

Лиза Арзамасова: Не будешь же всю жизнь прятаться за очками и косичками!

Елизавета Арзамасова – актриса молодая, но отнюдь не начинающая. Играет в фильмах, сериалах и мюзиклах с четырех лет, за плечами – более 50 ролей в кино и театре. Большинство телезрителей знают ее по работе на канале СТС в «Папиных дочках». Впрочем, Лиза уже давно выросла из образа акселерата-вундеркинда Галины Сергеевны, хотя и относится к тому периоду жизни с трепетом. Теперь Елизавета учится на продюсера, играет в кино молодых мам, занимается благотворительностью, увлекается ювелирным искусством, а недавно стала еще и голосом телеканала СТС Love...

АННА ЩЕРБАНОВА

Лиза, при всем уважении к любви... Голос телеканала СТС Love – что это и зачем оно вам?
– Когда мне сделали такое предложение, я на него откликнулась с радостью. Во-первых, для меня это новый и очень интересный опыт. Мне ведь всегда казалось, что телеканалы и радиостанции говорят мужскими голосами – и вдруг такое доверие. А во-вторых, дорогие для меня буквы СТС в сочетании со словом Love. Думаю, этих причин достаточно, чтобы с головой окунуться в работу... Вообще-то я с детства озвучивала себя в игровом кино. Но та работа скучная: ты вроде бы уже все сделал на съемочной площадке, а тут нужно заново повторять пройденное у микрофона. Поинтереснее и веселее – в мультипликации: там ты участвуешь в создании образа своего героя. Один из таких моих персонажей – принцесса Мерида в мультфильме «Храбрая сердцем». А сейчас на СТС Love мой голос звучит в чистом виде. Только голос и я, Лиза Арзамасова.

– А что скажете о другой своей работе – только что вышедшем на экраны фильме «Напарник», где вы сыграли одну из главных ролей?
– Для меня дорого то, что съемки проходили во Владивостоке и у зрителей есть возможность увидеть его красоту. Для меня эти края не чужие. Я Владивосток знаю давно, потому что у меня мама с папой родились на Дальнем Востоке, и бабушка с дедушкой там живут, мы часто приезжаем к ним в гости.

– В картине много спецэффектов. Как с этим справились?
– Да, у меня еще не было опыта съемок в кино, где что-то потом будет дорисовано. То есть ты снимаешься на фоне пустого экрана, так называемого хромакея, и представляешь себя в воображаемом мире. А потом возникает картинка – будто декорации поставили. На телевидении сегодня это довольно частая практика. А в «Напарнике» иногда приходилось играть с воображаемым дей-



ФОТО: НИКОЛАЙ ИЮРЕВИЧ/ТАСС

НЕ ЗНАЮ,
почему и за что мне это, но я действительно счастливый человек. Впрочем, у меня есть рецепт для каждого. Надо прямо завтра утром проснуться и сказать себе: прочь, горести, с этой минуты я счастливый человек!

ствующим лицом. К примеру, у нас на площадке был настоящий ребенок, но зритель видит на экране не его, а персонаж, созданный компьютерной графикой. Мимику, голос и характер ему подарил благодаря анимационной технологии Сергей Гармаш. А движения ребенка создавал Александр Петров. Я люблю наш фильм за смелость – в России это первое кино с использованием подобных приемов. На площадке играли с юным актером Тимошей, но иногда приходилось работать... например, с шаром. И представлять, что это мой сын. Очень трудно понять, то ты делаешь или не то. Оставалось полагаться на режиссера Александра Андрущенко – только он в этот момент знал, как оно должно быть. А его уверенность передавалась уже нам.

– Не убивают ли такие хитрые технологии дух кино? Все-таки натурные съемки – это одна история: живые люди, настоящие дома... А хромакей – совсем другое.
– Что делать, развитие технологий – процесс необратимый. Да и не убивает хромакей то, что было до него. Просто появляется еще одна возможность сделать съемочный процесс более динамичным и технологичным. Да и кино обретает новые художественные возможности. Например, представить вымышленные миры, погрузиться в сны, во что-то совсем далекое от реальности, от повседневной жизни, существующее только в воображении. А классический игровой кинематограф, который мы все очень любим, от этого никуда не денется.

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Теория и практика реального общения

«Тебя беспокоит кризис общения – видимо, ты мизантроп», – пела когда-то группа «Крематорий». Пела не зря. Сегодня подавляющее большинство россиян считают, что детей необходимо обучать навыкам общения со школьной парты. Вопрос: почему этой проблемой должна заниматься школа?

МАНСИМ БАШКЕЕВ

Как показал опрос ВЦИОМа, 75% наших граждан считают, что их детям будет лучше, если в школьной программе появится новый предмет – навыки общения в интернете и реальной жизни. Проблемой обеспокоены не только родители несовершеннолетних (91%), но и молодые люди в возрасте от 18 до 24 лет (90%). Пчелы против меда?

Интернет атакует детей едва ли не с младенческого возраста: с самого рождения ребенок видит рядом с собой маму и папу, уткнувшихся в телефон, планшет, компьютер. Естественно, такая картина утверждает чадо в уверенности: так и должно быть, по-другому и не бывает. А сегодня пошла мода на раннее приобщение ребятишек к гаджетам. Родители норовят одарить сына или дочку смартфоном уже на первый юбилей – на пятилетие. Чтобы и «юбиляру» было куда уткнуться...



ИЛЛЮСТРАЦИЯ АЛЕНА-НРА СЕРГЕЕВА / CARTOONBANK.RU

И эти же мамы-папы с охотой перекладывают обучение своих детишек чуть ли не главным в жизни навыкам на школу. То есть с большой головы на здоровую или тоже большую.
С детства лишённые живого общения с родителями, подростки испытывают сегодня серьезные трудности в дружеских отношениях начиная с детства – и дальше по восходящей: в школе, на улице, в институте, на работе. Как правило, проблема не рассылается сама собой, с возрастом она лишь усугубляется, превращаясь подчас в непре-

одолимое препятствие для построения человеческих и семейных отношений. Да и откуда этим отношениям взяться? По-моему, молодые люди и девушки элементарно разучились знакомиться друг с другом в парках, кафе или метро. Глядя в глаза друг другу вживую, а не через мерцающий холодный экран.
Испытывая дефицит общения, эмоций, романтики в обычной жизни, они все больше погружаются в виртуальное пространство, которое никак не может считаться объективной заменой реальному. Интенсивный обмен ничего не значащими со-

общениями, фото- и видеофайлами напоминает странную игру без начала и конца. Идет соревнование за максимально возможное количество бессмысленных действий в Сети за единицу времени.

Между тем психологи утверждают: люди, лишённые реального мира, переживают свои неудачи в интернете гораздо острее, они более склонны к депрессии и демонстрируют гораздо более высокий уровень агрессии и суицидальных настроений. Кстати, о времени: сейчас среднестатистический тинейджер проводит в интернете вообще и в социальных сетях в частности до шести часов в день. Проще говоря, все свободное от учебы время.

Так что 75% голосов за введение в школах факультативного обучения навыкам общения в реальной жизни (равно как и 65% в пользу занятий на тему интернет-безопасности) – вполне адекватная реакция общества на злобу дня. Факультативный школьный курс лучше, чем ничего, хотя здесь все будет зависеть исключительно от педагогического таланта преподавателей, ведущих столь деликатный курс. Но одно ясно уже сегодня: никто не научит человеческому общению лучше мам и пап.

Не надейтесь на школу, родители, и не перекладывайте на нее свои прямые и святые обязанности!

ОЩУЩЕНИЕ

Юрий
СОВЦОВ,
журналист
«Труда»
с 1990 года



Жив, курилка?

Нынешний год у меня юбилейный: ровно 20 лет назад я бросил курить. Это надо было видеть: чтобы вызвать отвращение к сигаретам, я дымил беломоринами и махоркой, докуривал бычки... Однажды со злости побил посуду, близкие меня побивались, друзья сторонились, поскольку я стал нелюдимым и нервным...

Это я к тому, что хорошо понимаю тех, кто никак не может завязать с куревом. Таких в нашей стране 40%. Большинство ответственных курильщиков, что понятно, мужчины (60%), но и женщин немало. У каждой четвертой девушки в сумочке найдется пачка сигарет, причем чаще всего курят они, с грустью подчеркивают врачи, в возрасте от 20 до 29 лет – самое что ни на есть подходящее для материнства.

Не знаю, стоит ли пугать вас, курящие наши читатели, бедами, которые наносит табак здоровью. Ведь сказано-пересказано... И все же. С помощью горячей сигареты вы вдвуете в свои легкие более 4 тысяч (!) самых опасных химических соединений, среди которых бензол, полоний, мышьяк и различные смолы. Имейте в виду, что ни кальян, ни современные электронные сигареты не способны понизить порог смертельной опасности. Вот что я вычитал в медицинской литературе: курение рано или поздно приводит к онкологическим заболеваниям, проблемам с сердцем, астме и другим кошмарам. Специально для девушек сообщу: сигаретный дым ускоряет старение кожи, портит зубы и даже вредит девичьей фигуре. Впрочем, что толку пересказывать вам все эти ужасы, если недавние опросы показали, что даже самые страшные картинки на сигаретных пачках не очень-то пугают курильщиков: продажи табачных изделий не падают.

Но вот удивительное обстоятельство: с недавних пор я вдруг заметил, что все реже встречаю курильщиков на улице и тем более в общественных местах. И нашел тому подтверждение в последних опросах ВЦИОМа: таков первый зримый результат сурового антитабачного закона, вступившего в действие три года назад. Первый и, увы, единственно заметный: курильщиков не так-то просто отговорить, отучить от пагубной привычки. Но ведь и правительство не собирается сдаваться. Вот лишь краткий список мероприятий из последнего плана антитабачного наступления. Теперь жуткие картинки на сигаретных пачках будут размещаться не на одной, а на обеих сторонах. Введен запрет на надписи «сигареты легкие», «с пониженным содержанием смол», «мягкие» и тому подобное успокоительное. Ну и экономические меры, куда теперь без них: поэтапное повышение акцизов на табак, что неизбежно повысит стоимость самой дешевой пачки сигарет минимум до 150 рублей.

А вот еще одна, по-моему, разумная мера: публиковать на пачке состав сигарет. В табак, как известно, добавляют множество ингредиентов, и курильщики должны знать об этом. Уверен, что и даль-

Тем временем

● Житель Новосибирска засудил своего соседа, который курил на своем балконе этаном ниже. Суд присудил истцу 5 тысяч рублей и поясник, что гражданин, даже проживая в многоквартирном доме, имеет право на свежий воздух.

ше способы борьбы с опасной привычкой будут, по примеру других государств, только ужесточаться. Где-то они просто зверские: в Финляндии, скажем, вас могут оштрафовать, если вы просто везете в страну пачку сигарет, на которой нет крупной предупреждающей надписи о вреде курения. Где-то менее строгие: в Испании курение до сих пор разрешено в некоторых барах. В США все зависит от законодательства конкретного штата: наиболее сурово оно в Мэриленде, где запрещено курить даже у себя дома, если дым изо окна беспокоит соседей. Но абсолютным чемпионом по борьбе с курильщиками стало Королевство Бутан, где вообще запрещено продавать табачные изделия, их ввоз частными лицами облагается огромной пошлиной, а любой, кто угостит другого сигаретой, подвергнется гигантскому штрафу...

В мире насчитывается до 120 способов лечения табачной зависимости, но какие именно из них эффективнее, сказать невозможно. Как в том анекдоте: «Купил таблетки, отбивающие желание курить. И теперь курю без всякого желания». Мой совет простой: бросьте курить сразу, а потом потерпите неделю. И, ругаясь, окажетесь совсем в другом – не прокуреном мире. Поверьте, оно того стоит!



Лиза Арзамасова:

Не будешь же всю жизнь прятаться за очками и косичками!

КСТАТИ — В фильме вы играете молодую маму. А в жизни чувство материнства еще не пробудилось?

— Благодаря этой картине я вдруг поняла, что до нее подсознательно удерживала себя в детстве. Так славно быть ребенком! И вдруг, когда поступило приглашение на такую роль, пришло осознание, что я вроде как уже взрослый человек. Уже и другая картина со мной снята, где я опять-таки играю маму. Это серьезный опыт, дайте пока осознать и пережить его. А как повернется в жизни... Как положено природой, так оно и будет. Я люблю, не заглядывая в завтрашний день, просыпаться с радостью наблюдать за тем, что предлагает жизнь сегодня, какие приключения.

— Скаким чувством смотрите «Папиных дочек»? Не скучаете?

— Вспоминаю то время с благодарностью, нежностью. Люблю встречаться с ребятами из творческой группы — уже почти родными людьми. У нас на съемочной площадке не было никаких конфликтов, павильон стал нам вторым домом. И я очень рада, что есть такое окошко, замочная скважина в мое детство, как канал STS Love, где до сих пор крутят сериал. Всегда можно включить, посмотреть, порадоваться. Понимаю, что наш фильм закончился не очень логично, вроде как на полуслове. Написали «Продолжение следует», но потом приняли решение, что проект закрывается. У зрителей осталось чувство многоточия, да и у меня тоже. Хотя, понятно, тот образ Галины Сергеевны для меня остался в прошлом.

— Он вам не мешал в освоении других характеров и жанров?

— Там можно было спрятаться за очками и косичками. Но ведь всю жизнь не будешь за ними скрываться. Приходит день, снимаешь очки, распускаешь волосы — и ты уже обычный человек. Хотя я и сейчас рада, когда люди узнают во мне Галину Сергеевну. Такое чувство, что мы все уже знакомы, и по-



1 Лиза с мамой Юлией.

2 Лиза Арзамасова с Филиппом Бледным в спектакле «Заговор по-английски».

3 С Сергеем Маковецким на съемках фильма «Поп».

4 В сериале «Папины дочки».

тому легче, минуя какие-то формальности, говорить о важных вещах. Например, в акции «Внук по переписке». Это проект благотворительного фонда «Старость в радость», опекуном которого я являюсь. Фонд помогает пожилым людям, учит детей с вниманием относиться к старшим. С этой акцией я приезжаю в лагерь «Орленок», где разговариваю с ребятами о серьезных проблемах, о том, как живут люди старшего поколения.

— Что вам самой дает общение с пожилыми людьми?



прессию. Мыслить надо шире, и любить надо больше. Самое страшное для старшего, и для малого — это отсутствие внимания, душевного общения. И знаете, что интересно? Разговор со многими бабушками и дедушками начинается и заканчивается темой любви. Получается, даже в их возрасте это самое важное воспоминание... Очень многому меня эти поездки научили!

— Дело благородное, но ведь и требующее больших эмоций...

— Сердце, бывает, разрывается, но учишься оставлять всю тяжесть на потом. Вот до дома доберешься и там поплачешь. А потом как-то собираешься и понимаешь, что не имеешь права на слезы. Ведь эти люди не плачут, у них есть силы тебе улыбаться. Хотя ты уедешь, вернешься к своим делам — к школе, работе, институту, а они останутся со своей болью. И никто не знает, сколько у них есть времени впереди — может быть, 10 лет, может быть, год, а может быть, только завтрашний день. Но у нас есть возможность сделать этот день чуть-чуть ярче, радостнее, слаще. Думаю так — и сил становится больше.

— А про себя вы можете сказать, что любовь — самое главное?

— Да, безусловно! Любовь — то, без чего не может существовать мир. Это его главная движущая сила.

— Сказано так энергично, что могу сделать вывод: вы влюблены...

— Давайте без подробностей, но это действительно так.

— Вы счастливый человек?

— Не знаю, почему и за что мне это, но я действительно счастливый человек. Впрочем, у меня есть рецепт для каждого. Надо прямо завтра утром проснуться и сказать себе: прочь, горести, с этой минуты я счастливый человек! Не ждать у моря погоды, а своими руками строить жизнь. Я таких людей знаю. Они удивительно еще и своей щедростью, тем, что стараются своим счастьем поделиться. Потому что нельзя быть счастливым, если твоему близкому плохо.



Вклады от Банка «ВБРР» (АО) для сбережения и приумножения ваших накоплений

Банк «ВБРР» (АО) предлагает широкую линейку срочных вкладов:

- ▶ возможность хранить деньги в надежном и стабильном банке, не беспокоясь об их сохранности;
- ▶ доступные и гибкие условия: выбор срока из широкого диапазона, возможность пополнения и частичного снятия, капитализации процентов и выбор способа получения процентов;
- ▶ возможность получить высокий процент* даже при минимальной суммеклада;
- ▶ управление вкладами в любое время и в любом месте (открытие, пополнение и закрытие вкладов через систему Дистанционного банковского обслуживания);
- ▶ возможность бесплатно получить банковскую карту платежных систем VISA, Mastercard или «МИР»;
- ▶ привлекательные условия досрочного расторжения.

* По сравнению со стандартными условиями Тарифных планов, утвержденных в Банке «ВБРР» (АО).

* Подробную информацию о продуктах Вы можете получить в офисах банка, на сайте банка www.vbrr.ru или по телефону контакт-центра 8 (800) 700-03-49, круглосуточно, звонок по РФ бесплатный.

Реклама

ВКЛАДЫ

ВСЕРОССИЙСКИЙ БАНК РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrr.ru

КРУГЛОСУТОЧНО
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ



Званджелин Лилли в роли Нейт – находчивой и смелой девушки, умеющей читать следы, решившей защитить рану другу, хранящей тайну о своем прошлом, в сериале «Остаться в живых» Пн, 00.45; Сб, 10.30, ТВ-3

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Кэмерон Диаз... «Нанды в Вегасе», Пн, 01.30, СТС

Валерий Золотухин... «Снайпер», Вт, 02.20, «ТВ-Центр»

Фаина Раневская... «Свадьба», Пт, 10.20, «Россия К»

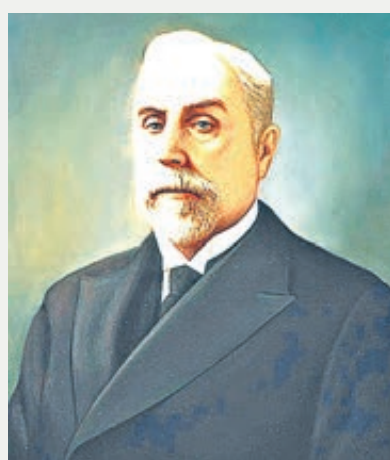
Джим Керри... «Всегда говори «да», Сб, 14.45, ТВ-3

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Памятник со знакомым лицом

Наконец-то имя всеми любимого Армена Джигарханяна в новостях упоминается вне контекста его бра-

чении улицы Петровки и 2-го Колобовского переулка. Снолжно людей, проходя мимо монумента, сканут:



Сами виноваты!

Мировые СМИ продолжают комментировать скандалы с сексуальными домогательствами в американском кино.

ее мнению, сексуальные домогательства в рамках общей рабочей среды должны пресекаться. Но женщины в некоторых случаях виноваты сами:



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

«Бунт», бессмысленный и бабий

О заголовке. Поначалу возникла идея назвать этот материал так: «Бабий бунт», бессмысленный и беспощадный. Такие звонкие



ФОТО ИГОРЬ ТИХОНОВ

для карьеры поп-звезды. Да и как не заподозрить «Первый» в том, что не столько сама эта одиозная девушка его заинтересовала, сколько молодая и полная сил многомиллионная

составляющих в «Бабьем бунте» пока не достает.

Может, распределения ролей? Ведь чем хороши тот же «Пржектор»? Тем, что каждый из четверки его героев обыгрывает определенный образ:

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Трейлер интриговал. В его дизайне, стилизованном под плакаты советских времен, виделось обещание зрелища

Вообще-то примеров ток-шоу с дамами в качестве ведущих в прошлом отечественного ТВ можно найти предостаточно. Несколько лет назад на этом же канале была программа

Ребята, проникнитесь моментом: вам, бестолковым, все (!) объяснит (!) Ольга Бузова. Уже из-за одного этого стоило включить телевизор.

Да и в том, чтобы усадить в кресло ведущих сразу несколько человек, хоть пятерых, как здесь, нет ничего страшного. Даже если они женщины.

4 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program schedules for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each row lists programs with their start times and channel logos.

5 ДЕКАБРЯ ВТОРНИК

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Теленанал «Доброе утро», Новости, «Нити здоровья», «Время покажет», «Давай познакомимся!».

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Утро России, «О самом главном», «Вести. Местное время», «Судьба человека».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Великие футболисты», «Бешеная Сушанка», «Спартак».

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «ХВОСТЬ», «Деловое утро НТВ», «СВИДЕТЕЛИ».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «ИЗВЕСТИЯ», «ВЕЧЕРНИЙ ЗОВ», «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «ИЗВЕСТИЯ», «ВЕЧЕРНИЙ ЗОВ», «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Настроение», «Доктор И...», «В ПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: Утреннее вещание, «Донимательный проект», «С добрым утром!».

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Территория заблуждений», «Донимательный проект», «С добрым утром!».

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Смешарины», «Новаторы», «Три нота».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Днейми: обед за 30 минут», «Б надров».

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: Мультфильмы, «СЛЕПЯЯ», «Гадалка».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», «Оружие Победы».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: «ТНТ. Best», «Дом-2. Лето», «Дом-2. Остров любви».



Я местный. Евгений Гришновец (Кемерово)

Документальный фильм. Артист, режиссер, писатель Евгений Гришновец понажет город, где прожил большую часть жизни...



Секретная папка

Время Че. Че Гевара не погиб в бою, его расстреляли сотрудники американского спецназа. Это сенсационное признание сделал бывший нацист Клаус Барбье...

6 ДЕКАБРЯ СРЕДА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Теленанал «Доброе утро», «Нити здоровья», «Время покажет».

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Утро России, «О самом главном», «Вести. Местное время».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Великие футболисты», «Бешеная Сушанка», «Спартак».

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «ХВОСТЬ», «Деловое утро НТВ», «СВИДЕТЕЛИ».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «ИЗВЕСТИЯ», «ВЕЧЕРНИЙ ЗОВ», «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «ИЗВЕСТИЯ», «ВЕЧЕРНИЙ ЗОВ», «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Настроение», «Доктор И...», «В ПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: Утреннее вещание, «Донимательный проект», «С добрым утром!».

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Территория заблуждений», «Донимательный проект», «С добрым утром!».

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Смешарины», «Новаторы», «Три нота».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Днейми: обед за 30 минут», «Б надров».

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: Мультфильмы, «СЛЕПЯЯ», «Гадалка».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», «Оружие Победы».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: «ТНТ. Best», «Дом-2. Лето», «Дом-2. Остров любви».

7 ДЕКАБРЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and titles.



Обложка. ВВП
Документальный фильм
«Царь», «Хозяин Империи зла»... Как только не называют Президента России западная пресса! За последние годы произошла фантастическая демонизация лидера России. Но для издателей Путин – не просто политик и глава сверхдержавы, это настоящая звезда, появление которой на обложке гарантирует большую прибыль.



Асса
Мелодрама (СССР, 1988)
Крупный мафиози Нрымов посещает с любимой женщиной зимнюю Ялту, чтобы проверить кое-какие дела. Алинка очень красива, очень молода и предоставлена сама себе. Ее внимание привлекает молодой музыкант с нелепым именем Бананан. Они много общаются, и наступает момент, когда, кажется, их уже ничто не может разлучить...

8 ДЕКАБРЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and titles.



9 ДЕКАБРЯ СУББОТА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.50 СЕРИАЛ «ПОД НАБЛУДОМ», 12+; 06.00 Новости; 06.10 «Под наблюдением», 12+; 06.45 «Смешарики. Новые приключения»;

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 04.40 СЕРИАЛ «СРОЧНО В НОМЕР-2», 12+; 06.35 Мультфильм «Маша и Медведь»;

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.30 «Бегинья футболисты», 12+; 07.00 Все на Матчи. Суббота недели; 07.30 Футбол. Церемония вручения Золотого мяча 2017;

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.05 «ЧП. Расследование», 16+; 05.40 «Звезды сошлись», 16+; 07.25 «Смарт», 0+;

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «ВЕЧНЫЙ ЗОВ», 17-19я серии, 12+; 09.00 «Известия», 16+;

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 Библиейский сюжет; 07.05 «ДОКТОР НАПОЛЮННЫЙ», Худ. фильм;

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.05 «Марш-бросок», 12+; 06.40 АБВГДейна; 07.10 «Православная энциклопедия», 6+;

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00; 06.15 Московский патруль, 16+;

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «НОНДАУН», Драма (США), 16+; 05.10, 17.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронченко, 16+;

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Новаторы», Мультсериал, 6+; 06.15 «Команда Турбо», Мультсериал, 0+;

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Днейми: обед за 30 минут», 16+; 07.30 «НОГДА ЦВЕТЕТ СИРЕНЬ», Мелодрама, 2 серии, 16+;

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00, 10.00 Мультфильмы, 0+; 09.30 «Школа доктора Комаровского», 12+;

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.00 «В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВИНУ И КЛАВУ Н.», Мелодрама; 07.25 «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ», Комедия, 6+;

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «ТНТ. Best», 16+; 08.00 «ТНТ Music», 16+; 08.30 «ТНТ. Best», 16+;



Тегеран-43
Политический детектив (СССР – Швейцария – Франция, 1980)
По заданию гитлеровского руководства в Тегеран нанануне переговоров глав правительств трех держав – СССР, США и Великобритании – проникает группа агентов с целью подготовить теракт. Советским разведчикам предстоит обеспечить безопасность переговоров...



Невезучие
Комедия (Франция – Мексика, 1981)
Похищена дочь президента крупной корпорации, обладающая своим правом притягивать к себе все беды и несчастья. Больше месяца длятся безрезультатные поиски. И тогда отец девушки отправляет на помощь полиции своего самого невезучего работника...

10 ДЕКАБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.50 СЕРИАЛ «ПОД НАБЛУДОМ», 12+; 06.00 Новости; 06.10 «Под наблюдением», 12+;

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 04.55 СЕРИАЛ «СРОЧНО В НОМЕР-2», 12+; 06.45, 02.40 «Сам себе режиссер»;

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.30 Профессиональный бонс. Василий Ломаченко против Гильермо Ригондо. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO в первом легком весе;

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.10 «КУРЬЕР», Мелодрама, 0+; 07.00 «Центральное телевидение», 16+;

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 08.00 «Веселая нарусель»: «Что посетит на пугу?», «Где обедал воробей?»;

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «ТЕГЕРАН-43», Худ. фильм (СССР-Швейцария-Франция); 09.05 «Нороль и дыня», «Девочка и дельфин»;

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 05.40 «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА», Комедия, 6+; 07.20 «НОБРА», Боевик (США), 16+;

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00; 06.15 Революция потребления, 12+;

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронченко, 16+; 07.20 «НОБРА», Боевик (США), 16+;

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Алиса знает, что делать!», Мультсериал, 6+; 06.35 «Смешарики», Мультсериал, 0+;

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Днейми: обед за 30 минут», 16+; 07.30 «6 кадров», 16+;

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00, 08.30 Мультфильмы, 0+; 08.00 «Школа доктора Комаровского», 12+;

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 05.00 «ПОДАРОК ЧЕРНОГО КОЛДУНА», Сказка; 06.20 «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ», Приключенческий фильм;

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «ТНТ. Best», 16+; 07.30 «Агенты ООЗ», 16+; 08.00 «ТНТ. Best», 16+;

