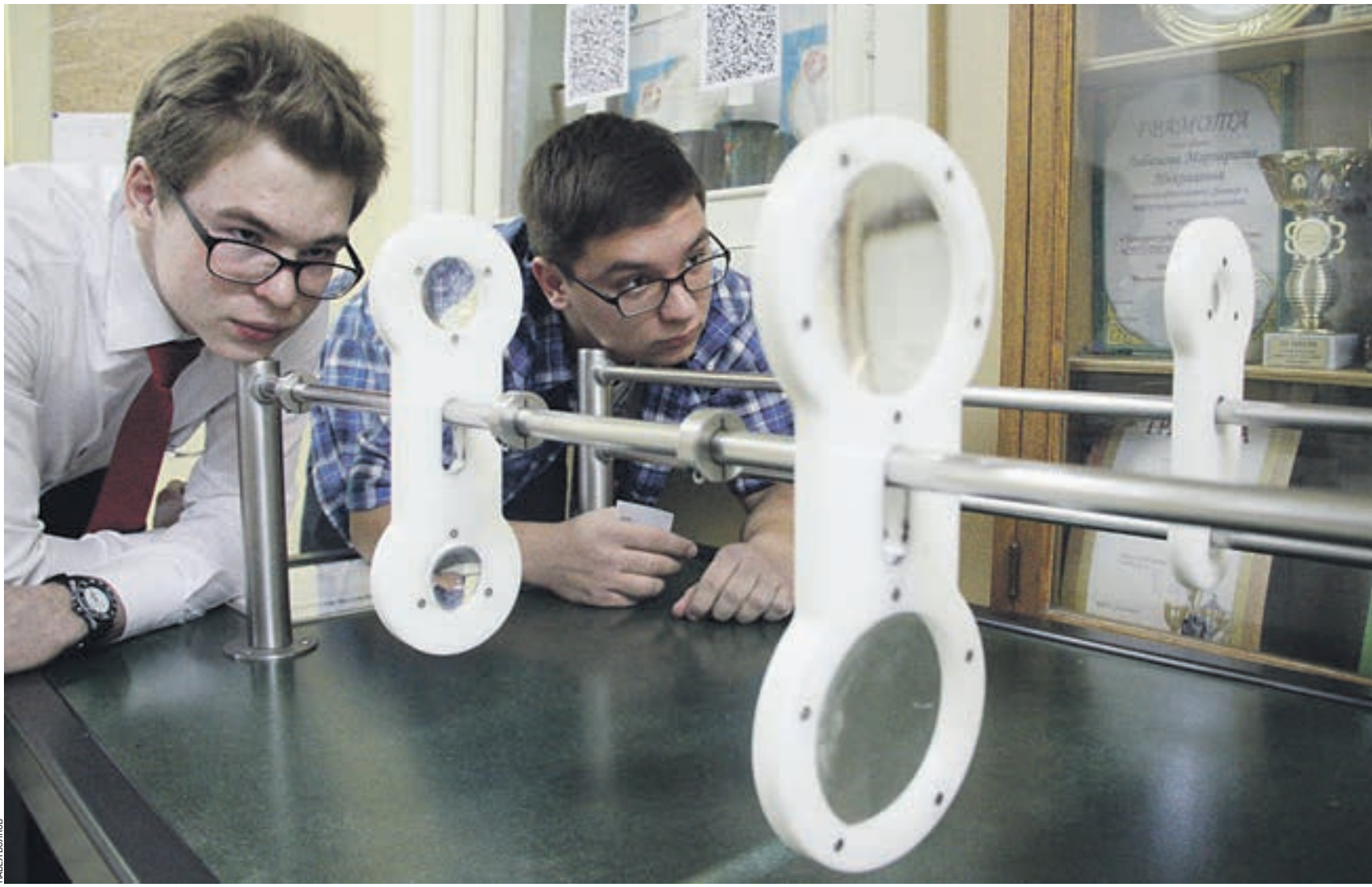
Резо и Георгий Окропиридзе из школы № 1331 создали танцевальный кружок, чтобы привить сверстникам любовь к родной культуре → стр. IV



Науки и искусства — это то, что двигает людей вперед и дает им возможность бесконечного развития

ЛЕВ ТОЛСТОЙ

Студент как проводник по лабиринтам физики



10 декабря 2015 года 17:30 Студенты первого курса ИФТИС МПГУ Тимофей Аксенов (слева) и Андрей Серегин проводят эксперимент с оптической линзой

ЭКСПЕРИМЕНТ В четверг, 10 декабря, Московский педагогический государственный университет пригласил на «Физический фейерверк» школьников — юных любителей точных наук.

■ КРИСТИНА ЕЛДЗАРОВА
k.eldzarova@vm.ru

Преподаватели и студенты института физики, технологии и информационных систем МПГУ устроили для гостей настоящей научной квест-игры. — Вам понадобятся наблюдательность и сообразительность, — предупредил директор ИФТИС МПГУ Сергей Ловягин. — А еще вопросы требу-

ют умения строить гипотезы и проверять факты. — Всем привет, — улыбается первокурсник Кирилл Малинин. Студент демонстрирует незатейливый экспонат, состоящий из железного шара и подставки. — Как думаете, что это за прибор? — Это примитивный паровой котел! — раздаются голоса из толпы школьников. — Да, все верно. Название этого парового котла — эолип-

пил. Его придумал древнегреческий механик Герон почти две тысячи лет назад. В котел заливается обычная вода. Когда она закипает, через медные трубки выходит пар. Кстати, похожий механизм использовался в паровозах еще в XIX веке. Кирилл проводит эксперимент, параллельно задавая вопросы из курса школьной программы по физике. Ответившим на все задачи правильно первокурсник выдает специальные карточки — «интеллекты», а в «зачетной книжке» проставляет штамп, то есть отметку об освоении эксперимента. После окончания квеста «интеллекты» будут подчитаны, и определится команда-победитель.

— Подготовка к самому мероприятию заняла около недели, но некоторые из экспонатов мы начали готовить за несколько месяцев, — рассказывает еще один организатор квеста, студент Дмитрий Кудряшов. — Работали над приборами первокурсники: сами паяли элементы, покупали батарейки, искали необходимые детали. По словам Дмитрия, преподаватели и студенты приложили максимум усилий, чтобы увлечь будущих абитуриентов точными науками: — Мы хотели показать школьникам, что физика это не только формулы и учебники. Ее можно увидеть своими глазами — это очень веселая и интересная наука.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

■ ОКСАНА ГЛАЗУНОВА
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ИФТИС МПГУ

«Физический фейерверк» готовили студенты первого курса ИФТИСа, это стало их значимым мероприятием по двум предметам: «Изготовление экспонатов» и «Технология личного роста». Ребята самостоятельно собрали приборы и наладили их. Еще одна группа студентов разработала задачи, игры и вопросы для квеста. У нас в вузе регулярно проводятся такие «погружения» в эксперименты для школьников и студентов.



КНИГИ

Александр Тихонов
Красная книга России.
Животные



Этот энциклопедический справочник читается как роман. Он составлен на основе материалов официальных справочников по редким и исчезающим видам доктором биологических наук Александром Тихоновым. «Летящая над волнами», «Возвращение овцебыка», «Загадка зимовки» — как не прочитать главы с такими заголовками? Читатель совершает путешествие по России: от арктических морей до горных хребтов, от европейских лесов до уссурийской тайги и дальневосточных островов, чтобы во время удивительных странствий познакомиться с редкими животными.

■ МАРИ ЛЮ
Легенда



Это первая часть трилогии «Легенда» писательницы Мари Лю, которая очень популярна сегодня в мире. Роман написан в жанре подростковой антиутопии. По словам автора, на создание произведения ее вдохновил роман Виктора Гюго «Отверженные». 2130-й. Лик Земли изуродован катастрофами. Там, где были западные штаты США, теперь Республика, ведущая войны с соседями. Мир словно вывернут наизусть, в нем больше нет ориентиров и правил.

Наука обязана быть увлекательной



■ РОМАН ПЕРЕБОРЩИКОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОГО ПРОЕКТА «ЮРИЛКА ГУТЕНБЕРГА»
ИНЖЕНЕР-ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИК

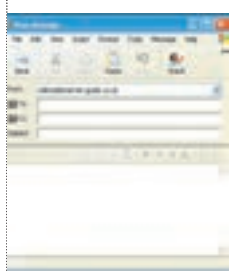
Самое главное — рассказывать о науке интересно. Многие взрослые говорят о ней так, что у детей отпадает желание даже открыть учебник и прочитать лишний параграф. К сожалению, у нас до сих пор в чести старомодные методики. Мы живем в век передовых технологий, сейчас существует множество способов подачи информации. Видеоролики, научные приложения для мобильных устройств — любые интерактивные способы сделать даже скучный рассказ увлекательным. Популяризация науки имеет прямое отношение к формированию гражданского общества. Сегодня в нашей стране сильно «проседает» медийная сфера, которая, на мой взгляд, должна прививать интерес к науке. Я говорю про документальные фильмы, научно-популярные передачи отечественного производства. Мы, увы, не умеем пиарить научные достижения и открытия, не умеем показывать, что наука — это невероятно интересно. Мир огромен, красив и крайне любопытен, а наука является инструментом его описания. Если бы мы уделяли больше внимания продвиже-

нию и популяризации науки, то и в обществе было бы куда меньше предрассудков. В основном мы пользуемся зарубежным контентом. Но последние несколько лет в Москве и по всей стране, как грибы после дождя, растут новые научно-популярные проекты и лектории, цель которых — популяризация науки и просвещение молодежи. Думающие ребята, которые хотят заниматься образованием и просвещением, берут в свои руки работу над этими направлениями.



ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Пример тому — научный фестиваль, который в минувшие выходные проходил на базе НИТУ «МИСиС». Наука сегодня может и должна становиться молодежным трендом. В столице множество секций, познавательных программ, детских кружков и музеев, дающих дополнительные знания о научных дисциплинах. Стоит лишь протянуть руку, позвонить и записаться на лекции, семинары или дискуссии. Многие из того, что предложено, не требует материальных затрат. Я считаю, что подобные проекты, где общество берет на себя ответственность за выполнение тех или иных функций, крайне важны для будущего не только популяризации науки, но и в целом для России.



Самое главное в современной газете — обратная связь.

Пишите, материалы на какие темы вы хотели бы увидеть в следующих выпусках. Ждем также отзывы о проекте: о форме и содержании, о тематике и героях публикаций. Самые интересные отличия, идеи и предложения вы увидите в газете.

Ждем ваших писем: natalia.bondar@vm.ru



Дорогие читатели! Мы хотим, чтобы каждый номер был еще интереснее и полезнее для вас. Давайте делать газету вместе! С уважением, шеф-редактор проекта «Пресса в образовании» Наталья Бондарь

Большие победы начинаются с малого. Дети пишут программы и создают роботов

■ МАРИЯ ЗАЙЦЕВА
mariya.zaytseva@vm.ru

Департаменте образования прошел ИТ-семинар по вопросам внедрения и эксплуатации информационных систем в образовательный процесс. Так, с начала 2016 года в проекте «Школа новых технологий» стартует Бально-информационная система (БИС), которая позволит привлечь больше столичных школ к участию в проекте. — Цель БИС — мотивация школьников и учителей к активному применению информационных технологий посредством участия в различных мероприятиях, проводимых в рамках проекта, — рассказал Игорь Марчак, руководитель проекта «Школа новых технологий». Среди таких мероприятий — различные олимпиады, конкурсы, участие в конференциях, соревнования и проведение экскурсий. Игорь Марчак представил топ-10 самых активных школ. Если школа попадает в этот рейтинг, то ей присваивают статус золотого участника. А он в свою очередь дает учреждениям некоторые преференции на развитие своего проекта. Марчак также напомнил присутствующим о том, какие бонусы могут по-



28 октября 2015 года 12:40 Форум «Открытые инновации». Увлечение технологиями и робототехникой развивает логическое мышление

лучить участники проекта «Школа новых технологий»: — Школьники могут сходить на экскурсии в ведущие IT-компании, организовать профильные центры и получить техническое сопровождение своих IT-проектов. Учителя также обсудили профильные центры «Школы новых технологий», которые функционируют в некоторых школах. Они уже дают положительные результаты. А в школе № 1363 это точно знают. Например, там учащие-

ся могут с юного возраста осваивать азы робототехники: они своими руками создают настоящих роботов. Благодаря этому у школьников развивается логическое мышление. Увлекательные занятия вызывают большой интерес у мальчиков и девочек, ведь, кажется, робот из мультфильма буд-то ожил у ребенка на глазах. — Мы помогаем учащимся получить образование по таким востребованным специальностям, как программист или инженер, — рассказала учитель-

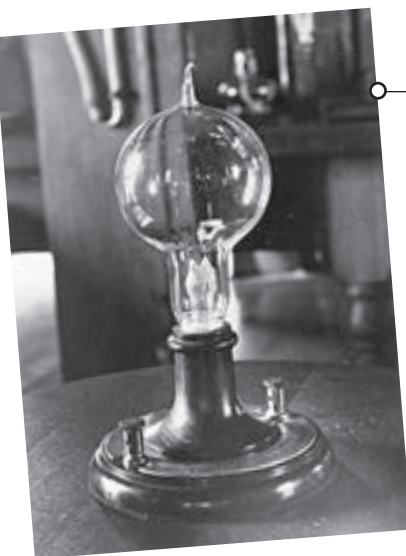
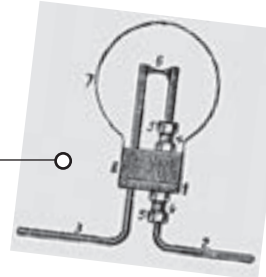
информатики школы № 1363 Людмила Соловьева. Еще об одном профильном центре рассказал заместитель директора гимназии № 1552 Павел Пушкин. Там уже четыре года используют мобильные планшеты на уроках. С одной стороны, гаджеты — это проблема, ведь многие дети сутками играют в телефоны. Но в гимназии вопрос решили мудро: школьники используют планшеты для обучения. — Например, использование интерактивных словарей помогает им быстро найти нужное слово, — поясняет Павел. Подобные проекты — отличный старт для школьников, которые мечтают посвятить себя развитию информатизации и робототехники в нашей стране.

Справка

«Школа новых технологий» была открыта с целью создания современных центров инноваций в образовательных учреждениях Москвы, где школьники смогли бы в полной мере реализовывать свои замыслы и раскрывать таланты. В рамках проекта проводится серия конкурсов и образовательных мероприятий по технологической модернизации школ.

Дата: 20 декабря 1879 года Томас Эдисон продемонстрировал лампу накаливания

Идея электрической лампочки в XIX веке буквально витала в воздухе: в 1854 году в Америке Х. Глебелль изобрел первую вакуумную лампочку, а первый патент получил англичанин Дж. Сван в 1860 году. Русский изобретатель Александр Лодыгин в 1873 году впервые в мире осветил улицу электрической лампочкой. Увы, лампочка светила всего полчаса, потом угольный волосок перегорал. Позже он придумал использовать вместо угля тугоплавкий вольфрам (как в современных лампах), но в 1906 году продал патент фирме General Electric.



20 декабря 1879 года американский изобретатель Томас Эдисон провел демонстрацию работы лампы накаливания. Он не только усовершенствовал лампу накаливания, но снабдил ее цоколем на резьбе и выключателем. Он перепробовал 6000 разных растений, пока не нашел, какое из них дает лучший угольный волосок. Ресурс лампочки увеличился до тридцати с половиной часов. Исследования заняли у него больше года и обошлись в \$40 000



Из холбы отключен воздух
Нить накаливания
Электрические контакты

Наш календарь

Знаменательные достижения и научные открытия недели

- 14 декабря 1900 года — опубликовано учение Макса Планка о квантовой механике
- 14 декабря 1911 года — экспедиция норвежца Руаля Амундсена впервые достигла Южного полюса.
- 14 декабря 1958 года — третья советская антарктическая экспедиция впервые достигли полюса недоступности Антарктиды и основала там временную станцию «Полюс недоступности».
- 15 декабря 1970 года — советская межпланетная станция «Венера-7» успешно опустилась на поверхность Венеры. Впервые космический аппарат, посланный с Земли, успешно сел на другую планету.
- 15 декабря 1984 года — запущена советская автоматическая межпланетная станция «Вега-1».
- 16 декабря 1947 года — американские физики Уильям Шонли, Джон Бардин и Уолтер Браттейн

- создали первый биполярный транзистор.
- 17 декабря 1903 года — американец Орвилл Райт (на фото) совершил полет на самолете, который построил вместе со своим братом Уилбером. Это был первый управляемый полет на аппарате тяжелее воздуха.
- 18 декабря 1958 года — Соединенные Штаты запустили первый в мире спутник связи.
- 20 декабря 1892 года — американские инженеры Александр Браун и Джордж Стилман получили первый патент на пневматические автомобильные шины.



НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Учителя покажут класс

Педагоги Москвы посоревнуются за право представить свой мастер-класс на IV Съезде учителей Москвы. Конкурс стартовал на сайте <http://master-klass.mosmetod.ru>. Учителям предлагается создать письменный сценарий мастер-класса. После экспертной оценки сценариев финалистам предстоит показать очный мастер-класс.

Попробовали силы на «Субботе мужества»

Столичные школьники в рамках «Субботы мужества» посетили учебно-спортивный комплекс на улице Ташкентской. Напомним, «Субботы мужества» — новая образовательная площадка, которая открылась в рамках просветительского проекта «Университетские субботы». Школьники потренировались в стрельбе в интерактивном тире, познакомились с учебно-материальной базой для подготовки водителей различных категорий, а также занялись вождением с использованием автотренажера.

Вот и бала дождалась. Спортивного!

На этой неделе, во вторник, на Олимпийском проспекте, 14, состоится традиционный ежегодный бал юных спортсменов. В нем примут участие олимпийские и паралимпийские чемпионы, деятели культуры и искусства, известные артисты. В этом году в программе концерта будет отражена тема детской мечты о спортивных победах. Гостей бала ожидает множество сюрпризов. Разнообразные конкурсы, познавательная шоу-программа и, конечно же, грандиозный концерт с участием звезд.

с Никитой Мироновым



Наши парикмахеры оказались лучшими

Московские студенты завоевали первые места на национальном чемпионате профессионального мастерства для людей с ограниченными возможностями «Абилимпикс — Россия-2015». Чемпионат состоялся в выставочном комплексе «Крокус Экспо». Студенты соревновались по шести профессиональным компетенциям: автомеханик, мастер деревообработки, резьба по дереву, парикмахер, ювелир и малярные работы. Во всех шести компетенциях обучающиеся московских колледжей завоевали призовые места.



Телеканал для детей пригласит Куклачева

На интернет-телеканале «Московский образовательный» в 2016 году появятся новые программы с участием директора Большого Московского государственного цирка Эдгарда Запашного, артиста клоунады Юрия Куклачева, киноактера Ивана Конорина и телеведущего Андрея Бахметьева. — Мы будем развиваться и дальше. У нас появятся программы и проекты с участием деятелей культуры, — заявил директор интернет-канала Дмитрий Хаустов.

Александр Гулин: Разглядеть прошлое проще через планшет

НОВАТОР Историк Александр Гулин руководит Музеем боевой славы Великой Отечественной войны в Центре образования № 1828 «Сабурово». Федеральные музеи перенимают у него опыт и одалживают экспонаты.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ maria.raevskaya@vrm.ru

Это единственный школьный музей, в котором гаджеты надо не прятать, а доставать. На каждом экспонате есть QR-код. Наведешь на него планшет — и откроется страница сайта с дополнительной информацией.

Александр Сергеевич, мне жаль всех, кто не может здесь побывать!

Не надо их жалеть. Это первый школьный музей, по которому можно совершить виртуальную экскурсию. Насколько я знаю, Эрмитаж и Русский музей запустили такие экскурсии позже нас. На наш сайт vov.saburovo1828.ru за прошлый год заходили 10 тысяч уникальных пользователей из 20 государств и 74 субъектов России.

Сколько лет музею? Пять. Он был создан к 65-летию Победы. В 2009 году мне дали руководство десятым классом. Я был старше учеников всего на 5 лет, они сразу дали мне понять: не нужна нам ваша история, вот физика, математика, информатика — это наше. Но я до этого работал в бизнесе. Я был упрямым. Понимал, что идти на поводу у детей нельзя, а вот зацепить их интерес и перетащить на нашу предметную область — можно. Значит, ты за-

нимаешься компьютерной графикой? А слабо нарисовать танк? А еще один? И чтобы они двигались? Потом присоединились другие учителя. Вот эту диораму «У деревни Крюково» помогали делать преподаватели ИЗО и технологии. Ребята ездили на места боев, чтобы сделать топографические измерения и правильно ориентировать ее по сторонам света. Через год уже открылся наш музей. Какие экспонаты самые необычные?

Личные вещи Семена Переверткина (1905–1961). Он был командиром 79-го стрелкового корпуса 3-й ударной армии, бойцы которого водрузили знамя над Рейхстагом. Музей на Поклонной горе на месяц брал их у нас для выставки.

Интерактивные технологии у вас, наверное, применяются не только в музее?

Конечно. Количество часов на историю урезается. Приходится прибегать к технологиям смешанного (пока я рассказываю, часть информации ученики смотрят на планшете) или перевёрнутого обучения (я высылаю всем презентацию новой темы, а на урок они приходят со сделанным заданием). Я разработал пособие по истории Первой мировой войны для iPad. Сейчас мы делаем интерактивные квесты-викторины. Вот, на-



Александр Гулин настаивает на том, что музей создал не он — это было делом всей школы и даже тех, кто ее давно окончил. Например, дизайн-макет, позволивший уместить на 54 метрах целую эпоху, разработали бывшие выпускники

пример, про снятие блокады Ленинграда. **Ух ты! «Вы попадаете в ряды РККА в районе Новгорода в начале осени 1941 года. Перехватываете секретную шифровку...»**

Причем шифровку я даю настоящую. А еще вручаю нож и буханку и предлагаю наугад отрезать 125 граммов хлеба. Кстати, почему-то часто ошибаются в меньшую сторону. **А если ребенку дают в школу только старый кнопочный телефон? Что ему, на урок истории не являться?**

Во-первых, только 20 процентов уроков у нас проходят с использованием гаджетов. Во-вторых, каждому и не нужно иметь планшет: можно разбиться на команды. А в-третьих, мы выиграли грант по проекту «Школа новых технологий», купили 135 планшетов, оборудовали специально три класса. **Какой период истории собираетесь «кофировать» в ближайшее время?**

Будем с пятиклассниками снимать мультфильм «Одиссея» с использованием фигурок из

конструктора «Лего». Собираемся применять технологию «хромакей» (съемка объектов на зеленом фоне, который потом заменяется другим изображением), как на профессиональном телевидении — мы уже научились этому, когда делали ролики про ветеранов Великой Отечественной. Когда наши выпускники куда-то устраиваются, они показывают эти проекты в своем портфолио, и работодатели впечатляются. Но, конечно, в таких делах результат — ничто, а действие — все.

Справка

Александр Гулин родился 5 января 1986 года в Москве. Окончил Московский государственный областной университет (2008). Работать в школе начал в 2006 году. Победитель марафона «Учитель» в рамках городского проекта «Школа новых технологий» (2015). Лауреат конкурса «Молодые педагоги — московскому образованию». Председатель совета молодых педагогов Южного округа.

Выбираем любимое дело

«НАМ ПО ПУТИ»
● «Автозаводская»
Ул. Автозаводская, 23, корп. 12
Политехнический колледж № 31
19 декабря

12:00

На мастер-классе можно будет научиться разрабатывать маршруты движения транспорта, используя критерии минимума стоимости доставки. Мероприятие будет построено в форме деловой игры.

«ИГРА ПО ПРАВИЛАМ»
● «Автозаводская»
Ул. Автозаводская, 23, корп. 12
Политехнический колледж № 31
19 декабря

12:00

Мастер-класс предназначен для всех школьников, которые интересуются автотранспортом и правилами



лами логистики. В ходе викторины участники будут отвечать на вопросы, за каждый правильный ответ полагается зачет-карточка.

«ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВСЕ НЕ ТАК, КАК ХОЧЕТСЯ?»
● «Славянский бульвар»
Ул. Нежинская, 7
ФГБОУ ВПО «Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова»
19 декабря

12:00

Занятие пройдет в рамках цикла «Лифт лидерства», целью которого стало достижение успехов каждым участником практикума. Школьники смогут узнать, как нестандартно решать привычные задачи, развить творческое мышление и с успехом выходить из типичных ситуаций.



«ИННОВАЦИИ И МОДЕРНИЗАЦИЯ»

● «Кольново»
Ул. Островитянова, 1
ГБОУ ВПО «Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н. И. Пирогова»
19 декабря

12:00

Мероприятие состоится в рамках серии «Занимательная анатомия. Взаимодействуем &...». Пришедшим покажут видеоматериалы в 3D-формате и презентуют материалы анатомической лаборатории. Ожидаются также конкурсы и викторины.

«ЭЛЕКТРОННЫЕ СММ КАК ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОСТИ»

● «Парк культуры»
Ул. Стожарова, 38
ФГБОУ ВПО «Московский государственный лингвистический университет»
26 декабря

11:30

Эксперты расскажут, почему именно электронные средства массовой информации занимают лидирующую долю нового пространства современного мира.



Кадеты осваивают высший пилотаж

ИНЕССА КУХАРИШИНА i.kukharishina@vrm.ru

Во вторник, 8 декабря, в Первом московском кадетском корпусе открылся инновационный класс пилотажной подготовки.

В центре класса — огромный самолет. Юные кадеты усаживаются за штурвалы на рабочих местах. Перед ними расположены рычаги управления, совсем как в настоящем самолете: слева и справа — рукоятки управления двигателем, а под столом — педали. Новый тренажер позволяет учащимся отрабатывать практически все известные элементы полета. Процесс обучения в классе максимально приближен к реальности, но при этом содержит игровую часть:

— Кадеты могут летать по сети, то есть видеть друг друга в виртуальном небе. Это позволяет устраивать соревно-

вания, — рассказывает преподаватель дообразования «Пилотажная подготовка» Гимму Мустафина. — Также здесь представлена еще и уникальная система визуализации. Когда пилот вращает головой, вид в кабине меняется. Надо сказать, кадеты оказались в восторге от новых тренажеров, их не оттащить от огромного самолета. — Это открытие для нас, раньше такого не было. Я хочу стать пилотом гражданской авиации. Теперь подготовка как следует, — говорит кадет Владислав Вайвадс, окончив полет.

Идея создать современный авиационный класс появилась в прошлом году. И теперь благодаря поддержке Московского авиационного института и автора-разработчика этой тренажерной программы Анатолия Качалина у ребят есть возможность научиться летать.



8 декабря 2015 года 15:30 Кадет Андрей Новиков отрабатывает азы пилотажной подготовки на новом самолете-симуляторе

Папа решает, а Вася сдает. Плохо, если родители делают домашние задания вместо детей

БОРИС ОРЛОВ edit@vrm.ru

В эфире телевидения «Вечерняя Москва» прошел круглый стол на тему «Задача для родителей: что их заставляет осваивать школьную программу». И родители, и ученики в один голос утверждают: учебная нагрузка увеличивается каждый год. Почему?

Андрей Лукутин, старший методист Городского методического центра Виктор Федоров советует родителям в такой ситуации обращаться к преподавателю. — Вопрос объема знаний, даваемого на уроке, и объема домашнего задания — обсуждаемый, — пояснил эксперт. Любовь Самборская, заместитель председателя Экспертно-консультативного совета родительской общности при Департаменте образования города Москвы, уточняет: — Нынешние московские дети серьезно отличаются от нас, родителей. Моя дочка, например, иногда задает такие вопросы, на которые я сама не могу ответить! Поэтому серьезные домашние задания

учащиеся 10 и 11-го классов могут тратить на выполнение «домашки» до четырех часов в сутки. Если ребенок вынужден тратить на выполнение домашнего задания больше времени, значит, его права нарушаются. По мнению участников круглого стола, это может происходить в тех случаях, когда учитель не успевает давать нужный объем материала на уроке.

Старший методист Городского методического центра Виктор Федоров советует родителям в такой ситуации обращаться к преподавателю. — Вопрос объема знаний, даваемого на уроке, и объема домашнего задания — обсуждаемый, — пояснил эксперт. Любовь Самборская, заместитель председателя Экспертно-консультативного совета родительской общности при Департаменте образования города Москвы, уточняет: — Нынешние московские дети серьезно отличаются от нас, родителей. Моя дочка, например, иногда задает такие вопросы, на которые я сама не могу ответить! Поэтому серьезные домашние задания



28 ноября 2014 года. Мама и дочка Якушевы делают домашнее задание. Согласно санитарным правилам и нормам, в 3–4-м классах ребенок не должен тратить на домашнее задание больше двух часов

гужен домашней работой, что теряет интерес к предмету, который ему приходится зубрить. — Интерес к предмету пробуждает учитель. Если он постоянно показывает какие-то опыты, проводит лабораторные работы, то дети, как правило, заинтересованы учиться, — считает Виктор Федоров.

А Любовь Самборская для пробуждения интереса к наукам советует сводить ребенка в «Экспериментариум», «Планетарий» или, скажем, лекторий Политехнического музея, где о сложном рассказывают просто и интересно.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ «ВМ»

и разного рода проекты и исследования, которые задают учителя, просто соотносятся с тем объемом знаний, который дети уже владеют. Во время дискуссии встал вопрос, как заинтересовать ребенка, который настолько за-



АНДРЕЙ ЛУКУТИН СТАРШИЙ МЕТОДИСТ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА, ПРЕЗИДЕНТ КЛУБА «УЧИТЕЛЬ ГОДА» ГОРОДА МОСКВЫ



ЛЮБОВЬ САМБОРСКАЯ ЗАМПУРЕДСЕДЕЛЯ ЭКСПЕРТНО-КОНСУЛЬТАТИВНОГО СОВЕТА РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ



ЛЮДИЛА ПАЖЕТНЫХ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ № 2109



ВИКТОР ФЕДОРОВ СТАРШИЙ МЕТОДИСТ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА

Департамент рекомендует

Все на кухню Деда Мороза!

Московские школьники научатся гастрономическому искусству на кулинарном квесте «Кухня Деда Мороза». Он состоится на площадках колледжей столицы в четверг, 17 декабря. Школьники и их родители познакомятся с экспозицией профессиональных достижений студентов и выпускников колледжей — призеров городских, всероссийских и международных конкурсов. Будущие кондитеры, пекари и повара изготоят изделия из шоколада, мастики и теста, представят композиции из овощей и фруктов, колбасных изделий и даже новогодних съедобных елочных украшений.

Здоровье — всему голова

В нескольких московских школах в пятницу, 18 декабря, пройдет апробация диагностики «Здоровый стиль жизни», на которой учащиеся выполнят задания в онлайн-режиме и подготовят презентацию мини-проектов. Кстати, задания диагностической работы проверят в основном менеджментные знания о здоровье человека. Апробацию организует Московский центр качества образования для учащихся 8-х классов. Участие в апробации — по желанию школ. Записаться на нее можно в личных кабинетах школ в системе Московского регистра качества образования — mrko.mos.ru.

Оса подарила нам бумагу, а белка — парашют

Устройство многих приборов мы подглядели у природы

ЖИВОТНЫЕ

Кошачьи глаза вдохновили человека на изобретение светотранслятора. Его придумал англичанин Перси Шо, когда на темной трассе увидел отражение фар своей машины в глазах кошки. Изобретение «кошачьи глаза» было запатентовано в 1934 году и вскоре появилось на дорогах Великобритании, значительно снизив количество аварий.

Велосипедные световозвращатели (катафоты)

ПТИЦЫ

По подсказке природы сделаны парашюты и дельтапланы. Леонардо да Винчи зарисовывал полеты птиц и пытался воссоздать их способ передвижения. В настоящее время инженеры пытаются максимально приблизить конструкцию крыла самолета к конструкции крыльев крупных хищных птиц.

Рисунок Леонардо

РАСТЕНИЯ

Поверхность листьев лотоса густо покрыта микрочастицами высотой около 10 мкм, а сами пузырьки в свою очередь покрыты микроворсинками еще меньшего размера. Все эти микрочастицы и ворсинки сделаны из воска, обладающего водоотталкивающими свойствами. Благодаря исследованиям листьев лотоса созданы самоочищающиеся покрытия.

Капля воды не смачивает поверхность, покрытую нановорсинками

ПРЕСМАКАЮЩИЕСЯ

«Липкие» лапы геккона легли в основу нано-устройства от ученых из Стэнфордского университета. Они придумали специальные перчатки с присосками, надев которые любой человек может вскарабкаться на вертикальную стену. Силиконовые присоски, как и лапы геккона, покрыты тысячами волосков, и благодаря межмолекулярному притяжению (ван-дер-Ваальсовы силы) материал словно приклеивается к поверхности.

Свет, отражаясь дважды, возвращается к источнику

ПРОСТО О СЛОЖНОМ В сегодняшнем выпуске рубрики эксперты «ВМ» рассказывают о бионике — науке на стыке биологии и техники.

ЮЛИЯ ВОРОНИНА
edit@vm.ru

Бионика изучает строение и процессы, происходящие в живых организмах. Эти знания применяются для создания новых приборов и механизмов.

из гимназии № 625 Ирина Зюбина. Человек с давних времен пристально наблюдал за окружающим миром. Первые орудия труда — каменные топоры — напоминают зуб медведя. Капкан для охоты устроен по аналогии с захлопывающимся устройством хищного растения — Венериной мухоловки, а рыболовные сети плетутся точно так же, как паутина. Более того, на островах Троириана в Папуа — Новой Гвинее до сих пор рыбачат при по-

мощи паутины местных крупных пауков. Прародительницей присоски можно считать рыбу-прилипалу, а технология изготовления бумаги была позаимствована китайцами у ственных ос. Насекомые пережевывали древесные волокна, чтобы строить свои гнезда. Они же — осы — вместе с пчелами подсказали принцип действия медицинского шприца: он копирует укус этих насекомых.

Семена одуванчика, клена и липы — тоже планеры. Причем растительные летательные аппараты совершеннее тех, что производят люди: они гораздо устойчивее и могут поднимать вес намного больше собственного. Природа и сейчас продолжает подсказывать новые идеи. Например, гидрофон — специальный микрофон, который принимает сигнал под водой, — устроен по принципу уха тюленя. Раньше корабли могли высledивать подводные лодки, только когда судно стояло: если корабль начинал двигаться, шум воды все заглушал. Тюлень же может одновременно плыть и отчетливо слышать все, что происходит вокруг.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВСЕВОЛОД ТВЕРДИСЛОВ
ПРОФЕССОР ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ ФИЗИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ

Сначала бионика использовала биологические подобию для создания технических устройств, потом кибернетических, затем обучающихся самостоятельно. Сегодня бионика пришла к робототехнике. Но идея осталась прежней — мы продолжаем искать биологические подобию. Ни один механический насос не может быть настолько же интенсивным, как человеческое сердце. Природа создала нас уникальными.

Чапа и Личи рисуют в духе импрессионистов

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vm.ru



Орангутаны — животные творческие. Для них важнее дане не результат, а сам процесс рисования

Совсем скоро наступит Новый год. По восточному календарю — год Красной Огненной Обезьяны. Под это описание идеально подходят орангутаны — животные умные и творческие. Почему творческие — выяснила корреспондент «ВМ». Главными художниками в зоопарке выступают две самки — Личи и Чапа. Стаж рисования у них приличный: «девушки» творят уже на протяжении 15 лет.

— Сначала я давала картонку и жестами просила ее вернуть. Как только самки мне ее отдавали, они получали орешек. Следующим этапом были мелки, которые они сначала съедали. Дальше — они получали угощение, когда мелком на бумажке что-нибудь мазюкали, а потом отдавали мне и бумажку, и мелки, — говорит сотрудник отдела научных исследований Московского зоопарка Елена Федорович.

Иногда у Личи и Чапы получались композиции в духе им-

прессионистов. А иногда на картоне выходило нечто напоминающее домик или елочку. Однако никаких образов нарочно обезьяны не могут изобразить: у приматов отсутствует способность наносить символы на бумагу.

— Когда интерпретируют рисунки, сделанные животными, немаловажно лугавят, — замечает Елена. — Обезьяны не видят того художественного образа, который у них получается. Животным нравится процесс, а не результат. Поэтому, когда у них получается что-нибудь красивое, мы идем на хитрость и выбираем этот домик будет закрашен и потеряет узнаваемые черты. Идело не в том, что, на взгляд обезьяны, это будет красивее. У них нет преднамеренного выбора цвета мелка для того, чтобы дополнить что-то на этом рисунке при нанесении линий. Просто одними цветами они предпочитали больше рисовать, а другими — меньше.

Хочешь стать настоящим мастером? Приходи на бесплатный мастер-класс в «Вечернюю Москву»!

Ковка, моделирование, выжигание, плетение из бересты, выпиливание лобзиком, чеканка, гончарное дело, резьба по дереву

Для участия в мастер-классах академии присылай свои данные — фамилию, имя, возраст, напиши, что ты мечтаешь сделать своими руками. Электронный адрес nar.akademiya@vm.ru

Проект ведет **Ксения Ракитянская**

Новый сезон

НОВОСТИ НАУКИ

И да прольется дождь желаний!

Поднакопили «хотелок» за год? Тогда смотрите в небо, и повнимательнее. С 17 по 26 декабря на землю прольется звездный дождь. Метеорные потоки Геминиды и Урсиды будут щедрой — подарят нам, землянам, до 10, а иногда и до 50 метеоров в час. Пик активности космических тел придется на 23 декабря, прямо у Полярной звезды в созвездии Малой Медведицы. Так что примоститесь теплее местечко для наблюдений заранее, подальше от света большого города.



Слоновая птица посетила наши края

Ученые обнаружили в карьере недалеко от поселка Инжерда, что в Оренбуржье, останки древней слоновой птицы эгиорнис. Птица из верхнемиоценового периода была грузна, летать не умела, зато быстро бегала и благодаря длинной шее искусно ловила рыб и моллюсков. Известный фантаст Герберт Уэллс даже посвятил ей книгу — «Остров Эгиорниса». Интересно, что раньше останки скелета птицы, похожей на страуса, находили только в Америке. И вот новость — к нам древний птица тоже заходил.

с Еленой Мотренко



Щенки вышли из пробирки

Ученые Корнельского университета из престижной «Лиги плюща» (в которую входят восемь самых знатных вузов США) празднуют большую удачу. Им удалось получить щенков «из пробирки», то есть с помощью экстракорпорального оплодотворения — ЭКО. Щенков двое. Мама — бигль, папы — бигль и конкер-спаниель. Зачем нужна эта процедура? Так ученые надеются сохранить от вымирания некоторых представителей семейства псовых и справиться с наследственными болезнями домашних животных.

Инфузории летят на Марс

Знали ли бактерии, которые миллионы лет живут в вечной мерзлоте Арктики и Антарктики, что им предстоит путешествие на Красную планету? Спутник «Бион-М» с микроорганизмами взлетит в 2020 году. Эти одноклеточные хоть и привыкли мерзнуть, но пока не известно, как они выдержат 30 суток в непростом климате Марса. Температура на планете колеблется от -140 до +20.

Амур и Тимур бороздят интернет

История этой парочки — тигра и козла (все герои, к счастью, пребывают в добром здравии) привлекает внимание миллионов. Люди так прониклись дружбаю Амура и Тимура, что попросили установить веб-камеры в вольере приморского сафари-парка. Теперь всю правду о жизни хищника и несостоявшейся добычи можно посмотреть на канале зоопарка на видеохостинге. Тимур там вылитый Тамерлан. Смелый, грозный. Резво скачет и круги нарезает вокруг Амура. А тот не против.

Семья Константина Симонова уходила от слезки, чтобы выполнить его последнюю волю



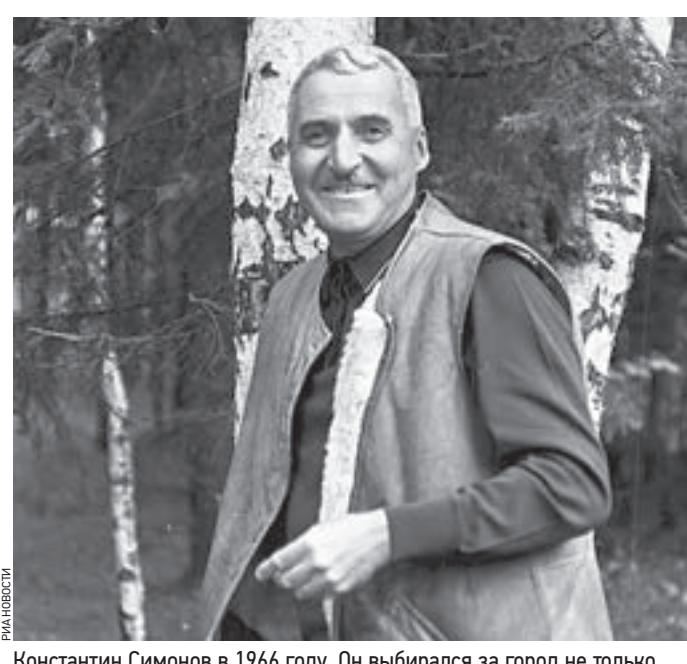
ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО В НОМЕРАХ ЗА 30 НОЯБРЯ И 7 ДЕКАБРЯ

На доме № 2 по улице Чернышевского висит мемориальная доска с несколькими странными текстами: «В этом доме с 1967 года по 1979 год работал писатель, Герой Социалистического Труда Константин Михайлович Симонов». Почему же не «жил и работал»?

Дело в том, что жил поэт с 1957 года на Чернышевского, 4, в доме жилищно-строительного кооператива «Советский писатель». С 1956 года Симонов был женат на Ларисе Жадовой, вдове поэта-фронтовика Семена Гудзенко. Он удочерила ее дочь от первого брака Катю, а потом у них родилась общая дочь — Санька. Сосредоточиться в доме, где подрастали две девочки, было трудновато. И в 1967 году Симонов обзавелся еще одной маленькой квартирой, в соседнем доме № 2. Там он работал со своими литературными секретарями. Еще во



КОНТЕКСТ



Константин Симонов в 1966 году. Он выбирался за город не только чтобы отдохнуть, но и чтобы работать

было жесткого графика, но на меченный на день план он выполнял неукоснительно. Близкие знали, что к телефону он подходит только с 7 до 9 часов вечера, а в остальные часы трубку не берет (определителей номера тогда не было). Работал Симонов не только над романами, стихами, статьями, сценариями к документальным фильмам и мемуарами. Он постоянно писал рецензии, отзывы, рекомендации, заступался за кого-то,

устроивал в больницы, помогал получать протезы, очки, лекарства. С каждого своего письма Симонов снимал копию и откладывал ее в папку с надписью «Все сделанное». В семейном архиве хранится больше 30 таких папок. — Можно было бы издать том писем отца под заглавием «Благодарность имени Константина Симонова», — говорит его сын Алексей, президент Фонда защиты гласности.

Константин Симонов скончался 28 августа 1979 года в московской больнице. В сообщениях о смерти объявлялось, что его похоронят на Новодевичьем кладбище. Но близкие знали его последнюю волю — развеять его прах на Буйницком поле под Могилевом. Фронтового журналиста Симонова потряс подвиг наших солдат, которые 13 июля 1941 года сожгли там в одном бою 39 немецких танков. «У меня есть кусочек земли,

который мне век не забыть», — писал Константин Михайлович. До тех пор в СССР никого так не погребали. Место похорон таких известных персон родственниками не согласовывалось. Например, Георгий Жуков (умерший в 1974 году) завещал похоронить его в родном селе рядом с матерью, но родственникам не дали этого сделать, и урна с прахом была погребена в некрополе у Кремлевской стены. И семья Симонова пошла на хитрость. Его юрисконсул Марк Келлерман сумел... выкрасть урну с его прахом. Рано утром жена Симонова, дети и Келлерман поехали на двух машинах в Могилев, причем не по Минскому шоссе, а по окольным дорогам, которые Константин Михайлович описывал в своих дневниках. — До самого Смоленска от нас не отставала какая-то машина — видимо, за нами следили, — рассказывала нам Екатерина Симонова-Гудзенко. Советская печать сообщила о погребении только спустя год. В 1980 году имя Симонова было присвоено библиотеке в Южном округе (сейчас — № 162), а в 1985-м его именем была названа улица в Северном округе, в нескольких кварталах от двух его последних квартир.

Настоящая елочная игрушка должна быть стеклянной

КРИСТИНА ЕЛДЗАРОВА
k.eldzarova@vm.ru



2 декабря 2015 года 15:00 На Фабрике елочных игрушек в Сокольниках школьники могут создать новогодний шедевр сами

В преддверии новогодних праздников столичные музеи и парки подготовили для своих гостей настоящее волшебство: выставки елочных игрушек, хранящих традиции русского народа. Кстати, история традиционной, стеклянной елочной игрушки в России насчитывает почти 170 лет. — Старейшая фабрика новогодних украшений «Елочка» была открыта в Клинском крае в 1848 году адмиралом Александром Меншиковым, — рассказывает специалист Фабрики елочных игрушек в Сокольниках Ирина Горбачева. — Советская елочная игрушка развивалась на основе технологий производства этой фабрики. Первая рождественская елка появилась в России еще в XVI веке. Сначала ее украшали яблоками, шишками и конфетами. Но во второй половине XIX века, когда был неурожай яблок, художники решили создать «фрукты» на елку из подручных материалов — так появились первые игрушки. Сначала стеклянных шаров было

мало, они дорого стоили, и позволить себе такую роскошь могли немногие. Кроме того, украшения из толстого материала много весили, ведь тонкое стекло тогда еще создавалось не научились. — В 30-е годы прошлого века в нашей стране появляется много игрушек с советской тематикой — пятиконечные звезды, куклы в национальных костюмах, — говорит Ирина. — Игрушки в советское время отражали важные события. После полета Гагарина в космос были популярны фигурки космонавтов, а после выхода на экраны фильма «Карнавальная ночь» — часы, показывающие без пяти двенадцать. Сейчас распространены небольшие пластиковые игрушки: они более практичны. Но производство хрустальных елочных игрушек из стекла тоже сохранено. Процесс их создания трудоемкий, и мастеру надо быть очень внимательным, чтобы не испортить украшение. Он зажигает газовую лампу и раскаляет на ней стеклянную трубку. Под воздействием температуры материал становится эластичным как пластилин. Когда стекло немного остынет, мастер придает ему нужную форму.

В рубрике «Мы — дети Москвы» мы говорим о том, как живут в столице юные представители разных народов. Как они находят общий язык с учителями и одноклассниками? Можно ли продолжить изучение родного языка в Москве или познакомиться с традициями других культур — послушать этномузыку, научиться танцам? Есть ли в столице места, связанные с вкладом разных народов в ее историю? Читайте обо всем этом на нашей странице.

Школа помогает всем обрести твердую почву под ногами

КРУГОЗОР

У педагогов столичной школы межкультурных коммуникаций № 1650 высокие задачи: привить детям любовь к культурам различных народов мира. И начали они с России и Армении.

ОЛЬГА ФИЛИПОВА
edit@vm.ru

Первая поликультурная школа открылась после Спитакского землетрясения 1989 года: тогда множество армянских ребят из пострадавших регионов проходили реабилитацию и лечение в Москве, с ними работали профессиональные учителя и психологи. Возможно, именно это стало определяющим фактором для развития этнокультурного компонента — в школе теперь учат армянский язык не только армяне, но и русские школьники. Кстати, они с удовольствием выбирают армянский как второй иностранный язык. Для этого у детей есть все возможности: педагоги преподают не только язык, но и литературу и историю народа. А в свободное от учебы время учителя



17 ноября 2015 года 14:30 Учитель армянского языка Ерануи Казарян проводит урок в музее этнологии (1) В музее культур народов мира представлены экспонаты, рассказывающие историю различных народов мира (2)

вместе с детьми готовят небольшие театральные постановки по национальным сказкам. Развивают в поликультурной школе и творческую направленность: совсем недавно, например, прошел месячник «Армянское содружество», когда дети создавали тематические плакаты о культуре и тради-

циях двух дружественных стран — России и Армении. Особая гордость школы — музей культур народов мира, где учителя проводят интересные уроки по предмету «этнология». — Наш музей открывался в поддержку поликультурного направления школы. Мы хотели создать дидактиче-

ское образование, чтобы дети могли на практике увидеть то, о чем мы рассказываем им на уроках, — отмечает руководитель музея Лаура Мнацаканян. Пространство музея поделено на тематические зоны, в каждой из которых представлены предметы утвари, элементы интерьера, костюмы и обувь.

Экспонаты для музея собирает вся школа, говорит Лаура Мнацаканян. Тут много подарков, привезенных из разных стран учителями и родителями школьников, а также редкие вещицы с блошиных рынков. Все это помогает продемонстрировать особенности культуры каждой из стран во время уроков этнологии.

— Программа предмета «этнология» уникальна, она направлена на выработку особого мировоззрения у школьников. Это толерантность, понимание ценности и самобытности культур народов мира. Так вырабатывается уважительное отношение к другим народам и прививается любовь к «культуре мира».

Роза ветров. Улицы столичного юга как летопись дружбы

НАЧАЛО В НОМЕРЕ ЗА 26 ОКТЯБРЯ

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vm.ru

Продолжаем наш словарь московских улиц, имеющих ярко выраженные «национальные» названия и хранящих память о соседних республиках. В этом выпуске все названия (за исключением одного) были даны в советское время как символ дружбы народов и единства страны. Обратите внимание, что улицы, названные в честь южных объектов и героев (в данном случае — украинских и кавказских), находятся за небольшим исключением на юге города. Исследователи топонимики Галина Смолицкая и Михаил Горбаневский образно назвали этот принцип «розой ветров».

20 сентября 1918 года при смене власти в Баку. В советское время эти комиссары считались героями и мучениками революции, улица получила свое название к 50-летию их гибели.

Днепропетровская улица
Названа в 1965 году в честь украинского города Днепропетровска и в связи с расположением на юге. По названию улицы получил имя расположенный рядом Днепропетровский проезд.

ПРИСВОЕНИЕ НАЗВАНИЙ УЛИЦАМ ПО ПРИНЦИПУ «РОЗЫ ВЕТРОВ» ПОМОГАЕТ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ГОРОДЕ

Донецкая улица
Названа в 1980 году в честь украинского города Донецка и в связи с расположением на юго-востоке столицы.

Ереванская улица
Названа в честь столицы Армении и в связи с расположением на юге столицы.

Донбасская улица
Названа в 1973 году в честь Донецкого каменноугольного бассейна на Украине и в связи с расположением на юге столицы.

Житомирская улица
Названа в 1977 году в честь украинского города Житомира и в связи с расположением на западе столицы.

Запорожская улица
Названа в 1966 году в честь украинского города Запорожье и в связи с расположением на западе Москвы.

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Сказка пришла по Шелковому пути

Библиотека-читальня имени Тургенева до 20 декабря приглашает всех желающих посетить выставку иллюстраций к серии книг «Сказки шелкового пути». Гости увидят иллюстрации к сказкам о народах, проживающих на территории России, и их ближайших соседей. В книгах серии «Сказки шелкового пути» увлекательно рассказывается о географии, истории и этнографии. А иллюстрации созданы лучшими российскими художниками детской книги.



Народные промыслы ледяной столицы

На Поклонной горе 25 декабря состоится открытие фестиваля «Ледовая Москва». В кругу семьи». Гости ярмарки смогут приобрести национальные сувениры, изделия народных промыслов и ремесел, попробовать блюда национальной кухни. А центром мероприятия станет выставка ледовых скульптур, которая представит настоящую Москву в миниатюре: все самые значимые места столицы получат своих ледовых двойников. Фестиваль подготовлен при поддержке Московского дома национальностей.

с Кристиной Елдзаровой



Слушаем чувашей и глядим на башкир

В пятницу, 18 декабря, в Московском доме национальностей пройдет целый день мероприятий, посвященных разным народам. В 11 часов в зале № 2 состоится литературная встреча, на которой расскажут о выдающихся чувашских писателях. В неформальной обстановке гости Дома национальностей смогут вспомнить наиболее известные произведения авторов, поделиться своими впечатлениями от прочтения книг. А вечером всех приглашают посетить показ спектакля башкирского народного театра «Ильгам».

Восток — дело интересное

Для всех любителей восточной культуры лекторий Государственного музея Востока подготовил цикл лекций о традициях и искусстве Азии. Специалисты музея и профессиональные лекторы познакомят всех пришедших с истинной наукой археологии, а также расскажут о происхождении алан, особенностях культуры Армении и многое другое.

Приедут куклы из 50 регионов страны

В Государственном музее А. С. Пушкина 15 декабря откроется всероссийская выставка «Кукла в национальном costume». На выставку привезут более тысячи экспонатов из 50 регионов России. Их авторами стали современные художники-кукольники, как профессионалы, так и любители. Гости музея смогут увидеть куклы различных размеров и в разных тематических композициях, например казачья свадьба, сватовство, зимние гулянья или деревенская жизнь.

Грузинские танцы объединили класс

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ
edit@vm.ru

Под ритмичную музыку полтора десятка ребят в черескаих отплясывают лезгинку. Это происходит в школе № 1331, где два брата-близнеца из 10-го класса обучают искусству танца их родины — Грузии. Резо и Георгий Окропиридзе несколько месяцев назад создали танцевальный кружок и уже успели привить своим сверстникам любовь к грузинской пляске. — Мы занимаемся танцами уже более 12 лет, — говорит Резо. — Родители отдали нас на занятия, чтобы мы не забывали родную культуру и сохраняли верность традициям. — Каких успехов достигли вы?

других. Мы часто выступаем на школьных мероприятиях, вот директор и предложила нам вести кружок. — Кто у вас занимается? — В группе пятнадцать человек, в основном это ребята из нашего класса, но приходят и из младших, — отвечает Резо. — Даже первоклассник может прийти. — Вы берете в кружок грузин? — Не только. Начиная заниматься грузинскими танцами, в них влюбляются все, независимо от того, кто они по крови. У нас и азербайджанцы есть, и русские. — Как часто проходят занятия? — По два-три раза в неделю, четкого расписания нет, договариваемся друг с другом. Для нашего класса это скорее интересное хобби, которое нас всех объединяет. А результаты покажем на новогоднем выступлении.



24 ноября 2015 года 16:30 Братья Резо (слева) и Георгий Окропиридзе готовятся к итоговому новогоднему концерту в школе

Мы продолжаем рубрику «Студент нашего города». Если это первый выпуск «Прессы в образовании», который вообще попал в вам в руки, рассказываем: на странице «Юный корреспондент» мы публикуем интервью с учащимися московских средних специальных и высших учебных заведений. Разговариваем со студентами про увлечения и мечты, но что самое главное — про выбор профессии. Будьте внимательны: возможно, герои наших публикаций ездят с вами в автобусе, перекусывают в знакомой вам кафешке или сидят в одной аудитории.

Мою национальность выдают только любимые татарские блюда

Сегодня гость нашей рубрики — Диана Зиннатуллина (на фото), она учится в МГИМО на факультете «Международная экономика». Диана, какая кровь в тебе течет? Татарская и русская, но преобладает первая. Были ли у тебя проблемы со сверстниками из-за твоей национальности? У меня был многонациональный класс, и никаких проблем ни у меня, ни у кого-либо из моих одноклассников из-за национальности не было. Учителя с детских лет закладывали нам в подсознание то, что все разные и все равные. Ваших саемь соблюдает татарские традиции? Нет, она в этом смысле не очень типична. Нашу национальность принадлежность могут выдавать только наши любимые блюда. Почему ты решила связать свою жизнь с международной экономикой? Я всегда придерживалась мнения, что при выборе профессии необходимо объективно оценивать свои способности и предрасположения. В моем случае сильные стороны — это математика и иностранные языки. Сложно ли было поступать в МГИМО? Здесь едва ли не самые высокие проходные баллы среди российских вузов, поэтому, конечно, нужно было добросовестно готовиться. Но тяжелее всего



оказался для меня процесс ожидания объявления результатов за вступительными экзаменами. Какие предметы ты сдавала на ЕГЭ? Для моего факультета нужно было сдавать профильную математику, русский язык и иностранный язык. Были ли вступительные экзамены? Да, были. Я сдавала ДВИ (дополнительное вступительное испытание) по немецкому языку, что было намного сложнее ЕГЭ. Расскажи свое впечатление о первых днях учебы и институте. Я тосковала по школьной домашней атмосфере, даже несмотря на то, что сразу нашла с однокурсниками разных групп общий язык. Преподаватели оказались требовательными, как это и ожидалось, но человечными. При правильном распределении времени и приоритетов с учебной проблемой не возникало и не возникает до сих пор. Что ты можешь посоветовать абитуриентам МГИМО? Начинать заблаговременно готовиться к экзаменам! Если нет проблем со школьной программой, то года хватит на то, чтобы прорешать варианты ЕГЭ и изучить грамматику и лексику для дополнительного испытания. Но если сложности все-таки есть, то начинайте бороться с ними уже сейчас, не важно, какой это класс, потому что у прорек есть свойство проявляться в самый неподходящий для вас момент.

Подготовила ЕЛЕНА ДЖОЛОС edit@vm.ru

Президент носит серебряный крестик

ПАВЕЛ БОИМОВ
edit@vm.ru

В школе № 896 творится типичный хаос перемены. Бегающие школьники наполняют криками коридор. Мимо них с невозмутимым лицом проходит Руслан Бекиров (на фото). Заходит в полупустой класс, закрывает дверь и достает книжку. Я подсаживаюсь рядом. — Почему не веселишься с другими? — Задали выучить наизусть стихи Тютчева. Я как президент ученического совета должен подавать пример другим ученикам. И не только в учебе, но и в спорте, в активной жизненной позиции. — Это ты так с директором школы конкурируешь? — Подсучиваю я. — Скажешь тоже! — смеется Руслан. — Наш совет помогает учителям осуществлять контроль за школой. Но мы не управляем учениками. Скорее взаимодействуем с ними. Разбавляем серые будни. Мы и разные мероприятия организовываем, и представляем нашу школу на различных соревнованиях и конкурсах. Это спортивные и военные сборы, интеллектуальные викторины, выездные семинары. Все от лица нашей школы. Также мы выступаем организаторами школьных кружков. Наши ребята в свободное время учатся снимать видеоролики, помогают делать уроки младшим и т.д. Это и есть ученическое самоуправление.



— Ну и как тебе жизнь президента? Сложно? — Сложно. Особенно показывать свой авторитет старшим классам. Да еще и совмещать это с учебой, — с серьезным лицом отвечает Руслан, тербя черную веревочку на шее. Из-за воротника выскальзывает подвесенный к ней серебряный крестик. — Ты православный? — спрашиваю не без удивления. — Да. Пусть мы и наполовину азербайджанцы, вся моя семья исповедует христианство. Мы соблюдаем все посты, каждую неделю посещаем районную церковь. — А почему не ислам? — Мои родные, кроме отца, родились в Москве. Так что русские традиции и вероисповедание нам прививались с рождения. Я никогда не бывал на своей исторической родине, но отец много рассказывает про обычаи и традиции азербайджанского народа. Когда-нибудь я туда обязательно съезжу. Говорят, Баку — очень красивый город.

Подделки не пройдут: нотариусы проверяют документы по электронной базе

ПРАВО Полюбить читать и объяснять законы не так просто. Нотариус Москвы Елена Никифорова признается, что такая ответственная работа ей по душе. Да и клиентам проще: им объяснят все юридические тонкости любого дела.

К нотариусу Москвы, члену комиссии Московской городской нотариальной палаты по контролю за исполнением профессиональных обязанностей нотариусами города Елена Никифорова приходят с различными просьбами: оформить наследство, побыть на собрании акционеров компании, проверить, находится ли приобретаемая машина в залоге или под арестом. Каждый год обязанностей все больше, но при 21-летнем стаже работы новинки законодательства кажутся все привлекательнее. **С введением электронного документооборота жизнь нотариусов стала легче. Клиентам тоже проще: не нужно бегать по инстанциям и собирать бумаги, в том же, например, Росреестре при оформлении сделки по недвижимости. Насколько ускорилось оформление бумаг?**



10 декабря 2015 года 18:16 Нотариус Москвы Елена Никифорова на фоне вечерней столицы. Такой вид открывается из окна ее кабинета на Новом Арбате, 36/9

С 12 октября этого года эти запросы для горожан бесплатны. Нотариусы стали самостоятельно передавать на госрегистрацию в Росреестр документы по нотариально удостоверенным сделкам с недвижимым имуществом либо по свидетельству о праве на наследство на недвижимое имущество. Срок — три дня, если документы на регистрацию предоставляются в бумажном виде. При направлении электронных документов срок составит один день. Регистрация прав на недвижимое имущество обойдется клиенту в тысячу рублей.

Бюрократических проволочек меньше. Люди стали чаще пользоваться услугами нотариусов?

У нас втрое снизились тарифы за нотариальное удостоверение договоров по отчуждению недвижимого имущества. Это существенное изменение, и, конечно, люди стали чаще обращаться к нам. В день можем проводить по несколько сделок. Клиент платит дополнительно за запрос документов?

Клиент платит дополнительно за запрос документов?

Насколько объективно можно оценить незнакомого человека?

К нам законом предъявляются очень высокие требования. Чтобы стать нотариусом, необходимо иметь высшее юридическое образование, а стаж должен быть не меньше пяти лет, необходима стажировка, а также сдача квалификационного экзамена, прохождение конкурсов. Недавние изменения законодательства ограничивают возраст — не ранее чем в 25 лет можно начинать деятельность. Статус просят специальную подготовку, прослушивают большое количество лекций, в том числе и по психиатрии. Нотариус несет ответственность за совершенные действия всем своим имуществом. Мы заинтересованы в том, чтобы они не были обжалованы в дальнейшем. Например, в суде. Действительно, когда нотариус застрахован, в том числе и в Московской городской нотариальной палате. Со следующего года будет формироваться компенсационный фонд Федеральной нотариальной палаты для покрытия недостающих сумм, если действия того или иного нотариуса будут признаны судом неправомерными. Таким образом, мы не имеем права на ошибку в оформлении документов и оценке тех людей, которые к нам приходят.

Елена Викторовна, а что за нововведение с компенсационным фондом?

Его сформируют из взносов нотариусов всей России. Средства направят в том случае, если для возмещения ущерба будет недостаточно имущества нотариуса и страховой выплаты.

Получается очень строго выстроенная система ответственности нотариуса. Не вызывает ли это страха?

Страх не вызывает. В нотариат сейчас могут попасть только опытные юристы. Это всегда повышенное чувство ответственности за выполнение своей работы.

Как наказывают за ошибки?

Если нотариус совершает какое-то серьезное нарушение законодательства, то по иску нотариальной палаты его могут лишиться права занимать должность. Помимо этого, 16 ноября принят кодекс этики нотариуса, согласно которому к нам предъяв-

ляются очень строгие требования также и по поведению. Клиенты могут пожаловаться на невежливое обращение в нотариальную палату. В этом случае может быть объявлен выговор или наложено другое дисциплинарное взыскание.

За последние годы нотариусов в Москве стало больше. Специалисты в вашей сфере конкурируют друг с другом?

В городе установлена квота на число нотариусов. Если в 1994 году, например, в Москве было около 400 нотариусов, то сейчас порядка 700. Конкуренция у нас практически нет. Работы хватает всем. Столичных жителей становится больше, расширяется и перечень предоставляемых услуг. Например, с прошлого года мы стали регистрировать залоги движимого имущества. Человек приобретает автомобиль, и можно проверить на сайте Федеральной нотариальной палаты, заложена ли машина или нет. По поводу регистрации залогов как обращения в банк и другие коммерческие структуры.

Какие еще нововведения в вашей сфере можно отметить за последний год?

Нотариусы стали принимать участие в проведении собрания акционерных обществ и обществ с ограниченной ответственностью. Мы удостоверяем состав участников и фиксируем принятые решения. Это сделано для предотвращения рейдерских захватов и защиты собственности. Для бизнеса это гарантия или формальность? Безусловно, дополнительная гарантия, при которой решения акционеров той или иной фирмы не могут подделывать мошенники. Нотариус выступает свидетелем проведения собрания и может подтвердить в суде нужные факты. **Считается, что ваша профессия одна из самых стабильно оплачиваемых. Расширение функционала влияет на оплату труда?**

У нас не заработная плата, а доход. Мы сами оплачиваем налоги, создаем рабочие места. Почти половина доходов уходит на оплату аренды помещения и страховки, взносы в нотариальную палату, зарплату сотрудникам, услуги связи, почтовые расходы, канцтовары, программное обеспечение и консультационные услуги программистов, дополнительное обучение и другое. Приходится постоянно обновлять ортехнику. Многим может показаться, что очень просто поставить печать и получить за это средства. На самом деле это большой труд. В течение дня приходится проверять множество бумаг. Зачастую берем для проверки проекты договоров на дом. К тому же нам надо быть в курсе всех изменений в законодательстве, внимательно изучать его.

Какие курсы проходите?

По повышению квалификации. Проходим раз в пять лет. **Свои первые годы учебы в вузе помните?**

В Свердловском юридическом институте у нас были хорошие преподаватели. Среди самых опытных — Владимир Кофман. Прошло много лет, но я до сих пор помню то, как он учил правильно читать и анализировать законодательство, работать с документами.

Законы пишутся тяжелым для простого человека языком. Не скучно их изучать, разъяснять другим?

Для меня это любимая и интересная работа, фактически дело всей жизни. В первую очередь нотариус работает с людьми, консультирует клиентов. И, конечно же, получаете моральное удовлетворение от того, что помог кому-то в сложной жизненной ситу-

ации. Работаю нотариусом уже 21 год.

С какими вопросами чаще всего обращаются горожане?

В спальных районах чаще всего у нотариусов оформляют наследственные дела, разного рода доверенности, согласия на выезд ребенка за границу. В центре к нотариусам чаще обращаются банки и коммерческие структуры. Одна из новых услуг — описание страницы сайтов в интернете в целях обеспечения доказательств. Например, если на ресурсе разместили клевету на человека или фирму. Нотариус смотрит на экран и в протоколе описывает, что видит. Такой документ может пригодиться в суде.

Самая нестандартная просьба, с которой приходили?

Однажды ко мне пришли три бабушки, которые попросили заверить копию паспорта. Оказалось, что в силу религиозных убеждений они не хотели получать документы с биометрическими данными и чипами. Пришлось объяснять, что копия паспорта не заменит оригинал и не является удостоверением личности.

Оказывают ли нечестные на руку структуры давление на нотариусов?

В моей практике было, что мне пытались угрожать мошенники. По моему заявлению было возбуждено три уголовных дела. В одном из случаев мошенник подделал судебное решение и документы и пытался незаконно вступить в права наследования. Наследников у умершего не было, и квартира должна была перейти как выморочное имущество городу. В результате мошеннику вынесли приговор.

Как распознать подделки документов, проверить их?

Единая информационная система нотариата позволяет проверить номера бланков, получить сведения об отмененных доверенностях. С этого года нотариусы прикрепляют в своей информационной системе сканобразцы всех удостоверенных доверенностей и завещаний. Эта мера была предпринята для цели исключения подделок документов. У нас есть возможность проверить паспорта граждан на сайте Федеральной миграционной службы. Президент Владимир Путин сказал о необходимости повышения профессиональной компетентности. Нотариальное сообщество также стремится к повышению уровня образованности и своей компетентности, чтобы внести свой вклад в улучшение жизни в нашей стране.

Беседавала **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyavskaya@vm.ru

Железнодорожники показали пассажирам «правильный путь»

ОЛЬГА СОКОЛОВА adv@vm.ru

На Ярославском вокзале 8 декабря прошел рейд «Безопасный путь». Столичные железнодорожники при поддержке сотрудников полиции выявляли тех, кто регулярно нарушает правила безопасности на транспорте. Мероприятие было организовано в рамках акции «Безопасность», проходящей на Московской железной дороге с 30 ноября по 9 декабря. В миссии по спасению нарушителей принял участие и корреспондент «ВМ».

В 7:30 утра встречаемся с представителями Московской железной дороги. Перед началом рабочего дня москвичам и гостям столицы были розданы памятки о правилах безопасного поведения. Для детей подготовили специальные наборы — яркая памятка и раскраска. В игровой форме мальчишки и девчонки гораздо лучше запомнят необходимые правила. После проведения разъяснительной работы вместе с сотрудниками Московской железной дороги и транспортной полиции идем на платформу. Утренние электрички идут в Москву одна за другой.

Интересно, много ли в них нарушителей?

— Цель сегодняшнего рейда — снизить уровень непроизводительного травматизма. Особенно это актуально в преддверии новогодних праздников и длительных школьных каникул, — говорит представитель пресс-службы Московской железной дороги Владимир Зайченко. Надо сказать, что тех, кто предпочитает выйти из электрички, спрыгнуть с платформы на рельсы и идти по шпалам, оказалось, увы, немало. Похоже, нарушители даже не задумываются, что тем самым они подвергают опасности не только свою жизнь, но и окружающих. Стоя на платформе, вижу как очередная партия пешеходов, выйдя из вагона, пытается пробираться в обход — иначе им никак не миновать встречи с турникетом, а значит — и с участниками рейда. Но, как говорится, голь на выдумку хитра. Человек шесть лихачей просто напросто спрыгивают с платформы прямо на рельсы. Женщин среди них нет. Очевидно, что рисковать предпочитают только мужчины.

ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА — ЗОНА ПОВЫШЕННОЙ ОПАСНОСТИ! ЖИЗНЬ НАМНОГО ДОРОЖЕ СЭКОНОМЛЕННЫХ СЕКУНД

— Неужели они все такие ловкие, что смогут подняться «на руках» и залезть на платформу? — удивляюсь я.

Сотрудники транспортной полиции во время рейда проводят профилактическую беседу с одним из задержанных нарушителей Сергеем Новиковым (1) 8 декабря 2015 года на Ярославском вокзале состоялся рейд «Безопасный путь» в рамках акции «Безопасность», проходящей на Московской железной дороге (2)



— Нет, конечно, — усмеваются моей наивности полицейские. — В конце платформы есть техническая лестница, которой пользуются железнодорожники, обслуживающие этот участок пути, но неадекватные пешеходы применяют ее в своих целях. Для убедительности стражи порядка предлагают пройти к «лазейке», и так сказать, с подлинным поймают предпримчивых экстремалов. Ну что ж, подходим. Увидев стражей порядка, нарушители не торопятся подниматься на платформу. Самые бесстрашные идут прямо по шпалам в направлении вокзала, остальные же кое-как подтягиваются на руках и, кряхтя, все-таки покоряют «Эверест». Зрелище не для слабонервных.

— Что вас заставляет рисковать своей жизнью? — спрашиваю после рейда одного из задержанных. — Вы же видите, насколько здесь интенсивное движение!

— Конечно, прямо перед электричкой я перебежать не буду. Подожду, пока она проедет, а потом перейду. Я уже полмесяца так езжу. У других нарушителей причины еще более прозаичные. — Я опаздывал, была большая очередь за билетами, поэтому не стал ждать, просто прыгнул в электричку, — рассказывает нарушитель.

— Вам не страшно перебежать по путям? У вас же наверняка есть семья: дети, родители. — Об этом уже задумываешься после. Мы вообще не знаем, что будет завтра...

После задержания всех экстремалов сотрудники полиции провели в дежурную часть, на каждого был оформлен административный штраф. Однако, по словам стражей порядка, мера эта явно недостаточная, ведь величина штрафа — всего лишь 100 рублей. Такая сумма нарушителей не останавливает, а задуматься, что такое пренебрежение мерами предосторожности может стоить их жизнь, они не хотят. Поэтому думать за таких пешеходов приходится участникам рейда, которые уже не раз убеждались: правильно найденные слова — большая сила!

— Есть три самых распространенных нарушения: хождение по путям в неположенном месте, нахождение на пешеходном настиле во время движения поезда и спрыгивание с платформы. В прошлом году благодаря комплексным мерам нам удалось сократить количество нарушений. Большое внимание мы уделяем информационной работе. Если повторять одно и то же изо дня в день, то эффект будет. Кроме того, в этом году мы запустили совместный

проект со столичным Департаментом образования. На нашей площадке мы проводим экскурсии для школьников и студентов. Такой метод помогает не только лучше воздействовать на детей, но и заинтересовать их железной дорогой, — говорит Владимир Зайченко.

Кстати, для машинистов электричек люди с жизненным кредо «где хочу — там хожу» — также серьезная головная боль: — Люди, которые спрыгивают с платформы, как правило, одни и те же. Многие мы уже знаем в лицо. Они протоптали для себя постоянные тропинки. Естественно, все эти места нам известны, поэтому, когда проезжаем мимо, снижаем скорость. Иногда даже приходится экстренно останавливать поезд, потому что встречаются и такие, которые ни на какие сигналы не реагируют, — рассказывает машинист электропоезда второго класса «Москва-2 — Ярославская» Никита Тихомиров.

Конечно, такие мероприятия дают определенные положительные результаты, но, как показывает практика, чтобы остановить печальную статистику несчастных случаев, в первую очередь пешеходам нужно прекратить нарушать. Задумайтесь о жизни! Она намного дороже сэкономленных секунд.

Александр



До конца года Москва выделит мигрантам 450 тысяч патентов. При этом цена разрешения на работу вырастет с 4 до 4,2 тысячи рублей. Об этом заявил глава Департамента экономической политики и развития Максим Решетников. Правда ли, что в Москве уменьшилось число иностранных рабочих? Кто приходит на их место? На эти вопросы «ВМ» отвечают социологи, а также эксперты в области миграции и рынка труда.

Иностранцев заменяют жители малых городов



21 сентября 2015 года. Водитель автобуса маршрута № 960 Москва — Рязань Николай Мокроусов выполняет ночной рейс. Именно из ближайших к Москве городов едет в столицу большинство трудовых мигрантов. А число иностранных рабочих снижается

ТЕНДЕНЦИЯ Президент фонда «Миграция XXI век» Вячеслав Поставнин (на фото) считает, что часть мигрантов из-за рубежа ушла в тень, чтобы не покупать патент и не сдавать экзамен по русскому языку.

В этом году доля горожан, заметивших сокращение числа нелегальных мигрантов, повысилась в два с половиной раза, с 18 до 46 процентов по сравнению с 2013 годом. Таковы данные исследования Центра мониторинга общественного мнения при правительстве Москвы. С 33 до 28 процентов снизилась доля жителей столицы, считающих, что количество мигрантов в городе не изменилось. При этом вдвое меньше стало тех, кто считает, что число нелегальных мигрантов в столице увеличилось (21 процент вместо 43 в 2013 году). Неужели мигранты и вправду уехали?

В этом году, по данным столичного управления Федеральной миграционной службы, количество выданных разрешений на привлечение иностранных работников снизилось по сравнению с прошлым на 29 процентов. Число фактически выданных иностранным гражданам патентов снизилось на 34,5 процента. Вячеслав Поставнин, президент фонда «Миграция XXI век», считает, что число мигрантов уменьшилось ненамного.

Иностранцы ушли в тень

— Если посмотреть на цифры Федеральной миграционной службы, то мы увидим лишь число легальных мигрантов, — пояснил Вячеслав Алек-

сандрович. — Дело в том, что в этом году начал действовать федеральный закон, изменивший систему выдачи разрешительной документации. Этот закон сделал выход на рынок труда довольно трудным и дорогим. Вы имеете в виду систему продажи патентов? Да. Хотя Москва, на мой взгляд, сделала все возможное, чтобы оформить их можно было максимально просто. Миграционный центр в Новой Москве реально очень удобен для всех обратившихся. Всего за два часа можно пройти все необходимые процедуры, включая тестирование и медицинский осмотр, и получить патент. Такой же уровень сервиса я видел только в Шанхае. Там тоже огромное количество окон для обращений, места для отдыха, эскалаторы.

Так в чем же проблема? В том, что новая система полностью разрушила старую, основанную на посредничестве. Ведь как было до сих пор? Посредники собирали с мигрантов документы и носили мешками в Федеральную миграционную службу — на улицу Корнейчука в Отрадном. А назад посредники мешками несли разрешения на работу — поток шел просто бешены!

И вот ввели патенты. Посредники автоматически «отвалились», но чиновники-разрешители потеряли огромные деньги! Разрешения-то оформлялись через них. И сразу начались масштабные придирки к мигрантам. Патент не так оформлен, регистрация просрочена. Придраться ведь, согласитесь, всегда можно — законы у нас сложные. В итоге мы получили ситуацию, когда часть трудовых мигрантов просто ушла в тень.

Все больше россиян

Мигранты, как известно, переводят деньги в доллары и отправляют домой валюту. Но доллары за последний год подорожали вдвое, поэтому работа в России стала невыгодной. Вот многие и сбегали.



Хорошо, а почему мы, москвичи, не сбегали, когда доллар рухнул? До этого мы не уходили! Вот и им некуда! До сих пор часть граждан Таджикистана, Узбекистана и Киргизии уезжали на заработки в Эмираты, Саудовскую Аравию, Катар. Но сейчас там все забыто бангладецами, китайцами и индусами! Причем работать в этих странах приходится даже больше, а зарплата — меньше, чем в Москве. Да и трудно очень соревноваться в трудолюбии с китайцами — даже таджики не могут. Ехать в Европу? Там своих беженцев хватает. В США — тоже никак, там крайне жесткие миграционные законы. К тому же все места уже давно заняты мексиканцами, португальцами и другими мигрантами.

Реально ли заменить иностранную рабочую силу россиянами? Так россияне уже работают в Москве! От Москвы до Питера по деревням и небольшим городкам как будто пылесосом прошлись. Нет людей: все уже здесь. Кто-то в Санкт-Петербург уехал, кто-то — к нам. Дальний Восток вообще оголился. Масштабы внутренней миграции в России огромны, но их никто не оценивал.

Ищут в Москве комфорта

Получается, что жаловаться — вот, мол, Москва заполонила мигранты — не стоить? Потому что большая часть мигрантов — россияне. Как раз те, кого мы ждем. По большому счету, да. Миграционные потоки строятся так. Люди из малых городов едут учиться и работать в областные центры, оттуда — в города-миллионники: Казань, Екатеринбург, Краснодар. И отовсюду едут в Москву. Почему именно к нам?

Человек ищет комфорта. А комфорт заключается в том, что не более чем в часе дороги от места жительства горожанин должен иметь работу, место разнообразного досуга и хорошего медицинского обслуживания. В маленьких городках такое невозможно. Да и не в каждом большом городе тоже. **Эксперты рынка труда отмечают, что москвичи сами активно уезжают на заработки в другие города и даже за границу. А к нам на их место приезжают мигранты.** Да, в других городах едут: самых квалифицированных специалистов перекупают в города-миллионники. И люди едут, потому что зарплаты им предлагают московские и даже

выше, а цены в провинции ниже. Есть и другая тенденция: москвичи перебираются жить за границу. В тучные годы, когда доллар стоил 23–25 рублей, многие жители столицы купили в Европе недвижимость и бизнес, устроились учиться детей. В городах Германии, Испании, Италии, Франции появились целые колонии наших людей. Кто богаче — занимают риэлторским бизнесом, IT-технологиями, имеют офшорные компании. Кто победнее — оказывают клининговые услуги, устраиваются нянями и сиделками. **Это массовое явление?** Никто не знает. Абсолютное большинство этих людей не отказывались от российского гражданства, поэтому Федеральная миграционная служба их просто не видит. Что касается иностранных мигрантов, то в Москву они ехали и ехают будут. Весь вопрос в масштабах.

Справка

Вячеслав Поставнин — бывший заместитель директора Федеральной миграционной службы (ФМС) России, ныне — общественный деятель. Родился в Москве, в 1978 году окончил Московский авиационный институт по специальности «Радиоэлектронные устройства». В 1981–1993 годах служил в органах государственной безопасности СССР и России. С 1993 по 2003 год работал в департаменте консульской службы Министерства иностранных дел Министров. В 2003–2006 годах возглавлял Управление внешней трудовой миграции ФМС России. Женат, двое детей.

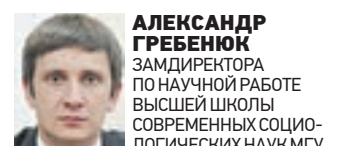
Трудиться, как правило, остаются те, кто обзавелся семьей. А сезонных рабочих стало меньше



ЮЛИЯ ФЛОРИНСКАЯ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ЦЕНТРА МИГРАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Рубль девальвировался, и работать в России стало менее выгодно. Таджикистан с прошлого года активно приглашает своих граждан возвращаться для строительства электростанции. Те мигранты, которые могут переориентироваться на другие страны, скорее всего, сделают это. Уже сегодня узбеки, киргизы, таджики отправляются на заработки в Казахстан и Турцию. Правда, здесь речь идет больше о квалифицированной рабочей силе, чем о дворниках и разнорабочих. Им переориентироваться будет труднее. Вместе с тем, по на-

шим данным, растет внутренняя миграция. Активнее всего наши граждане переезжают в Крым, Краснодарский край, Тюменскую область, а также Москву и Подмосковье.



АЛЕКСАНДР ГРЕБЕНЮК ЗАМДИРЕКТОРА ПО НАУЧНОЙ РАБОТЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ИМГУ

Мигранты никогда не делись, просто ушли в тень. Судите сами: сейчас кризис. Продажи товаров и услуг не растут, прибыль компаний снижается. А выживать бизнесу как-то нужно. Один из самых простых способов — по максимуму сократить издержки. Можно экономить ресурсы: топливо, воду, электричество, бумагу, а можно сократить фонд



ИГОРЬ КУЗНЕЦОВ ВЕДУЩИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ИНСТИТУТА СОЦИОЛОГИИ РАН

оплаты труда. В этом случае компания платит меньше и сотрудникам, и государству — в виде налогов. А как сократить фонд оплаты труда? Нанять нелегалов. Конечно, это риск, можно получить серьезный штраф. Но, судя по документам, в компаниях работают россияне или легальные мигранты. А фактически их работу выполняют нелегалы.



ЕЛЕНА ЛАШКИНА ПОМОЩНИК МИНИСТРА ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИИ

Преждевременно утверждать, что происходит увеличение нелегальной занятости в связи с расширением патентной системы для иностранных граждан на юридические лица. Например, снижение притока иностранных граждан может происходить за счет сложившейся экономической ситуации, а также в связи с введением экзамена для иностранных граждан на знание русского языка, основ истории России и права. Но вопрос о смягчении условий регистрации в настоящее время не рассматривается.

ЦИТАТА



СЕРГЕЙ СОБЯНИН МЭР МОСКВЫ

Проблема миграции всегда была в городе на первом месте. Но в конце 2014–2015 года она ушла на третье-пятое место. Одной из причин стали изменения в федеральном законодательстве. Так, введение патента и отмена квот разрушили многие коррупционные цепочки посредничества, существовавшие в сфере привлечения иностранной рабочей силы. Сегодня, чтобы жить в Москве больше трех месяцев, нужно иметь на руках регистрацию и платить четыре тысячи рублей в месяц в качестве аванса подоходного налога. Плюс мигрант должен купить медицинскую страховку. И никаких обязательств государство перед ним по социальному обеспечению не несет. Поэтому мигранты Москве сегодня приносят больше доходов, чем проблем. И эти доходы идут на социальное развитие города. **Вместе с тем за последние годы в городе создано около 150 тысяч рабочих мест, которые заняли граждане России вместо выходящих из других государств. Это уже совершенно иная кадровая структура в коммунальном хозяйстве, которая снизит приток мигрантов в эту сферу.**

Сантехники меняют гражданство



ВЛАДИМИР РОЖНОВ ЭКСПЕРТ РЫНКА ТРУДА, БЫВШИЙ ПЕРВЫЙ ЗАМРУКОВОДИТЕЛЯ СТОЛИЧНОГО ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

Заменив иностранную рабочую силу россиянами — вполне реально. Я много раз слышал, что, дескать, за те деньги, которые сейчас платят иностранцам, наши соотечественники работать не будут. По моему, это глупость. Водитель маршрутного такси, например, зарабатывает 40–45 тысяч рублей. За эти деньги, уверяю вас, житель российской провинции будет работать с удовольствием. Второй момент: патент сроком действия в один месяц обходится гастарбайтерам в 4 тысячи рублей. А чтобы получить этот документ, нужно пройти тестирование по русскому языку, истории и основам законодательства — это еще пять тысяч рублей. Также нужно оформить полис добровольного медицинского страхования — 5,4 тысячи рублей на год и медицинскую справку об отсутствии опасных для окружающих инфекционных заболеваний — это тоже деньги. Поэтому работодатель все равно вынужден повышать зарплаты, ведь иначе расходы на патент и оформление других бумаг иностранным рабочим не по карману. А чем выше зарплата, тем больше желающих за нее работать. Это значит, что в Москву будут активнее

ехать россияне. И им работать выгоднее, чем иностранцам, потому что тратиться на патент не нужно. Третье: россияне, как правило, имеют куда более высокую квалификацию. Система профтехучилищ и колледжей в регионах жива, она исправно поставляет новые кадры. А вот приезжающие к нам иностранцы, как правило, имеют лишь рабочие руки и учиться пытаются в процессе работы. Производительность их труда ниже. О чем вообще говорить, если многие даже плохо владеют русским языком! Я, например, отказался от услуги одной из интернет-служб заказов такси. Потому что мне раз за разом присылали водителей, которые не понимают, что я им говорю. Объясняю, что нужно подъехать к среднему подъезду дома, но человек просто не знает таких слов, и говорит, что ждет меня возле кафе. Хорошо, хоть вывески умеет читать. Я думаю, город проводит правильную политику, развивая систему среднего профессионального образования. Водители, штукатуры, крановщики, сантехники всегда, при любой экономической ситуации будут востребованы. Поэтому проекты «Профессиональная среда» и «Заводы — детям», призванные привлечь московских школьников в колледжи, — очень нужны. Конечно, надо понимать, что Москва всегда была деловым центром России. А значит, ехать сюда на заработки будут всегда.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Есть такая работа: дворников контролировать

Большее всего мигранты работали в коммунальном хозяйстве. Но сейчас ситуация меняется. Мы ходим по арбатским дворикам с техником-смотрителем Надеждой Рузаевой. — Мы с мужем Сашей из деревни приехали, из Ивановской области, — рассказывает Надежда. — Не то чтобы Москву покорить хотели. Просто в деревне совсем работы нет. А здесь сняли жилье недалеко от Арбата. Муж водителем устроился в строительную компанию.

Независимо от того, что Рузаева шикуют. Ведь у них двое маленьких детей — девочка и мальчик. Бывает, что денег только от зарплаты на еду хватает. Но Надежда не жалуется. Ее работа — следить за порядком на территории. Горят ли лампочки в подъездах, плотно ли закрываются двери. Чисто ли во дворах и на лестницах. А если, например, трубу прорвет — Надежда приходит в квартиру и составляет акт. Тогда жильцы могут взыскать деньги с виновника ЧП. Без официальной бумаги как взыщешь? — Я Надеждой довольна, она хорошо дворников «стро-

ит», — рассказывает жительница дома 20 по Арбату Анна Латышева. — Они, бывает, столько реагентов насыпят, что собачка ожег лапу бьются! Или реагенты на газон выливают, а ведь нельзя — растения гибнут. Надежда Рузаева соглашается: за рабочими надо следить. — Очень помогает в работе, что меня жильцы в лицо знают, — рассказывает женщина. — Со многими сложились хорошие, доверительные отношения. Часто совета просят: нужно ли, например, устанавливать счетчики или что делать, если сосед постоянно топчет.

Не так давно на Арбате возник дефицит дворников. — Раньше работающий у меня киргизский дворник мог отправлять домой каждый месяц 500 долларов. Сейчас — всего 200, — рассказывает руководитель государственного бюджетного учреждения «Килишник» района Арбат Александр Юлин. — А за 200 долларов можно и дома работу найти, поэтому, когда рубль подешевел, многие поувольнились. Была реальная проблема с кадрами! Хожу по арбатским переулкам, приглядываюсь к двор-

никам. Все-таки мигранты встречаются. — У нас много дворников — киргизы. Дело в том, что Киргизия вступила в Таможенный союз, и патенты выходящим из этой страны покупать не нужно, — рассказывает Александр Юлин. — А если не нужно платить за патент, то работать выгоднее: реальный доход выше. Для коммунальщиков всех национальностей арбатский «Жилишник» выстроил в «Лужниках» бытовое городок. Этакое общежитие из модульных конструкций: комнаты, кухни, душевые. Вполне уютно. Пока люди ездят на работу в подземке, но сейчас покупается специальный автобус — так сказать, служебный транспорт. Все разом загрузились, и через 15 минут — на работе. Удобно, и никаких опозданий. За проживание рабочие не платят ни копейки. У всех — официальная регистрация. — Дворники у меня получают в среднем 18 тысяч рублей летом и 22–23 тысячи зимой, — рассказывает Александр Юлин. — Россияне на эти деньги не идут. А вот электриков и сантехников за 27–30 тысяч найти уже вполне реально. Тем более что, имея такую профессию, они могут найти подработку.



27 ноября 14:01 Арбат. Техник-смотритель Надежда Рузаева обходит с бригадой дворников территорию

Николай Цискаридзе: Сложно сравнивать цирк с балетом

БАЛЕТ Вчера на канале «Россия 1» завершился конкурс детских талантов «Синяя птица». О проекте и о балетном образовании корреспондент «ВМ» поговорила с народным артистом России Николаем Цискаридзе (на фото).

На протяжении всего показа Цискаридзе был самым эмоциональным судьей. Искренне переживал за каждого участника и старался его поддержать. Николай, когда смотришь конкурс, поражает уровень мастерства участников, хотя они еще совсем дети.



А ничего удивительного, ведь это дети, которые учатся в серьезнейших учебных заведениях. Их с детства готовят к сложнейшей профессии. Мы с ними общаемся исключительно как с профессионалами. Что они творили на сцене! Особенно порадовали дети из Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени Петра Чайковского.

Разование уникально одаренных детей. Подчеркиваю, бесплатно! Поэтому нашу систему образования обязательно нужно сохранить. Модернизировать ее не нужно. Ни в коем случае не трогать систему образования. Сохранение традиций русской школы зависит от тех, кто руководит. Я видел очень много людей, которые находились на руководящих должностях, но при этом не понимали специфики профессии.

Вы сегодня тоже стали руководителем... И мне за свою работу не стыдно. Результатами, которые есть сегодня, я горжусь. Не так давно в Эрмитажном театре состоялся премьерный показ «Феи кукол». Исполнители — воспитанники нашей академии. Были затрачены немалые усилия на подготовку этого спектакля. Притом, что мы показывали не полную версию спектакля, а лишь

сюиту продолжительностью в 50 минут. Полную версию в 90 минут у меня тоже не вызвало сомнений.

Нелегко вам пришлось! Вы даже не представляете себе как! И дело не в том, что пришлось выбирать лучших из лучших. Сложно было сравнивать цирк с музыкой, музыку — с балетом, балет — с вокалом.

Несколько лет назад в интервью Владимиру Познеру вы выразили сомнение в том, что Россия сохранит лидерство в области театрального искусства. Что-то изменилось с тех пор?

А я и сейчас продолжаю высказывать подобные опасения. Понимаете, российское образование — уникальное. Ему нет аналогов в мире. Ни одна страна не тратила такое количество денег на бесплатное об-



23 ноября 2015 года 12:15 14-летняя Елизавета Домрачева приехала на конкурс из Перми. И хотя ее танец понравился зрителям, Николай Цискаридзе немного ее покриковал за слишком эмоциональное выступление.

го. А соврешь, придется долго, долго-долго, очень долго, без конца придется врать. Лучше времени не трать!» Очень правые строки.

Бывает, что лучше и промолчать. Получается? Иногда. Но если говорю, то говорю конкретно. После вашего «конкретно» иногда разгораются скандалы. Как вы на это отвечаете?

Никак. Просто иду дальше. Когда поступил в хореографическое училище, мне пришлось учиться бороться за место под солнцем. Научили меня этому две великие женщины: балерины Марина Семенова и Галина Уланова, ко-

Справка

Николай Цискаридзе родился 31 декабря 1973 года в Тбилиси. Российский артист балета и педагог, солист балета Большого театра в 1992–2013 годах, народный артист России, дважды лауреат Государственной премии России, трижды лауреат театральной премии «Золотая маска». Член Совета по культуре и искусству при президенте РФ с июля 2011 года.

торые знали, что если они не будут меня «оберегать», то этот наивный ребенок будет растерт в порошок. Как видите, у них все получилось. Сегодня я возглавляю Академию русского балета имени Вагановой.

Сейчас вы учитесь в Московской государственной юридической академии. Почему решили стать юристом?

Да, у меня интересный статус: я пенсионер, студент, точнее магистрант и ректор в одном лице. Мне кажется, что желания наших родителей рано или поздно все-таки реализуются. Моя мама была против того, чтобы я связывал свою жизнь с искусством. Все члены нашей семьи учились в Московском государственном университете. Мужчины становились юристами, я думаю, это и определило мой выбор.

Легко экзамены сдали? Нужно было сдать два письменных экзамена. Сдавали сразу несколько потоков. В том потоке, в котором сдавал я, были в основном девочки, и я по глупости пропустил всех женщин вперед. Когда зашел в аудиторию, все задние ряды были уже заняты, и мне пришлось занять место прямо перед преподавателем. Слава богу, я сдавал все честно, без шарлатанов.

В работе честность помогает? Когда как. Во власти вообще все очень сложно...

А вы стремитесь к ней? Во власти есть очень страшный момент — уязвимость. А падать всегда больно.

Беседавала **ОЛЬГА СОКОЛОВА** o.sokolova@vm.ru

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького
Тверской бул., 22, ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 15/XII Банкрот (Свои люди — сочтемся). 16/XII Русский водеvil. 17/XII Западная для королевы (Рюи Блаз). 18/XII Мастер и Маргарита. 19/XII днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. премьера Укрощение строптивой. 20/XII днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Дикарка. 22/XII Женитьба Белугина.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева
1-я Новокузьминская ул., 1, ☎ (495) 371-73-33
19/XII и 20/XII в 11, 14 и 17 ч., 24/XII и 25/XII в 11 и 14 ч. Незнайка в Стране колодок.

Театр Романа Виктюка
В помещении Театра п/р А. Джигарханяна. 14/XII Сергей и Айседора. 15/XII Мастер и Маргарита. 16/XII Последняя любовь Дон Жуана.

Театр кукол «Жар-птица»
Ул. Стрельбица, 3, ☎ (499) 748-00-40
В дни новогодних каникул. 26/XII, 27/XII, 29/XII и 30/XII в 11 и 14 ч. Премьера. Новогодняя сказка Снежинка на ладони.

Театр иллюзии
Ул. Вешняковская, 16а, ☎ (499) 748-00-40
19/XII в 12 ч. Ярмарка чудес. 20/XII в 12 ч. Бал сказок. 24/XII и 25/XII в 11 и 13 ч. Новогоднее представление-считалочка Раз-два-три! Сп. с участием зрителей, дрессированные животные и хорошее настроение для вас!

Музыка
Московская консерватория
Ул. Б. Никитская, 13, ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 19/XII в 14 ч. Симфонический оркестр Казанской государственной консерватории. Дирижер — Л. Кремер. А. Бондурянский. В концерте принимают участие — Е. Лейдер (сопрано), Е. Воронцова (меццо-сопрано), Г. Рудничков (тенор), Т. Павленко (бас). Бетховен. 20/XII в 14 ч. «Четыре способа познать и полюбить музыку». «Денабрский утренник». Симфонический оркестр студентов Московской консерватории. Дирижер — В. Валеев.

Малый зал. 18/XII Кафедра органа и клавирина. Памяти С. Динжура 19/XII Вечер вокального факультета. 19/XII в 14 ч. Памяти Т. Николаевой. М. Петухов. А. Тарасевич-Николаев (фортепиано). 19/XII в 14 ч. «Другие фортепиано». Поэт А. Родионов, композитор А. Желтышев, М. Симанова (сопрано), Азамат Цалити (баритон), Л. Людмила (фортепиано). 20/XII в 17 ч. «Волшебные звуки Рождества». Н. Саввиди (фортепиано).

Театр «Современник»
ТКЗ на Яузе. Пл. Журавлева, 1, ☎ (495) 621-64-73, 14/XII премьера С наступающим... 15/XII Три товарища. 18/XII Анархия. 19/XII днем Мурлин Мурло, веч. Пять вечеров. 20/XII Игра в джин. 21/XII и 22/XII Враги. История любви.

Другая сцена. Чистопрудный бул., 19 а, ☎ (495) 621-64-73, 14/XII в 19 ч. 30 м. Горбунов и Горчаков. 17/XII в 19 ч. 30 м. Эмилия Галotti. 18/XII в 19 ч. 30 м. Время женщины. 19/XII в 19 ч. 30 м. Премьера Потанцуем! 20/XII в 19 ч. 30 м. Посторонний. 22/XII в 19 ч. 30 м. Шинель.

Театр «Сатирикон»
На сцене «Планета КВН». ☎ (495) 689-78-44, 14/XII премьера Все оттенки голубого. 17/XII и 18/XII Король Лир. 21/XII Отелло. 22/XII Константин Райкин. Вечер с Достоевским.

В помещении «Высшей Школы Сценческих Искусств» на сцене Учебного театра. 17/XII в 19 ч. 30 м. Закликуи. 22/XII в 19 ч. 30 м. Game over.

Театр русской драмы п/р М. Щепенко
☎ (495) 915-07-18, 915-75-21
В Центральном доме работников искусств. Большой зал. Ул. Пушкинская, 9/6, стр. 1, 24/XII и 25/XII в 12 и 15 ч. Два Мороза. 30/XII в 12 и 15 ч. Двенадцать месяцев.

Театрально-концертный зал Рос. гос. Детской библиотеки. Калужская пл., 1, 28/XII и 29/XII в 12 и 15 ч. Два Мороза.

Театр «У Никитских Ворот»
Ул. Б. Никитская, 23/9, ☎ (495) 202-82-19
Новая сцена. 16/XII Недоросль. 17/XII История лошади. 18/XII Харбин-34. 19/XII днем премьера Емеля, веч. премьера Анна Карени-

на. Lecture. 20/XII Как поспорил И.И. с И.Н. 22/XII Песни нашей коммуналки.

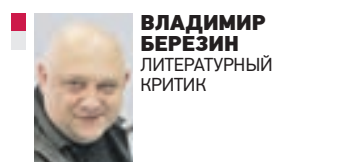
Старая сцена. 17/XII Выпывай в одиночестве. 20/XII днем День рождения Юта Леопольда. 23/XII премьера В ожидании звонка.

Музей «И. Чайковский и Москва»
Нудринская пл., 46/54, ☎ (495) 691-15-14
Концертный зал. 16/XII и 17/XII в 16 ч. Новогоднее театральное музыкальное представление «Ночь перед Рождеством». 20/XII в 14 ч. Шекундинок, в 17 ч. Открытие III Международного фестиваля камерной музыки «Wintertreise — зимний путь».

Музей С. С. Прокофьева
Камергерский пер., 6, ☎ (495) 692-05-67
16/XII «Снежный и очень нежный ноябрь». И. Лозина (фортепиано). 18/XII «По направлению к музыке». Е. Нешонова (скрипка), Т. Федосеева (фортепиано). 19/XII в 18 ч. «Другие музыканты». Поэт А. Родионов, композитор А. Желтышев, М. Симанова (сопрано), Азамат Цалити (баритон), Л. Людмила (фортепиано). 20/XII в 17 ч. «Волшебные звуки Рождества». Н. Саввиди (фортепиано).

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новосильский бул., 25–27, ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 20/XII в 16 ч. Концертные артисты Моцарта, Г. Гулицкая (сопрано), В. Воробьев (тенор), О. Синкин (фортепиано).

Романы и повести неравнодушных



Владимир Березин литературный критик

По-настоящему успешные книги никогда не пишутся равнодушными людьми. «Свечка» Валерия Залотухи, занявшая второе место, — тоже очень личный текст. Залотуха писал «Свечку» последние 12 лет своей жизни, и в итоге вышел большой роман с композиционно сложной конструкцией. Настоящий философский роман, где история заурядного ветеринарного врача обрастает массой вечных русских вопросов, на которые никогда нет окончательных ответов. Это роман страшноватый, и я отдаю себе отчет, что на пути его популярности стоит труд медленного чтения.

Наконец, третье место у «Зоны затопления» Романа Сенчина. А это чрезвычайно успешный для своих лет (ему сорок четыре) писатель. Что интересно, так это то, что смысл большинства его книг — те самые «свинцовые мерзости жизни», о которых говорил еще Горький. «Зона затопления» — это как бы современный вариант «Прошания с Матерой» Валентина Распутина — строительство гидроэлектростанции, олигархи, униженный народ и закономерное отсутствие счастливой развязки.

Когда заходит речь о премиях, часто говорят о справедливости того или иного выбора. Отбросим подозрения в корпоративном сговоре («Большая книга», к примеру, устроена так, что история татарской женщины на фоне страшных поворотов отечественной истории XX века Яхиной выстрадана, обдумана, растет из семейных преданий — а личное отношение автора всегда видно.

«С наступающим!..», или Как войти в одну и ту же реку дважды



Валентин Звегинцев v.zvegintsev@vm.ru



12 декабря, театр «Современник» 19:56 Герой Игоря Скляра — популярный телеведущий, от которого в новогоднюю ночь ушла жена

Вчера в «Современнике» состоялся премьера спектакля «С наступающим!..». Хотя, по большому счету, слово «премьера» здесь не совсем уместно. Дело в том, что пять лет назад «Современник» уже ставил эту пьесу. В главных ролях блистали Сергей Гармаш и Леонид Ярмольник. Спектакль шел с неизменным успехом, билетов было не достать, но спустя некоторое время Леонид Ярмольник покинул проект. Однако от хорошей постановки театру отказываться не хотелось и на место бывшего шоумена пригласили актера Игоря Скляра. Так что, по большому счету, это скорее «ввод в спектакль», а не премьера.

Сюжет новогодней пьесы прост: совершенно случайно встречаются два выпускника театрального училища. Один стал знаменитым телеведущим, а второй себя не нашел и перебивается случайными заработками, изображая Деда Мороза. Начинаются разговоры из серии «друзья вспоминают минувшие дни». Затем плавно переходит к обсужде-

нию сегодняшних злободневных тем. Длинные монологи, которые произносят герои, исторически разбиваются шутками, на которые зал с удовольствием реагирует. Однако проблема в том, что роль шоумена писалась конкретно под Леонида Ярмольника. И он с ней блестяще справлялся, хотя бы потому, что и играть особенно не надо было. На сцене «Современника» телеведущий Ярмольник. Органично, как всегда, смеш-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Игорь Скляр актер

Наконец-то я дебютирую на сцене московского театра «Современник» в спектакле Родиона Овчинникова. У меня замечательный партнер, мой близкий друг — Сергей Гармаш, и, кажется, наш дуэт получается. Рад, что Галина Борисовна Волчек остановила свой выбор на мне. Кстати, Леонид Ярмольник ушел из этого спектакля не просто так. Вместе с Николаем Фоменко они поставили эту же самую вещь — но на сцене «Театра Песни».

И только раз на сцене вдруг появился тот самый Игорь Скляр, которого знает и помнит вся страна. Такой, каким он и должен был быть по сюжету. Преобразился он, когда запел свою знаменитую «На недельку до второго...» Вот тут Скляр был в своей тарелке: и к залу вышел, чтобы ему подпевали (и ему подпевали!), и микрофон профессионально держал. Но, увы, как только песня кончилась, актер вновь зажался.

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

СТАВКА «РУБЛЬ» «ПЕНСИОНЕРАМ+1%» от 16 до 27% годовых

СТАВКА «ВАЛЮТА» «ПЕНСИОНЕРАМ+1%» от 8 до 15% годовых

ВОЗМОЖНЫ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ ИЛИ КАПИТАЛИЗАЦИЯ

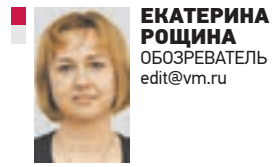
Звонки по России БЕСПЛАТНО 8 (800) 500-79-38, 8 (495) 150-03-47

КАЖДОМУ КЛИЕНТУ ПОДАРОК

Акция действует до 31.12.2015

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Гирлянда длиной в полвагона метро



ЕКАТЕРИНА РОШЧИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

Мизансцена такая. Метро. Не час пик, но народу, конечно, много. И вдруг позитивный голос:

— Дорогие друзья! Предлагаю вашему вниманию замечательную вещь, которая украсит ваш интерьер к Новому году! Елочная гирлянда! Все отрываются от своих планшетов и газет. Мужчина устраивает просто маленькое представление. Из большой сумки выматывает «змею-гирлянду». Тут же включает ее. Разматывает практически на

«приносит трикотаж». Трикотаж этот, прямо скажем, ужасен: его привозит откуда-то из Прибалтики женщина Раиса восьмидесяти лет, выбирая, конечно, на свой немолодой вкус. В каких-то баулах везет, приносит, предлагает. У нее раскупают практически все! Это великая тайна — как в наш избыточный век, когда в торговых центрах скидки и новейшие коллекции, можно покупать втридорога прибалтийское барахло. Но — факт остается фактом. Меряют и с удовольствием покупают. Правда, потом редко носят. Это какой-то вирус азарта, сражающий простого и жаднейшего человека. Принесли — надо брать. Ну и с гирляндами так же. Да что там, я сама чуть не купила.

Мы — покорные жертвы рекламы. Вирус покупательского азарта сражает жаднейшего человека

Хотя гирлянда длиной с полвагона метро мне не нужна... Сказать хочу не об этой непонятной потребительской алчности. А о том, что торговлю в транспорте же запретили. И сопутствующие представления тоже. И в электричках, и в метро — уж и подавно. Почему же на моей серой ветке постоянно — то скрипач пликает, то безногие идут на культях и просят себе на протезы, то предлагают чудо-ручки за бесценок!

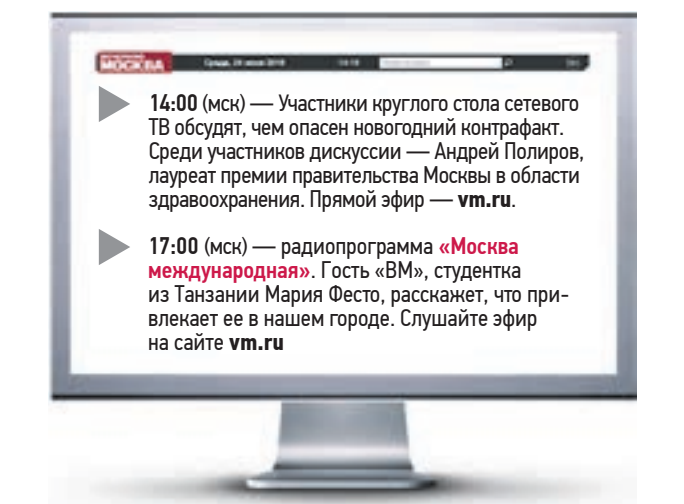
Каждый выкручивается как может. Хлеб мужика с гирляндами, конечно, совсем не легок. Он, может, и молодец — шоумен и торговец в одном флаконе. Но — как же безопасность? На каждой станции метро дежурит патруль. Они ловят больших преступников, не обращая внимания на «мелкие» нарушения. А гирлянды сегодня загорелись во многих домах. Ведь скоро Новый год как-никак.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит родовой казак Петр Горкавенко, который в парке «Измайлово» — один из сотен других казаков — принял участие уже в 11-м по счету Всероссийском чемпионате по рубке шашкой. Пластиковая бутылка наполнена водой, ничем не закрепленная, установлена на высокой подставке. Владеешь шашкой, говоришь? Докажи — руби слева направо. В крепкой руке клинок не изменит траекторию, не сбавит скорости. Тогда бутылка будет срезана точно посередине, словно скальпелем. Идеальный прием — когда верх бутылки срублен, а нижняя половина осталась на месте не сдвинутой.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



телеканал

Москва 24

Всё, что тебя касается

Частности

Строительство и ремонт

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- САН.УЗЛОВ
- ОКНА ПВХ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-servis.rf
000 "За-Сервис" 9 лет на рынке

Юридические услуги

Компания «Надежный Партнер»

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ во всех отраслях права

защита прав потребителей, жилищные и бытовые вопросы, сопровождения сделок с недвижимостью.

8-499-255-91-43,
8-966-087-44-96

• Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Коллекционирование

- Куплю: янтарь, янтарные бусы, фарфоровые статуэтки, знаки, значки, серебро, иконы, подстаканники, самовары угольные, портсигары, монеты и многое другое! Дорого! Т. (499) 391-90-25
- Очаров. стирину. Т. (495) 304-78-18
- Купим старинн. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы (499) 557-04-04

«РОГОНОСЕЦ» ИЗ СКАНДИНАВОВ	ЗАКАЛКА ПЛИНЫ	ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ СЕТА	ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ СТАТУС ДЖОМОЛУНГМЫ	«НЕ-ОСПОРИМАЯ ИСТИНА» ДЛЯ МАТЕМАТИКА	ЧТО ЗАЙЦЫ С ЯБЛОНЫ ОБЛАДЫВАЮТ?	СКАЗОЧНЫЙ БОРОДАЧ	КОФЕЙНЫЙ СОРТ
ЭКИПАЖ «К УСЛУГАМ ШЕРЛОКА ХОЛМСА»	ПУХОВОЕ ...	ЗАКЛЯТЫЙ ВРАГ СУПЕРМЕНА ИЗ КОМИКСОВ	КАКОЙ ПРОРОК ЗНАЧИТ БЛАГОДАРИ ЧРЕВУ КИТА?	«УДАР» ПО УШАМ	КАКАЯ ПАРЛАМЕНТ В КИЕВЕ ЗАСЕДАЕТ?	ИНДОНЕЗИЙСКИЙ «ОСТРОВ ТЫСЯЧИ ХРАМОВ»	
ВЕЛИКАНСКИЙ СИНОНИМ	МИРОВАЯ РЕЛИГИЯ	НЕ ТОЛЬКО САМОГОННЫЙ, НО И ДОЛЬНЫЙ	АКТРИСА, ЧТО В МАССОВКЕ ЗАТЕРЯЛАСЬ	НА НЕГО НАКРУЧАЮТ ГАЙКУ	БРОДЯЧИЙ ТОРГОВЕЦ	ЛИСТВЕННЫЙ ...	СТРАНА С ТАЙНЫМИ ОБЩЕСТВАМИ КАННИБАЛОВ
СИНОНИМ ЕРУНДЫ	ТУРЕЦКАЯ ...	ЭТАЛОН ГРАЦИОЗНОСТИ СРЕДИ ПАРНОКОПЫТНЫХ	КТО ЯВЛЯЕТСЯ В СТРАШНЫХ СНАХ ДОЛЖНИКУ?	БУЛЬВАРНАЯ ...	ПЛАТОНОВСКИЙ ДИАЛОГ	ГДЕ ЖИВЕТ САМЫЙ КРУПНЫЙ ИЗ БУРЫХ МЕДВЕДЕЙ?	ЧТО БУЛЬКАЕТ РАДИ ТЕХ, КТО ЕСТ ФОНДУ?
ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ ПУШКИНСКОГО ИВАНА БЕЛКИНА	ПАЛЕОНТОЛОГ ИЗ СЕРИАЛА «ДРУЗЬЯ»	СОБАКА ПОВЫШЕННОЙ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ	УДАРНИК В БИЛЬЯРДЕ	ВАРЛЕЙ В «КАВКАЗСКОЙ ПЛЕННИЦЕ»	ВИРТУАЛЬНЫЙ МУСОС	«НЕ-МЕДЛЕННАЯ ПОКУПКА» НА БИРЖЕ	ЛЮБИМАЯ ЗМЕЯ У ВЬЕТНАМСКИХ ДЕТИШЕК
МARGARITA TEREKOVA В МУШКЕТЕРСКОМ СЕРИАЛЕ	ПРЕМИЯ АКАДЕМИИ РОССИЙСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ	САМАЯ БОЛЬШАЯ ГАЗЕЛЬ	АНГЛИЙСКИЙ ГРОССМЕЙСТЕР	РЕЧНАЯ ПЛУБИНКА	«КТО СВОЮ ... УВАЖАЕТ ЧУЖОЮ НЕ ОБРУГАЕТ»		
ПРЕСС ДЛЯ ВЫЖИМАНИЯ СОКА ИЗ ВИНОГРАДА	КАКОЙ ЦВЕТК ПОПАЛ В РОССИЮ ТОЛЬКО В XVI ВЕКЕ?	ЕГО ОТСУТСТВИЕ ПРЕВРАЩАЕТ ЦЕРКОВЬ В ЧАСОВНЮ					

В минувшую субботу, 12 декабря, телевидение шумно отмечало 90-летие композитора Владимира Шаинского. Уехавший из страны в 2000 году, Владимир Яковлевич ныне имеет двойное, российское и израильское, гражданство, живет в Сан-Диего в Америке и по-прежнему столь же искрометен, как и ожившие благодаря его музыке мультяшные герои.

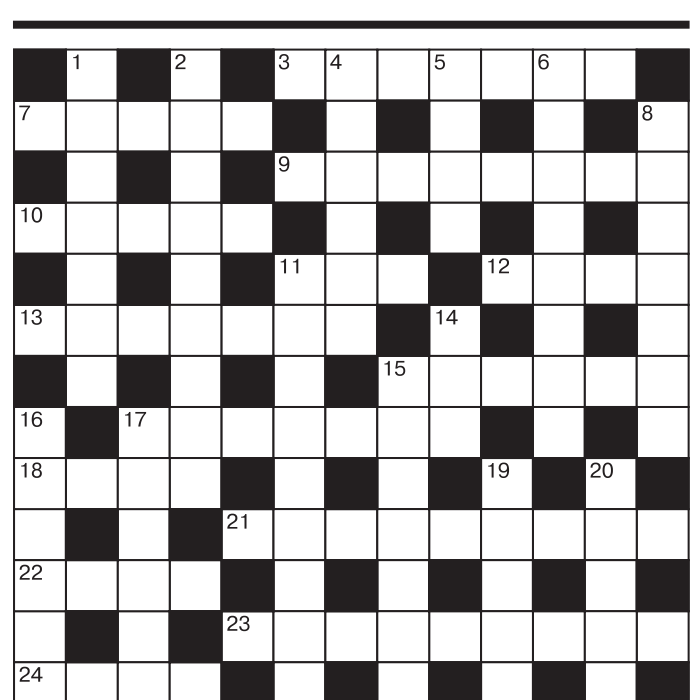
Места есть, но не для всех юбиляров

Новых творческих взлетов искренне желали Шаинскому все собравшиеся в студии Андрея Малахова на Первом канале. Говорили о неоспоримом — фантастической энергии и обаянии композитора, его шлягерах, слушали старые записи и всячески умилялись, наперебой хваля создателя Чунги-Чанги, чего он, несомненно, заслуживает. «Артур Пирожков»-Рева вытащил на сцену свою очаровательную дочку Алису, и она дебютировала, исполнив «Облака». Ребенок изумительный, жаль, папа так рано потащил ее на палубу корабля под названием шоу-биз — вприпрыжку на нее и правда, говорят, нужно пораньше, вопрос только, кому именно нужно — детям или их родителям. В тот же день, 12 декабря, воздали должное и Фрэнку Синатре. Сладкоголосому американскому певцу исполнилось бы 100 лет! К юбилею оскарносна, девятикратного лауреата «Грэмми» и обладателя колоссальной коллекции разбитых женских сердец Первый канал аж два вечера кряду показывал изумительный документальный фильм, рассказывающий о становлении певца и его драмах. Синатра и правда фантастическая личность — он единственный, кто смог вернуть себе и утраченный после простуды голос, и популярность (спустя полвека полузабвения!), но так и не смог выучить нот. В тот же день, 12 декабря, на 20 лет раньше Шаинского и на десять — раньше Синатры, в скромном городке Бердичеве родился Василий Гроссман. Став блистательным военным журналистом, пройдя ряд фронтов и Сталинград, Гроссман написал своей истерзанной душой ряд прекрасных прозаических произведений, главное из которых — роман «Жизнь и судьба» — критики признают «Войной и миром XX века». Роман был арестован, Гросс-

ман не пережил этого: услышав из уст главного идеолога СССР Михаила Суслова, не читавшего, кстати, книги, что напечатана она не будет, Василий Семенович, по его собственному признанию, «почувствовал, что умер». По факту это случилось через три года — Гроссман сгорел, не пережив убийства своей книги, не дожив до времени перемены и не узнав, что его рукопись, в спасении которой были задействованы Владимир Войнович, Семен Липкин, Владимир Лобода и чета Сахаров-Боннэр, вышла все же в свет, сначала за границей, а затем на родине. За свою недолгую (меньше 60 лет) жизнь Гроссман вполне мог стать, но не стал попсовиком от литературы, не уехал за границу, толком даже не прикинул к диссидентам. Он не поливал страну помоями, не выпячивал своих многочисленных (надо признать!) романов, что, впрочем, тогда было непопулярно, а честно жил и писал правду. В день 110-летия, правда, места для юбилейных торжеств в его честь на каналах не нашлось — там и так было пруд пруди юбиляров. Тепло отметил юбилей Гроссмана лишь канал «Культура», пусть и в воскресенье, но показав документальный фильм о писателе, а затем и спектакль «Жизнь и судьба» в постановке Урсуляком пару лет назад, но в жизни далеко не всегда есть место такому «подвижку». Увы.



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Красный камень, венчающий российскую императорскую корону. 7. Что английский премьер Уинстон Черчилль считал «лучшим средством испортить прогулку»? 9. Кто из лауреатов премии «Оскар» начал свой путь в кино «мальчиком на побегушках» в компании MGM? 10. Поголовье пастуха. 11. Палана для любимой игры Владимира Маяковского. 12. Какой «зверь» часто ездит на общественном транспорте? 13. Должность Александра Адабашьяна из фильма «12» Никиты Михалкова. 15. С какой богиней легенда связывает появление крымского замка «Ласточкино гнездо»? 17. Итальяцы убеждены, что «одна ... заменяет десять тысяч слов». 18. Михаил Лермонтов шомпола в ... вазал на спор. 21. «Актриса криминального театра». 22. «А цыганская ... за любимым в ночь». 23. Звезда нашей эстрады, считающаяся, что идеальная диета только одна — «закрывать рот!» 24. На каком острове Отелло из ревности задушил Дездемону?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Немецкий писатель Генрих Манн полагал, что «ближе всего к отчаянию ... он заимствует и отчаяния самое лучшее». 2. Все его ступеньки занимают победители спортивного состязания. 4. «... бодрости» после принятия «контрастного душа». 5. Какой инертный газ пробырался в рекламный бизнес? 6. Откуда отплыл Васно да Гама, чтобы, обогнув Африку, отыскать Индию? 8. Имья, сокращенное до предела. 11. Выращиваемый на острове Нуармулье... отличает очень нежный вкус, а потому и продает его для гурманов по пятьсот евро за килограмм. 14. Единственная дама, познавшая поистине райское наслаждение. 15. Какого русского писателя Максим Горький считал своим единственным другом? 16. «Сейф» пушкинского Скупого рыцаря. 17. В какой соус американец Генри Хайнц первым добавил томаты? 19. Действие своего романа «... жизни» Эрих Мария Ремарк перенес в концлагерь, похожий на тот, где фашисты замучили его сестру. 20. «... тяжкие падут, темницы рухнут».

Ответы на сканворд и кроссворд от 11.12.15

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Бокс. Нарком. До-сада. Вино. Небо. Краков. Вермут. Абана. Гот. Узор. Назаминдо. Душ. Рана. Влади. Эгоист. Боча. Дельо. Оно. «Икарус». Крот. Ранг. Паек. Грохот. Рапс. Ильяна. Гитара. Неон. Мыло. Тоска. Подкуп. Банку. Лана. Люди. Пробрис. Цукнини. Зоил. Вина. Наум. Оборот.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Остров. Свобода. Банг. Нокаут. Кокарда. Багор. Вирши. Атом. Уизерспун. Удод. Выбор. Нодар. Эпилог. Иерарх. Тост. Оноп. Нотация. Анкета.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Янтарный. 8. Дарий. 9. Бетховен. 10. Вьетнам. 11. Бал. 14. Паровоз. 15. Намек. 18. Рим. 19. Робость. 20. Урок. 22. Буховское. 23. Мода. 24. Броскость. 25. Нимб.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Нальмар. 2. Дистрофия. 4. Крем. 5. Бахман. 6. Вева. 7. Чанг. 9. Барон. 12. Ладжонское. 13. Жесткость. 16. Повсист. 17. Дурман. 18. Роддом. 21. Муори.