



### Кандидат по приколу

Выдвижение Ксении Собчак окончательно переводит избирательную кампанию в разряд шоу

### Доказать, что ты не верблюд

Можно ли упростить порядок отмены штрафов на дороге?



### Жизнь как зебра: черно-красно-белая,

или Как заставить зрителя прийти на трибуну?



Полная телевизионная программа на неделю

**Вера ВАСИЛЬЕВА:**  
В восемь лет я решила: или буду артисткой, или мне не жить!



20 октября 2017 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 73-74 (27159)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Опять догнать и перегнать Америку?

## Рельсы кончились

Высокоскоростную железнодорожную магистраль Москва – Казань решили оборвать на полпути

• В ФОКУСЕ •

У нашего правительства свои заморочки. К примеру, неутолимое желание любую пропасть попытаться преодолеть в два прыжка. Давно обещанное стране строительство высокоскоростной железнодорожной магистрали (ВСМ) Москва – Казань оказалось из того же ряда. На совещании у вице-премьера Аркадия Дворковича магистраль решили соорудить по частям. Сначала положить рельсы от Москвы до Владимира – за 460 млрд рублей (без НДС). И вот если этот первоупоток окажется востребованным и окупаемым, то принять решение по второй половине. Легче и дешевле сразу поставить крест на проекте.

ЯРОСЛАВ ЮРОВНИК

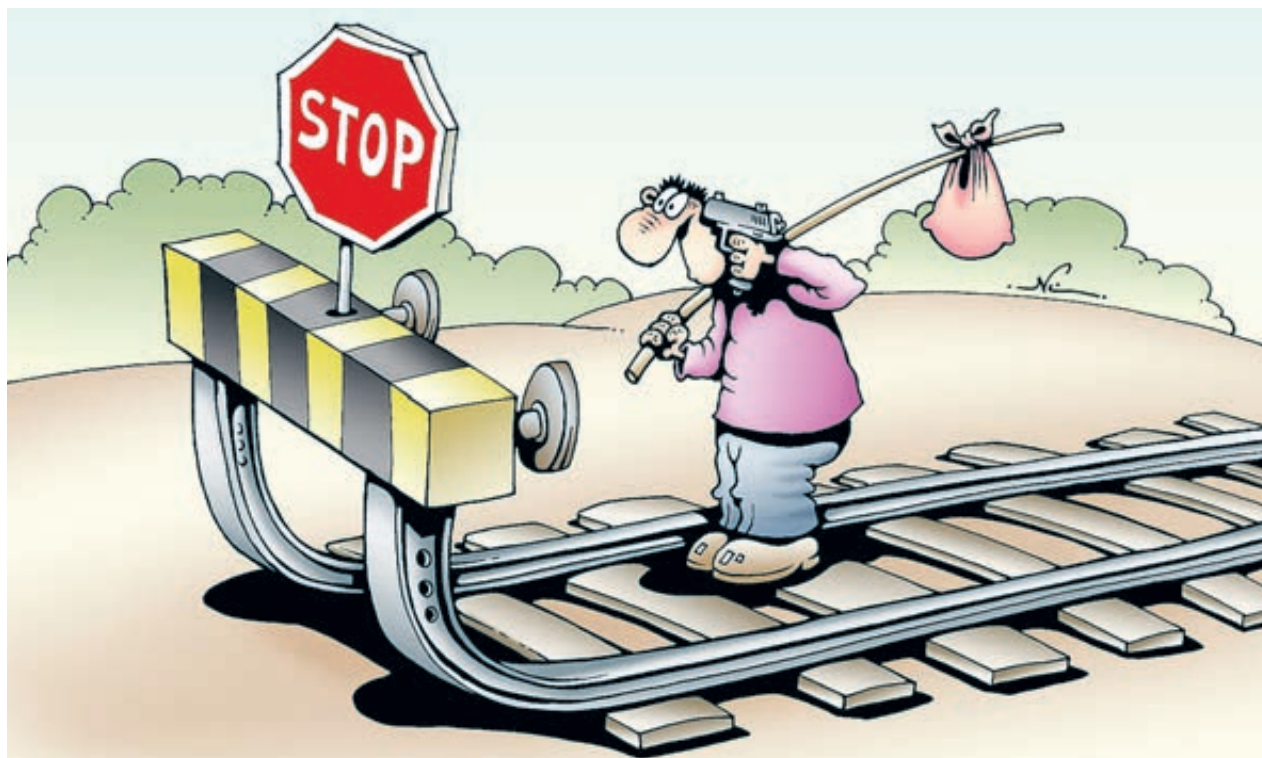


ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИГОРЯ КИРКО ©ARTOONBANK.RU

### В 4 раза

сократит время в пути высокоскоростная магистраль Москва – Казань (с нынешних 13 часов до 3 часов 17 минут). Это и есть главная цель проекта

лением, а бизнесу он малоинтересен, в том числе торговому: среднедушевые доходы населения области на треть ниже среднероссийских – 22,5 тысячи рублей.

Что же получит здешний туризм от появления ВСМ? В РЖД информируют: сегодня самый быстрый на этом маршруте поезд «Ласточка» идет из Москвы во Владимир 1 час 39 минут, а ВСМ позволит уложиться в 56 минут. Итого: выигрывает 43 минуты. Нужен ли он туристам, которые по определению никогда и куда не торопятся?

И еще к месту напомнить: споявлением первой линии ВСМ Москва – Санкт-Петербург цена билетов на высокоскоростной «Сапсан» оказалась вдвое выше, чем на привычную «Красную стрелу». Но поскольку поезда между двумя российскими столицами заполнены в основном

бизнесменами и чиновниками, для которых время – деньги, удвоенная цена такого «трансферта» никого не напугала. А во Владимир едет совсем иной народ: путешественники по Золотому кольцу, любители русской старины, паломники, богомольцы – то есть люди среднего и много ниже достатка. И у них, кстати, будет выбор: билет на маршрутное такси и в комфортабельный междугородний автобус даже сейчас куда дешевле железнодорожного. Ну и что же они предпочтут?

И, наконец, главное: изначально проект сооружения ВСМ Москва – Казань базировался на финансировании банков Китая, готовых кредитовать российских железнодорожников на 400 млрд рублей из общей стоимости 1,26 трлн рублей (без НДС).

с. 2

## С женой не повезло

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Из Белого дома, где сидит родное правительство, приходят новости, заставляющие ущипнуть себя за руку. Например: Кабинет министров внес предложение использовать 656,7 млрд рублей из Фонда национального благосостояния на покрытие дефицита Пенсионного фонда. А накануне Росстат сообщил, что профицит консолидированного бюджета РФ за восемь месяцев составил 400,7 млрд рублей. То есть если тенденция сохранится до конца года, то дополнительных доходов будет вполне достаточно, чтобы рассчитаться с пенсионерами.

ВАСИЛИЙ СОБОЛЕВ

Спрашивается: зачем же тогда запускать руку в кубышку? Разве не разумнее потратить деньги ФНБ и дополнительные доходы на стимулирование экономики и повышение благосостояния граждан? Но так вопрос даже не ставится. Правительство ведет себя как расточительная жена, которой зарплаты мужа вечно не хватает на самое основное, но те деньги, что в семье появляются, она немедленно тратит на новые серьги.

Вот только один наглядный пример. Как раз на этой неделе Минфин США сообщил, что Россия в августе купила облигации Федерального казначейства на 2,3 млрд долларов, после чего общая сумма вложений в американские ценные бумаги выросла до 105,4 млрд долларов. Оставляем за скобками недоуменные вопросы по поводу российских инвестиций в экономику страны, которая инициировала санкции против России и норовит затянуть удавку на нашей шее. Просто оценим порядок цифр: этих денег было бы достаточно, чтобы из федерального бюджета профинансировать здравоохранение, культуру и образование на несколько лет вперед.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Идем дальше. Объем международных резервов РФ по состоянию на 15 сентября с. г. составил 427,6 млрд долларов. Для сравнения: в январе эта цифра была 377,741 млрд. Получается, запасы на казначейских счетах – не в рублях, а в золоте и твердой валюте – с начала года выросли на 13%. То есть финансово кризиса, о котором нам с вами министры все уши прожужжали, для ЦБ и Минфина вовсе не существует? Правительство буквально купается в деньгах!

Плюс по факту имеет место форменное разбазаривание казенных денег. Потому что вложения в ценные бумаги США или стран Евросоюза имеют доходность меньше процента, то есть практически никакого навару не приносят. Хотя сильно выручают правительство в форс-мажорных случаях, когда курс национальной валюты резко падает, и золотовалютная кубышка позволяет без проблем выполнять закрепленные в бюджете и номинированные в рублях социальные обязательства.

Сейчас рублю вроде бы ничего не грозит: цены на нефть стабилизировались, казна получает дополнительные доходы. И правительство уже озаботилось, куда бы пристроить эти деньги. «Мы не будем тратить ранее сформированные резервы, доведем нашу подушку безопасности до примерного уровня в 7% ВВП, – уверенно заявил на заседании бюджетного комитета Госдумы Антон Силуанов и продолжил уже не так уверенно: – И после этого можно уже будет смотреть, как распоряжаться дополнительными доходами.»

Получается, пока денег не хватает ни на что, кроме покупки валюты и золота. Ну а пенсионерам и трудоспособным гражданам придется еще больше затягивать пояс. Вот Росстат сообщает: реальные располагаемые денежные доходы населения РФ в январе – сентябре снизились на 1,2% по сравнению с аналогичным периодом 2016 года.

Нам хлеба не надо – серезки давай! ▣

с. 3

### люди с улицы

#### Новый год под елочкой и пальмой

Российские любители путешествий отправятся встречать Новый год в Сочи, Крым, Москву или в далеких теплых морях, сообщил Ростуризм. А как у обычных москвичей с планами на новогодние каникулы?



**ЛЮДМИЛА ПЕТЛЕВА**  
БУХГАЛТЕР

– Я люблю отдыхать в Подмосковье, но в этот Новый год, скорее всего, останемся в городе. Просто не с кем оставить собаку, старого верного йорка...



**ВИКТОРИЯ МИРО**  
ПРОГРАММИСТ-ДИЗАЙНЕР

– Я на новогодние праздники уезжаю в Санкт-Петербург. Это мой родной город, так что подниму бокал шампанского под звон курантов в семейном кругу.



**НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВ**  
СТУДЕНТ

– Если честно, пока ничего не планировал. В любом случае останусь на праздники в России. Может быть, с друзьями поеду погулять в город на Неве.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

## Дальневосточный гектар: работа над ошибками

• НА ПРОСВЕТ •

Полпред президента, вице-премьер Юрий Трутнев проинспектировал программу «Дальневосточный гектар» и сделал заявление, которого давно ждали ее участники: «Мы договорились, что там, где места компактного проживания, надо дороги людям построить, линии электропередачи, помочь им обустроиться. Мы будем выделять средства из федеральной программы, ну и субсидии попросим тоже в этом участвовать». Как говорится, давно пора!

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Ведь даже столетие назад, в век сохи и лошади, при столыпинской реформе крестьянам предоставлялась не только бесплатная земля, но и субсидии с подъемными, а местной власти государство выделяло при этом целевые средства на прокладку дорог, благоустройство на новом месте, медицинское обслуживание и общественные нужды. Хотя

в те времена народ был более самостоятелен и менее прихотлив. Но даже при таких условиях из уехавших на новые земли 2,5 млн человек каждый пятый вернулся. Ныне правительство почему-то решило, что «бесплатный гектар» сам по себе достаточный пририск для того, чтобы если не привлечь в регион миллионы

### К бесплатному гектару власти добавят инфраструктуру за казенный счет. И это будет существенным аргументом!

новых колонистов, то хотя бы остановить стремление активной части населения переселиться с востока на запад.

Увы, пока не получилось. По данным информационного агентства EastRussia, население ДФО на 1 января 2015 года составляло 6 211 021 человек, на 1 января

2016-го – 6 194 969 человек. Итого: минус 16 052. Это до начала раздачи бесплатных гектаров. В 2016 году, когда местное население уже получило право выбирать себе лакомые участки бескрайней территории, миграционная убыль из Якутии составила 4153, Амурской области – 3253, Приморского края – 3209, Камчатского края – 1805, Хабаровского края – 1586 человек. Общий отток: 17 130 человек. Правда, по данным Росстата, насовсем из региона уехали все-таки меньше – 12 290. Остальные переместились внутри ДФО.

За январь – май 2017 года картина не изменилась: по предварительным данным, отток из девяти субъектов Федерации ДФО составил около 7 тысяч человек. Хотя на дальневосточные гектары уже могли претендовать все россияне без исключения.

Конечно, времени еще прошло немного, и министр РФ по развитию Дальнего Востока Александр Галушка оптимистично ссылается на ВЦИОМ, по опросам которого 6,5% россиян выразили намерение принять участие в программе.

с. 3

курсы валют \$57,5706 (+0,2985) €67,9333 (+0,5756)

**Внимание!**  
С 1 сентября во всех почтовых отделениях России начинается основная подписка на 1 полугодие 2018 года  
Во всех почтовых отделениях России

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

**10225** ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД»

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118919



**Генпрокуратура направила в суд иск с требованием обратить в доход государства имущество и деньги в общей сумме 9 млрд рублей, изъятые у бывшего начальника управления «Т» МВД Дмитрия Захарченко**

**Более 90% россиян считают, что за воссоединение с Крымом мы не должны платить Украине никаких компенсаций, показал опрос ВЦИОМ**

**ФРАЗЫ ОТ...**



**Игорь Сечин**  
глава «Роснефти»  
– Смею вас заверить, что слухи о «смерти» нефти сильно преувеличены. Нефть останется основой мировой топливной энергетики и на перспективу 20–30 лет, и больше вперед.



**Максим Орешкин**  
министр экономики РФ  
– Если бы существовал искусственный интеллект, который хотел этот мир захватить и поработить, он на самом деле первое, что изобрел бы, то это как раз биткоин.



**Элла Панфилова**  
глава ЦИК (об отставках губернаторов)  
– Честно говоря, я рада, потому что ушел целый ряд людей, с которыми нам сложно было, из-за которых нам, к сожалению, приходилось преодолевать админресурс.



**Алексей Пушков**  
глава комиссии СФ  
– Павленский не там заживает. Не хватает масштаба: решетку банка поджечь невелика доблесть. Вот прибить себя к статуе Свободы – это инсталляция!



**Николай Бурляев**  
народный артист России  
– После просмотра «Матильды» стало очевидно главное: шум создан намеренно – фильм не стоит выеденного яйца.



**Милош Земан**  
президент Чехии  
– Я сказал только об одном: присоединение Крыма – свершившийся факт. Об этом никто из государственных деятелей не говорил, несмотря на то что это правда.



**Сергей Есенин**  
поэт (из письма, 20 октября 1924 года)  
– Живу скучно. Сейчас не пью из-за грудной жабы. Пока не пройдет, и не буду. В общем, у меня к этому делу охладел интерес. По-видимому, в самом деле я перебесился.

# Кандидат по приколу

Выдвижение Ксении Собчак окончательно переводит избирательную кампанию в разряд шоу

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

После того как Ксения Собчак объявила о своем участии в президентских выборах, в СМИ, соцсетях и телеграм-каналах началось настоящее извержение мнений самого широкого спектра – от восхищения до лютой ненависти. Оно и понятно: давно наша унылая и летаргическая политическая жизнь не давала столь яркого повода для выплеска эмоций. И вот он!

**СЕРГЕЙ ФРОЛОВ**  
РЕДАКТОР ОТДЕЛА ПОЛИТИКИ

Каких только высказываний на эту тему я ни прочел за минувшие сутки. Но самым точным мне показался заголовок в авторитетном информагентстве Рейтер: «Русская версия Перис Хилтон объявила о своих президентских претензиях». Простенько и со вкусом. В одной фразе удалось выразить весь абсурд происходящего точнее, чем сотням высоколобых комментаторов и экспертов.

Но это взгляд со стороны. А что видится нам, живущим в одной стране с «русской версией Перис Хилтон»? Прежде всего хочется поздравить тех политтехнологов, кто придумал этот гламурный проект с выдвижением светской львицы и даже в отдельных местах оппозиционерки. Всерьез обсуждать шансы Ксении Собчак на победу никто и не собирается, не для того выборы затеяны. Но сколько зайцев убивается одним движением руки! Давайте посчитаем.

Во-первых, это наш ответ Керзону, точнее, тем злопыхателям, что твердят о безальтернативных выборах и отсутствии кандидата от оппозиции. Вот вам все, как просили: альтернатива и оппозиция в одном флаконе. Плюс кандидат-женщина, что на наших вьюжных просторах большая редкость, Известная? Еще бы. Молодая? Вполне. Умная? Вне сомнений. А главное – прикольная, умеющая держать



У Ксении Анатольевны все впереди.

внимание публики и не лезущая за словом в карман. Таким в шоу-цене нет. А кто сказал, что политика не шоу? Напомню, что в Италии членом парламента была порнозвезда – и ничего, апенинский сапожок не слетел с ноги. А тут все-таки другое кино, не «Розовый телефон» или «Глубокая глотка».

Конечно, по молодости Ксения Анатольевна успела показать себя скандалисткой и гедонисткой, но все-таки в пределах

ящих выборов – повесить явку до приличных отметок. А то получится, как минувшей осенью в Москве... А здесь, глядишь, кто-то пойдет и проголосует за Ксюшу исключительно «по приколу» и из вредности, кто-то побежит выразить свое «фи» и отдельным клоунам, и цирку в целом. Да и не зря сама Ксения сразу же заявила, что примет на себя голоса «против всех». Такой графы в бюллетене нет – а тут пожалуйста.

В-третьих, большой привет смутьяну Алексею Навальному. Ход с выдвижением госпожи Собчак будет способствовать дальнейшей маргинализации этого персонажа. Теперь в тренде новый оппозиционный кандидат – веселый и без двух судимостей.

В-четвертых, за один только сутки в стане оппозиции, и без того не отличавшейся согласием в собственных рядах, разразилась настоящая буря в стакане. Бывшие соратники по Болотной площади кланут Собчак последними словами и обвиняют ее в соотрудничестве с властью. Разделяй и властвуй – старо как мир.

## Это наш ответ Керзону, точнее, тем злопыхателям, что твердят о безальтернативных выборах и отсутствии кандидата от оппозиции

разумного. А уж теперь она замужняя дама и молодая мать, еще немного терпения – и она, без сомнений, потянется к классическим консервативным ценностям.

Во-вторых, есть надежда с помощью такого кандидата предсто-

# Гондолы плывут по течению

• ЭХО •

В воскресенье, 22 октября, в Европе грядет очередной референдум о независимости – на этот раз в итальянской провинции Венето. На фоне событий в Каталонии этот плебисцит как-то потерялся в информационных потоках. Но связь двух событий прямая: Европа понимает плоды, посеянные отделением Косово.

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



Бывший премьер-министр Италии Сильвио Берлускони посетил мероприятие, посвященное предстоящему консультативному референдуму в Венето и Ломбардии.

Жители итальянского региона, как и каталонцы, жаждут независимости, обвиняя Центр в игнорировании их интересов, изъятии налогов, наплыве мигрантов и прочих грехах. «Ленивые южане обрадуют нас», – шумят в Венеции и в Вероне инициаторы референдума. Они уже проводили опрос от отделения в марте 2014-го. Но там граждане голосовали в интернете. За независимость высказались свыше 60%. Сейчас же, как уверяет секретарь регионального отделения партии «Лига Севера» Паоло Патерностер, референдум будет иметь законную силу.

Голосование пройдет по всем правилам: избирательные участки в школах, урны, бумажные бюллетени, иностранные наблюдатели и гости. «Мы оптимисты: рассчитываем на высокую явку тех, кто скажет «да», – уверен Патерностер. И тогда губернатор Венето Луки Дзайа окажется в той же позиции, что и Карлес Пучдемон в Каталонии. Оптимисты говорят: референдум усилит позиции главы региона в разговоре с Центром – если уж не о независимости, то хотя бы про автономию, про деньги, про миграционную политику...

1 октября в Вероне прошла разминка. В ходе многотысячной манифестации на стадионе Бенетоди сторонники незави-

симости развернули гигантский 30-метровый флаг с изображением символа региона – Сан-Марко. Примечательно, что именно на этой знаменитой площади 151 год назад, 22 октября 1866 года, состоялся плебисцит о присоединении Венето к Италии. Теперь же горячие головы называют тот референдум сфальсифицированным и требуют нового голосования.

Как тут не вспомнить слова президента России. Открываю свой журна-

## Ровно 151

год назад состоялся плебисцит о присоединении Венето к Италии. Теперь же горячие головы называют тот референдум сфальсифицированным...

листский блокнот от 2006 года и читаю текст из выступления Владимира Путина перед участниками саммита Россия – ЕС в Португалии, где он призывал западных лидеров остановить вакханалию в Косово. «Смотрите, что в Европе происходит, – сказал Путин. – Вам что, мало проблем в Испании, мало

проблем, скажем, которые могут возникнуть в Румынии, мало проблем в Бельгии, с которыми сейчас столкнулась эта страна? Если взять весь регион, в котором находится и Косово, и другие государственные образования после распада Югославии, вообще взять все Балканы, там что, мало проблем подобного рода?.. Зачем же и дальше раскачивать основы международного права, подталкивая и развивая сепаратизм в Европе?» – задавался вопросом российский президент.

Теперь об ошибках и двойных стандартах Брюсселя открыто говорят другие европейские лидеры. Президент Сербии Александар Вучич раскритиковал ЕС за позицию в отношении Каталонии: как так получилось, что референдум о независимости Каталонии – незаконный, а отделение Косово позволили свершиться даже без референдума? И как могли 22 страны ЕС признать эту независимость, если это разрушает европейское право и его принципы? «Почему же Каталонии нельзя, а Косово можно? На этот вопрос сербам не ответить», – заявил Вучич.

«Я критиковал отделение Косово от Сербии в качестве вопиющего нарушения резолюции Совета Безопасности, призванной обеспечить территори-

альную целостность Сербии, включая Косово, – напомнил президент Чехии Милош Земан. – Когда речь заходит о Крыме, референдум называется незаконной аннексией, но когда Косово обретает независимость, несмотря на резолюцию Совета Безопасности, все идет нормально...»

Кстати, посмотреть на референдум в Венеции и окрестностях 22 октября и, быть может, обменяться мыслями о суверенитете отправился министр иностранных дел Республики Южная Осетия Дмитрий Медоев. Ему, сражавшемуся с оружием в руках за свободу республики и обеспечившему ее признание, известно, как тернист путь к обретению независимости...

Чем бы ни закончился референдум на севере Италии и нынешняя эпопея в Каталонии, своенравные регионы стали головной болью для Мадрида и Рима. А ведь это только цветочки.

Бывший премьер-министр Бельгии Ги Верхофстадт в ходе дебатов в Европарламенте признал, что от ситуации в Каталонии зависит и судьба Фландрии, фламандского региона Бельгии. В Италии на самостоятельный статус претендует Сардиния. Во Франции есть свои Каталонии. В Великобритании – Ирландия и Шотландия, в Польше – Силезия, в той же Испании пока за кадром остаются Страна Басков и Валенсия.

Тут уместно привести слова, сказанные в ходе дебатов в Европарламенте французским депутатом Патриком Ле Иариком: «Если бы где-то в мире власти преградили гражданам путь к избирательным урнам, выставили против них полицию, ранили более 800 человек, все евроруководители призвали бы к ответу власти этой страны и, возможно, потребовали бы экономической блокады. Но, когда все это произошло в Испании, европейские руководители молча отводят глаза!»

**В ФОКУСЕ**

## Рельсы кончились

← с. 1 Заинтересованность Китая понятна: для него скоростная линия до

Казани – первый этап сооружения ВСМ от Москвы до Пекина и проекта «Шелковый путь», который свяжет Китай с рынками Европы и Ближнего Востока. Китайцы даже приняли участие в совместном с РЖД проектировании скоростного грузового поезда. «Изначально мы смотрели на этот проект только как на перевозку пассажиров. Сейчас с нашими китайскими коллегами мы проработали, и у нас уже есть проект грузового скоростного поезда, который может двигаться со скоростью 350 км/ч», – сказал президент РЖД Олег Белозеров.

А теперь что – все эти планы коту под хвост? Китайцы к такому не привыкли. Казань тоже в недоумении: Татарстан чуть ли не единственный быстроразвивающийся регион России, способный обеспечить загрузку ВСМ, если она будет построена и вчетверо (!) сократит время в пути – с нынешних 13 часов до 3 часов 17 минут. Это и есть главная цель проекта. А все остальное – просто глупость или диверсия.

Кстати, первоначально сооружение ВСМ до Казани оценивалось в 1,06 трлн рублей. В нынешнем году его в духе времени «проиндексовали», добавив еще 200 млрд. И теперь вице-премьер Аркадий Дворкович и министр Открытого правительства Михаил Абызов, курирующие проект, его «рубят с хвоста». Из экономики.

Может быть, в таком случае сразу начинать с шеи? По крайней мере точно выйдет дешевле... ▣



**1,7% ВВП составит рост экономики РФ по итогам 2017 года, согласно прогнозу Всемирного банка. Для сравнения: ВВП Китая с начала года вырос на 6,9%**

**Возбуждено уголовное дело по факту преднамеренного банкротства «ВИМ-Авиа» и вывода активов авиакомпании на счета аффилированных фирм, сообщила пресс-служба Следственного комитета**

# Дальневосточный гектар: работа над ошибками

«с. 1» «Это более 10 млн человек, что по отношению к 6,2 млн на Дальнем Востоке, очевидно, весьма и весьма немало. Так же как и очевидно, что постепенно этот потенциал будет реализовываться, постепенно этот интерес будет конвертироваться в непосредственное получение дальневосточного гектара», – почему-то уверен министр.

Но это же протокол о намерениях. Пока заявок на получение участков поступило около 200 тысяч, каждая седьмая удовлетворена. «Мы предполагаем, что до конца года будет оформлено как минимум 50 тысяч земельных участков», – надеется Александр Галушка.

То есть обещать еще не значит жениться. На практике с этими гектарами получается очень пестрая картина. В Приморье, например, как выяснил Фонд борьбы с коррупцией, в самый первый день регистрации, когда еще и регистрационный сайт не работал, нашлись счастливицы, которые вдруг сумели заполучить свои бесплатные гектары в самом «золотом» месте – на берегу озера Ханка. «Вся береговая линия оказалась на второй день уже занята», – рассказали в фонде. Самое интересное, что зарегистрировали даже земельный надел, образованный несколькими лицами, – так называемая коллективная заявка (из «мертвых душ»).

В Хабаровском крае, если верить сайту free-urog.ru, в погоне за победным рапортом «наверх» губернатор Вячеслав Шпорт «собирает своих замов и министров и выдает распоряжение (устное, разумеется): обязать всех работников краевого правительства подать заявки на предоставление им дальневосточного гектара. А дальше уже руководители краевых министерств и ведомств выдают распоряжения своим подчиненным...».



ФОТО ЮРИЯ СМЯТКО/ТАСС

Естественно, краевая администрация это опровергает. А губернатор на этой неделе сообщил в местной прессе: «Сегодня наш край – один из лидеров по числу поданных заявок и выданных участков. Зарегистрировано почти 7 тысяч договоров пользования. К освоению земель мы подходим комплексно: разработана система мер поддержки для получателей земель. Для предоставления людям земли в крае дополнительно «открыты» еще более 7 млн гектаров...»

Между тем специалисты говорят, что, согласно методологии ООН, только 25% территории ДФО пригодны непосредственно для жизни человека, не говоря уже о ведении сельского хозяйства. Большая часть этой территории располагается в довольно узкой области юга Дальнего Востока – в зоне Транссибирской магистрали.

Так что миллионные цифры якобы готовых под раздачу земель – это явно для красного словца. К тому же до заветных гектаров нужно еще добраться. «У меня

внедорожник, но зимой не смогу добраться до участка, – жалуются один из «колонистов», попавших на встречу с региональным начальством. – Вчера специально туда поехал, проехал 42 км. Все включил, что можно было. Там лужа метров 30 на 30, бревна торчат. Я кое-как развернулся, оттуда уехал. Когда я попаду на этот участок? Да никогда!..» На вопрос о том, чем люди руководствовались, выбирая участок, ответы у всех простые: мы по карте посмотрели, там дорога вроде бы рядом была. «Где-то рядом» – это, может, и 100, и 200 км. Вот и отправляйтесь туда в экспедицию.

К властям обращаться с претензиями бесполезно. Во-первых, они могут рассмотреть вопрос строительства дороги и прокладки энергетик лишь при коллективной заявке от 20 человек. Во-вторых, 1 км дороги пятой категории в здешних местах стоит 14,6 млн рублей. В-третьих, хабаровский губернатор Вячеслав Шпорт сказал, что в 2017 году на весь край запланировано отремонтировать 58 км автотрасс на сумму 1,4 млрд рублей. Вот и весь сказ.

Впрочем, есть счастливые исключения. Неожиданно много оказалось пасечников-бортников, особенно в Амурской и Еврейской автономной областях. Получившие участки летом даже успели собрать продукцию и сбыть ее в Китай. А в Амурскую область начали заселяться староверы: община из 27 человек, переехавшая из Уругвая, получила гектары в Свободенском районе. «Подарили им пять дойных коров, – рассказывает губернатор Александр Козлов, – помогли с техникой. Ведем речь о создании нового поселения, куда готовы переехать еще несколько десятков староверов из других стран...»

В общем, освоение понемногу продвигается, принимая порой причудливые формы. Например, появилось Агентство по развитию человеческого капитала

(АРЧК) с идеей «инвестиционного гектара» и развития «дистанционного бизнеса», в котором одни будут работать, а другие – зарабатывать. В местной печати это назвали возрождением класса помещиков, когда «владеет землей будет кто угодно, а работать на ней будут местные жители. К примеру, за еду».

А на самом деле речь идет о способе превращения одного дальневосточного гектара в несколько – с помощью подставных лиц, которым даже никуда ехать не нужно. «Оформив землю себе в пользование, вы отвечаете за ее освоение и надлежащее использование перед государством, выбираете вид деятельности и заполняете декларацию, – объясняет идею «инвестиционного гектара» заместитель гендиректора АРЧК Денис Кузин. – Но технически сможете, заключив договор, пригласить сторонних людей,

до экономически оправданных, рентабельных размеров».

Этот вопрос уже обсуждается и в Госдуме. Группа депутатов комитета по региональной политике во главе с Иваном Абрамовым подготовили законопроект, расширяющий площадь предлагаемой россиянам земли на Дальнем Востоке с 1 до 10 га – в случае если целью получения земли провозглашены агропроекты. По мнению Ивана Абрамова, превращение «дальневосточный гектар» в 10, можно решить и проблему заселения Дальнего Востока, и укрепить продовольственную безопасность.

А в Республике Саха (Якутия) не стали дожидаться решения Москвы. Еще полтора года назад глава республики Егор Борисов поручил правительству рассмотреть возможность выдачи местному населению дополнительных бесплатных земельных участков как приложение к «дальневосточному гектару». Прошлой осенью такой закон был принят. В основу положили методические рекомендации Якутского научно-исследовательского института сельского хозяйства: для растениеводства необходимо иметь не менее 1 га, для пчеловодства – не более 0,2 га, для коневодства – на одну голову не менее 8 га пастбищ и 1 га сенокоса, для крупного рогатого скота – на одну голову не менее 0,32 га пашни, по 2 га сенокоса и пастбищ...»

Теперь к «дальневосточному гектару» любому жителю Якутии может быть выделено дополнительно 2,5 га для сельскохозяйственных нужд, а для желающих развивать табунное коневодство – 50 га земли. Граждане, развивающие производство на отдаленных территориях, могут получить бесплатно еще по 20 га.

Спрашивается: а почему в других местах не так? Чего-чего, а земли на Дальнем Востоке на всех желающих хватит – и еще останется. ■

Еще полтора года назад глава Якутии Егор Борисов поручил правительству рассмотреть возможность выдачи местному населению дополнительных бесплатных земельных участков как приложение к «дальневосточному гектару»

## 6,5%

россиян выразили намерение принять участие в программе «Дальневосточный гектар» (по данным опроса ВЦИОМ)

фермеров или организации для обработки участка. Например, исполнитель будет заниматься сельским хозяйством, собирать и реализовывать урожай в интересах получателя гектара, оставляя часть урожая себе за работу...»

На самом деле все наоборот: желающий завладеть 5–10 гектарами будет оформлять их на посторонних лиц – за деньги или малую долю будущего урожая. Как относится к этой дебютной идее местные власти, пока неизвестно. Ясно одно: «дистанционный бизнес» – лишь один из вариантов расширения проекта «Дальневосточный гектар»

## ВОПРОС «ТРУДА»

### Опять догнать и перегнать Америку?

Не первый раз мы выбираем эту цель – догнать и перегнать Америку. Помнится, еще советский вождь Никита Хрущев грозил американцам пухлым кулачком и обещал: мы вас закопаем. Вице-премьер Игорь Шувалов, конечно, лучше воспитан, но говорит примерно о том же. Высокий правительственный чиновник пообещал: после 2024 года любой способный трудиться россиянин с высшим образованием должен чувствовать себя счастливее американца. Правда, не объяснил, почему образование и способность трудиться не принесут нашим гражданам того счастья, которое обещано им к 2024 году. В каких областях мы способны догнать Америку и почему вообще выбираем это мерило?

**Михаил Делягин**  
директор Института проблем глобализации

– Всерьез относиться к словам Шувалова не советую. Посмотрите на квартиры площадью 20 квадратных метров. Вице-премьер, помнится, развеселился по такому поводу, дескать, кто их покупает? С тех пор народ назвал клеушки «шуваловками». Прямо скажем, не без участия господина Шувалова в нашей стране непросто получить хорошее образование, еще сложнее с уверенностью в грядущем завтра. А «догнать и перегнать» возникло от циклического характера истории. Еще со времен князей наше земледелие было менее рентабельным, чем у соседей. А элиты хотели жить «как у них» и предпочитали потреблять из себестоимости, а не из прибыли. Потому и приходилось все время догонять. Хотя сегодня есть сферы, где мы опережаем США. Так, американская атомная отрасль работает на нашем уране. Россия преуспела также в исследованиях лазера, биологии.

**Леонид Радзиховский**  
публицист

– Боюсь, это просто проявление психических комплексов. Суверенитет предполагает спокойное созидание, без оглядок и сравнений. Но мы, с одной стороны, постоянно кому-то завидуем, а с другой – страдаем манией величия. В Америке 120 нобелевских лауреатов, а у нас один. Можно догнать? Разве что теоретически. Лучше сравнить Россию с группой развивающихся стран БРИКС, но не с США. Особенно болны Америкой в России «профессиональные патриоты». Им интересна наша страна исключительно в роли противника Запада. Что же касается счастья для трудолюбивых и образованных, то образование у простого россиянина – отнюдь не гарантия повышения его социального статуса. Вряд ли здесь что-то кардинально поменяется и через шесть лет. В то же время по индексам счастья Россия занимает хорошие места. Но черт в деталях. Фермер из Арканзаса рад, что вывел новую породу бычков. А фермер из Пензы доволен, что откупился от всевозможных проверок и продаст свой продукт в тридорога.

**Алексей Макаркин**  
вице-президент Центра политических технологий

– «Догоняющие» комплексы у нас как минимум с XVIII века. До этого времени Россия не болыто смотрела на Запад: там-де бороды бреют, в ересь впали. Но Петр прорубил окно в Европу, заколотить его не удалось даже Сталину. Те же противники западного пути внутренне ищут опору для своих построений в западном опыте. Славянофилы вдохновлялись немецкими романтиками. А современные законоотворцы, принимая очередной драконовский закон, обожают ссылаться на США и Евросоюз. При этом о деталях, конечно, помалкивают. Видимо, наше всеобщее западничество от неуверенности... Счастье к 2024 году? Говорят, оно у каждого свое. Но многие уж точно хотят спокойной удовлетворенности в жизни. Увы, это не про нас. Что в России можно планировать? Сегодня есть работа, завтра нет. Сегодня есть деньги, а завтра ты нищий...

**Дмитрий Дробницкий**  
американист

– Равнение на Штаты активно проявлялось и в первые годы советской власти. Значительная часть индустриализации основана на знаниях, опыте и навыках американских инженеров. Еще до установления дипотношений Советского Союза и США портрет Сталина появился на обложке журнала «Тайм». Тезис «догнать и перегнать» возник в период противодействия сверхдержав, соревнования двух систем. В современной Америке хватает проблем, далеко не каждый там счастлив. Но в вопросах экономической свободы и местного самоуправления американцам живется проще, чем нам. И потому 70% американского экспорта – продукция малого и среднего бизнеса. У нас любят говорить о темпах развития. Но попробуйте открыть малое предприятие в любом регионе, и все иллюзии пропадут. Дайте уже россиянам возможность самим что-то делать, и многое начнет меняться на глазах. Даже за шесть лет? По части военной Россия вполне преуспела. Пора развивать хозяйство, поднимать уровень жизни.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



Вклады от Банка «ВБРР» (АО) для сбережения и приумножения ваших накоплений

Банк «ВБРР» (АО) предлагает широкую линейку срочных вкладов:

- ▶ возможность хранить деньги в надежном и стабильном банке, не беспокоясь об их сохранности;
- ▶ доступные и гибкие условия: выбор срока из широкого диапазона, возможность пополнения и частичного снятия, капитализации процентов и выбор способа получения процентов;
- ▶ возможность получить высокий процент\* даже при минимальной суммеклада;
- ▶ управление вкладами в любое время и в любом месте (открытие, пополнение и закрытие вкладов через систему Дистанционного банковского обслуживания);
- ▶ возможность бесплатно получить банковскую карту платежных систем VISA, Mastercard или «МИР»;
- ▶ привлекательные условия досрочного расторжения.

\* По сравнению со стандартными условиями Тарифных планов, утвержденных в Банке «ВБРР» (АО).

\* Подробную информацию о продуктах Вы можете получить в офисах банка, на сайте банка [www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru) или по телефону контакт-центра 8 (800) 700-03-49, круглосуточно, звонок по РФ бесплатный.

## ВКЛАДЫ

**ВСЕРОССИЙСКИЙ БАНК РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ**

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО  
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ  
[www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru)

Реклама



## Обвиняемый во взяточничестве бывший начальник

главка СК генерал Денис Никандров женился в следственном изоляторе. Как сообщил Интерфакс, супруга Никандрова является действующим сотрудником Следственного комитета

## Родственники погибших в результате теракта

на борту лайнера «Югалымавиа» над Синайским полуостровом в Египте подали коллективный иск на 93 млрд рублей к страховщикам и авиаперевозчику

## Лучше запускать ракеты, а не коллективные письма

В отряде космонавтов – нештатная ситуация

## • ПО СЛЕДАМ КОНФЛИКТА •

**В отряде российских космонавтов за внешним спокойствием – тревожное ожидание перемен. В плотных слоях атмосферы витают вопросы: кто возглавит Центр подготовки космонавтов, что ждет нашу пилотируемую космонавтику?**

**ВИТАЛИЙ ГОЛОВACHEV**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

После сообщений о скорой отставке руководителя Центра подготовки космонавтов (ЦПК) Юрия Лончакова и переходе его по завершении лечения на другую работу, а особенно после неожиданного коллективного письма 14 космонавтов в защиту своего руководителя ситуация обострилась. Высветились сложные коллизии, подкованные маневры, интриги, скандалы. И это не в каком-нибудь захудалом кооперативе, а в овеянном славой Центре, альма-матер наших звездоплавателей!

В эпицентре – Юрий Валентинович Лончаков. Он стал начальником ЦПК тоже после кабинетных маневров. Некоторые коллеги до сей поры называют его десертником, и вот почему. В 2013 году Лончакова, совершившего к тому времени два коротких полета и один полугодовой, назначили командиром международного экипажа. Почетная мис-

сия, мечта любого космонавта. И вдруг как гром среди ясного неба: Лончаков хлопнул дверью и ушел из отряда. Прошло срочно искать нового командира. Выручил безотказный Геннадий Падалка, восстанавливавшийся тогда после четвертого длительного полета.

А оставившего экипаж и ЦПК Лончакова, несмотря на шокирующий поступок, взял своим помощником прежний руководитель Федерального космического агентства Олег Остапенко. И через пять месяцев назначил его руководителем Центра подготовки космонавтов – вместо опытного (шесть полетов, 803 суток на орбите) Сергея Крикалева. Такой вот карьерный взлет на орбиту...

Не так уж просто руководителю космического агентства было убрать из ЦПК Сергея Крикалева. Но помогли появившиеся вдруг коллективные критические письма космонавтов в высокие инстанции. Испытанный с советских времен прием и сегодня действует безотказно. «В ЦПК после писем приезжали комиссии из Роскосмоса, Минтруда, других организаций, – рассказывал мне позже Крикалев. – Ничего серьезного не нашли, лишь небольшие замечания...» Но каков финал? Шум поднялся изрядный, и этого оказалось достаточно.

Крикалев был требовательным руководителем. В интервью «Труду» три года назад он горько



ФОТО АЛЕКСАНДРА ШАЛГИНА/ТАСС

говорил о наболевшем. В космонавтику, по его словам, стремятся нынче не только энтузиасты, увлеченные своим делом, но и те, для кого полет в космос – лишь первая ступень, обеспечивающая карьеру в бизнесе или политике.

«У этих расчётливых людей, – подчеркивал мой собеседник, – после полета отношение к делу меняется: могут не прийти на занятие, пропустить тренировку, не сдавать зачеты...» Или не явиться на самостоятельную подготовку в аудитории (между прочим, восемь часов в неделю).

Сергей Константинович начал с этим бороться. В ответ местные активисты занялись подготовкой коллективных писем. Конфликт вышел наружу... Придя в отряд, Лончаков не стал разменивать-

14

Героев России подписали очередное «открытое письмо»



ФОТО НАСА

ся на пустяки. Зато команду, как написал в открытом письме Геннадий Падалка, набирал «по принципу личной преданности и кумовства».

Геннадий Иванович, человек жесткий и принципиальный, поставил точки над i. В открытом письме поведал, как начальник ЦПК «выжил и выжал» из Центра космонавта Олега Котова, как была развернута кампания по дискредитации Крикалева, как делались вбросы компромата. «Поражают уровень цинизма и отсутствие всякой совести», – поставил диагноз Падалка.

Объективности ради должен сказать, что слышал я и весьма лестные отзывы о начальнике Центра. Возможно, такие же сохранились и в письме, направленном 10 октября 14 космонавтами, Героями России главе Роскосмоса Игорю Комарову.

Что ж, у каждого есть право на свое мнение и право его высказывать. Это нормально. Но вот что касается коллективных писем в защиту начальства, то здесь, на мой взгляд, есть вопросы. Сам этот жанр, как мне представляется, имеет нехороший привкус. Вроде как не хватает космонавту смелости и принципиальности самостоятельно выразить свою позицию и аргументировать ее.

В 2014 году с помощью таких коллективных писем космонавты сумели избавиться от Крикалева. Вошли во вкус. Теперь вот решили оставить в ЦПК Лончакова. Однако на сей раз выстрелили мимо. Интересная хронология: 10 октября отправили в Роскосмос коллективное письмо («оставляем за собой право обращения к Президенту РФ с данным вопросом как Герои Российской Федерации, летчики-космонавты РФ»), а уже на следующий день было принято решение о переводе Лончакова на другую работу.

Вот так-то, уважаемые Герои. Меня убеждали, что смысл письма был все-таки в другом: чтобы не назначали в ЦПК «варяга», не связанного с космонавтикой. Но как тут не напомнить: три с половиной года назад тем же методом, коллективным письмом, вытеснили из ЦПК космического аса Сергея Крикалева...

Некрасиво выглядит вся эта история. ■

## Доказать, что ты не верблюд

## • ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО •

**Депутат Вячеслав Лысаков заявил, что Госдума подготовит законопроект об упрощенном порядке отмены административных штрафов. Но так ли уж сложна действующая система? Такое впечатление, что происходящее – реакция на серию статей. По крайней мере заметку «Докажи, что ты не верблюд, скачущий со скоростью 140 км в час» («Труд» от 18.08.2017) точно прочитали в высоких кабинетах МВД. После ее публикации состоялась беседа автора с заместителем начальника Главного управления ГИБДД МВД России по городу Москве Алексеем Диокиным, в которой участвовал и начальник Центра автоматизированной фиксации правонарушений в области дорожного движения Виталий Башкатов.**

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Правда, как показалось, целью беседы было не столько разобраться в ситуации, сколько убедить вашего корреспондента в том, что видеокамеры не ошибаются.

Однако с этим трудно согласиться не только мне, но и многим тысячам ни за что обиженных граждан. Ошибочно назначаемые – в основном с применением техники – штрафы превратились в головную боль не только для автовладельцев, но и для полиции.

Последние скандалы с ошибками камер фиксации скорости (знаменитая камера «Ураган-ВСМ-2» на Бережковской набережной) и проезда по общественным полосам в Москве (Нижегородская улица) тому доказательство. Впрочем, как считает высокопоставленный сотрудник ГИБДД Москвы, в СМИ ведется кампания с целью посеять недоверие к техническим средствам фиксации нарушений. Судя по всему, эта озлобленность и вылилась в депутатскую инициативу.

Помилуйте, господа, речь идет всего лишь о соблюдении закона и элементарной справедливости! Ведь процедура обжалования и сейчас могла бы быть не столь сложной, если бы ГИБДД, суды и другие органы исполняли законы РФ. Посудите сами, куда уж проще? Получил автовладелец, как он считает, необоснованный штраф, зашел на сайт ГИБДД, где есть соответствующий сервис обращений, написал в течение 10 дней



Так выглядит работа ситуационного центра ЦОДД.

ФОТО СЕРГЕЯ ФАДЕЕВА/ТАСС

после наложения штрафа заявление, приложил свои доказательства. В ГИБДД их оперативно, в предусмотренные законом 10 суток, рассмотрели и отменили ошибочный штраф. Например, такой, которым недавно наградили «Ниву» (грузовой фургон), якобы двигавшуюся со скоростью 203 км в час при технической возможной – 110 км в час...

Такая процедура приема заявлений функционирует в большинстве госструктур, включая прокуратуру, суды и даже администрацию президента. Другое дело, что на жалобы нередко приходят формальные отписки, но это другая проблема. Кстати, столичные МАДИ, АМПП давным-давно реагируют на электронные обращения граждан. И не

стесняются отменять ошибочные штрафы, делают это сравнительно оперативно.

ГИБДД же такие заявления рассматривать отказывается без квалифицированной электронной подписи. Там ссылаются на закон о порядке рассмотрения обращений граждан, хотя обжалование не вступившего в законную силу постановления обращением не является. В конце концов есть электронный сервис госуслуг, где все пользователи идентифицированы. Но ГИБДД и этого мало. Может, дело не в процедуре?

Хорошо, нехотите по-современному, можно и по старинке. Я такие письменные жалобы носил лично в приемную ГИБДД на Садовую-Самотечной. Сдавал под роспись и печать. И не получал ответа на них в отведенные по Кодексу об административных правонарушениях (КоАП) 10 суток. Не было реакции и в течение месяца и даже трех. Однажды ответ поступил лишь после обращения председателя комитета Госдумы Ярослава Нилова к генпрокурору...

Проблема, убежден, вовсе не в сложности процедуры, а в нежелании соблюдать закон, реагировать на собственные ошибки и вообще признавать за гражданином право на обжалование.

Об этом, например, шла речь в статье «Сколько стоит обжаловать штраф за обочину» («Труд», 12.05.2017). Когда я в августе в приемной ГИБДД сдавал жалобу на очередное ошибочное постановление ГИБДД, майор полиции прямо мне заявила, что ответ будет дан в течение 30 суток. Потому

что жалоба для ГИБДД – вовсе не жалоба, а «обращение гражданина», и якобы КоАП здесь ни при чем. При этом она сослалась на какой-то внутренний приказ МВД. При такой юридической ориентации офицеров ГИБДД никакие «упрощения» не помогут.

Можно, конечно, сразу пойти в суд, КоАП такой порядок обжалования штрафов предусматривает. Да и руководство страны нас туда все время отправляет. Больше того, судья по закону обязан в течение пяти суток принять такую жалобу к рассмотрению. Но что на практике? Я, например, ожидаю рассмотрения своей жалобы с августа по сей день. «Судья, рассматривающий такие дела, у нас один, а заседаний и заседаний много», – развела руками помощник судьи одного из районных судов города Москвы, – приходите в ноябре». Вот так, на обжалование штрафа уходит полгода-год. И виной тому не сложность процедуры, а неисполнение ее элементарных норм и правил, предусмотренных законом, со стороны правоохранителей.

Вот так происходит на самом деле, в реальной жизни. И как с этим бороться, что здесь упростить?

В высоких кабинетах ГИБДД Москвы со мной вроде бы согласились: да, нарушение закона здесь имеется. Но оно-де вынужденное, вызванное резким сокращением штатного состава. Но кому легче от такой констатации? Получается, что ГИБДД в России превратилась в карательный орган в последней инстанции: сама судит, сама выносит решения, пересматривать которые не желает, даже имея на то все основания.

Ситуацию объяснил мне в беседе президент Московской коллегии правовой защиты автовладельцев Виктор Травин, который много лет был членом общественного совета при МВД. По его словам, полицейское руководство, кивая на установку свыше, категорически запрещает подчиненным отменять вынесенные постановления по административным правонарушениям. Какими бы абсурдными они ни были. Почему? Да чтобы не создавать системы обжалования и не мешать увлекательному занятию – пополнению бюджета. Деньги-то не пахнут.

«Камеры фотовидеофиксации – это не система профилактики нарушений, а способ пополнения казны, выгодный власти, – подтверждает Травин, – а действующий порядок обжалования штрафов имеет целью отбить само желание жаловаться...» ■

## ГОЛОСА

Вячеслав Лысаков  
депутат Госдумы (ЕР)

– Система обжалования штрафов ГИБДД (и других служб, выносящих постановления, включая московские МАДИ, АМПП) сейчас чрезмерно забюрократизирована. Выносятся миллионы штрафов, а обжаловать мало кому под силу, многие водители просто махнули рукой и оплачивают их не глядя, как дань за право передвигаться. Нужна система дистанционного обжалования за 5 минут, в один клик. В самой инспекции об этом давно говорят. Там же предлагают наделить ее правом без заявления гражданина или прокурора отменять ошибочные штрафы. Этим мы займемся в весеннюю сессию. Другое дело, что есть закон, а есть его применение. С этой проблемой тоже надо разбираться. Если ГИБДД не реагирует на поданные по всей форме жалобы, пропускает сроки рассмотрения, за это следует спросить по закону.

Ярослав Нилов  
депутат Госдумы (ЛДПР)

– Проблема крайне актуальна. Мы пытались ее решить, предлагая законодательные инициативы. Очень жаль, что наши идеи не поддерживались, в том числе и депутатом Лысаковым. Мне памятна история, когда потребовалось мое вмешательство как председателя комитета Госдумы, чтобы добиться ответа на жалобу на постановление ГИБДД в отношении корреспондента «Труда». Это лишь один пример. Генпрокуратура выявила сотни тысяч ошибочных штрафов по линии дептранса Москвы. С этим надо разбираться, исправлять в корне ситуацию. Мы поддержим любые здравые инициативы, направленные на избавление автомобилистов от ошибок сегодняшней системы фиксации правонарушений. В целом мы неоднократно выступали против репрессивных мер в отношении водителей, которые, к сожалению, предлагаются в последнее время все чаще.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

## АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении Предварительной Квалификации Участников для участия в открытом тендере на право заключения контракта на поставку комплектующих для источников бесперебойного питания APS Energia.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка 2820-OD).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

## Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№ 2822-PD) на право заключения договора по сопровождению работ для сертификации средств связи АО «КТК-Р».

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

## Каспийский Трубопроводный Консорциум

объявляет о проведении Предварительной Квалификации Участников для участия в открытом тендере на право заключения рамочного контракта на поставку оборудования и запасных частей пр-ва Grundfos для КТК-Р и КТК-К.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка 2819-OD).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

## АО «Каспийский трубопроводный консорциум-Р»

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом двухэтапном тендере (№ 2829-PD) на право заключения договора на приобретение программного обеспечения и считывателей для авторизованного доступа к критичной информации, напечатанной на принтере для АО «КТК-Р».

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).



## Великая французская актриса Даниэль Дарье

умерла в возрасте 100 лет. В истории кино она осталась звездой культовых фильмов «Бал» (1931), «Майерлинг» (1936), «Красное и черное» (1954), «Мари-Октябрь» (1959), «8 женщин» (2001) и других

# Матильда – маркиза демонов

На экраны выходит самый скандальный фильм года

• ПРОКАТ •

Если бы Натальи Поклонской не существовало в природе, режиссеру Алексею Учителю следовало бы ее выдумать. Ибо она оказалась ему и его «Матильде» неоценимую услугу. Непрерывно раздувая вокруг картины скандал, депутат Госдумы тем самым провела блестящую, небывалую в истории нашего кино пиар-акцию. Без этой громкой рекламной раскрутки, пусть даже режиссер был ей и не рад, «Матильда» ушла бы куда более унылая участь...

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК  
КИНООБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Не скрою, я неоднократно выступал в защиту «Матильды» от посягательств экзальтированной депутатши и ее фанатичных последователей, которые обещали поджигать кинотеатры и требовали запретить еще никем не виденный фильм на том основании, что он, дескать, может оскорбить чувства верующих. Посмотрев 10 дней назад «Матильду» на пресс-показе и подписав по просьбе прокатчиков обязательство не обнародовать свое мнение до 20 октября, могу сегодня ответственно и честно написать: никаких попыток оскорбить чувства верующих ни я, ни кто-либо из 300 аккредитованных на просмотре журналистов в фильме не обнаружили. Другое дело, что «Матильда» может оскорбить эстетические чувства иных взыскательных зрителей, но, согласитесь, это не повод запрещать кино.

Министр культуры Владимир Мединский, которого не коснулось эмбарго на выражение своего мнения о фильме, уже сравнил «Матильду» с оscarоносными хитами «Елизавета» и «Влюбленный Шекспир». Думаю, у министра, чье ведомство утверждало сценарий «Матильды», нынче нет другого пути, кроме как изо всех сил защищать фильм и искать в нем несуществующие достоинства. Мне же показалось, что эстетика этого киноопуса Алексея Учителя ориентируется не на голливудские шедевры, а на куда более банальные образцы...

Внимая с нарастающим недоумением на экране дорогому, богатому (25 млн долларов) и внутренне пустому зрелищу, я то и дело ловил себя на мысли, что происходящее на экране напоминает давно позабытые фильмы моей туманной юности: «Анжелика и король» и «Анжелика – маркиза ангелов». Там, помнится, было такое же изобилие красивых женщин, брутальных мужчин, породистых рысаков. Такое же богатство интерьеров,



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

роскошество дамских кружевных панталон вкупе с антиисторизмом и приторно-липкими, как дешевый мармелад, страстями.

«Матильда» рассказывает историю романа будущего императора Николая II, а пока цесаревича Ники, и балерины императорского театра Матильды Кшесинской (в просторечии – Мали). В первых кадрах фильма благодаря козням конкурентки у Мали во время танца нечаянно обнажается грудь. Она хочет скрыться от позора за кулисами, но, увидев, как в своей ложе то ли восхищенно, то ли возбужденно привстал наследник, победно доводит танец до конца, крутя виртуозные фуэте и зазывно глядя ему в глаза.

25 млн

долларов составил бюджет «Матильды»

Сраженный дерзостью и красотой Матильды, Ники вскоре оказывается в будуаре танцовщицы, вешает ей на шею дорогое кольцо и недвусмысленно жаждет немедленного удовлетворения своей страсти. Коварная красавица отвергает ласки цесаревича, что, впрочем, не мешает ей буквально в следующей сцене стать жертвой его настоячивости. В дальнейшем Ники и Мали, к немалому огорчению императрицы (скупая по объему и точная роль Ингеборги Дапкунайте), будут время от времени барахтаться в постели, но обойдется, разумеется, без порнографии, чего так опасалась Поклонская. Возрастное ограничение 16+ соблюдается режиссером с неизменным тщанием.

Но это, увы, не отменяет того прискорбного факта, что за год скандала вокруг фильма общественность внимательно изучила мемуары Кшесинской, дневники Николая II, другие источники. И нигде не нашлось свидетельств, что у балерины и цесаревича что-то «было», кроме сугубо платонических отношений. «Их роман не зашел далее флирта», – писал, в частности, английский иссле-

дователь Роберт Эсси, автор капитального труда «Николай и Александра». Никто, как говорится, свечку не держал, но и всего одна-единственная эмоциональная фраза в дневнике Николая, что после свидания с Матильдой у него «перо трясется в руке», не дает, как мне кажется, оснований режиссеру распалить свою фантазию и укладывать реальных исторических персонажей в постель. Я понимаю: Николай II Учителя на дуэль не вызовет, но все же...

Впрочем, на историческое полотно фильм не претендует, хотя в нем есть близкие к подлинным событиям и сильно поставленные сцены. Например, крушение императорского поезда, что можно трактовать как символ скорого крушения России. В остальном многое своеобразно изменено, подтасовано в угоду авторской концепции, если это можно считать концепцией. Отталкиваясь от весьма вольно трактуемого исторического материала, режиссер снял свой фильм в жанре «салонной», «будуарной» мелодрамы. И хоть в центре «Матильды» оказывается балерина, на экране при этом польхают вполне оперные страсти, отдающие пресловутой вампукой. Героиню хотят то выкрасть, то утопить, то сжечь, то навести на нее порчу с помощью некоего шарлатана-медика. Но чаще просто уложить в постель.

Мало того что будущий император на протяжении всего фильма разрывается между Матильдой и приехавшей к нему невестой (Луиза Вольфрам), хотя, как известно, он пресек с балериной отношения сразу после помолвки с Аликс, будущей императрицей Александрой Федоровной. Кроме Николая в танцовщицу оказываются безумно влюблены еще и великий князь Андрей (Григорий Добрыгин), и не существовавший в природе поручик Воронцов (Данила Козловский), прототипом которого, признался Учитель, послужил некий английский (?) офицер. В итоге в фильме образовался не традиционный любовный треугольник, а целый пятиугольник, что, согласитесь, многовато для одного фильма.

В центре этой сложной геометрической композиции царствует Матильда в исполнении польской актрисы Михалины Ольшанской. И это, не скрою, лучшее, что есть в фильме. Актриса наделила свою героиню и особой эротической манкостью, и плебейской простотой нрава, и кошачьей грацией, и какой-то поистине демонической силой. Любит ли она по фильму Николая? Бог весть. Не исключено, что просто играет на его чувствах, желая породнить свою «простонародную» кровь с «голубой» царской. Но в любом случае ее роль выписана интереснее и воплощена на экране ярче, чем роль Николая II.

Немецкий актер Ларс Айдингер играет персонажа, который разрывается между чувством к танцовщице и долгом перед Отечеством, во имя процветания которого он должен взойти на престол, предварительно обвенчавшись с высококоротной немецкой принцессой. Но то ли потому, что этот драматургический конфликт слишком уж банален, то ли потому, что актер намного старше своего героя, следить за его пресным, унылым персонажем, пребывающим по большей части в альковах, а не на военных учениях, где как раз часто пропал наследник, неинтересно. И уж совсем непонятно, почему в финале фильма он в односторонне охладевает к столь желанной им Матильде и проникается внезапной нежностью к доселе едва замечаемой Аликс, хотя по жизни он ее боготворил.

Пожалуй, это самый блеклый портрет в кинематографическом воплощении образа Николая II на нашем экране. Я понимаю: Ларс Айдингер – звезда европейского уровня, но, к примеру, Олег Янковский в «Царевубийце» или Александр Галибин в фильме «Романовы. Венценосная семья» создали куда более яркие, сложные характеры последнего русского царя, чем немецкий актер.

P.S. Значит ли это, что в своем преимущественно негативном восприятии фильма я солидаризуюсь с Натальей Поклонской? Ни в коей мере. «Матильда» может и должна идти на экран. Ни одного российского закона фильм Учителя не нарушает. А творческую неудачу (на мой взгляд, это именно неудача) не надо приравнивать к злонамеренному желанию принизить, опорочить образ Николая, который, напомню, на тот момент не был святым и не был даже императором, а был – и хотел остаться – простым, частным человеком. Об этом Алексей Учитель и пытался сделать кино. По факту же умудрился снять спрессованное до двух часов заурядное сериальное «мыло», которое, как мне кажется, стигнуло бы в прокате без следа. Теперь же, благодаря Поклонской, его посмотрят все. ■



ЕЛЕНА ШИРОЯН  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

## Голые и дерзкие

В Музее изобразительных искусств имени Пушкина в рамках Года туризма Россия – Австрия – 2017 открылась долгожданная выставка Густава Климта и его ученика Эгона Шиле. Творчество двух легендарных австрийцев знаменует переход от XIX века к XX, от сухости и фальши салонного искусства к изысканной декоративности модерна, прочно связанного с Климтом, и трагической остроте чувств, присущей экспрессионизму, путь к которому для Австрии открыл Шиле.

Говоря о Климте, чаще всего вспоминают знаменитые полотна вроде «Поцелуя», а у Шиле – «Смерть и девушка». Правда, немногие счастливицы видели их в оригинале, в частности в музеях Вены – Бельведере или Музее Леопольда. Слухи о предстоящем в Москве масштабном показе знаковых полотен вызвали ажиотаж. Увы, чуда не случилось. Чаще в путешествия отправляются графические работы, в наследии обоих мастеров их тысячи. Экспозиция в ГМИИ вобрала почти 100 листов из собрания Альбертины (Вена). Рисунки отсылают к излюбленным художниками жанрам и звучат как отголоски разных периодов их творчества: от больших композиций, как «Бетховенский фриз» Климта в здании Венского сецессиона, до замешанных на жажде самопознания с мощным сексуальным подтекстом автопортретов Шиле.



ФОТО ГМИИ ИМ. А.С. ПУШКИНА

Эгон Шиле. Натурщица в красном. 1914 год.

Однако публика на открытии была удивлена скромным, на грани аскетизма, выбором кураторов. Этюды к живописным работам, портреты, зарисовки обнаженного женского тела, собранные в ГМИИ, не дают ощущения всеобъемлющего эротизма – неотъемлемого компонента ауры, окружавшей двух возмутителей спокойствия утонченной, чувственной, но и чопорной Вены рубежа веков.

На недоуменные вопросы журналистов куратор выставки Виталий Мишин отвечал, что процентное соотношение различных жанров в творчестве двух художников соблюдено аккуратно, а директор Альбертины Клаус Альбрехт Шредер подчеркивал: «Нельзя рассматривать Шиле только в эротическом аспекте». Откровеннее других высказалась директор ГМИИ Марина Лошак, признав, что материал выставки она подвергла цензуре. Возможно, сознание Марины Девонны в это время смущал тот факт, что Шиле был однажды обвинен в соvrращении своей несовершеннолетней подруги Валли Нейцель, а за «порнографические» рисунки он даже отсидел около месяца в тюрьме. Да и в целом не отличался примерным поведением. Как бы то ни было на афише значится рекомендация: 18+.

Предвидел ли музей, что эта цифра отсечет, скажем, учеников художественных школ, которым все-таки рекомендовано смотреть виртуозные рисунки знаменитых художников? Думаю, да, но в ГМИИ взвесили риски и перед вернисажем, вопреки праздничному возбуждению, открыто заявили о своих страхах. Вдруг музею предьявят претензии неумелые блюстители морали, борцы против «оскорбления» всех мыслимых чувств? Слишком свежи в памяти казаки, облившие мочой «обнаженные» снимки на выставке фотографа Джека Стерджеса, и православный активист Энтеос с подручными, изуверчившие произведения Вадима Сидура в Манеже. А протест пенсионерки из Петербурга против установленной копии «Давида» Микеланджело? И смех, и грех.

Но музейщикам не до смеха: если с родным Сидуром еще кое-как можно уладить дело, то порча привозных шедевров обернется астрономическими неустойками. Еще десяток лет назад в Москве беспрепятственно показывали дерзкие фотографии Роберта Мэпплорпа и Хельмута Ньютона, хулиганские работы дуэта Пьер и Жиль или, совсем недавно, пронизанные эротизмом рисунки Обри Бердслея...

Понятно, куда дрейфуем? ■

## Нидерланды в плену у русских красавиц

• ВЕРНИСАЖ •

В Гааге с большим успехом прошла выставка Павла Ваана – известного российского художника, работающего в авторской технике создания уникальных портретов. Выставку открыл чрезвычайный и полномочный посол РФ в Нидерландах Александр Шульгин. В столицу Южной Голландии художник привез десять объемных работ из цикла «Русские красавицы».

ОЛЬГА АЛМАЗОВА

Как это, увы, часто бывает, за границей Павел Ваан известен гораздо больше, чем у себя на родине. Хотя первая персональная выставка художника прошла еще семь лет назад в Дублине. Масштабные портреты размером 3х1,5 метра, выполненные на шелке и поданные таким образом, что создается ощущение 3D-объема каждой героини, буквально потрясли первых зрителей. И Павлу сразу же поступило предложение от европейских меценатов устроить персональную выставку в Люксембурге. Затем последовали Берлин, Страсбург, Дюссельдорф и Бостон, Сан-Франциско, Лондон и Вена. Многие работы Павла стали украше-

нием частных собраний коллекционеров из Европы, Америки и России.

На этот раз в Гаагу Павел привез новые работы, среди которых выделим портреты известных российских актрис Ольги Кабо, Анны Горшковой и Ирины Безруковой. Дольше всего посетители выставки задерживались у словно оживающего портрета Ольги Кабо. Здесь заслуженная артистка РФ изображена в costume своей героини маркизы де Мертей, родом из XVIII века (спектакль «Опасные связи» уже шестой сезон успехом идет на сцене Театра имени Моссосвета). Однако зритель переносится в давно ушедшую эпоху не столько благодаря историческому костюму героини, сколько интересной авторской манере, в которой художник изобразил известную актрису.

А сам Павел Ваан так говорит о своих работах: «Все мои героини – наши современницы, однако я постарался поместить их в так называемое надвременное пространство, стирающее грань между веками». Что же, судя по оценкам зрителей, художнику это удалось. ■

Чрезвычайный и полномочный посол РФ в Нидерландах Александр Шульгин и Павел Ваан (справа) на открытии выставки.



ФОТО ЛЕОНИДА СЕМЕНЮКА



## Ови потряс ФБР.

Александр Овечкин выбил тараном дверь в академии ФБР. Экскурсия была организована для большего сплочения команды «Вашингтон Кэпиталз»

## Воспоминания об СССР.

Олимпийская чемпионка 1992 года в гимнастике украинка Татьяна Гуцу (41 год) заявила, что подает в суд на гимнаста Виталия Щербо за изнасилование в 1991 году

## Жизнь как зебра: черно-красно-белая,

или Как заставить зрителя прийти на трибуну?

## СОБЫТИЕ

Минувший вторник опроверг известную поговорку о Москве, которая слезам не верит. В середине рабочего дня в начале рабочей недели несколько тысяч москвичей битком заполнили трибуны «Олимпийского», где разыгрывается теннисный Кубок Кремля. А к вечеру более 44 тысяч любителей футбола собрались на трибунах тушинского стадиона «Открытие». Днем Москва спортивная прослезилась после поражения Марии Шараповой. А к ночи уже плакала от счастья после сказочной победы «Спартак»...

АНДРЕЙ МОРОЗОВ,  
ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

На недавнем Госсовете по спорту, где обсуждались дела футбольные, губернатор Калининградской области буквально выпрашивал у главы государства дополнительное финансирование: область не сможет содержать стадион, который будет открыт к чемпионату мира. Президент, напомним, сказал: подумаем. Мы вот тоже подумали: а может, стадион все же поможет зарабатывать, а?

...Вечером накануне, когда стало понятно, что Мария Шарапова таки выйдет на Центральный корт «Олимпийского», в кассах спорткомплекса началась ажиотаж. К полудню следующего дня, когда Мария прибыла на Олимпийский проспект, кассиры уже не справлялись с прямыми обязанностями. Желавших лицезреть игру Шараповой было пруд пруди. Деньги в кассах буквально не успевали сгребать со столиков.

Что ж говорить об изысканной публике, явившейся в «Олимпийский» как по команде. Вот и спортивный вице-премьер Виталий Мутко честно болен за россиянку и покинул трибуну... Впрочем, не будем забегать вперед.

Отметим, что нынешний приезд Марии был на удивление строг и серьезен. Не было даже стенов по продаже конфет Sugarova, не было (вы!) детских мастер-классов и рекламных фотосессий. Даже книгу свою «Неудержимая» Шарапова не презентовала. А лишь расписывалась на экземплярах, которые протягивали ей болельщики. Заметим, что книгу можно было купить и в самом «Олимпийском», но большинство опрошенных нами фанатов приобрели ее через интернет-магазины.

Шарапова признается, что приехала в Москву специально закончить сезон. Выиграв в воскресенье турнир в Китае, Мария имела шанс набрать неплохие рейтинговые очки в случае достойного выступления в Москве. И тогда она могла бы рассчитывать на хорошее место при жеребьевке Открытого чемпионата Австралии в январе 2018-го. Поэтому публичности в нынешнем визите в столицу



ФОТО СТАНИСЛАВА КРАСНЫНЬКОВА/ТАСС

## СЛОВА

## Магдалена Рыбарикова

словацкая теннисистка

— Победа над Шараповой для меня, конечно, не рядовая. Обиграть одну из лучших теннисисток в истории, да еще у нее дома — это дорогого стоит. Борьба вышла очень острой. Все зрители были за Марию, но меня это будто подстегнуло. Я старалась действовать агрессивно, особое внимание уделяя подаче. Меняла ритм, что обычно Шараповой не нравится. Я намереваюсь сейчас войти в мировую десятку. Мне для этого пока не хватает стабильности. Иногда удаются сильные матчи, порой случаются провалы. Если честно, я не ожидала, что сегодня удастся обыграть Машу. Мне нечего было терять, и это ощущение расслабленности мне помогло.

## Дарья Касаткина

преемница Марии Шараповой (так многие сегодня называют эту 20-летнюю российскую теннисистку)

— Слава Маше абсолютно заслуженна именно победой на корте, а не чем-то иным. Мало кому в истории тенниса удавалось добиться так многого. Убеждена: если я выиграю хотя бы часть того, что выиграла Шарапова, то я стану знаменитой. Я всегда с радостью откликаюсь на приглашение сыграть за сборную России. Если включат в команду на ближайший матч с командой Словакии, который сборная России будет проводить в гостях, буду рада. Лично мне дополнительных сил придаст то, что в Словакии в последнее время я была так часто, что уже себя там чувствую почти как в Москве. Из лучших мастеров я недавно познакомилась с Рафаэлем Надальем. Купила его автобиографическую книгу, и он мне ее подписал: «Моему другу Даше. Обнимаю...» и прочее. Я очень стеснялась... Но вспомнить приятно.

России было минимум. Увы, Мария уступила в двух партиях словачке Магдалене Рыбариковой. Которая, к слову сказать, в текущем рейтинге стоит значительно выше Марии, расположившейся в шестом десятке списка лучших теннисисток планеты.

Почему же Шарапова проиграла? Ответ прост: потому что очень хотела выиграть! А дальше начинаются «но»: не добраны физические кондиции, желание победить захлестывает и приводит к невнузданным ошибкам. Но в те моменты, когда Мария забывала про этот груз ответственности, тысячи зрителей «Олимпийского» понимали: она вернулась! Пройдет пара месяцев — и теннисный мир увидит настоящую Шарапову.

Вот только увидим ли мы ее вновь в Москве? В последний раз Шарапова приехала на Кубок Кремля аж 10 (!) лет назад.

А московский «Спартак» так великолепно побеждал в Лиге чемпионов, как он победил во вторник вечером «Севилью», более 20 лет тому назад. Беремся утверждать, что болельщика и на теннис, и на футбол привели на трибуну одно чувство: подлинности предстоящей борьбы. Четкое понимание того, что теннис в исполнении Шараповой и футбол «Спартак» и «Севилья» не станут «фанерой». Разгром «Севильи» ценен в историческом плане — когда еще дождемся подобного?! Но те, кто не знает, как заткнуть дыру в бюджете, образованную из-за появившегося стадиона, получили наглядный урок, как привлечь народ на трибуны. А будут трибуны заполнены — и субсидии на Госсовете вымалывать не придется. ■

## ЗА КОГО БОЛЕТЬ?

## Греки у ворот

Первые старты звезд фигурного катания, главная битва всей КХЛ и последние аккорды футбола в ближайшие 10 дней.

## Фигурное катание. Гран-при. Первый этап

Долгожданная премьера олимпийского сезона — гвоздь программы для всех почитателей фигурного катания. В главных ролях ледового спектакля на московской авансцене — японец Юдзру Ханю и наша красавица Евгения Медведева. Действующие чемпионы и рекордсмены мира. Король и королева одиночного катания!

20–22 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА — ВОСКРЕСЕНЬЕ

## Футбол. РФПЛ. ЦСКА — «Зенит»

Еще в сентябре многие были готовы вешать золотые медали «Зениту» досрочно и упрекали питерский клуб в прилюдном убийстве интриги. Но ничья (2:2) с «Анжи» в Махачкале и домашнее сенсационное поражение (0:1) от «Арсенала» пошатнули позиции лидера. От былого тотального доминирования остались только сладкие воспоминания. И после главного матча 14-го тура наш футбольный «царь горы» может даже проститься с привычным первым местом.

22 ОКТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

## Хоккей. КХЛ. ЦСКА — СКА

Битва столичной и питерской армий — самая броская афиша всего регулярного чемпионата КХЛ, в котором победителя легко можно назвать хоть сейчас. Достаточно посмотреть на турнирную таблицу и вспомнить о рекордной серии СКА из 20 побед. Впрочем, в матче двух главных фаворитов сезона на кону не только три очка, но и моральные бонусы перед зарубой в плей-офф. Ну и последний аргумент для сомневающийся — сборная России на Олимпиаде-2018 процентов так на 85–90 будет состоять из ребят, которые в этот вечер выйдут на лед Дворца спорта ЦСКА.

23 ОКТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

## Баскетбол. Евролига. ЦСКА — «Панатинаикос»

На примере эпического противостояния ЦСКА — «Пао» смело можно писать современную историю европейского баскетбола! Чудовищное отравление москвичей в Греции в 95-м, два финала — триллера Евролиги: в 2007-м и 2009-м... Сейчас каждый матч этих соперников — не просто встреча двух континентальных грандов. Это схватка двух великих антагонистов, для каждого из которых даже второе место на любом турнире — уже поражение.

25 ОКТЯБРЯ, СРЕДА

## Фигурное катание. Гран-при. Второй этап

Этот этап пройдет в Канаде, и перед родной публикой предстанет весь цвет национальной сборной. Тут и великий танцевальный дуэт Тесса Вертью — Скотт Моир, и вечно молодой трехкратный чемпион мира Патрик Чан, и Кэтрин Осмонд, уступившая на ЧМ-2017 только Евгении Медведевой...

А для наших болельщиков главный хит этого парада звезд фигурного катания — первый прокат олимпийских программ Анны Погорилой, Марии Сотсковой и Максима Ковтуна, после которого можно будет прикинуть их шансы на Играх в Пхенчхане.

27–29 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА — ВОСКРЕСЕНЬЕ

МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВ

## Хоккеисты России смогут победить на Играх и без суперзвезд

## ОЛИМПИАДА-2018

Наша хоккейная сборная — главный фаворит Олимпиады. Не верите? После двух месяцев чемпионата КХЛ уже понятно, с кем Олег Знарок отправится в корейский поход в феврале. Вот и давайте прикинем наши шансы.

МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВ

«Игроки НХЛ не поедут в Пхенчхан. Это решение окончательное и пересмотру не подлежит. Мы не против Олимпиады, мы против разрушения собственного сезона...» — апрельский приговор из уст главы НХЛ Гэри Беттмана сначала шокировал и даже разгневал хоккейный мир. Но нет худа без добра. Да, Игры в Корею пройдут безлучших хоккеистов планеты — впервые с 1998 года. Но олимпийская победа точно не станет менее желанной от бойкота НХЛ! А у нас появился шанс на возрождение «красной машины».

Нужен базовый клуб? Пожалуйста! И вот уже питерский СКА бьет рекорд КХЛ, выдав серию из 20 побед. Нужно время для полноценной подготовки сборной к Играм? Берите, сколько нужно. НХЛ жалко превратить сезон на две недели, а КХЛ отпускает клубы в олимпийский отпуск на целый месяц...

Стоит ли удивляться, что именно сборную России называют фаворитом Олимпиады — главным, «железным». После двух месяцев смотра наших лучших сил в чемпионате КХЛ в олимпийском уравнении остается все меньше неизвестных.

## Пост номер один

Илья Сорокин или Игорь Шестеркин? Шестеркин или Сорокин? Разделение на первый-второй в этой паре — главный и единственный вопрос в выборе вратаря. Одному из этих парней 1995 года рождения суждено стать первым номером в Ко-

рее, другому — запасным. При всем богатстве выбора третьего не дано.

Оба голкипера играют стабильно и надежно. Как и положено вратарям ЦСКА и СКА — главных претендентов на Кубок Гагарина. Видимо, ключевыми для них станут два предолимпийских этапа Евротура — ноябрьский Кубок Карьяла в Финляндии и декабрьский Кубок Первого канала в Москве.

К слову, организаторы Евротура могут сказать сердечное спасибо боссам НХЛ уже сейчас. Такого интереса к заурядным, в общем-то, турнирам никогда не было.

## Защитники Отечества

Не хочется заранее навешивать ярлыки из серии «слабое звено», но за защитников Отечества пока тревожно. Да и помощи ждать особо неоткуда. Дефицит на классных защитников у нас давний, хронический. Взгляните хотя бы на НХЛ: на фоне заокеанских подвигов наших форвардов Овечкина и Малкина, Кучерова и Тарасенко про успехи российских оборонцев не слышно. Лишь шесть-семь наших защитников имеют стабильное место в основе. На всю лигу! И это ведь лучшие. А в Пхенчхан поедут ребята из КХЛ.

Вполне возможно, что на Олимпиаде вся наша линия защиты будет состоять из представителей двух клубов — СКА и ЦСКА, разумеется. Особняком в этом ряду стоит Вячеслав Войнов. Он входит в когорту лучших защитников мира. И свое законное место в НХЛ потерял отнюдь не по спортивным причинам...

Питерский армеец Антон Белов, Никита Нестеров и Алексей Марченко из ЦСКА тоже имеют опыт выступлений в НХЛ — и могут бронировать билеты в Корею хоть сейчас. Но до уровня Войнова они все-таки недотягивают.

Главная интрига: найдется ли место в защитных рядах Андрею Маркову, заслуженному-презслуженному мастеру, 17 лет отслужившему в «Монреале», где его уважительно величали Генералом. Име-



ФОТО АЛЕКСАНДРА ДЕМЬЯНЧУКА/ТАСС

Игроки СКА Павел Дацюк и Илья Ковальчук радуются забитому голу (фото сверху).

Главный тренер СКА Олег Знарок.



ФОТО АЛЕКСАНДРА ДЕМЬЯНЧУКА/ТАСС

1992.

В последний раз наша сборная была первой на Олимпийских играх в Альбервилле почти 26 лет назад...

новый новичок «Ак Барс» вполне может стать тем самым исключением из правила, по которому в защитники сборной призываются лишь армейцы. Вот только рискнет ли Знарок взять на Олимпиаду ветерана, которому в декабре исполнится 39 лет?

## Лихая музыка атаки

Нападение — главный козырь команды России. И эта карта бьет все остальные! Павел Дацюк и Илья Ковальчук — таких виртуозов в Корею не будет больше ни у кого. Их связка в СКА наводит ужас на соперников и восхищает зрителей. Третьим — но совсем не лишним! — в армейском звене выходит Сергей Плотников. И мало кто сомневается, что Знарок ответит этому трио роль ударного и в Пхенчхане. В КХЛ с этой миссией чудо-тройка справляется раскрепощенно.

На базе этого звена Знарок построил в СКА и первую бригаду большинства. Ковальчук в ней выходит на месте защитника в паре с Войновым, а его место занимает Никита Гусев. И безжалостно пятерка справляется с любым соперником.

Место Гусева в олимпийской сборной даже не обсуждается. Безлучшего бомбардира КХЛ нашу команду трудно представить. В этом сезоне Никита убедительно доказал, что способен играть с любыми партнерами. После отъезда в НХЛ Вадима Шипачева и Евгения Дадонова Гусев теперь феерит с Александром Барабановым и Николаем Прохоркиным. Да таклихо, что у Знарока будет великий соблазн взять из своего СКА и вторую готовую тройку.

Впрочем, на места во втором и третьем звеньях претендентов хватает. Тут и обладатель всех рекордов Сергей Мозякин из «Магнитки», и самый талантливый молодой игрок Европы Кирилл Капризов из ЦСКА, и креативный казанец Владимир Ткачев, и опытный Сергей Широков из СКА...

Выбор есть, и времени для принятия решения хватает. Остается ждать и считать дни до старта Олимпиады. ■



**Внимание!**

С 1 сентября во всех почтовых отделениях России начинается основная подписка на 1 полугодие 2018 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

**10225** ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»

**10265 50130 32068**

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# Небо. Лайнер. Муслим

«Аэрофлот» присвоил самолету имя замечательного певца

**• ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •**

В прошлом номере «Труд» рассказал, что новый Боинг-737, пополняющий парк нашей крупнейшей авиакомпании «Аэрофлот – Российские авиалинии», назван именем Муслима Магомаева. Теперь пассажиров на борту лайнера встречают таким приветствием: «Наш самолет назван в честь выдающегося певца, народного артиста СССР Муслима Магомаева». И, конечно, с особым чувством мечтает теперь услышать эти слова Тамара Синявская, народная артистка СССР и многолетняя спутница жизни любимца публики, живущего в сердцах миллионов людей.

**АНАТОЛИЙ ЖУРИН**

1 Муслим Магомаев и Тамара Синявская.

2 Именной лайнер «Аэрофлота».

Считается, что эта традиция пошла от моряков. В древние времена викинги одушевляли свои суденышки и искренне верили, что у парусника или ладьи есть сердце и душа. Но кто сказал, что у современных воздушных судов ее нет?

В нашей отечественной гражданской авиации с самого начала самолетам стали присваивать имена выдающихся современников. Одна из памятных страниц в истории отечественного воздухоплавания: 17 июня 1934 года управляемый летчиком-испытателем Михаилом Громыным поднялся в воздух «Максим Горький» – восьмимоторный пассажирский самолет, на тот момент самый крупный и мощный в мире летательный аппарат. Кстати, за штурвалом этого гиганта довелось сидеть будущему знаменитому летчику и писателю Антуану Экзюпери, когда он в составе французской делегации совершил дружественный визит в СССР. Правда, история гиганта с именем пролетарского писателя на борту закончилась трагически – он разбился. Традиция присваивать имена воздушным кораблям как-то поухлила.

В военные годы советские летчики норовили дать своим истребителям имена жен и подруг, хотя это не слишком поощрялось командованием. Только спустя полвека традиция вернулась в нашу гражданскую авиацию. Как нам сообщили в пресс-службе «Аэрофлота», это случилось в начале 2004 года, когда отмечалось 100-летие со дня рождения легендарного летчика Валерия Чкалова. С тех пор решение о присвоении имен воз-



ФОТО АЛЕКСАНДРА ЯКОВЛЕВА/ТАСС

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ****«Муслим обязательно должен летать в небесах...»**

Публикация в «Труде» об аэрофлотском лайнере «Муслим Магомаев» до глубины души взволновала Тамару Ильиничну СИНЯВСКУЮ. Когда она позвонила в редакцию, голос ее срывался:

– Вы даже не представляете себе, какой это подарок для меня! Трудно передать, какое душевное волнение вызвала во мне эта замечательная новость. Море и небо – это две стихии, которые органично соединялись в большой душе Муслима и оставили след в творчестве. Не так давно в водах Каспия появился корабль с названием «Муслим Магомаев». Морю он подарил замечательную песню «Синяя вечность». Помните? «Море, возьми меня в дальние дали, парусом алым вместе с собой»? А одной из любимых у него была песня «Огромное небо». И вот лайнер «Муслим Магомаев» взлетел... Вот и все стало на свои места – закольцевалось...

Знаете, у каждого человека мечта возникает по-разному. Года два назад мне довелось лететь самолетом «Аэрофлота», названным именем нашей великой певицы

Галины Вишневской. И я тогда про себя подумала, что Муслим тоже обязательно должен летать в небесах. Как сейчас помню: взволнованная тем, что нахожусь на борту имени знаменитой коллеги и друга нашего дома, поделилась со стюардессами: «Как приятно, что в вашей авиакомпании чтут память людей, которые щедро озарили нашу жизнь своим талантом». Не прошло и двух лет, как осуществилась моя заветная мечта. Видимо, Бог меня услышал. Услышал меня и Муслим.

Сердечно благодарю «Аэрофлот» за то, что теперь в небе появился лайнер с именем моего любимого Муслима, который, как мне кажется, занял достойнейшее место в компании гениальных музыкантов – Шаляпина, Светланова, Вишневской и Ростроповича.частливого вам полета!

# Сам Фидель предлагал ему выпить на брудершафт. А он отказался

**• ГЕРОЙ «ТРУДА» •**

В былые времена он пять раз выигрывал ежегодные пробеги на призы «Труда». А это были не пустяковые забавы, тогда успех на этих соревнованиях давал право выступать на международных марафонах... И вот на днях Анатолию Дмитриевичу СКРИПНИКУ исполнилось 80. О том, как давным-давно он отказался выпить виски с самим Фиделем Кастро и как ему сейчас живется в обстреливаемой украинскими военными Горловке, он по старой дружбе рассказал читателям нашей газеты.

**ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО**

– Анатолий Дмитриевич, вы помните свое участие в пробегах на призы «Труда»?

– А как же! Особенно первый, в 1966 году. Тогда великий наш бегун, олимпийский чемпион Владимир Куц ужаснулся, в какой обуви я собрался выступать (это, помнится, были жуткие кроссовки марки «Ленинградский треугольник»), и подарил мне адидасовские «марафонки» новейшего образца. Нынешним атлетам не понять, какой это был царский подарок! Нет, такое не забывается.

А в 1971 году старт трудовскому пробегу давал другой олимпийский чемпион – Петр Болотников. Он-то мне по секрету шепнул, что специальные призы будут разыгрываться не только на финише 30-километровой дистанции, но и на промежуточных этапах. А я честолюбивый был – уперся, не стал отсиживаться в группе, а отработал и середину, и финиш. На награждении поблагодарил Болотникова за ценный совет.

– Да уж, великими спортсменами вы были знакомы. А какая встреча вам особенно запомнилась? – Пожалуй, знакомство с Фиделем Кастро. Представляете, я отказался выпить с великим человеком, с самым знаменитым бородачом на планете.



Москва. На дистанции победитель XX традиционного 30-километрового пробега на призы газеты «Труд» А. Скрипник (1 час 32 мин. 13 сек.). Слева – И. Маморо (Испания).

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Я тогда выиграл пробег, проходивший в рамках Фестиваля молодежи и студентов в Гаване. Всех победителей соревнований на банкете приветствовал лидер Кубы. Когда общение уже перешло в неформальное, Кастро пошутил, что марафонец, бегающий быстрее лошади, должен обязательно пить виски «Белая лошадь». Тут же принесли бокалы с солидными порциями горячительного напитка. Мне пришлось сильно постараться, чтобы мой отказ не обидел команданте. Сказал ему, что вообще не употребляю спиртного ни при каких обстоятельствах – именно поэтому удаётся приходить на финиш первым. Так что приходится выбирать: виски или медаль...

– Насчет «вообще не употребляю» – неужели это правда?

– А вы как думаете? Тут действительно или-или. И все рассказы про то, как тот же Владимир Куц мог изрядно выпить, а на завтра творить чудеса на беговой дорожке, есть огромное преувеличение.

## 80 лет

исполнилось пятикратному победителю забегов на призы газеты «Труд» Анатолию Дмитриевичу Скрипнику. С чем мы его и поздравляем!

Так что с алкоголем я никогда не дружил. А главное, Фидель мое объяснение понял и принял, хотя к отказам он точно не привык.

– Кстати, британские бегуны на средние дистанции на тренировочных сборах пили красное вино специально для того, чтобы повысить гемоглобин.

– Ну в 1960-х у спортивных врачей была совсем другая точка зрения. Главный медик сборной СССР профессор Екатерина Семенова призывала нас ни в коем случае не пить шампанское и вино, чтобы не перегружать печень. Она говорила: если уж душа так сильно просит, то лучше выпить стопку водки.

– Давайте от прошлого перейдем к нынешним временам. Как вам сейчас живется в прифронтовой Горловке?

– А как живется на войне? Серьезные потери в Горловке начались еще в июне 2014 года, когда из крупнокалиберных орудий были обстреляны магазин «Мелодия» и базарчик рядом с ним. Погибли много женщин и детей. Все произошло совершенно неожиданно для простых жителей. Сразу после этого мне позвонили дочка из Москвы, мы с женой сорвались и приехали в Россию. Провели в Москве три месяца. Дочки живут в зеленом районе столицы, но именно тогда я прекратил делать пробежки, к которым привык за всю жизнь. Как-то сердце не на месте было.

А сейчас... Притом что Горловка находится в опасной близости от зоны недавних боевых действий, в городе порядок и чистота. Случается, выстрелят они

по окраинным районам – Артемовск, Ясиноватая, Авдеевка. А в Горловке находится химический концерн «Стирол», туда украинская армия не стреляет. Потому что если попадет снарядом куда не надо, то отравляющие вещества и до Киева достанут. Чаще всего бьют осколочными – людей-то не жалко. И стекла во многих домах побило. Но в целом стало спокойнее. Народ, разбежавшийся кто куда, теперь возвращается по домам.

– А куда убежал народ?

– Кто в Россию, как я с женой. Кто на Украину, к родным. Олигарх Ахметов организовал автобусы в разные регионы Украины, где наших принимали. Некоторые до сих пор там остались. В Россию поехала молодежь. Потому что расходы у вас больше, зато энергичный человек может и больше заработать. А горловским старикам нет смысла уезжать – разве что в гости к родне, как я. В год провожу в Москве три месяца. Обычно неделю живем у одной дочки, на выходные едем к другой.

– В нынешней Горловке бывают соревнования легкоатлетов?

– Недавно провели кросс, на котором я был главным судьей. Смотреть пришло все городское начальство, даже наш военком. Но все же подобных турниров в Горловке стало намного меньше, чем раньше. Тем не менее в спортклубе при химзаводе работает легкоатлетическая секция. Горловка постоянно в призраках на чемпионатах Донецкой области, а зимой наши ребята даже выиграли командное первенство в закрытом помещении.

– Ваши спортсмены куда-то еще ездят соревноваться?

– Точно знаю: сильнейшие легкоатлеты нашей ДЮСШ, хорошо выступившие в Донецке, весной ездили на соревнования в Симферополь и там тоже показали хорошие результаты. Так и передайте читателям «Труда»: жизнь всегда свое берет. ■



Главный редактор  
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:  
П. Абаренов, Г. Агишева,  
С. Бирюков, Ф. Кислов  
(ответственный секретарь),  
Ю. Ряжский (заместитель  
главного редактора),  
С. Фролов, В. Щуров  
(заместитель главного  
редактора)

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Вопрос-ответ»,  
«Дело вкуса»,  
«Ваш автосалон»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности не  
несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: letter@trud.ru

Директор по рекламе:  
А. Балебанов

Директор службы  
коммерческих публикаций:  
Н. Лаговская

Опечатано в филиале  
ОАО «Волоколамская типография»  
143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
http://www.volokofset.ru  
E-mail: volokofset@mail.ru

Индекс: 10220, 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
www.trud.ru

«Труд» печатается в городах:  
Воронеж, Кишинев, Москва,  
Санкт-Петербург, Уфа

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30

Зак. № 4319

16+



**Данила Багров, главный персонаж дилогии «Брат», признан национальным супергероем России по результатам онлайн-голосования на форуме средств безопасности «Интерполитех»**

**Скелет древнего дракона обнаружили жители китайской деревни в провинции Хэбэй. Длина тела животного достигала 18,5 метра, а голова похожа на коровий череп, но обладающий характерными для дракона рогами**



**«Мне кажется, Россию вообще невозможно не любить»**

Прозаик и кинодраматург Андрей Рубанов написал роман, озаглавив его популярным нынче словом «Патриот». Эта книга уже принесла автору премию «Ясная Поляна». Он же автор сценариев фильмов «Викинг» и «София», вызвавших полемику среди зрителей... В общем, нам есть о чем поговорить с Андреем Рубановым

## ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

### «Жди меня» в онлайн

Интернет в наше время может стать еще и виртуальной машиной времени. И вот вам подтверждение. В 2013 году житель Самары Юрий Николаев опубликовал в сетях просьбу откликнуться родственникам брата своей бабушки, пропавшего при эвакуации еще в военные годы. А в минувшую субботу он опубликовал радостный пост: «Сегодня я отыскал моих родственников. Оказывается, после эвакуации из блокадного Ленинграда брат бабушки все это время жил в Саратове. Сейчас созвонились с моими новыми родственниками и готовим встречу брата с сестрой, которые, к счастью, оба живы». Получается, теперь любой может стать участником некогда популярной телепередачи «Жди меня», но уже в виртуальном исполнении.

### Дух противоречия не спит

Эксперты журнала Snee решили выяснить, о чем чаще всего говорят во сне спящие люди. В течение месяца больше 200 добровольцев спали в лаборатории, где видеокамеры снимали их поведение, а микрофоны записывали звуки. Всего было зафиксировано почти 4 тысячи членораздельных фраз, из которых чаще всего встречалось слово «нет». Вообще отрицание чего-то или отказ что-либо делать были зафиксированы примерно в каждом случае. Похоже, дух противоречия живет в нас даже тогда, когда мы спим.

### Штраф за разбитую лампочку

Почтительная история для нерадивых коммунальщиков случилась в Новоузенске Саратовской области. Там суд обязал местную управляющую компанию выплатить 50 тысяч рублей водителю скорой. Мужчине на носилках выносили больного из подъезда и, споткнувшись на лестнице в крошечной темноте, сломал ногу. Пострадавшему пришлось больше двух месяцев просидеть на больничном. Вот он и потребовал через суд возместить потери с коммунальщиков, которые пытались сэкономить на электрических лампочках.

### Огородная рапсодия

Пермский дуэт пародистов «Боня и Кузьмич» снял клип про дачников, которые проводят отпуск на собственных огородах. Видео стало пародией на песню Валентина Стрыкало «Наше лето». Герои нарядились в шерстяные штаны, свитеры и шапки-ушанки, Боня при этом поверху фуфайки натянула купальник цвета морской волны. В клипе актеры «загорают» на крыше,



вместо яхты катаются на тачке. Недостаток тепла и бытовые неудобства дачникам компенсируют экологически чистые сады уральского огорода — свежайший морковный сок и хрустящие огурчики. Таких точно не найдешь ни на тайских, ни на кубинских пляжах.

### Достоевский тоже играл в карты

Безработный житель Мордовии вознамерился поправить материальное положение старинным способом: выиграть состояние в карты. Но вместо этого проигрался в дым и задолжал партнеру 30 тысяч рублей. Вместо того чтобы успокоиться на этом, азартный парниша пустился во все тяжкие: с ножом и в маске отправился грабить местный магазин. Испуганная продавщица отдала налетчику дневную выручку, с которой тот отправился отыгрываться к картежникам. А дальше классическая концовка: вместо выигранного поместья — скамья подсудимых и команда: «Встать, суд идет!» И никакие ссылки на Достоевского, тоже игравшего в карты, не помогут.

# А есть еще Ленинград Кочергина

От лагерных наколок до выставки в Эрмитаже — таков путь замечательного мастера

## • ТРУДЫ •

«Кочергин. Избранное» — так называется выставка произведений легендарного театрального художника Эдуарда Кочергина в Эрмитаже. Для Эрмитажа это важный прецедент: здесь современных театральных художников, как правило, не выставляют. Но для классика питерской сценографии, главного художника БДТ имени Г.А. Товстоногова, каким Кочергин является уже скоро полвека, сделано исключение. И это оценка не только творчества, но и всей жизни. Впрочем, одно от другого у Эдуарда Степановича неотделимо.

ИРИНА СМИРНОВА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

На открытии экспозиции директор Эрмитажа Михаил Пиотровский вспомнил поразившее его в одном из рассказов Кочергина (а Эдуард Степанович еще и прекрасный писатель) сравнение колесницы и воинов на арке Главного штаба с вертухалями. Откуда взялся этот образ?

— Для меня в пацанью пору было естественно, когда я видел охрану на вышках. А здесь вдруг охрана стоит на крыше. Отсюда и это сравнение, — отвечает корреспонденту «Труда» Кочергин.

...Его арестовали в три года. Эдик родился 22 сентября 1937 года в Ленинграде, на Петроградской стороне. Отец сидел за кибернетику, а мать вообще была «польской шпионкой». Папа сгинул в лагерях, но matka Броня, отсидев по 58-й статье 10 лет, выжила. Степаныч же (его так звали с самого детства) мотал свой срок сначала до 14. Детприемники, спецучреждения НКВД, «детский коллонтай» в эстонском монастыре...

Раньше родной речи узнал лагерную феню. Восми лет от роду малец ушел в бега и потом семь лет добирался из Сибири до Ленинграда. Первым «эрмитажем» для будущего профессора Санкт-Петербургской театральной академии, лауреата всех возможных государственных премий и множества международных фестивалей стал Томас Карлович Янонамат — кастелян в колонии, весь исколотый цветной тушью. А первым художественным опытом Кочергина стали наколки для урка. Профили Сталина он мог вы-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Эдуард в детстве. 1945 год.

2 Эдуард Кочергин (справа) с директором Эрмитажа Михаилом Пиотровским.

3 Костюмы и макет декорации к спектаклю «История лошади».



ФОТО АВТОРА

колоть с закрытыми глазами или сотворить из колочей проволоки. Это ремесло кормило и выручало его в страшном многолетнем путешествии из ГУЛАГа домой. Ведь уголовники уважали Сталина, как уважают пахана. Уж они-то знали, чувствовали, что он — свой.

Безотцовщина, юридические и калек, нищие и проститутки, воры, инвалиды войны, выброшенные на обочину жизни, — вот мир, который окружал Эдуарда Кочергина с малолетства. До того как он написал книгу «Ангелова кукла», лишь самые близкие знали, что его удивительная судьба включила в себя не только голодное детство в послевоенном Ленинграде, но и энкавэдэшный детприемник в Сибири. Как-то на недавней встрече с читателями в районной библиотеке восторженная старушка спросила у Кочергина: «Вы так замечательно написали о том, что происходило в ГУЛАГе с детьми, а интересно, как сложились их судьбы в дальнейшем?» Автор, помолчав, ответил просто: «Так нет же никого, погибли».

А Кочергин чудесным образом вернулся к матери, матке Броне,

и встретился с ней в Главном штабе на Дворцовой площади. С тех пор как я прочитала описание этой встречи в его рассказе, Дворцовая стала для меня другой. Образы рвущихся в погоню за мальчиком с крыши Штаба и Зимнего дворца вертухаев преследуют и меня, когда я там прохожу, — так это написано! Как

## В 3 года

его, будущего профессора Санкт-Петербургской театральной академии, лауреата всех возможных государственных премий и множества международных фестивалей, арестовали — и дальше началось хождение по мукам

и образы людей, населяющих его дивные рассказы. Теперь, спеша по Васильевскому, всегда фиксирую: ага, вот дом, в котором жил мент Ярое Око. А вот улица Репина, по которой несли в последний путь Капитана, вернувшегося с



3



4

войны героя, ставшего никому не нужным калекой... Наконец-то эти питерские улицы, давно ставшие декорациями круской литературы и истории, ожили вместе с персонажами Кочергина из послевоенного Ленинграда. Не знаю, как кому, а мне всегда этих людей тут не хватало. Без них этот город неполный, как и весь этот народ. Есть Петербург Пушкина, Достоевского, Гоголя. А теперь есть еще и Ленинград Кочергина. В яркое, образное, ни с чем не сравнимое повествование «рисовального человека» погружаешься с головой, читаешь взахлеб и не сразу понимаешь, почему сдавило сердце, почему в горле ком...

Это ведь и на знаменитом «История лошади», за который Товстоногов с Кочергиным получили Государственную премию, так было: поначалу Лебедев, игравший лошадь, казался просто забавным, как сейчас бы сказали, прикольным. А потом зрителю было нечем дышать. И на «Братьях и сестрах», которых Кочергин поставил с Львом Додиним, тоже было ни вдохнуть, ни выдохнуть — все, кто видел этот спектакль в его первые годы, помнят, какое это было потрясение.

Откуда взято это умение потрясать человека до самых глубин души? Можно, наверное, было бы много рассуждать на эту благодатную тему, но Кочергин сторонится пафоса и укладывает свой ответ в два предложения: — Я старался честно работать. Без всяких лукавых силовых приемов, силовые приемы ненавижу,

не принимаю их, просто честно работал как художник.

От спектаклей остаются эскизы, костюмы, фотографии артистов, декораций. Они и выставлены теперь в зале возле эрмитажного театра. Здесь представлены ключевые работы художника, созданные в союзе с Товстоноговым, Гинкасом, Додиним. Докомпьютерная сценография, когда все делалось руками. А Кочергин, по словам куратора выставки Надежды Хмельовой, и после спектакля делает к нему эскизы, «выйти из него не может».

— Место людное, — говорит Кочергин о своей нынешней выставке в Эрмитаже. — И мне приятно, что люди идут, узнают гениальных артистов, с которыми мне довелось работать, вспоминая спектакли. Самое трудное — оправдать это пространство. Но вроде я не осрамил эти стены.

**P.S.** Через месяц у Кочергина откроется большая выставка в Москве, в Бахрушинском музее, она будет намного больше эрмитажной. «Это тяжелейшая штука, труднее, чем спектакль сделать», — делится художник. Он участвует в монтаже всех своих экспозиций. Затем последует выставка в Воронеже. Свои новые рассказы он написал в форме бесед с Товстоноговым, вернее, с его памятником, к которому приходит художник, «совсем старый седой пацан». Так Кочергин отмечает свой очередной юбилей. Да, в России нужно долго жить. Чего мы от всей души Эдуарду Степановичу и желаем! ■

## КАЛЕНДАРЬ: 20 ОКТЯБРЯ

1517

Португальский дворянин Фернан Магеллан прибыл в Севилью на службу испанской короне.

1616

Родился Томас Бартолин, датский анатом, открывший лимфатическую систему человека.

1632

Родился Кристофер Рен, английский архитектор, математик и астроном. Он перестроил центр Лондона после великого пожара 1666 года и создал национальный стиль английской архитектуры — реновский классицизм.

1671

Всем холостякам в Новой Франции (Северная Америка) велено жениться только на девушках из Франции.

1696

Боярская дума приняла решение о создании регулярного русского флота.

1774

Американский Конгресс наложил эмбарго на торговлю с Британией.

1852

Кронштадт покинул отправившийся в кругосветное плавание фрегат «Паллада» под командованием адмирала Е.В. Путятина. Секретарем адмирала согласился стать писатель Иван Гончаров: по просьбе адмирала он вел общий журнал, занимался словесностью с гардемаринами.

1880

Открылся Московский цирк на Цветном бульваре, один из старейших в России.



1891

Родился Джеймс Чедвик, английский физик, лауреат Нобелевской премии 1935 года за открытие нейтрона.

1929

ЦК ВКП(б) официально провозгласил начало сплошной коллективизации — процесса объединения индивидуальных крестьянских хозяйств в коллективные (колхозы).

1944

Советская армия и югославские партизаны освободили Белград, столицу Югославии.

1945

Женщинам Франции предоставлено избирательное право.

1947

Комиссия по расследованию антиамериканской деятельности начала слушания по проникновению коммунистов в Голливуд.

1953

В США вышла в свет антиутопия Рэя Брэдбери «451 градус по Фаренгейту».

1959

Первый полет турбовинтового самолета для авиалиний малой протяженности Ан-24.

1964

«Роллинг Стоунз» дали первый концерт в Париже. В результате возникших беспорядков арестовали 150 человек.

1968

Американец Дик Fosбери, придумавший оригинальный способ преодоления планки — спиной к ней, одержал победу в прыжках в высоту на Олимпийских играх в Мехико с результатом 2 м 24 см. Новый стиль быстро завоевал популярность во всем мире — сейчас подавляющее большинство атлетов прыгают именно так.

1982

Трагедия в Лужниках: массовая давка с человеческими жертвами, произошедшая в конце матча между футболистами московского «Спартак» и «Хаарлема» (Нидерланды). В давке погибли 66 спартаковских болельщиков, в большинстве подростки.

1986

Авиакатастрофа Ту-134А в Куйбышеве: командир экипажа на спор сажал самолет вслепую, пользуясь

приборами. В результате фюзеляж переломился надвое, возник пожар. Из 94 пассажиров и членов экипажа выжили только 24 человека.

1988

Отменено постановление ЦК КПСС от 14 августа 1946 года о журналах «Звезда» и «Ленинград».

1993

Правительство Голландии запретило продажу марихуаны и гашиша иностранным туристам. Местных граждан это ограничение не коснулось.

1994

Скончался Сергей Бондарчук, актер, кинорежиссер, сценарист, педагог («Судьба человека», «Война и мир», «Они сражались за Родину»).

1997

Компания «Майкрософт» обвинена в нарушении антитабачного законодательства США.

2011

Зверски убит Муаммар Каддафи, ливийский государственный и военный деятель, глава Ливийской Джамахирии.