

**Вячеслав Володин**  
предложил отложить  
второе чтение законопроекта  
о сносе хрущевок  
на начало июля

Страница 3



**Николай Никифоров:**  
Новые загранпаспорта  
сделают на базе  
российской  
системы

Страница 2



# Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Четверг, 4 мая 2017. № 95(7261) www.rg.ru

Столичный выпуск

**2**  
Субсидии на льготные автокредиты позволят россиянам купить дополнительно 350 тысяч машин в 2017 году

**4**  
Парк «Зарядье» откроется осенью

**5**  
У торговых сетей хотят отобрать право устанавливать наценку на товары

**5**  
Адвоката — впервые по новым правилам — лишили статуса защитника и на пять лет запретили доступ к профессии

**8**  
Интерпол прекратил розыск Виктора Януковича

**8**  
Власти США подали в суд на активистку за смех в Конгрессе

**12**  
Кубок мира по биатлону вернется в Россию

**В НОМЕРЕ**



Какие тайны хранит земля Брестской крепости? / стр. 1, 3

**ЧИТАЙТЕ СЕГОДНЯ**

«Мир» в твоих руках. Бюджетников и пенсионеров переводят на национальную платежную карту.

Жизнь из завязанного кармана. Звездный Василий Пискачев 40 лет писал про заповедники.

**Российская Газета НЕДЕЛЯ**

**Вспомнить Берлин, май 1945-го**

События недели. Творить историю или впасть в истерический восторг.

Рынок без барьеров. Лидеры с разномыслием выстраивают команду.

Война без границ. Фасад «Большой» выдает историю в лицах.

Знакомый город. Как стать бизнесменом или миллионером.

**Рынок труда** Профессию нянь планируют узаконить и вывести из «тени»

## Мы с вами не будем нянчиться

Ольга Игнатова

В России хотят узаконить профессию няни. Современные Арины Родионовны должны будут получать лицензию на свою деятельность. Сегодня няни относятся к категории самозанятых граждан, и, соответственно, их деятельность находится «в тени» от государства. Да и профессии такой не существует: никто и никогда в нашей стране не разрабатывал профессионального стандарта для людей, которые присматривают за малышами. В Совете Федерации, который сейчас активно работает над поправками в действующие законы, с тем чтобы повысить социальную ответственность самозанятых, считают, что такой общественно значимый вид деятельности, как няни, нуждается в лицензировании.

— По моим данным, сейчас 1,5 миллиона самых маленьких россиян в возрасте до трех лет нуждаются в яслях». Дефицит, по его словам, с яслями есть даже в столице. Проблема частично решается за счет так называемых групп кратковременного пребывания при детских садах. Но там ребенок может находиться максимум пять часов в день. Понятно, что мамам, которым нужно выйти на работу как можно быстрее после родов, это неудобно, поэтому и приходится искать помощницу (как правило, нянями работают сегодня женщины).

И платить им большие деньги. По данным агентств, предоставляющих услуги няни, минимум, что придется заплатить в месяц, — это 30 тысяч рублей. Да и то такие расценки существуют в средних по численности населения городах. В мегаполи-



Няни должны будут получать лицензии на свою деятельность.

Акцент

Услуги нянь сегодня обходятся от 30 до 70 тысяч рублей в месяц

«На днях мы вместе с экспертным сообществом проводили «круглый стол» на тему повышения доступности дошкольных образовательных учреждений и говорили о введении нового стандарта сертификации деятельности воспитателей. Так что и с нянями надо навести порядок», — рассказал «Российской газете» глава Комитета Совета Федерации по социальной политике Валерий Рязанский.

При этом сенатор подчеркнул, что тема доступности детских садов и тема существования по сути нелегального рынка нянь тесно взаимосвязаны. «У нас в стране наблюдается катастрофический дефицит ясельных групп», — отметил Рязанский.

сах ценник выше — 50, а то и 70 тысяч рублей в месяц. Дешевле обходятся услуги няни из ближнего и дальнего зарубежья, дороже — женщин, имеющих дипломы учителей, врачей, психологов.

Однако дороговизна услуг не гарантирует их качество. Интернет забит частными объявлениями о потенциальных нянях, либо предложениями агентств по подбору домашних помощников и воспитателей для детей. Но никто не гарантирует, что к вам придет честный и порядочный человек с устойчивой психикой, а не очередная домохозяйка или «моя ужасная няня».

**ДЕНЬГИ** Доходы работающих пенсионеров могут увеличиться уже в 2018 году

## Пенсии заработают

Ирина Жандарова

ПРОДУМАТЬ, как и когда можно вернуться к индексации пенсий работающим пенсионерам с учетом инфляции, поручил премьер-министр Дмитрий Медведев министру труда, минфину и минэкономразвития совместно с Пенсионным фондом. Индексация будет возвращена с 2018 года, считают эксперты. До 24 мая министерства должны проработать и представить в правительство финансово-экономическое обоснование индексации пенсий. Глава кабинета министров добавил, что решение будет приниматься исходя из комплексного анализа ситуации.

Последний раз пенсии работающих пенсионеров индексировались в 2015 году. «Но из-за сложности в экономике начиная с 2016 года индексация пере-

сталя проводится. Необходимые изменения были внесены в федеральное законодательство», — поясняет ситуацию заведующий Центром анализа Института социальной политики НИУ «Высшая школа экономики» Сергей Смирнов. А пенсии неработающих пенсионеров продолжали ежегодно индексировать. Выступая в Госдуме, Дмитрий Медведев отметил, что для властей это в приоритете, поскольку другого источника дохода у людей нет. Нельзя сказать, что пенсии работающих пенсионеров с 2015 года не выросли совсем. Один механизм увеличения размера выплат этой категории пенсионеров сохранили.

Пенсии работающих граждан последние два года росли. Но не за счет индексации, а за счет перерасчета, который ежегодно проводится в августе.

**СЛЕДСТВИЕ** Глава СКР Александр Бастрыкин поручил расследовать инцидент с пьяными водителями. Кстати, об автохромах

Ирина Белова, Наталья Козлова

ГЛАВА Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин поручил руководителю следственного управления СК России по Нижегородской области Андрею Виноградову провести процессуальную проверку и при наличии оснований возбудить уголовное дело «в отношении двух лиц, допустивших хулиганские действия». Речь идет об автохромах на наших дорогах.

Спустя буквально несколько часов стало известно, что следственное управление Следственного комитета России по Нижегородской области закончило проверку и все-таки возбудило уголовное дело против 33-летнего жителя Дзержинска, который подозревается в оскорблении полицейского.

Этот гражданин и его нетрезвый приятель в майские праздни-

ки катались на автомобиле и чуть не сбили коляску с ребенком, но вместо извинений мужчины начали «качать права». Свидетели звонили полицию. Но мужчины вошли в раж, повели себя по хамски и нагнали прибывшим по вызову сотрудникам полиции. Об этом инциденте сначала сообщили телеканалы: 1 мая во дворе дома № 7 по улице Пожарского в Дзержинске автомобиль ВАЗ-2114 задел детскую коляску с четырехлетней девочкой.

«Я в последний момент успела одернуть коляску», — говорит Евгения, мать малышки. И вместо того, чтобы извиниться, нарушитель якобы набросился на маленькую девочку и ее мать. «Он сказал: «Мне сейчас тебя задавим», — продолжила Евгения.

На помощь возмутителю спокойствия, как сообщается, поспешили его друзья и родственники.

**ТОЛЬКО В «РГ»** Польские власти могут закрыть только что открытый музей Второй мировой войны

## Дом, который построил Гданьск

Ариадна Рокоссовская, Москва—Гданьск

Крупнейший в мире и единственный в Европе Музей Второй мировой войны, открывшийся в польском городе Гданьск в конце марта, по данным местных СМИ, закроется в самое ближайшее время. Польские власти собираются переделать создававшуюся в течение последних восьми лет экспозицию.

Спор «хозяйствующих субъектов» и разных взглядов на то, как следует показывать войну, закончился победой властей в лице министра культуры Польши Петра Глинского. Он издал распоряжение об объединении этого музея и музея Вестерплатте, который пока что существует только на бумаге. Это дало властям юридическую возможность уволить ко-

манду, создавшую нынешнюю экспозицию, для того, чтобы переделать то, что было ею создано. Чем новый музей, уже получивший признание зарубежных историков, так разозлил польские власти, попыталась разобраться корреспондент «Российской газеты».

В последние недели в среде польской интеллигенции стал популярным новый туристический маршрут: «В Гданьск — успеть увидеть музей Второй мировой войны». Искушению поддались даже председатель Европейского совета Дональд Туск, который сейчас вообще-то живет в Брюсселе. Что же говорить о простых поляках, съезжающих сюда со всей страны?! Именно поэтому первое, что бросается в глаза при входе в музей, — огромная очередь на несколько лестничных пролетов, которая вынуживает у касс на минус

третьем этаже. Ее встречают растерянные кассиры. Шутка ли — устраивались работать в спокойное и культурное место, а приходится обслуживать тысячи посетителей, да еще и не обходится без вечерних скандалов: «Как это закрываешься? Мы специально приехали из Эльблонга и полдня простояли, чтобы попасть в ваш музей!» На вопрос корреспондента «РГ» к участникам этой очереди: «За чем стоим?» — отвечают: «Успеть увидеть «нережимную» экспозицию!»

Экспозиция находится в специально построенном помещении площадью более 5 тысяч квадратных метров на глубине 15 метров под землей. По этой причине некоторые особенно крупные экспонаты устанавливали на этажах строительства.



Создатели музея попытались рассказать, как война отразилась на жизни обычных людей в разных странах мира.

Официальные курсы валют ЦБ России с 04.05.17	Австралийский доллар 42,7567	Венгерский форинт** 19,9688	Индийская рупия** 89,0092	Новый туркменский манат 16,3318	Таджикский сомони* 64,8044	Шведская крона* 64,7500	*За 10
	Азербайджанский манат 33,5366	Вон Республики Корея*** 50,4531	Казахстанский тенге** 18,0911	Норвежская крона* 66,3830	Турецкая лира 16,1493	Швейцарский франк 57,5996	**За 100
	Армянский драм** 11,7838	Гонконгский доллар* 73,3736	Канадский доллар 41,6249	Польский злотый 14,8039	Узбекский сум*** 15,2859	Южноафриканский рэнд* 42,6842	***За 1000
	Белорусский рубль 30,5390	Датская крона* 83,7615	Киргизский сом** 82,3070	Румынский лей 78,1827	Украинская гривна** 21,5201	Японская иена** 50,9052	
	Болгарский лев 31,8509	Доллар США 62,3224	Китайский юань* 29,8415	СДР 40,9267	Фунт стерлингов 73,8323		
	Бразильский реал 18,1143	Евро	Молдавский лей* 29,9679	Сингапурский доллар	Чешская крона* 23,1581		





## ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Кабмин  
распределил  
деньги  
на поддержку  
автопрома  
ВКЛЮЧИЛИ  
ПЕРЕДАЧУ

Игорь Зубков

ПРАВИТЕЛЬСТВО выделило на различные формы поддержки автомобильной промышленности 48,8 миллиарда рублей. Прямые субсидии автопрому (17,5 миллиарда плюс 7,4 миллиарда на обслуживание инвесткредитов) должны помочь произвести дополнительно 250 тысяч автомобилей, а субсидии банкам на льготное автокредитование (10 миллиардов) и лизинговым компаниям на скидки по авансовым платежам (еще 10 миллиардов) призваны увеличить спрос на 350 тысяч легковых автомобилей и 41,5 тысячи единиц коммерческого транспорта в этом году. Всего распоряжением премьер-министра передано минпромторгу на поддержку промышленности, главным образом машиностроения, 80,3 миллиарда рублей из резервного фонда правительства. Деньги предусмотрены «неанткризисным» планом на этот год, принятым в январе, его общая стоимость составляет 107,5 миллиарда, из которых основная часть (62 миллиарда) приходится на автопром, чьи мощности загружены сейчас лишь наполовину. Ранее в рамках плана уже было выделено 13,7 миллиарда рублей на приобретение 21,2 тысячи единиц сельхозтехники.

По прогнозу на 2017 год продажи легковых автомобилей могут вырасти на 5 процентов, до 1,7 миллиона штук, при этом реализация 250–350 тысяч авто по программе обновления парка и льготного автокредитования со-

С господдержкой  
будет продан  
каждый третий  
грузовик, каждый  
десятый автобус  
и 20 процентов  
легковушек

ставит от 15 до 20 процентов всех проданных в стране машин, то есть субсидии окажут значительную поддержку внутреннему спросу, отмечает эксперт Аналитического центра при правительстве Даниил Наметкин. Кроме того, считает Наметкин, субсидии позволят поддержать реализацию каждого третьего грузовика в стране (продажи LCV в грузовых автомобилях, как ожидается, также вырастут на 5 процентов, до 153 тысяч штук) и каждого десятого автобуса (их продажи увеличатся на 8 процентов, до 11,2 тысячи штук).

По данным Банка России, суммарная задолженность автопрома по кредитам на 1 марта составляла 208,7 миллиарда рублей, и выделение 7,4 миллиарда может сократить нагрузку по выплатам процентов, но на размер задолженности, конечно, существенно не повлияет, считает Даниил Наметкин.

Поддержка спроса на грузовые вагоны сокращается в 2,5 раза, до 5 миллиардов рублей. Предполагается, что по итогам 2017 года с привлечением государственных средств будет закуплено 16,7 тысячи вагонов, то есть при условии сохранения объемов производства на уровне прошлого года почти каждый второй вагон будет приобретен с господдержкой. Более слабой будет поддержка тягового подвижного состава: выделенные 400 миллионов рублей позволяют обеспечить производство 54 локомотивов, при этом для поддержания естественного уровня обновления парка надо ежегодно закупать по 440–460 локомотивов.

Фонду развития промышленности направлено 17,4 миллиарда рублей, это должно позволить поддержать не менее 50 проектов. Сумма относительно небольшая, но это ключевая мера. Фонд успел себя хорошо зарекомендовать как жесткий проектный фильтр и альтернативный канал доведения денег до тех сегментов промышленности, в которых заинтересована вся экономика, считает замдиректора Института народнохозяйственного прогнозирования РАН Александр Широв. По его оценке, рост обрабатывающих отраслей в этом году составит до 2 процентов после еле заметного роста в прошлом году и спада на 5,4 процента в 2015-м.

# Визит Россия и Турция договорились снять взаимные ограничения Томат не помеха



Кира Латухина, Сочи

На переговорах президентов России и Турции в Сочи было два главных вопроса: взаимные рестрикции и Сирия. Лидеры решили: в самое ближайшее время ограничения в торговле будут сняты. Пока что эмбарго останутся только в отношении турецких томатов (их ввоз может быть разрешен в определенное время года) и безвизовых поездок (дипломаты включают в список тех, кто часто бывает в России по службе). Что до Сирии, то главы государств одобрили создание там зон безопасности — что вовсе не отменяет борьбы с терроризмом.

Реджеп Тайип Эрдоган приехал в Россию совсем недавно, в марте он был в Москве. Это уже пятая встреча лидеров с лета прошлого года. За это время они 19 раз говорили по телефону. И не зря. Хотя переговоры стартовали с небольшого курьеза, завершились они прорывными решениями. В самом начале один из участников, турецкий чиновник, никак не мог занять свое место. Владимир Путин сгладил ситуацию. «Подождем. Wait», — сказал он, а потом пошутил, обращаясь к Эрдогану: «Не хотят твои работать?».

ПРАВИТЕЛЬСТВО Дмитрий Медведев поблагодарил ветеранов за работу с молодежью

## По долгу памяти

Владимир Кузьмин, Смоленск

Государство продолжит заниматься поддержкой ветеранов Великой Отечественной войны и сохранением исторической памяти о страшных событиях тех лет, заявил премьер-министр Дмитрий Медведев.

На следующей неделе страна отметит 72-ю годовщину Победы в ВОВ. В канун памятной даты председатель правительства посетил город-герой Смоленск, сильно пострадавший в годы боев. Город был разрушен на 93 процента. Сегодня по всей Смоленской области проживают почти 92,5 тысячи ветеранов ВОВ, членов семей погибших инвалидов и участников ВОВ, ветеранов боевых действий, тружеников тыла, ветеранов труда.

В Смоленск премьер-министр приехал по железной дороге и с вокзала сразу же направился в музей «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», где встретился с ветеранами, представителями волонтерских и поисковых организаций. Он признался, что ему приятно находиться именно на смоленской земле, которая исторически служила передовым рубежом защиты государства. «Всегда она первой встречает непрошенных гостей», — соглашались ветераны.

— Скоро наш главный праздник — День Победы, и это хороший повод, чтобы просто еще раз выразить слова огромной без-

Акцент

Помидорный компромисс в перспективе возможен, считает президент РФ

Как оказалось, очень даже хотят. Переговоры продлились несколько часов. На пресс-конференции российский президент подчеркнул, что восстановительный период завершен: «Мы возвращаемся к нормальному партнерскому взаимодействию». «Нормализация отношений уже завершилась», — подтвердил Эрдоган.

Лидеры уделили особое внимание снятию ограничений и барьеров, а также коснулись возможности перевода взаиморасчетов на национальные валюты. «Важно, что удалось прекратить падение взаимной торговли», — отметил Путин. Рост в первые месяцы этого года составил три процента. Скоро начнет работу совместный инвестиционный фонд.

«Когда можно будет сказать, что ограничения сняты? — повторил вопрос одного из журналистов российский лидер и неожиданно объявил: — Сегодня». За

исключением такой чувствительной вещи, как томаты. Впрочем, не только помидорам был закрыт доступ на российский рынок: в списке — и текстиль, и услуги, и рабочая сила, и строительный сектор. «Мы договорились, что все эти ограничения снимаем», — пояснил он. «Но просили турецких партнеров и друзей понять, что после известных трагических событий, когда были введены ограничения, жизнь не стояла на месте», — уточнил Путин. Аграрии набрали кредитов, а цикл производства — долгий. Поэтому по помидорам ограничения пока останутся, как и по безвизовым поездкам — это связано со взаимодействием спецслужб. При этом будет особый, гораздо более либеральный режим для специалистов и тех, кто постоянно бывает в России по службе и бизнесу. Списки будут сверстаны по линии министерств иностранных дел.

«Мы не планируем навечно закрыть рынок для всего импорта, в том числе томатов», — на всякий случай еще раз пояснил Путин. «Действительно, турецкие помидоры подешевели», — пригнулся глава государства. «Но мы заинтересованы и в том, чтобы сельскохозяйственный сектор России развивался, а те, кто взял кредиты, не оказались у разбитого корыта», — подчеркнул он. Хотя помидорный компромисс возможен. «Есть периоды в году, когда мы не можем обеспечить потребности нашего рынка собственным производством и закупаем часть товаров, в том числе и томатов, по импорту», — напомнил глава государства. «Договорились, что турецкие партнеры не должны быть тут дискриминированы», — добавил он. Эрдоган лишь развел руками: «Уважаемый Путин обо всем рассказал. Кроме помидоров, мы пришли к согласию по всем вопросам».

Москва и Анкара сделали все синхронно. То есть договоренности по снятию барьеров относятся и к поставкам российского зерна. Кроме того, Росавиация отзывает уведомление о возможном ограничении чартеров в Турцию, сообщил журналистам вице-премьер Аркадий Дворкович. «Мы видим, что в Турции нормализуется ситуация после проведения референ-

Это уже пятая встреча лидеров России и Турции с лета прошлого года.

дума, риски постепенно снижаются», — сказал он.

Также лидеры уделили большое внимание борьбе с международным терроризмом и договорились укреплять взаимодействие спецслужб и министерств обороны — в том числе проводить регулярные консультации. Лидеры убеждены: решение сирийского конфликта возможно только политико-дипломатическими средствами. Благодаря активной роли России, Турции и Ирана удалось усадить стороны за стол переговоров в Астане. Но чтобы политический процесс развивался, нужно обеспечить прекращение огня. Москва, Анкара и Тегеран все время думали, как закрепить этот режим. И один из способов — создание зон безопасности или деэскалации, объявил Путин. Идея родилась в ходе обсуждения с партнерами в Турции, Иране и самой Сирии, рассказал он. Создание зон безопасности не значит, что борьба с террористами прекратится — со всеми, кто входит в утвержденный ООН список, она будет продолжена, заверил президент. И пояснил, что боевая авиация в таких зонах работать не будет, если там не будет военной активности.

## ТЕХНОЛОГИИ Госкомпаниям заплатят в бюджет за иностранный софт Налог на импорт

Татьяна Шадрина

СФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ за загранпаспорт можно будет в многофункциональных центрах «Мои документы», там же можно будет оформить и биометрический загранпаспорт, сообщил глава минкомсвязи Николай Никифоров на коллегии ведомств.

Загранпаспорта нового поколения, а затем и электронные общегосударственные паспорта будут производиться на базе системы «Мир» (не путать с платежной системой), которая является полностью отечественной.

Тему импортозамещения на коллегии затронул глава минпромторга Денис

Мантуров. В этом году ведомство совместно с минкомсвязью создадут рабочую группу для переклочки ИТ-компаний на российское «железо». Речь идет в том числе о закупке оборудования для формирования инфраструктуры хранения данных и решения проблемы

уязвимости этих баз данных, а также для развития промышленного Интернета и в целом цифровой экономики. Также Минкомсвязь обсуждает с минэкономразвития и минфин предложения о том, чтобы госкомпания платила в бюджет компенсационный платеж, если они приобретают импортный софт при наличии аналога в реестре отечественного программного обеспечения. Платеж может составлять пять процентов от общей суммы закупки иностранного ПО. Глава «Ростелекома» Михаил Осеевский отметил, что в рамках проекта по подключению больниц к Интернету тоже будут использоваться отечественные материалы. В этом году из госбюджета на подключение учреждений планируется выделить почти 5,5 миллиарда рублей.

Что до цифровой экономики, то она нуждается в базовом бюджетном финансировании, уверен Никифоров. К 2024 году 97 процентов жителей России могут быть подключены к своему «быстрому» Интернету по приемлемой цене. В рамках подготовки приоритетного проекта по цифровой экономике минкомсвязь рассматривает вопрос обособления платы за универсальные услуги связи, платы за частоты, расходов федеральных органов на цифровизацию, возможно, дополнительных источников финансирования. Все их предлагает объединить в фонд цифровой экономики. В июне единые предложения по этому поводу будут представлены правительству, отметил министр.



Николай Никифоров: У госкомпаний должна быть финансовая ответственность при закупках софта за рубежом.

## ФИНАНСЫ «Народные» облигации пользуются хорошим спросом Дайте на миллион

Юлия Кривошапо

РОССИЯНЕ за неделю вложили больше 5,4 миллиарда рублей в облигации федерального займа для населения, сообщили в двух уполномоченных банках: Сбербанке и ВТБ24. Судя по среднему чеку — около одного миллиона рублей — новым финансовым инструментом поспешили воспользоваться отнюдь не рядовые вкладчики.

По итогам первой недели продаж в банк ВТБ24 поступило около двух тысяч заявок на покупку облигаций больше чем на два миллиарда рублей. Средний показатель сделки составил 1,2 миллиона рублей. Больше трети заявок обеспечили Москва и область, сообщили в пресс-службе ВТБ24. Далее идут регионы Северо-Запада, где оформляется каждая пятая заявка банка. Около 15 процентов обращений приходится на Приволжский федеральный округ. В Сбербанке сумма сделок по покупке ценных бумаг достигла 3,4 миллиарда рублей. Средний чек был на уровне 900 тысяч рублей.

«Судя по средней сумме сделки, основная масса инвесторов — это рядовые люди из простого народа», — рассказывает доцент кафедры финансовых рынков и финансового инжиниринга РАНХиГС Сергей Хестанов. Спрос на облигации, по его мнению, обеспечили новизна инструмента и снижающиеся ставки по депозитам. «По ним действуют менее гибкие условия, чем по обычным бумагам, которые, к примеру, можно продавать и покупать. К тому же комиссия по ним выше. Но не исключено, что минфин, изучив опыт первого размещения при повторном предложит уже другие условия», — говорит Хестанов.



После осмотра музея Дмитрий Медведев оставил запись в книге почетных гостей.



## ИССЛЕДОВАНИЕ В ФоРГО отметили рост «путинского большинства» ЛЮДИ ПРЕЗИДЕНТА

Татьяна Замахина

Фонд развития гражданского общества (ФоРГО) в своем новом докладе проанализировал феномен «путинского большинства» накануне большого избирательного цикла. В частности, эксперты зафиксировали пополнение в рядах сторонников президента за счет электората других политиков, а также ранее равнодушных к выборам граждан. А вот сложность в экономике и в отношениях с Западом на числе сторонников Владимира Путина не сказалась.

В фонде привели данные апрельского исследования Romi, которые свидетельствуют об «утечке» голосов в пользу действующего президента от других политиков. 6% тех, кто теперь готов проголосовать за Путина, в 2012 году на президентских выборах отдали голоса лидеру ЛДПР Владимиру Жириновскому. 4% из нынешних сторонников Путина тогда поддержали лидера КПРФ Геннадия Зюганова, 11% — главу «СР» Сергея Миронова и 20% — предпринимателя Михаила Прохорова. Путин приобрел популярность и у людей, ранее индифферентно относившихся к президентским выборам. По данным ВЦИОМ, среди тех, кто готов в настоящее время проголосовать за действующего главу государства, 24% не ходили на выборы в 2012 году.

Еще один вывод доклада — сложность в экономике и в отношениях с другими странами не привели к оттоку сторонников президента. Это произошло вопреки прогнозу ряда экспертов. «Напротив, проведенные иссле-

Владимира Путина на предстоящих выборах могут подержать 70–75% избирателей

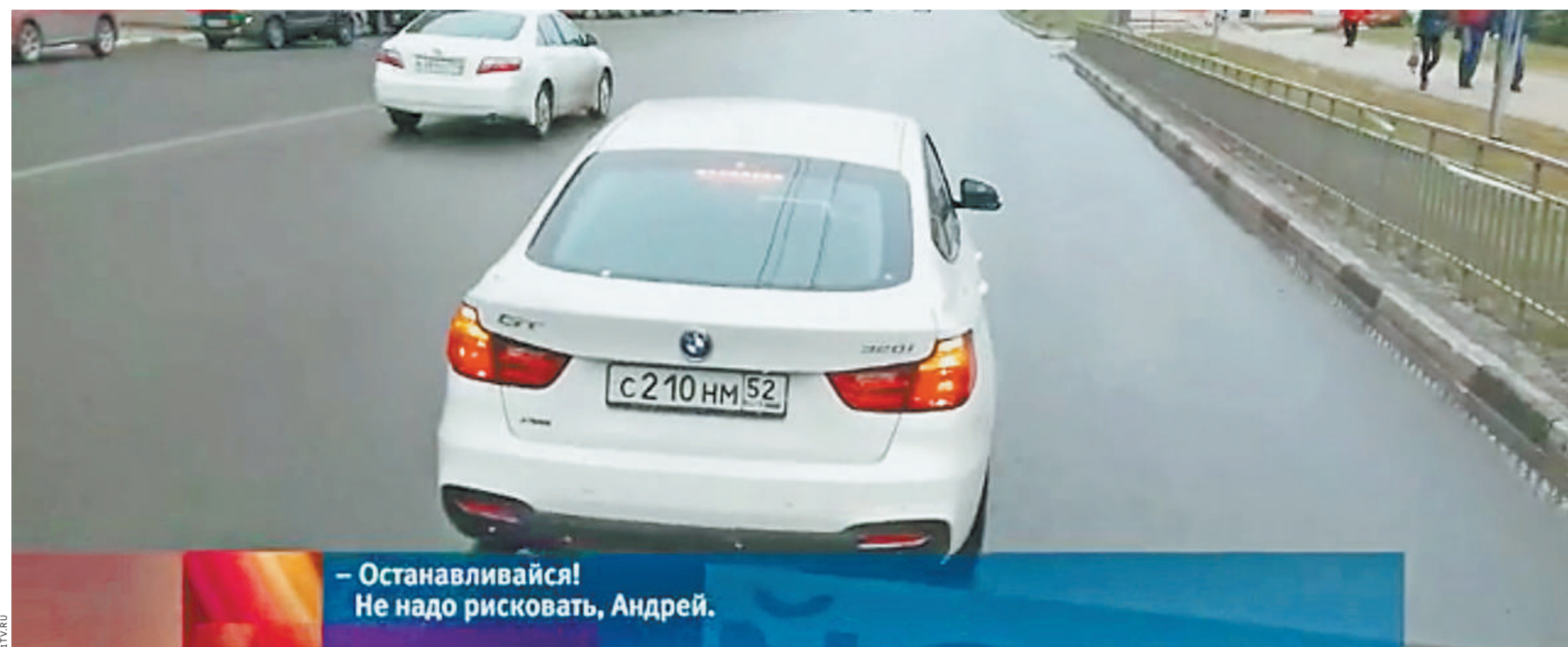
дования позволяют говорить, что существующие объективные трудности содействовали не только консолидации «путинского большинства», но и привели к притоку в его ряды новых сторонников», — пояснил глава ФоРГО Константин Костин. — При этом увеличение числа граждан страны, поддерживающих Путина, происходит прежде всего за счет молодежи и тех, кто по тем или иным причинам не принимал участия в избирательных кампаниях предыдущих электоральных циклов.

Что касается молодежи, то она продемонстрировала самый высокий показатель уровня электоральной поддержки Путина, обогнав другие возрастные категории. По данным Romi, среди лиц в возрасте 18–23 лет (те, кто впервые примет участие в выборах) готовы отдать голоса за Путина 65% (это без поправки на тех, кто не планирует идти на выборы).

Согласно другому выводу ФоРГО, «путинское большинство» демонстрирует высокую политическую активность и способность к мобилизации в рамках электоральных процедур. Исследования показывают, что нынешний уровень электоральной поддержки президента находится в пределах 61–66%. Однако практически пятая часть из тех, кто на момент проведения опроса не определился с выбором, предполагает для себя в значительной степени поддержать кандидатуру Владимира Путина. В итоге эти и другие факторы могут привести к итоговой поддержке со стороны избирателей на уровне 70–75%.

Также эксперты выявили характеристики и предпочтения «путинского большинства». Это понятие объединяет представителей всех слоев общества и жителей всех типов населенных пунктов (при этом сторонники президента равномерно распределены по городам и селам). Между тем «путинское большинство» — наднациональное явление. 64% респондентов, поддерживающих главу государства, ответили Romi, что на думских выборах голосовали за «ЕР». А 16% выбрали другие партии. Ключевые ценности ориентиров, вокруг которых сформировалось «путинское большинство», это свобода от навязывания чужой политической воли, патриотизм, демократия, рыночная экономика, социальная справедливость и стабильность.

# Кстати, об автохамах



Хозяин белого автомобиля подрезал и резко останавливался перед автобусом, в котором находились 41 ребенок и педагог.

1 → А когда подоспел отец ребенка, виновник и вовсе повел себя неадекватно: снял перед собравшимися штаны.

Как сообщили «РГ» в ГУ МВД России по Нижегородской области, сейчас решается вопрос о привлечении водителя к уголовной ответственности по статье 264.1 УК РФ (нарушение правил дорожного движения лицом, подвергнутым административному наказанию). Проверку проводит следственный отдел при управлении МВД России по Дзержинску. Оказывается, в прошлом году молодой человек уже был лишен водительских прав и ездил без них.

Кроме того, как сообщили «РГ» в следственном управлении СК по региону, одновременно с этим нижегородские следователи начали проверку действий еще одного автохама, который стал «звездой» местного телевидения. Молодой человек за рулем BMW в течение 40 минут преследовал автобус, перевозивший школьников, резко тормозил перед транспортным средством, создавая аварийную ситуацию. По предварительным данным, инцидент имел место еще 24 апреля на улице Горького в центре города. Якобы причиной конфликта стало то, что ранее водитель автобуса не уступил дорогу BMW.

Акцент

### Водитель BMW в течение 40 минут преследовал автобус со школьниками, создавая аварийную ситуацию

Согласно статье 264.1 УК РФ, повторное управление в нетрезвом виде или отказ от медосвидетельствования влечет за собой уголовный штраф в 200 тысяч рублей. А максимальная санкция этой же статьи — до двух лет лишения свободы. При этом совершенно неважно, где этот водитель попался — во дворе дома, на шоссе, на лесной дороге или вообще в чистом поле. Важен только сам факт управления машиной в пьяном состоянии.

В случае же с водителем, который преследовал автобус и создавал реальную опасность детям, которых этот школьный автобус

вез, ситуация сложнее. Здесь наличие нарушения правил — опасное вождение. Но за него сегодня с этого водителя спросят нечего. Ответственность в Кодексе об административных правонарушениях за это не предусмотрена.

Проект поправок в кодекс только рассматривается. Причем максимальное наказание, которое эти поправки предусматривают, — штраф всего в пять тысяч рублей. Но это совсем не значит, что автохамам надо все прощать и молча проезжать мимо. Надо обязательно сообщить в ГИБДД номера машины, снять на видео «художества» водителя.

P.S.

«Российская газета», как и другие средства массовой информации, будет следить за развитием ситуации и информировать читателей.



Автохамом, напугавшим детей до слез, оказался вот этот с виду интеллигентный молодой человек — Артем Квасников.

## ПАРЛАМЕНТ Второе чтение законопроекта о реновации перенесут на июль

# Переезд без спешки

Татьяна Замахина

Председатель Госдумы Вячеслав Володин предложил отложить на начало июля рассмотрение проекта закона о реновации жилищного фонда Москвы во втором чтении. Во всех фракциях эту идею поддержали. Спешка ни к чему: важно успеть до основного чтения разработать нормы и правила, защищающие права жителей домов.

Правительство Москвы уже определило предварительный перечень из 4566 домов, которые включены в голосование для участия в программе реновации жилищного фонда. Опрос планируется проводить в период с 15 мая по 15 июня этого года. В этой связи было бы правильно учесть итоги голосования и мнение москвичей при принятии федерального закона во втором чтении, подчеркнул спикер. А по итогам голосования москвичей — то есть в конце июня — в ГД собираются провести парламентские слушания и посоветоваться с экспертами. Таким образом, второе чтение рационально провести в начале июля, считает Володин. Ранее профильный комитет собирался принимать поправки в этот документ до 20 мая, после чего и могло состояться второе чтение.

Глава нижней палаты также предложил депутатам Госдумы от Москвы в указанный период провести встречи с жителями домов, чтобы лучше понять, что волнует людей, какие опасения у них есть. «Пока не выработаем нормы и правила, в полной мере защищающие права жителей домов, подпадающих под реновацию, законопроект принимать не будем», — заявил председатель Госдумы.

Конкретную дату рассмотрения поправок установит Совет Госдумы 16 мая.



Депутаты хотят удостовериться: действительно ли жители пятиэтажек мечтают о новой жизни в новом доме?

Акцент

### Конкретную дату рассмотрения поправок установит Совет Госдумы 16 мая

Предложение спикера от себя и от своей фракции ЛДПР поддержал и глава Комитета по культуре, спорту, туризму и делам молодежи Михаил Дегтярев, а также зампред Госдумы Петр Толстой («Единая Россия»). Торопиться точно не стоит,

согласна председатель Комитета ГД по жилищной политике и жилищно-коммунальному хозяйству Галина Хованская (СР). Дополнительный аргумент: у города не завершена первая программа по сносу хрущевок — их еще более 60.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Константин Костин,

президент правления Фонда развития гражданского общества:

— Считаю абсолютно нормальным желание депутатов Госдумы не спешить с принятием закона о реновации пятиэтажного жилого фонда Москвы и отложить его второе чтение до июля. Прав глава Госдумы Вячеслав Володин, который объяснил, что за это время парламентарии смогут узнать результаты голосования москвичей по вынесенному на их суждение по перечню из 4,5 тысячи домов, предварительно включенных правительством Москвы в программу реновации. «Это естественный законоотворческий процесс, когда депутаты, прежде чем принять закон, касающийся интереса миллиона человек только в Москве, хотят иметь все необходимые заключения и результаты экспертиз. Ведь именно об этом говорили, обсуждая проект документа, и президент Владимир Путин, и мэр города Сергей Собянин.

Но есть у этого вопроса еще и политическая сторона. Она интересна тем, что напряжение, копившееся вокруг программы реновации в течение последних нескольких недель, после опубликования перечня вынесенных в нее домов, явно пошло на спад. Оппозиция, которая пыталась разыграть эту карту в своих интересах, готовясь к муниципальным выборам, явно просчиталась. Общественное мнение, еще недавно настроенное на защиту родных пятиэтажек, на глазах разворачивается в противоположную сторону. Уже слышны голоса москвичей: сколько можно жить в этих хрущевках, морально и физически устаревших? Хотим еще пожить в современных комфортабельных квартирах, в новых домах! Уверен, пройдет еще немного времени, и вход в программу будет дефицитным, не меньше трех желающих на вакантное место — как в престижный вуз. Я считаю, что выходу оппозиции один: чтобы иметь поддержку москвичей, им нужно оказывать жителям пятиэтажек помощь для их хождения в программу реновации. Люди же сумеют принять правильное решение сами. Свое мнение о программе в они могут высказать и на «Активном гражданине», и через голосование в МФЦ, и на общих собраниях собственников домов.

Подготовила Любовь Проценко

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Около сотни горожан вчера собрались в подвале у входа в парк «Сокольники» на стихийный митинг, чтобы выразить протест против того, что их районы не включили в программу реновации. Они требуют пересмотреть перечень домов, так как, по их мнению, мэрия поступила несправедливо, отняв у людей надежду на новое жилье. «Мы рады были, что наша пятиэтажка, очень старая, попала под снос. И вдруг ее из перечня исключили. Что это за беспредел? — говорила, в частности, Алена Поворова. Кроме Измайлово и Сокольники, на сход пришли, как выяснилось, жители Текстильчиков, Коньково, Ломоносовского, Марфино и других районов города, также не попавших в список для голосования по реновации. «Чувствуем себя обманутыми. Я даже зарегистрировалась в «Активнаи гражданские», чтобы голосовать. Нас «кинули»? — делился Андрей из Текстильчиков (фамилию назвать не захотел). Он рассказал, что состоит в группе «За снос» (https://vk.com/zastnos), в которой уже около 20 тыс. человек, именно там и был объявлен сбор на эту акцию. Москвичи же, дома которых вошли в перечень предлагаемых под снос, вчера начали получать уже СМС с приглашением на голосование. В ходе его каждому собственнику квартиры, как и имеющему жилье по социальному найму, предстоит высказать свое мнение: согласен ли он с тем, что дом отжил свое и пора переезжать в новый, современный, более теплый и комфортный или предпочитает остаться на старом месте.

## Пенсии заработают

1 → «Если человек работает, работодатель отчисляет за него взносы, увеличивается сумма его пенсионных коэффициентов. За год к ней может добавиться максимум 3 балла, таким образом, пенсия увеличится на 200 с лишним рублей», — говорит Юрий Горлин, заместитель директора Института социального анализа и прогнозирования РАНХиГС.

Механизм перерасчета смягчил отмену индексации пенсий. За счет этого выплаты работающим гражданам не так сильно пострадали, а разрыв между доходами работающих и неработающих пенсионеров практически не увеличился, говорит Сергей Смирнов.

Кроме того в этом году работающие граждане получили одномоментную выплату в размере 5 тысяч рублей, наравне с другими категориями пенсионеров.

Эксперты считают, что рассчитывать на индексацию следует со следующего года. «Вряд ли это решение будет принято с середины года, вероятнее всего — с 1 января 2018 года. Потому что деньги на эти цели в бюджете не были предусмотрены», — объясняет Юрий Горлин. А вопрос объема средств, которые потребуются для индексации пенсий, стоит далеко не на последнем месте.

Возврат к индексации пенсий работающим гражданам бюджет может себе позволить, считают эксперты. По оценкам Пенсионного фонда России (ПФР), в настоящее время в стране насчитывается 9,6 миллиона работающих пенсионеров.

Предварительная цена возврата к индексации пенсий для работающих граждан известна. Глава минтруда Максим Топилин ранее говорил, что это может обойтись бюджету в 170–200 миллиардов рублей.

Такие же расчеты приводил глава ПФР Антон Дроздов. «Это около 3 процентов от всех расходов на выплаты пенсий», — говорит Юрий Горлин.

Такого рода ресурсы могут быть найдены, считает Сергей Смирнов и напоминает о дополнительных доходах государства от восстановления цен на нефть. На сокращение расходов бюджета, связанных с индексацией пенсий, работает и низкая инфляция в 2017 году. По оценкам минфина, по итогам года он может оказаться даже ниже 4 процентов.

Для индексации может быть выбрано несколько вариантов. Первый предусматривает возобновление индексации на полный уровень инфляции за один год. В этом случае в 2018 году пенсия будут увеличены на уровень инфляции 2017 года.

Также пенсии могут увеличить на инфляцию за 2016–2017 годы, таким образом, по расчетам экспертов, пенсии одномоментно вырастут в среднем примерно на 10 процентов.

Подробнее о повышении пенсий в России читайте на сайте [rg.ru/sujet/2434](http://rg.ru/sujet/2434)

## Мы с вами не будем нянчиться

1 → Нужно создавать целую систему контроля найма этих людей: определить, кто будет лицензировать, по каким критериям, потребуются ли проверка психического здоровья человека? Как нанимателю можно будет проверить подлинность лицензии, ведь подделка сегодня любой документ для мошенников не вопрос.

А кто будет отвечать, если няня, даже при наличии лицензии, окажется некавалифицированным специалистом? Пока юридически все эти вопросы не проработаны, но в течение этого года сенаторы намерены сформулировать в виде законопроекта свои предложения. «Но лично я больше склоняюсь к развитию семейных детских садов на основе государственно-частного партнерства», — подтверждает сенатор. Выглядит это так: мама, у которой свои малыши, берется присматривать еще и за соседскими ребятами. За деятельность мамы отвечает

дедас, она и зарплату платит. Давайте выделять на эти цели субсидии регионам, предлагает сенатор. В то же время известный писатель и телеведущий, колумнист «Российской газеты» Андрей Максимов считает, что для помощи

Нянь могли бы заменить семейные детские сады, уверены эксперты

ницы по воспитанию детей важен не столько уровень образования, сколько ее адекватность. «Я, приглашая в свой дом няню, должен быть на 100 процентов уверен в том, она не воровка, не мошенница, не убийца, — подчеркивает Максимов. — И это государство мне должно гарантировать». При этом писатель подчеркивает, что у каждого из родителей свои требования к воспитанию. «Моей семье с нянями всегда везло, хотя мы их приглашали через агентство, которое не давало нам никаких гарантий», — добавляет Максимов. — Мы воспитывали своего ребенка свободным человеком и, соответственно, не простили няню о строгости. Ну а некоторые родители, напротив, требуют от няни, чтобы они держали их детей в строгости. Я считаю, что главному лицензию няням выдают все-таки родители. Из разговора с человеком понятно, можешь ты доверить ему своих детей или нет. Я не ошибался, и одна из нянь впоследствии стала практически членом нашей семьи».

Заведующий лабораторией прогнозирования трудовых ресурсов Института народно-хозяйственного прогнозирования РАН Андрей Коровкин уверен, что государство не должно оставаться в стороне. «Почему у меня — профессора — требуют кучу справок, в том числе и об отсутствии судимости, прежде чем допустить до работы со студентами, а сидеть с маленькими детьми может кто угодно? — возмущается эксперт. — Это ненормально. Не знаю, что лучше: лицензия, профстандарты, но около наших детей должны быть проверенные люди. И с высоким уровнем интеллектуального развития».

«РГ»-советы: Как правильно выбрать няню для своего ребенка [rg.ru/art/1181619](http://rg.ru/art/1181619)



**Медиацентр** Управление сферой образования объединит единая информационная система

## Важный «Контингент»

Вячеслав Шуватов

ФИНАНСОВЫЕ расходы и трудовые затраты на ведение электронной отчетности учителями снизятся в разы при введении единой системы «Контингент», об этом эксперты заявили на круглом столе «Считать точно, управлять эффективно» в медиацентре «Российской газеты». В Минкомсвязи подсчитали, что за год на подготовку, только формы ОО-1 по статистической отчетности учителями тратится порядка 7 млрд руб. Годовое же обеспечение деятельности системы «Контингент», которая эту форму будет формировать автоматически, обойдется всего в 300 млн. Введение системы должно сэкономить не только средства, но и силы педагогов. Сейчас в отрасли действует не менее пятидесяти информационных систем, с ко-

торыми вынуждены взаимодействовать работники только «горячего» педагогического цеха. «Контингент» призван объединить их и избавить учителей от необходимости вводить данные в разные системы повторно. По статистике Министерства образования, около 40 миллионов человек ежегодно «общаются» с системой образования — это дети, родители, работники основного и дополнительного образования. Внешне для них работа в системе электронных дневников и журналов не изменится, но в результате внедрения системы «Контингент», у которой будет федеральный статус, безопасность хранения данных станет еще более высокой.

Подробности «круглого стола» на сайте <http://mc.rg.ru/>

**Туризм** В этом году от курортного сбора решили отказаться. Каков он будет в 2018 году?

## Рубль отдыхает



Нина Егоршева

Акцент

Накануне старта летнего сезона от курортного сбора решено отказаться. Запуск эксперимента перенесен на 2018 год. Платить дополнительную «мзду» за отдых на отечественных курортах нам все равно придется, только позже. Это лишь вопрос времени.

Эксперты продолжают спорить, какую сумму считать приемлемой. И существует ли цифра, которая устроит всех — регионы, в чью казну пойдут деньги, и граждан, которые станут главными плательщиками сбора?

Глава парламентского комитета Крыма по санаторно-курортному комплексу и туризму Алексей Черняк, например, считает, что планка курортного сбора не должна превышать 50 рублей в сутки с туриста, в нынешней редакции законопроекта, одобренного на прошлой неделе правительством, указан максимальный размер сбора — 100 рублей. Сумма не кажется большой, пока не умножишь ее на количество отпусковых дней. Так, семье с двумя детьми до 18 лет за 10 дней отдыха придется выложить помимо стоимости путевки еще 2 тысячи рублей.

Исполнительный директор Ассоциации туроператоров России

Прошлым летом отечественным курортам очень помогла дешевая национальная валюта.

Поставила 8 процентов, на курортах Крыма — 14 процентов.

Впервые о курортном сборе заговорили в середине 2015 года: тогда в качестве пилотной площадки фигурировали курорты Кавминвод. Позже добавились Алтайский, Краснодарский край и Крым. Собранные средства должны направляться на развитие туристической инфраструктуры. Сейчас принято решение о проведении эксперимента с января 2018 года по концу 2022 года.

Страховщики составили рейтинг самых опасных стран для россиян — подробности на сайте [rg.ru/art/1398210](http://rg.ru/art/1398210)

ОПРОС

### ДЕНЬГИ В КАССУ

В Момондо посчитали, во сколько россиянам обойдется летний отпуск. Больше половины соотечественников закладывают на поездку от 39 тысяч до 156 тысяч рублей, еще 20 процентов туристов готовы потратить от 8 тысяч до 39 тысяч рублей. Кстати, в прошлом году тех, кто рассчитывал на минимальный отпускной бюджет было больше на 7 процентов. Для того чтобы познакомиться с путешествием во время отпуска, 55 процентов граждан регулярно откладывают деньги, 16 процентов находят работу и подработку, 8 процентов берут кредит и почти столько же занимаются азартными играми. И только менее четверти россиян не предпринимали для этого никаких особых усилий.

**Досуг** Парк «Зарядье» откроется осенью

## Полет над Сибирью

Сергей Жуков

Строительство парка «Зарядье» в центре Москвы вышло на финишную прямую. Новая зона отдыха откроется предстоящей осенью — к Дню города. Об этом вчера сообщил мэр столицы Сергей Собянин, побывав на строительной площадке.

Ландшафтный парк, напомним, строится рядом с Красной площадью — на месте бывшей гостиницы «Россия». Главной изюминкой «Зарядья», по задумке архитекторов, должны стать разные климатические зоны нашей страны: леса, заливные луга, степь и тундра. Первые деревья — березы, сосны и ели — в парке посадили осенью прошлого года. Сейчас высаживают оставшиеся крупномерные цветы и кустарники. За счет этого, заметил глава города, «Зарядье» меняется с каждым днем и все больше становится похожим на парк. «Здесь будет около 700 деревьев и 7000 кустарников», — сказал он. — Активно строится «парящий» мост, филармония, медиацентр и ледяная пещера... Осенью в парк смогут прийти первые посетители.

Вместе со строительством парка в рамках программы «Моя улица» благоустраивается территория вокруг, добавил мэр. Главная цель — связать «Зарядье» с основными пешеходными маршрутами города. Реконструкция четырех площадей — Старой, Новой, Славянской и Лубянской — уже идет. Ремонт начался и на близлежащих улицах, включая Варварку. Новую пешеходную зону обустраивают от Варварки до Никольской улицы. В нее войдут Рыбный и Богоявлен-



ский переулки и Биржевая площадь.

Строительство самого «Зарядья» идет по графику. Под землей уже есть паркинг, сопоставимый по размерам с самим парком. Там

Марс Газизуллин. Строительные работы в ледяной пещере, по его словам, закончатся в июле. В этом же месяце достроят медиацентр. Там запустят аттракцион «Полет над Россией» — 4D-кинотеатр с объемным звуком. Оказавшись в креслах, зрители смогут отправиться в виртуальное путешествие и «пролететь» над Дальним Востоком, Уралом, Сибирью, Кавказом, Крайним Севером и центральной частью страны. Здесь же появится мультимедиа-холл «Машинная времена» — первый в России комплекс с панорамным окном и интерактивным изображением на полу. Посетители увидят реконструкцию битв и встретятся с великими историческими фигурами из прошлого.

Летом обещают достроить «парящий» мост. Сейчас он готов на 80%, говорят строители. Обновят городские власти и Москворецкую набережную. Машины там поедут сверху, а пешеходам отделить часть пространства внизу — у воды. Там же обустраивают причал. Парк и набережную Москвы-реки соединит подземный переход. В нем выставят археологические находки, найденные при строительстве «Зарядья». Это медные монеты, кожаные изделия и обувь, натальные крестники, рельефные изразцы и глиняные игрушки. Многие экспонаты археологи нашли на древней улице, которую сами и раскопали.

Филармония с амфитеатром откроется в парке в 2018 году. Большой зал филармонии, рассчитанный на полторы тысячи мест, дополнят два репетиционных зала, студия звукозаписи и зона отдыха с открытой террасой.

### КОМПАНИЯ «ЭКСОН НЕФТЕГАЗ ЛИМИТЕД» ОПЕРАТОР ПРОЕКТА «САХАЛИН-1» УВЕДОМЛЕНИЕ

Компания «Эксон Нефтегаз Лимитед» («ЭНЛ»), оператор проекта «Сахалин-1», уведомляет о сроках и местах проведения общественных обсуждений с целью информирования общественности о планируемой деятельности и сбора комментариев для последующей подготовки Технического задания на проведение оценки воздействия на окружающую среду и для проведения оценки воздействия на окружающую среду.

**Название проекта:** «Проект «Сахалин-1». Промысловый трубопровод «БП Одолту 2 — БКП Чайво». Работы по установке приварных муфт».

**Месторасположение:** Промысловый трубопровод расположен в пределах северо-восточной части Сахалинской области. Трасса выгнута в основном в субмеридиальном направлении и проходит по двум административным районам: большая часть пролегает по Охинскому району, а конечный участок — по Ногликскому району.

Рассматриваемый участок трубопровода, на котором планируется установка приварных муфт расположен в Охинском районе.

**Цель проекта:** установка приварных муфт на участки промышленного трубопровода «БП Одолту 2 — БКП Чайво».

**Общая информация о проекте:** Существующий трубопровод «БП Одолту 2 — БКП Чайво» предназначен для транспортировки двухфазного потока скважин (нефтегазовой смеси) с месторождения Одолту на Береговой комплекс подготовки Чайво (БКП Чайво) для дальнейшей подготовки нефти и газа до товарных кондиций. Протяженность трубопровода составляет 79 км, включая участок перехода через залив Пилгунг длиной около 10 км. По результатам диагностики выявлена необходимость установки приварных муфт.

**Сроки проведения оценки воздействия на окружающую среду:** Применные сроки проведения оценки воздействия на окружающую среду: май — июль 2017 года.

**Наименование и адрес заказчика планируемой деятельности:** компания «Эксон Нефтегаз Лимитед», 693000, Россия, г. Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, 28.

**Орган, ответственный за организацию и проведение общественных обсуждений:** Администрация муниципального образования городской округ «Охинский».

**Предполагаемая форма и порядок проведения общественных обсуждений, представления замечаний и предложений:** В соответствии с письмом Администрации муниципального образования городской округ «Охинский» №5.12.37-1118/17 от 28.04.2017 г. общественные обсуждения будут проводиться в два этапа.

В рамках первого этапа общественных обсуждений, в период с 4 мая по 4 июня 2017 г. проект Технического задания на проведение оценки воздействия на окружающую среду и разработку раздела «Перечень мероприятий по охране окружающей среды», а также общее описание намечаемой деятельности будут доступны для ознакомления общественности в следующих учреждениях:

Наименование учреждения	Адрес
Муниципальное бюджетное учреждение «Охинская централизованная библиотечная система»	694490, Сахалинская область, г. Оха, ул. Ленина, 17
Отдел муниципального бюджетного учреждения «Охинская централизованная библиотечная система» Тунгорская сельская библиотека	694471, Сахалинская область, Охинский район, с. Тунгор, ул. Нефтяников 17
Отдел муниципального бюджетного учреждения «Охинская централизованная библиотечная система» Некрасовская сельская библиотека	694468, Сахалинская область, Охинский район, с. Некрасовка, ул. Клубная, 4, кв. 2

Для изучения общественного мнения о намечаемой деятельности будут проведены общественные обсуждения в форме опроса, для чего в Централизованной библиотечной системе будут размещены специальные формы для комментариев/отзывов. Заинтересованные представители общественности могут довести до сведения компании «ЭНЛ» свои замечания и предложения любым из следующих способов:

- заполнить и оставить форму в библиотеках, где размещены материалы;
- направить почтовое, факсовое сообщение в адрес компании «Эксон Нефтегаз Лимитед», 693000, Россия, г. Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, д. 28, отдел охраны окружающей среды.

Контактные лица:  
— Смирнова Е.В. тел.: 8 (4242) 67 71-03; факс: 8 (4242) 67-71-45;  
— Комарова А.А. тел.: 8 (4242) 67-73-07.  
Общую информацию о проекте «Сахалин-1» можно найти на веб-сайте компании ЭНЛ: [www.sakhalin-1.ru](http://www.sakhalin-1.ru).

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### Информационное сообщение

ООО «Экологический центр «ВЕК» извещает о проведении общественных обсуждений объекта государственной экологической экспертизы с гражданами и общественными организациями (объединениями) «Проект технической документации на технологию по производству и применению грунта дисперсного укреплённого».

- Комплект технической документации включает:
1. Технические условия «Грунт дисперсный укреплённый»;
  2. Технологический регламент по производству и применению грунта дисперсного укреплённого;
  3. Том 1. Текстовая часть. Оценка воздействия на окружающую среду;
  4. Том 2. Графическая часть. Оценка воздействия на окружающую среду.

**Форма общественного обсуждения:** Общественные слушания.  
**Форма представления замечаний и предложений:** В устной и письменной форме.  
**Срок приема замечаний и предложений:** 30 дней с даты опубликования настоящего извещения.

**Место предоставления предложений и замечаний:**  
— МКДК «Арлекино», пгт. Излучинск, ул. Набережная, дом 136, тел.: 8 (3466) 28-24-21.  
— ООО «ЭкоВек», г. Нижневартовск, ул. Авиаторов, 11, тел.: 8 (3466) 63-37-45, E-mail: [geo@ecosvek.ru](mailto:geo@ecosvek.ru).

**Дата и время проведения общественных слушаний:** 9 июня 2017 года в 15.00.

**Место проведения общественных обсуждений:** МКДК «Арлекино», пгт. Излучинск, ул. Набережная, дом 136, тел.: 8 (3466) 28-24-21.

**Ответственные организаторы:**  
— от администрации Нижневартовского района — главный специалист отдела экологической безопасности Управления экологии и природопользования администрации Нижневартовского района Мадан Олег Николаевич, тел.: 8 (3466) 49-48-27.  
— от исполнителя — технолог ООО «ЭкоВек» В.А. Битнер, тел.: 8 (3466) 63-37-45.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**Российская Газета**  
ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ  
САМЫЕ ВЫГОДНЫЕ УСЛОВИЯ  
ДЛЯ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ

ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:  
(499) 257 40 98  
(499) 257 37 52  
E-MAIL:  
[REKLAMA@RG.RU](mailto:REKLAMA@RG.RU)  
ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ:  
[WWW.RG.RU](http://WWW.RG.RU)

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

ФГБОУ «МДЦ «Артек» и администрация г. Ялта информирует о том, что 05.06.2017 г. в 10.00 в здании Дворца «Суук-Су» МДЦ «Артек», расположенного по адресу: 298645, Республика Крым, г. Ялта, пгт. Гурзуф, ул. Ленинградская, д. 41, состоятся общественные обсуждения в форме общественных (публичных) слушаний по оценке воздействия на окружающую среду при реконструкции объектов, расположенных в границах Международного детского центра «Артек»:

№ 8 «Проектирование, строительство и реконструкция Международного детского центра «Артек», Республика Крым. Детский лагерь «Кипарисный» 3 этап».

Заказчик: ФГБОУ «МДЦ «Артек», расположенное по адресу: Республика Крым, г. Ялта, пгт. Гурзуф, ул. Ленинградская, д. 41.

Представитель заказчика: Общество с ограниченной ответственностью «Развитие центрального региона», расположенное по адресу: г. Ялта, ул. Московская, д. 31, офис 7.

Генеральная проектная организация: ООО «СТРОЙГАЗМОН-ТАЖ», ответственное лицо Кузнецов Александр Владимирович, адрес: г. Москва, пр. Вернадского, д. 53, тел. 8 (495) 782-06-06, e-mail: [info@oosgm.ru](mailto:info@oosgm.ru)

Орган, ответственный за проведение общественных (публичных) слушаний: Администрация города Ялта.

Предоставление предварительного варианта материалов для ознакомления и предоставления замечаний производится в течение 30 дней, но не позднее чем за 2 недели до окончания общественных (публичных) слушаний.

Окончательный вариант материалов будет подготовлен не позднее 1 августа 2017 года.

Техническое задание на проведение оценки и иная документация для ознакомления будет доступна по следующему адресу: г. Ялта, ул. Московская, д. 31, офис 7, тел. +79789179000.

Замечания и предложения принимаются в письменной форме с 05.05.2017 по 04.06.2017 г. обществом с ограниченной ответственностью «Развитие центрального региона» — представителем ФГБОУ «МДЦ «Артек» по адресу: г. Ялта, ул. Московская, д. 31, офис 7, тел. +79789179000.

### ФИЛИАЛ ПАО «РУСАЛ БРАТСК» г. Шелехов ИНФОРМИРУЕТ:

На основании Федерального закона №174-ФЗ от 23.11.1995г «Об экологической экспертизе», приказа Госкомэкологии РФ от 16.05.2000г №372 «Об утверждении Положения по оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации» Администрация Шелеховского муниципального района организует проведение общественных обсуждений в форме публичных слушаний по вопросу строительства объекта: «Строительство филиальной котельной прокаточного комплекса №2 филиала ОАО «СУАЛ» — ИркАЗ-СУАЛ».

Проектом предусмотрено охлаждение горячих дымовых газов после печи прокаливания кокса №2 и частичное сжигание коксовой пыли перед газоочистными установками с применением технологии утилизации тепла в котле утилизаторе с выработкой технологического пара. Для этих целей запроектирована утилизационная котельная. Охлаждение перед установками газоочистки производится в паровом котле-утилизаторе.

Участок под строительство утилизационной котельной расположен по адресу: г. Шелехов, ул. Индустриальная, 4, ПАО «РУСАЛ БРАТСК», филиал г. Шелехов.

Публичные слушания по вопросу строительства объекта: «Строительство утилизационной котельной прокаточного комплекса №2 филиала ОАО «СУАЛ» — ИркАЗ-СУАЛ» будут проводиться 05.06.2017 в 18.00 в здании администрации г. Шелехов по адресу: Иркутская область, г. Шелехов, ул. Ленина 15, актовй зал.

Заказчик строительства: филиал ПАО «РУСАЛ БРАТСК» в г. Шелехов, адрес 666034, Иркутская область, г.Шелехов, ул. Индустриальная, 4, тел. (39550) 9-24-40.

Замечания и предложения в письменной форме можно направлять по адресу: 666034, Иркутская область, г.Шелехов, ул. Ленина, д. 15 Администрация Шелеховского муниципального района, тел. (39550) 4-32-52, в рабочие дни с понедельника по вторник с 9.00 до 18.00, с перерывом на обед с 13.00 до 13.48.

Техническое задание, оценка воздействия на окружающую среду утилизационной котельной, иная информация доступны для ознакомления по адресу: Иркутская область, г.Шелехов, ул. Индустриальная, 4, холл заводууправления №2, в рабочие дни с 13.00 до 16.00, телефоны: (39550) 9-24-40, 9-33-64.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ПАО «Газпром» извещает о проведении аукциона в электронной форме на право заключения договора купли — продажи недвижимого имущества: незавершенные строительством жилые дома различной степени готовности (64 единицы)

**Наименование аукциона в электронной форме:** открытый аукцион в электронной форме на право заключения договора купли-продажи имущества.  
**Сведения о продавце (собственнике) имущества: ПАО «Газпром».**  
Контактные телефоны: 8-812-609-78-71, 8-812-609-76-22. e-mail: [inf@adm.gazprom.ru](mailto:inf@adm.gazprom.ru)

**Организатор торгов/оператор электронной площадки:** ООО ЭТП ГПБ, официальный сайт: <https://etp.gpb.ru>, тел.: 8-800-100-66-22, 8 (495) 276-00-51, e-mail: [a.kuznetsova@etpgpb.ru](mailto:a.kuznetsova@etpgpb.ru)

**Дата проведения аукциона в электронной форме 09 июня 2017 года в 12 часов 00 (время московское).**

Дата начала приема заявок: 10 мая 2017 года в 11 часов 00 (время московское).

Дата и время окончания приема заявок: 06 июня 2017 года до 15:00 (время московское).

Дата рассмотрения заявок: 07 июня 2017 года до 18:00 (время московское).

**Документация об аукционе в электронной форме размещается в сети Интернет на сайте ЭТП ГПБ:** <https://etp.gpb.ru/>.

**Предмет аукциона в электронной форме:** незавершенные строительством жилые кирпичные дома различной степени готовности (64 единицы), расположенные по адресу: Россия, Краснодарский край, г. Горячий Ключ, ст-ца Саратовская, IV микрорайон.

**Сведения об Имуществе:** Имущество выставляется на торги единым лотом. Реализуемые объекты расположены на земельных участках, которые оформлены в долгосрочную аренду сроком до 2058 года.

С полным перечнем и характеристиками Имущества можно ознакомиться, обратившись к Организатору торгов.  
**Начальная цена Имущества:** 92 040 000 рублей 00 копеек, в том числе НДС 14 040 000 рублей 00 копеек.

**Размер задатка электронной форме составляет:** 9 200 000 рублей 00 коп (НДС не облагается).

Порядок внесения задатка и возврата: в соответствии с документацией об аукционе в электронной форме и регламентом ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru/>.

Полная информация о торгах размещена на официальном сайте Организатора торгов <https://etp.gpb.ru/>. Кроме того, информация о торгах размещена на специализированном сайте Продавца: <http://www.gazpromnecoreassets.ru>.

Осмотр вышеуказанного имущества проводится по предварительной записи у Организатора торгов. Заявки для записи на осмотр принимаются с даты начала приема заявок.







АКТУАЛЬНО
В Москве завершается подготовка к Параду Победы
ПОСЛЕДНИЙ ПРОГОН

Светлана Батова

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 мая, с раннего утра перекроют дорожки в центре Москвы...

Это будет третий, последний прогон перед самым Парадом, полная имитация того, что будет происходить на Красной площади 9 Мая.

С пяти утра будет закрыто движение на западе Москвы, а также почти весь центр.

Как отмечает пресс-служба департамента транспорта, во время репетиции будут работать только на выход станции метро рядом с Красной площадью.

РАКУРС
Более 10,5 миллиона цветов украсят столицу
АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ

Ангелина Жукова

МОСКОВСКИЕ клумбы и газоны уже украшают виолы, известные в народе, как анютины глазки.

Как рассказали «РГ» в ГБУ «Автомобильные дороги», всего в этом году в городе будет высажено почти 10,5 млн цветов.

Поча же глаз радует только виола. «Неприхотливый цветок, раньше всех расцветает», — говорит Вера Черкашина, главный агроном ГБУ «Озеленение».

Выращиванием семечка до яркого цветка занимается огромный посевной комплекс.

Самой большой клумбой станет цветник у Триумфальной арки на Кузнецком проспекте.

В начале июня москвичи увидят на клумбах и газонах бегонию, петунию, колеус.

Прощание В Екатеринбурге похоронили подполковника Алексея Бучельникова, погибшего в Сирии

Он был лучшим...

Светлана Добрынина, «Российская газета», Свердловская область
Юрий Гаврилов

Вчера в Екатеринбурге с воинскими почестями предали земле подполковника Алексея Бучельникова, погибшего в Сирии.

— Он пришел в училище в тяжелое для Российской армии время. На Кавказе шли боевые действия, и случалось, что под давлением родителей уже поступившие курсанты подавали рапорты на увольнение.

Алексей коренной житель Екатеринбурга. Родился и вырос в микрорайоне Химмаш, именуемом так из-за расположенного в этой части города завода химического машиностроения.

Многие удивились его выбору. Хотя Алеша особенно любил математику, почему-то всем казалось, что он выберет профессию артиста...



Последними с подполковником Алексеем Бучельниковым простились родственники и близкие

Александр

Снайперский выстрел достал подполковника как раз во время занятия по боевой подготовке

«Буча», — так за веселый характер прозвали Алексея друзья. «По тебе гауптвахта плачет», — грозился школьный военрук...

Экстремальных ситуаций. «У него был очень аналитический ум. Порой казалось, что решение какой-то сложной математической задачи Леша находил в считанные минуты».

СОВФЕД Сенаторы сыграли в футбол в честь Дня Победы

Гол по регламенту

Галина Мислевская

Вчера в «Лужниках» состоялся традиционный футбольный турнир, посвященный 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Петербурга, Новороссийска, Смоленска и Тулы. «9 Мая — самый главный, самый дорогой праздник для каждого жителя нашей страны».

Фоторепортаж смотрите на сайте rg.ru/sujet/1560

стала доброй традицией, частью предпраздничных мероприятий. «Для нас не столько важно количество забитых мячей, сколько важна демонстрация дружбы».

Наталья Козлова ВЧЕРА Следственный комитет РФ объявил, что прокуратурой утверждено обвинение по уголовному делу троих участников запрещенного экстремистского сообщества Misanthropic Division.

Как рассказала корреспонденту «РГ» официальный представитель СК Светлана Петренко, это уголовное дело по обвинению участников и руководителей структурных подразделений запрещенного в России экстремистского сообщества, граждан РФ Виталия Царука, Виктора Пехтерева и Кирилла Халепо.

СУД СКР закончил дело членов экстремистской организации Дивизия ненависти

Наталья Козлова

не в Донбассе. В Сети эти люди пропагандировали нацистские идеи и вербовали в свои ряды тех, кто пошел бы воевать на Востоке Украины.

Если название организации перевести на русский — получится «человеконенавистническая дивизия». Дмитрий Павлов сейчас скрывается от наших следователей. Говорят, что в Германии. Члены этой «дивизии» проповедают неонацистскую идеологию.

ПРАВО В майские праздники приставы помогают экстренно снять запреты невыездным должникам

Владислав Куликов

КРУГЛОСУТОЧНОЕ дежурство судебных приставов во время праздников на пунктах пропуска через границу спасло от разочарования 13 человек.

«Подведены первые итоги акции дежурства приставов в столичных аэропортах за первые майские выходные: было осуществлено 13 оперативных отмен временного ограничения на выезд за границу».

Напомним, как сообщила «РГ», судебные приставы организовали круглосуточное дежурство в международных аэропортах и рядом с наземными пунктами пропуска через границу с 28 апреля по 9 мая 2017 года.

«Таким образом, ФССП России предоставит гражданам в праздничные дни возможность решить вопросы с ограничением права на выезд из страны непосредственно на пунктах прохождения государственной границы России».

Кстати, по данным ведомства, в этом году уже было 874 тысячи постановлений о временном ограничении должников на выезд за пределы Российской Федерации.

Кроме того, на начало года в Пограничной службе ФСБ уже лежало более 1,1 миллиона постановлений о запрете выезда за границу неплательщиков.

Для того чтобы человек был включен в списки невыездных, его долг должен составлять не менее 10 тысяч рублей.

Advertisement for the Russian Billiards Cup (Кубок МЭРА Москвы) tournament. It includes the logo of the Russian Billiards Federation, the tournament name, dates (May 15-20, 2017), location (Olympic pr-t, 16), contact information, and a list of organizers.



## кино На экранах — новый блокадный детектив 72 ЧАСА ДО КАТАСТРОФЫ

Светлана Мазурова

В ЧЕТВЕРГ, 4 мая, выходит в прокат военный детектив «Три дня до весны», новая работа киностудии «Ленфильм». Действие фильма происходит в блокадном Ленинграде зимой 1942 года. Сценарий создавали Аркадий Высоцкий, Александр Бородинский, а снимал режиссер Александр Касаткин в Санкт-Петербурге и в Ленинградской области.

Ленинград, февраль 1942 года. У офицера госбезопасности Андреева (Кирилл Плетнев) и молодого врача Марицкой (Елена Лотова) есть всего 72 часа, чтобы предотвратить катастрофу — эпидемию чумы в городе, страдающем от бомбежек и голода. Жизнь и смерть, любовь и предательство переплетаются в стремительно развивающихся событиях.

— Это моя первая главная роль в полном метре. Впервые снималась в Петербурге и на «Ленфильме», — рассказала Елена Лотова на премьере. — Прошла кастинг. Долго утверждали актеров, включая масовку, немцев. В каждой работе узнаешь что-то новое. Моя героиня — врач-эпидемиолог, она консультирует сотрудников НКВД. Фильм уже оценили люди старшего поколения, пережившие войну и блокаду. В Вологде был бесплатный покая. Это дорогого стоит, когда тебе подходят ветераны, отдадут свои гвоздики и говорят: «Спасибо вам за фильм! Все было в Ленинграде именно так». Хочется, чтобы фильм посмотрела и молодежь: историю мы знаем плохо, очевидцы событий уходят из жизни.



Герой Кирилла Плетнева спасает город, страдающий во вражеской блокаде, от эпидемии чумы.

— Я тоже впервые снимался на «Ленфильме», — поведал Кирилл Плетнев. — Я сам ленинградец, здесь окончил школу и театральный институт, и мне приятно, что снялся в фильме, где грифом и заставкой идет Медный всадник. Не раз доводилось играть людей в погонах, сниматься в военной форме, но здесь она вторична, мне даже стрелять не пришлось. На первом плане у нас — человеческая история и история города. Это для меня ценно. Нашей семье блокада тоже коснулась. Моя бабушка пережила это страшное испытание, но потеряла двух маленьких деток — братьев моей мамы.

В создании картины съемочной группе помогли историки, ветераны и жители блокадного Ленинграда. Фильм уже был представлен на специальном показе для ветеранов войны и блокадников. Члены общества «Жители блокадного Ленинграда» после просмотра написали авторам письмо: «Благодарим съемочную группу за создание потрясающего фильма. Эту сторону блокады мы мало знали. Вышли из зала со слезами на глазах».

В репертуаре кинотеатров России в дни празднования Великой Победы «Три дня до весны» будет новой картиной, посвященной Великой Отечественной войне. Прокат уже поддержали более 470 кинотеатров по всей стране и большинство глав регионов России.

## КСТАТИ

Одну из главных ролей в фильме сыграл Евгений Сидихин. Его герой — начальник городского НКВД. Пробразом для него стал реально существовавший человек Петр Кубаткин, с 1941 по 1946 год возглавлявший Управление НКВД по Ленинграду. Благодаря ему были предотвращены многие диверсии в блокадном городе.

# Из первых уст Аида Гарифуллина спела в Париже Снегурочку Французы растаяли

Владимир Дудин

В парижской Опере Бастилии прошли премьерные спектакли «Снегурочки» Римского-Корсакова в постановке Дмитрия Чернякова. Опера не исполнялась там более ста лет, и сегодня французские меломаны недоумевают, отчего так долго «замалчивался» такой шедевр. В партии «ледяной внучки» дебютировала уроженка Казани Аида Гарифуллина, чье имя все чаще появляется в афишах ведущих оперных театров Европы. В этом году на лейбле Десса вышел первый сольный альбом певицы, включивший не только арии и романсы русских и зарубежных композиторов, но и татарскую песню «Аллилуйя», и «Подмосковные вечера». Певица рассказала «РТ» о своей работе с самым водострабанным на Западе русским режиссером и своих планах, распланированных на 2020 год.

**Творческой команде «Снегурочки», включившей и дирижера, и интернациональный состав певцов, выпала миссия представить Европе почти забытую там оперу Римского-Корсакова. Как справилась с этой исторической миссией?**

**Аида Гарифуллина:** Французские газеты много пишут об этой премьере, все рецензии только восторженные! Вы и сами убедились бы в том, что это был действительно успех Дмитрия Чернякова и всей его команды великолепных солистов, хора и оркестра под управлением маэстро Михаила Татарникова, если бы побывали в Опер де Бастиль на протяжении восьми спектаклей. Постановка красочная, масштабная, с безумно красивыми декорациями и костюмами. На сцене даже чувствовалось Масленицу по-настоящему горело, а в сцене с матерью Весной в сумерках кружились деревья, создавая ощущение таинственности. Это произвело огромное впечатление на парижан.

**Как вы приняли предложение спеть заглавную партию в «Снегурочке»?**

**Аида Гарифуллина:** Я с радостью согласилась, получив из Парижской оперы такое предложение, тем более что до этого не работала с этим режиссером. С одной стороны, интересно было поработать с «тем самым великим и ужасным» Дмитрием Черняковым, который вечно рассказывает и провоцирует консервативное оперное сообщество, а с другой — было очень любопытно, как же он сможет «модернизировать» самую весеннюю сказку. И я об этом ни на минуту не пожалела! Мне не было знакомо ранее, но я ехала в Париж с ясным пониманием, что встретусь с необыкновенным человеком. Дмитрий Черняков на современном оперном небосклоне — яркая персона с творческим универсализмом, смелостью и независимостью позиции. Мне вообще интересна природа произведений в этом человеке «модуляции» на театральном режиссере в оперного. И в процессе работы я нашла ответы на все волновавшие меня запросы.



Аида Гарифуллина

В третьем акте пришлось много бегать «по лесу», кружилась голова, но я научилась быстро восстанавливать дыхание

**Насколько смелой оказалась вам концепция новой постановки?**

**Аида Гарифуллина:** «Снегурочка» — уникальное явление в русской оперной классике. Сам Римский-Корсаков любил ее, выделяя среди своих опер. Чего стоит только его откровение о том, что по написанию этой оперы он «почувствовал себя созревшим музыкантом и оперным композитором, ставшим окончательно на ноги». Потому-то мне и было интересно все — от режиссерской концепции спектакля до деталей мизансцены и сценических костюмов. Если по ходу репетиций и возникали вопросы к режиссеру, мы всегда находили на них убедительные ответы. Так что накануне премьеры все вопросы отпали сами собой, и труппа выступила как единая команда во главе с режиссером.

**Что оказалось для вас в этом спектакле сложное всего?**

**Аида Гарифуллина:** По замыслу режиссера, мне предстояло много двигаться на сцене — бегать, па-

дать, кружиться, ведь я — Снегурочка, хрупкая, не знающая жизни, ищущая любви. Мы с Димой часто обсуждали мизансцены с падениями, например, когда я должна резко подняться на ноги и петь. В третьем акте мне приходится много бегать «по лесу», отчего порой кружилась голова, но я научилась быстро восстанавливать дыхание для следующей большой арии. Сценические сложности помогают открыть для себя новые грани своих возможностей и физических возможностей, и я благодарна Диме за этот опыт!

**Вы, как и Анна Нетребко, начали свою карьеру с Сюзанны в «Свадьбе Фигаро» в Мариинском театре. В таком же платье, как прежде у Анны, вы выйдете сегодня на сцену Венской оперы в «Любовном напитке». Но после Нетребко непростое занятие свою нишу на оперном Олимпе. Появилась опере и Ольга Перетятко, покорившая Европу своим Россини. У вас судя по первому**

**сольному альбому на Десса, есть своя «программа восхождения»?**

**Аида Гарифуллина:** В 2013 году Валерий Гергиев пригласил меня спеть партию Сюзанны в опере Моцарта «Свадьба Фигаро», ставшей моим первым спектаклем! Мне дали платье, в котором начинала петь Анна. Факт этот не был решающим или определяющим в моей карьере — было лишь приятное совпадение. Певцов часто сравнивают по внешним данным, как, например, Ольга Перетятко с Анной Нетребко. Но ничто не делает певицу или певца известным, любимым публикой, как его талант, индивидуальность и харизматичность. Я надеюсь, у меня свой путь в опере.

**С кем вы советуетесь по поводу репертуарной стратегии?**

**Аида Гарифуллина:** Во многом оперный репертуар формируется естественным образом: поступают предложения из театров, и ты принимаешь решение об участии в том или ином спектакле. Иногда приходится делать выбор между несколькими предложениями, и тогда определяющими являются твои собственные творческие интересы на данный момент. Конечно, советуюсь с моим педагогом и с мамой.

**Вы выросли в семье, где хорошо понимают и поддерживают ваши шаги в искусстве. Тем более что мама возглавляет Центр современной музыки Софии Губайдулиной.**

**Аида Гарифуллина:** Да, мама сыграла большую роль в формировании

**В постановке Дмитрия Чернякова Аида Гарифуллина открыла себя новые грани своих певческих и физических способностей.**

моей карьеры. Она уверенно вела меня к этой цели с самого раннего детства. Мама и сегодня рядом со мной, присутствует всегда на моих репетициях, премьерных и важных концертах.

**А с современной музыкой вам приходилось иметь дело?**

**Аида Гарифуллина:** В 2016 году на сцене Венской государственной оперы с большим успехом прошла премьера оперы современного венгерского композитора Петера Этвёша «Три сестры» по пьесе Чехова в постановке американского режиссера Юваля Шарона. Я спела в пяти спектаклях.

**Как планируете выстраивать отношения с Мариинским театром, где вы уже спели не только в «Свадьбе Фигаро», но и в «Войне и мире» Прокофьева в резко провокационной постановке?**

**Аида Гарифуллина:** У меня сложились очень хорошие отношения с Мариинским театром, который я очень люблю. Мне предлагают вновь спеть Наташу Ростову и Шемаханскую царицу в «Золотом петушке» Римского-Корсакова. Вопрос только во времени, в моем плотном графике все распланировано вплоть до 2020 года. Есть предложение из Венской оперы спеть Манон в одноименной опере Массне вместе с Хуаном Диего Флоресом. Есть и другие партии, среди которых «Травиата» Верди...

## ФЕСТИВАЛЬ В Марселе завершился фестиваль российского искусства Одиссея Театра Турски

Ирина Корнеева

ВО ФРАНЦИИ говорят: если соединить Каннский фестиваль с Авиньонским, то получится русский Марсельский. Но только немножко мощнее этих двух. Но даже если убрать из этой шутки долю шуток. Двадцать два года подряд (это уже на полном серьезе) в Марселе в Театре Турски проходит фестиваль российского искусства, руководителем которого — французский актер, режиссер и президент Международного института театров Средиземноморья Ришар Мартен, — «заболеет» однажды русским театром и загоревшись идеей устраивать его ежегодные гастроли во Франции, смог осуществить свою мечту и найти поддержку как у себя в стране, так и у нас. В нашем минкультуре еще в ту пору, когда театрам там заведовал замминистра Константин Щербаков. Изменчивые политические настроения, санкции и экономические кризисы оказались фестивалю ни почем — по сей день в Театре Турски принимают коллективы из Москвы, Петербурга и российской провинции. А подлиннейший к театральной истории Госфильмофонд России готовит и представляет тематическую кинопрограмму. Как премьерную, так и ретроспективную — для знакомства с ментальностью и эффекта погружения в культуру страны.

...Театр Турски очень необычный. Кино там плотно переплетается с театральными сюжетами. Как только приближаешься к зданию, ощущение возникает, что ты попал внутрь фильма Феллини. Чудеса начинаются с порога. Потому что посетителей встречают не билетеры, а пять добрейших собак, три театральные кошки, одна лошадь, «прописанная» в театре, а также два живописных жирафа, один деревянный олень (арт-объект) и веселая корова. Тоже одинокая, и тоже скульптурная... Люди в Театре Турски, разумеется, тоже есть — более 400 артистов и создателей спектаклей проходят через его сцену каждый сезон. Ришар Мартен, кажется, всех знает лично и помнит поименно. Также же, как и все в городе знает его — человека колоритного, о ком во Франции и за ее пределами ходят легенды. Ну, например, как он в свое время добился строительства государственного театра.

Здесь надо сделать оговорку, что Марсель — город портовый, и мужчины в нем живут и работают решительные. Даже в театрах. «Франция — страна очень бюрократизированная, — делится впечатлениями представитель Госфильмофонда в Грузии Теймураз Шенгелиа, готовящий сейчас визит Театра Турски и его руководителя в Москву и в Тбилиси. — Приятнейший — официальный и неофициальный — Ришару Мартену там чинили множество. Когда



Ришар Мартен, склонив голову перед портретом Сергея Арцибашева.

он понял, что не может одолеть бюрократические препоны, Ришар договорился с рабочими из порта, пригнал подъемный кран, пошел к нему перед Марсельским муниципалитетом, и в таком состоянии, с небом, несколько часов кричал лозунги против бюрократии... Собралась толпа. Все французские газеты тогда опубликовали фотографии с комментариями. И в конце концов власти сдались... Нет, не в тот же день — чуть позже. Но это была решающая битва, которая продолжалась несколько лет. И только предпринятый перформанс определил благополучный исход строительства театра, который теперь очень хорошо знают многие русские режиссеры и актеры. И на сцене которого на французском языке поставили много русской классики.

Первой режиссерской работой Ришара Мартена в Марселе стали «Записки сумасшедшего» Гоголя. Первым привезенным гастрольным спектаклем — «Месяц в деревне» Театра на Покрове в постановке Сергея Арцибашева. С тех пор Гоголь, Чехов, Тургенев, Булгаков стали постоянными «авторами» Театра Турски — афиши с хорошо знакомыми русскими названиями украшают все стены театра. Шли и на эксперименты: когда один из фестивалей решили посвятить Булгакову, Театр Турски и Театр на Покрове показали совместную постановку «Кабалы святош», в которой каждый из артистов играл на своем родном языке. А когда в Марселе устраивали Петербургские театральные сезоны, приглашали БДТ им. Товстоногова, «Мастерскую» Григория Козлова и украшали программу фильмами из собрания Госфильмофонда, действие которых происходит в красивейшем городе на Неве. «Мы готовили тогда петербургское путешествие по разным эпохам российской истории. Показывали Петербург Достоевского, среди героев которого мог впоследствии оказаться и такой персонаж, как Распутин. Рассказывали о героическом сопротивлении нашего народа в дни фашистской блокады Ленинграда. Постигание непростого петербургского характера продолжал фильм «Монолог», а на улице сегодняшнего Санкт-Петербурга выходила кинокамера в фильме «Питер FM», где властвовали новое время, новые характеры и неизменно прекрасный Петербург», — вспоминал гендиректор Госфильмофонда Николай Бородачев. В этом году петербургскую кинопрограмму в театральном ключе продолжил петербургский Театр Семьянки, московскую представил старожил фестиваля Театр на Покрове, международную — ансамбль танца им. Игоря Моисеева. А в кинопрограмму Госфильмофонда в Марселе вошли фильмы Михалкова, Сокурова, Говорухина, Митты; советская мультипликация, избранная киноклассика. Показывали от «Десяти дней одного года» Михаила Ромма до «Солнечного удара» Никиты Михалкова и «Конца прекрасной эпохи» Станислава Говорухина.

О лучших театральных премьерах читайте на сайте rg.ru/culture

## Музыка Kiss встретили майские праздники большим шоу на сцене «Олимпийского» в Москве

# Триколор летучего американца

Александр Алексеев

Легендарная группа начала европейскую часть своего KISS World-2017 тура концертом в «Олимпийском». Накануне выступлений Пол Стэнли и его гитариста компания успела прогуляться по Москве. И даже выпросила у организаторов время, чтобы зависнуть в московских клубах, пообщаться с поклонниками. В официальном расписании у Kiss это значилось как «репетиционный период». Тем временем на парковке «Олимпийского» прибыли шесть грузовиков с аппаратурой. Ведь концерты Kiss — это прежде всего эффектное музыкальное шоу.

Полторы недели назад легендарный квартет выступал на родине, в США, но для открытия KISS World-2017 решил добавить в программу песни. И один из главных своих хитов — Love Gun и I Was Made For Lovin' You, который Kiss даже спели «на бис»... На самой восточной арене Москвы собралось почти 20 тысяч зрителей. Ан-

**Как и раньше, концерты Kiss — это прежде всего грандиозное и затейливое шоу.**

шлаг! В зале немало подростков лет тринадцати-четырнадцати. Ну, а самым старшим зрителем — чуть не за 70.

Kiss выступают еще с 1973 года, их гитаристу и певцу Полу Стэнли в январе исполнилось уже 67. Его неизменный соратник — басист и певец Джин Симмонс на год старше. Впрочем, кто бы поверил в это, наблюдая за музыкантами на сцене и за сценой... Пол и Джин, даром что выходят на сцену в масках и гриме, — почти без преседи в густых темных шевелюрах.

Концерт в «Олимпийском» начался в крошечной темноте с громкого клича Джина Симмонса издалека: «You wanna the best, you got the best!» («Вы хотите лучшее — вы получите лучшее!»). Тут же пал огромный занавес с надписью Kiss, и взору зрителей предстала спускающаяся сверху сцена с музыкантами. А Пол Стэнли, оказался, еще и выкрасил свою дорожную гитару в цвета российского флага! Это было приятно, никто из зарубежных гастролеров еще не делал такое!

У Kiss преобладали хиты 70–80-х: Cold Gin, Black Diamond, Lick It Up, Crazy Crazy Nights... Особых музыкальных открытий шоу, пожалуй, не подарил, зато гитарист Томми Тайер почти в каждом треке играл дополни-

тельные соло, а импровизационный номер басиста Джина Симмонса был и вовсе диво как хорошо! Но главным все-таки было шоу: игра света, эмоций, пиротехнических чудеса.

Закончили Kiss небольшим «первомайским» салютом — на сцене позволили своды «Олимпийского». Музыканты на башнях чуть ли не строительных кранов, высоко над головами зрителей, продолжали петь. Бесстрашно, как супергерои голливудских боевиков. Это было и органично: Kiss ведь известны «боевыми» мелодиями и хваткими ритмами. Вряд ли они претендуют на глубинную мысль или музыкальные открытия. Зато зрителей очень воодушевляют бесстрашные парни... Kiss, полетав над залом, вернулись на сцену и допили свой финальный номер Rock-n-Roll All Nite.

На прощание Пол Стэнли уже бросал в зал гитарные медиаторы, украшенные своей фотографией и эмблемой тура. А саму гитару, раскрашенную в цвета российского флага, бросать не стал. И это правильно. Оставил себе. Очевидно, еще собирает вернуться в Россию.



СЕРГЕЙ МАКШЕВ / ТАСС



# Выборы Марин Ле Пен и Эмманюэль Макрон провели важнейшие теледебаты

## Решающий тет-а-тет

Вячеслав Прокофьев,  
«Российская газета», Париж

За четыре дня до второго тура президентских выборов во Франции общенациональные телеканалы TF1 и Франс 2 в среду поздно вечером транслировали дебаты между их финалистами — 39-летним основателем движения «На марше» Эмманюэлем Макроном и главой партии «Национальный фронт» Марин Ле Пен.

Они проходили в специально оборудованной студии в северном парижском пригороде Сен-Дени. Причем представители «дуэлянтов» в предварительном порядке обговаривали мельчайшие детали этого решающего тет-а-тет. Размер овального стола, по обе стороны которого разместились кандидаты, был определен в компромиссные два с половиной метра. Сошлись и на фоне заставки: изображении Елисейского дворца, где мечтают в самом ближайшем будущем поселиться оба, но, естественно, не вместе.

Обсуждали и температуру в помещении (19 градусов). Вроде бы деталь, но и в этом вопросе мог быть подвох, как это случилось в 2007 году. Тогда кандидат от социалистов Сеголен Руаяль настояла на том, чтобы в студии «было потеплее» в надежде, что ее соперник Николя Саркози, предпочитающий прохладу, начнет потеть. Так и случилось. Правда, те выборы коварная дама все-таки проиграла. Спустя пять лет, учтя этот опыт, в ходе дебатов между Николя Саркози и Франсуа Олландом каждый из них имел возможность настроить индивидуальный кондиционер на более комфортную температуру.

Надо сказать, что организаторы дебатов, назначив их на 3 мая, а не на какой-либо другой день, допустили более чем досадную промашку, вызвав большое недовольство французских, особенно футбольных болельщиков. Дело в том, что в то же время играл полуфинальный матч Лиги чемпионов с участием суперпопулярных клубов «Монако» и туринского «Ювентуса». Так что многие сотни тысяч, а, говорят, и миллионы любителей футбола поединку между политиками предпочли тот, спортивный, что проходил на стадионе «Луи II» в Монако.

Оба кандидата основательно готовились к битве, в которой в прошлом банкир, министр экономики Эмманюэль Макрон считается фаворитом. Хотя он себя и позиционирует в качестве «независимого кандидата», ни для кого не секрет, что его массово поддерживает практически весь социал-либеральный истеблишмент — политический, финансовый и экономический, как французский, так и Евросоюза, который бросает в дрожь от мысли,



Организаторы дебатов Ле Пен и Макрона, назначив их на 3 мая, допустили более чем досадную промашку, вызвав большое недовольство французских болельщиков.

Акцент



Макрон — это просто Олланд, который цепляется за власть как ракушка за днище корабля

что к власти во Франции может прийти убежденная евроскептик Марин Ле Пен. Недаром в команде Макрона множество людей из верхнего эшелона соцпартии, эксперты, советники местные, и не только.

По опросам ряда агентств выдвигенные действующих элит может одержать верх во втором туре выборов с результатом 58—60 процентов голосов против 40—42 у Марин Ле Пен. Однако, как признают многие аналитики, главный «марширующий», судя по всему, посчитав, что победа уже в кармане, проводил предвыборную кампанию между двумя турами менее удачно, чем Марин Ле Пен, что сказалось, в частности, на некотором падении его рейтинга. По данным агентства Kantar Sofres-One point, он упал в эти дни на два процентных пункта, а по данным инсти-

тута BVA на целых пять. Понятно, что этого недостаточно для серьезного изменения ситуации, но факт остается фактом: успех в первом туре Макрону развить не удалось. Наверное, поэтому накануне по Парижу пошла слух о том, что 39-летний глава движения «На марше» чувствует себя не в своей тарелке и якобы проговорился, что покинет дебаты через полчаса, если «будет слышен звук боксерской груши для Марин Ле Пен». Понятно, что затем последовали опровержения, в частности, в идею близкой Макрону газете «Либерасьон». Мол, неправильно интерпретировали. На инцидент отреагировала Марин Ле Пен. Она с ехидством заявила, что если ее оппонент будет себя чувствовать неудобно, то «пусть в студию идет Олланд и держит его за руку».

Тем самым лидер «Нацио-

нального фронта» дала ясно понять: главным углом атаки на конкурента является его первоначальная связь с нынешним президентом, экономический курс которого он во многом определял, будучи сначала его советником, а после и министром. Именно тот провальная курс сделал Франсуа Олланда в глазах соотечественников самым непопулярным главой государства за всю историю существования Пятой республики, что помешало ему претендовать на второй срок.

По нелицеприятным определениям, озвученным Марин Ле Пен на первом же митинге, «Макрон — это просто Олланд, который цепляется за власть как ракушка за днище корабля». Помимо этого Марин Ле Пен, которая себя позиционирует в качестве защитницы простых французских, ставит в укор конкуренту намерение реформировать и без того перелопаченное социалистическим правительством трудовое законодательство в сторону расширения прав предпринимателей и ограничения прав рабочих и служащих.

Что касается Эмманюэля Макрона, то он считает, что планы Марин Ле Пен вынести Францию из зоны евро, переход на национальную валюту ударят по покупательной способности францу-

зов и вообще приведут к «экономической войне». Для него кандидат «Национального фронта» не «патриотка, а националистка», которая хочет «изолировать страну от Европы». В том же духе на днях, повеселив народ, высказался один из «группы поддержки» Макрона, пока еще действующий премьер Бернар Казнев.

Что касается дебатов, то, как показывает опыт, они в принци-

пе могут повлиять на ход выборов. Как бы там ни было, окончательный итог битвы за Елисейский дворец будет подведен 7 мая, когда один из конкурентов станет новым главой французского государства.

Читайте также: Марин Ле Пен предложила создать альтернативу Евросоюзу [rg.ru/art/1398122](http://rg.ru/art/1398122)

Брижит Бардо о выборах



Французская актриса Брижит Бардо призвала французских «Твиттер» не голосовать за кандидата в президенты Франции, лидера движения «На марше» Эмманюэля Макрона. «Если Макрон победит, животные умрут», — считает Бардо. «Программа Макрона в отношении животных смертельна, скандальна, приводит в отчаяние и не дает никакой надежды на улучшение в какой-либо области». По всей видимости Бардо, известную своей деятельностью по защите животных, возмущает тот факт, что в поддержку Макрона выступили французские скотоводы и охотники, поскольку политик обещал им определенные преференции. При этом кандидат от «Национального фронта» Марин Ле Пен говорила, что сделает защиту животных одним из приоритетов своего правления.

Подготовил Константин Волков

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Интерпол прекратил розыск Виктора Януковича

БОЛЬШЕ НЕ В РОЗЫСКЕ

Юрий Коголов

ИНТЕРПОЛ больше не разыскивает экс-президента Украины Виктора Януковича.

Как сообщил его пресс-секретарь Юрий Кирасир на своей странице в соцсети «Фейсбук», в базе данных международной полицейской организации в отношении бывшего главы государства отсутствует так называемая «красная карточка».

«Интерпол подтвердил, что на президента Виктора Януковича не распространяются Красное уведомление Интерпола или Специальный запрос об аресте и что его данные отсутствуют в базе Интерпола», — отметил Кирасир.

Интерпол также удалил из своей базы данных всю информацию о сыне экс-президента Александре Януковиче, который ранее не объявлялся в международный розыск, однако Генеральная прокуратура Украины направляла такие запросы в Интерпол.

По мнению Кирасира, все это свидетельствует, что международная организация признала тот факт, что уголовные преследования в отношении Януковича носят политический характер.

ГЕОПОЛИТИКА Евросоюз вмешался в парламентские выборы Британии

## Брюссель лишит Мэй мандата?

Евгений Шестаков

В среду Евросоюз обнародовал базовые, скорректированные документы для переговоров о выходе Британии из единой Европы. Речь идет о «дорожной карте», которой руководство ЕС обязало придерживаться своих переговорщиков от Еврокомиссии и Европарламента — Мишеля Барнье и Ги Верхофстадта. В намеченном плане, объяснила официальный представитель Еврокомиссии (ЕК) Маргаритис Схинас, стратегия предстоящих дискуссий с Лондоном «воплощена в юридические документы, одобренные коллегией ЕК». Иными словами, возможности для маневра у делегаций от Старого Света с самого начала будут весьма ограниченными, а полномочия строго прописанными. Все это не сулит ничего хорошего британцам, которым наверняка придется иметь дело с хронической «несговорчивостью» Евросоюза.

Момент для презентации «дорожной карты» для будущих переговоров с Лондоном европейские стратеги выбрали не случайно. В среду прекратит работу британский парламент — об этом премьер Тереза Мэй сообщила королевев, чтобы получить формальное одобрение роспуска депутатского корпуса. Глава британского правительства утверждала, что досрочные выборы нужны для того, чтобы продемонстрировать ее политическим



Тереза Мэй продолжает уверять британцев, что им не стоит волноваться по поводу «брексита».

оппонентам: «политику не следует понимать как политические игры». По мнению немецкой Die Welt, которая ссылается на опросы общественного мнения, противники Мэй из Лейбористской партии могут потерпеть на выборах сокрушительное поражение — они почти на 20 процентов отстают от консерваторов. К тому же, считает издание, «сильно поредевшей группе оппонентов жесткого «брексита» придется похоронить свою угрозу сорвать выход страны из ЕС в нижней палате парламента». Недоброжелатели Мэй обвиняют ее в нечестных махинациях. Как пишет The

Gardian, «Британия не нуждается в этих всеобщих выборах, а ее народ их не требует: в правительстве нет кризиса и нет законопроектов, которые находятся в опасности».

Впрочем, британский премьер не скрывает, что распускает парламент исключительно для усиления собственных позиций. В случае если бы Мэй досидела до конца отведенного ей срока, выборы состоялись бы в 2020 году, за несколько месяцев до окончательного выхода Альбиона из Ев-

росоюза, когда страна предположительно находилась бы в непростом экономическом положении. К тому же к этому времени стало бы понятным, на каких условиях Лондон покидает «европейскую семью» и чем ему пришлось поступиться, торгуясь с Брюсселем, что неминуемо неблагоприятно отразилось на рейтинге консерваторов. Пока же у Мэй развязаны руки — она заявляет, что ждет от избирателей поддержки «решениям, которые ей придется принять», но при этом никто не знает, какими окажутся эти шаги и их последствия для Альбиона. Премьер Британии просит оказать ей доверие авансом лишь на основании жесткой риторики, которую она использовала в последние дни по отношению к Евросоюзу.

Однако на континентальной Европе, напротив, стремятся заранее избавиться от надежд на лучшее будущее, а ожидаемый триумф Мэй превратить в политический провал. Переговорщик по «брекситу» от Европарламента Ги Верхофстадт назвал предстоящие британские выборы «шансом для избирателей высказать свое мнение по поводу будущих отношений между Евросоюзом и Альбионом». Не менее категоричную, солидарную с Францией позицию заняла канцлер Германии Ангела Меркель: «Стороннее государство, каким станет Британия, не сможет и не будет иметь тех же прав, какие имеют члены ЕС. Я вижу, что в Брита-

нии некоторые питают определенные иллюзии — это пустая трата времени».

Хотя политики в Европе избегают призывов «наказать Мэй», именно на это нацелена стратегия Евросоюза перед парламентскими выборами на Альбионе. В среду Financial Times сообщила, что Франция и Германия подчитали, сколько заплатит Лондон за цивилизованный выход из единой Европы. По сравнению с первоначальными требованиями, озвученными главой Еврокомиссии Жан-Клодом Юнкером, сумма претензий выросла в два раза, достигнув 100 миллиардов евро. Причем, по мнению немецкого канцлера, пока Британия не урегулирует финансовые обязательства, разговор об условиях будущего договора с Евросоюзом не состоится. Платить не будем — расплатится в ответ британский министр по делам «брексита» Дэвид Дэйвис: ведь до сих пор премьер Британии и ее окружение уверяли жителей Альбиона, что им придется отдать за выход из ЕС каких-то три миллиарда евро, и не центом больше. Но теперь выбирающим новый парламент британцам предстоит снять «розовые очки», чтобы по-новому оценить тот курс, которым их собираются в дальнейшем вести Тереза Мэй. Ведь ее отказ от оплаты выставленных Брюсселем счетов может дорого обойтись Лондону, если руководство Евросоюза проявит принципиальность и откажется от льготного торгового соглашения с Альбионом.

## СКАНДАЛ Украинские «варяги» избавляются от паспортов с трезубцем

### Не срослось

Петр Лихоманов

БЫВШИЙ руководитель Национальной полиции Украины Хатия Деканоидзе вновь стала гражданкой Грузии и, следовательно, перестала быть украинкой, поскольку двойное гражданство ни на одной из ее «родин» не предусмотрено. Печальный опыт служения Украине временной гражданки этой страны Деканоидзе наверняка повлиял на решение Петра Порошенко повысить ценность паспорта с трезубцем в глазах депутатов Рады, которым он теперь грозит его изъятием.

Напомним, что госпожа Деканоидзе приехала на Украину в 2014 году в рамках «международной кадровой помощи» с группой своих соотечественников и вместе с гражданкой США Натальей Ярьско, литовцем Айварасом Абромавичусом и другими некоренными украинцами заняла ведущую позицию в «новой европейской демократии». Итоги ее работы в Киеве оказались во многом предсказуемыми: она ушла с поста после ряда громких скандалов, связанных с новой полицией, и статистически зафиксированным обвальным ростом преступности в стране. Незавидные итоги деятельности Деканоидзе объяснила неизбывной украинской коррупцией и негативным влиянием руководства страны на работу Национальной полиции. К ее чести стоит заметить, что в госструктурах Украины она продержалась дольше других «варягов». Во вторник грузинские СМИ сообщили, что указом президента ей возвращено гражданство Грузии.

То, с какой легкостью патентованное «друзья Украины» расстаются с ее паспортом — представляющим огромную ценность и подчеркивающим высокий международный статус владельца, если верить украинским СМИ, — больно бьет по киевской пропаганде, утверждающей, что Украина — не проходной двор для иноземных авантюристов. Впрочем, о казусах Деканоидзе, Згуладзе, Ярьско и прочих на Украине сегодня стараются забыть — эти люди давно выпали из новостной повестки и актуальной политики, за исключением разве Саакашвили, которому путь на родину заказан, и польского руководителя украинских железных дорог Балчуна.

ПРАВОСУДИЕ

Власти США подали в суд на активистку за смех в Конгрессе

## Черный юмор

Юрий Коголов

ВЛАСТИ США подали в Верховный суд на 61-летнюю активистку движения либерального толка Code Pink Деанне Фаруз за громкий смех в Конгрессе во время церемонии утверждения Джеффа Сешиса в должности генпрокурора. На столь жесткий ответ Белый дом решил, чтобы подтвердить правомерность действий полицейского, дежурившего на Капитолийском холме 10 января.

Кэтрин Коронадо на тот момент служила в правоохранительных органах всего две недели. Но именно ее решение вывести из зала заседаний и задержать нарушителя спокойствия привело к столь громким юридическим последствиям. Во время открытых слушаний в Конгрессе Фаруз сидела в задних рядах и никак не мешала выступлению кандидата в генпрокурора. Смех раздался только во время речи сенатора Ричарда Шелби, который отметил, что отношение Сешиса к «равноправию всех американцев, общеизвестно и хорошо задокументировано».

Он имел в виду тот факт, что в 80-е годы Сенат заблокировал назначение Сешиса на должность федерального судьи из-за обвинений в расизме и симпатиях к ку-клукс-клану. Тогда будущий генеральный прокурор все обвинения отвергал. Американские СМИ отмечают, что смех Фаруз не помешал дальнейшим выступлениям, но на него обернулось несколько человек, что спровоцировало молодого стража порядка на решительные действия.

Власти США обвиняют Фаруз в «безобразном поведении», нацеленном на нарушение и срыв порядка заседания». Ей грозит штраф в размере 500 долларов и лишние свободы на срок до шести месяцев. Обвинение уверено, что сможет победить в суде, поскольку располагает видеозаписями, сделанными журналистами во время слушаний в Конгрессе. Отягчающим обстоятельством может стать и то, что Фаруз еще 10 лет назад запретила появляться в здании Капитолия после того, как она обвинила госсекретаря Кондولизу Райс и администрацию Джорджа Буша-младшего в смерти миллионов иракцев. Адвокат Сэмюэль Богаш, представляющий интересы Фаруз, тоже уверен в победе. По его словам, подзачинная расправа не во время речи сенатора, а после шутки самого Сешиса о его разногласиях с супругой.

В США регулярно наказывают людей за неуважение к суду. Обычно это относится к подсудимым, несогласным с обвинением или вынесенным решением. Штраф может достигать нескольких тысяч долларов, иногда к этому добавляется тюремный срок в зависимости от того, насколько оскорбленным почувствует себя тот или иной судья. Но впервые жители США собираются наказать за смех в Конгрессе.



Смех Деанне Фаруз не помешал дальнейшим выступлениям в Конгрессе, тем не менее женщину арестовали.



# Дом, который построил Гданьск

1 → Оригинальный железнодорожный вагон времен войны, немецкая торпеда типа G7A, танк M4 Sherman Firefly, какие состояли на вооружении союзников в 1943–1945 годах, наконец, советский танк Т34 — все это при помощи строительного крана разместили на нужных точках и только после этого установили крышу. Постоянная экспозиция разделена на три условных этапа: «Дорога к войне», «Ужасы войны» и «Долгая тень войны». Осмотр начинается на предвоенной польской улице, где магазинчики той поры перемежаются газетными киосками, на стенах расклеены плакаты с надписями, например, «Пить денатурат подобно смерти!», а в кинотеатре «Ванда» без перерыва крутят киноленты 1930-х. В конце экспозиции мы видим такую же улицу, как в начале. Это уже освобожденный город, о чем свидетельствует тот самый танк Т34 и надпись на стене: «Мин нет», но переходивший из рук в руки, разрушенный и безлюдный. Между этими улицами — бесконечная вереница фактов, цифр, экспонатов, фотографий, кинохроники на экранах, а также мультимедийных стоек и интерактивных игр, рассказывающих о том, какой была ситуация в мире накануне начала войны, а также — как она затронула обычных людей в разных странах мира. «Мы провели исследования, которые показали: именно история войны, описанная с точки зрения гражданского населения, волнует людей больше всего. «Солдатский» взгляд, подробности военных операций — это в наше время отходит на второй план. Посетителям легче представить себя на месте того, кто тревожится о своих близких где-то в концентрационных лагерях или живет в страхе перед бомбардировками. К тому же солдат, ошутивших на себе последствия войны, было все-таки меньше, чем мирного населения» — так объясняет корреспонденту «РГ» концепцию музея один из ее авторов — профессор Януш Маршалец.

## Советская агрессия на Гданьск?

«Все началось с публикации в 2007 году в Gazeta Wyborcza материала историка Павла Махцевича «Музей вместо заборов», в котором он написал, что музей — это прекрасный способ пробиться к международному общественному мнению, к тем, кто профессионально занимается историей. Он написал, что настало время масштабных музейных проектов, таких как «Яд Вашем» в Иерусалиме. Этот текст прочитал премьер-министр Дональд Туск, и идея пришла ему по душе, — вспоминает Маршалец. — Мы ведь обижаемся на такие формулировки, как «польские концентрационные лагеря», пытаемся противостоять этому через судебные инстанции, а доброе имя Польши можно защитить и по-другому. Просто, чтобы на Западе узнали и осознали, что происходило в нашей части Европы во время Второй мировой войны, нужно показать эти события в общем контексте глобального катаклизма, который пережил мир в прошлом веке». За этим последовала публикация концепции музея, которую и сегодня можно найти на просторах Интернета. Читая ее, понимаешь, что именно пришлось не по душе нынешним польским властям, в частности, министру культуры Петру Глинскому, который в музее ни разу не был, но больше всех его критикует. Например, там есть такие строки: «Музей должен показывать решающий вклад Советского Союза в победу над Третьим рейхом и возвращать память о страданиях граждан СССР во время войны, в том числе самим россиянам».

Музей строили с нуля более восьми лет, и за это время польские власти практически полностью переписали историю Второй мировой войны для поляков. После прагматиков из проевропейской «Гражданской платформы», которые к истории особых претензий не имели и развлекали публику заявлениями в стиле «Аушвиц освободили украинцы», к власти в 2015 году пришли правоконсервативные антироссийски и антинемецки на-

строенные политики партии «Право и справедливость». Они пытаются полностью изменить взгляды поляков на прошлое, чтобы им легче было манипулировать в настоящем. Теперь в близком к власти Институте национальной памяти польской молодежи рассказывают, что Советский Союз — не победитель и не жертва фашизма, а равнозначный Третьему рейху агрессор. Солдаты же, освобождавшие, к примеру, Гданьск, не вое-

рои — как их здесь называют, «проклятые солдаты» Армии Крайовой, после войны не сложили оружие, а ушедшие в подполье и противостоявшие социалистическим властям. Именно о них должен быть новый музей, с точки зрения «Пис». Неслучайно вместо Махцевича директором министр культуры Польши назначил Кароля Нароцкого, специализирующегося на культуре «проклятых солдат». На своей первой пресс-конфе-

Пискаревского мемориального кладбища в Петербурге и общества «Мемориал». Однако в результате последних событий вокруг музея — появилась еще одна проблема: многие из тех, кто передал свои семейные реликвии в музей Второй мировой войны, уже заявили, что, если экспозиция будет меняться в соответствии с политикой партии «Право и справедливость», они потребуют вернуть свои вещи. Януш Маршалец и его коллеги, вложившие



В начале экспозиции посетители попадают на довоенную польскую улицу — с киосками и кинотеатром.

вали, а насильствовали и грабили. Памятники не только советским, но и польским воинам, сражавшимся с фашизмом, вот-вот исчезнут из общественных мест в Польше — их хотят собрать в «парке-музее» и снабдить пояснениями, как следует относиться к советскому освобождению Польши в целом и памятникам благодарности за него — в частности. К счастью, у большинства поляков есть своя голова на плечах. В том же Гданьске президент города Павел Адамович с 1995 года традиционно проводит торжества, посвященные «Возвращению

новый директор сказал добу в создание музея, уговаривают бы обиняков: «История прожигается один раз, а пишется — многократно».

## По улице Grosse Gasse

Помещение, в котором находится постоянная экспозиция, — это огромный светлый коридор с большим количеством тематических ответвлений. Он повторяет контуры старой Дандигской улицы Grosse Gasse. Потолок коридора сделан из прозрачных плит, через которые в помещение проливается уличный свет. В боковых залах — война, террор, голод и со-

душу в создание музея, уговаривают бы обиняков: «История прожигается один раз, а пишется — многократно».

противление, коллаборационизм и предательство. В одном — на экране на санках везут своих умерших ленинградских блокадников, в другом — на столе стоит расплавленная фарфоровая посуда из Хиросимы, в третьем — стена из чехомановых тех, кого когда-то привезли в концлагерь Аушвиц-Биркенау. Возвращение в уличный коридор — как возвращение с того света на этот. Здесь можно перевести дух, посидеть, посмотреть на экспонаты, которые относятся к повседневному быту людей во время войны. Тут стоит велосипед, на котором француз переправлялся через границу еду, там — самогонный аппарат того времени. Потрясающее свадебное платье из белого шелка кажется совершенно местным на этом фоне, пока не узнаешь, что шито оно из японского парашюта, который американский солдат Джеймс Брасс привез после войны своей невесте Бетти. Всего в музее более 200 интерактивных стоек, около 36 тысяч объектов, из которых 12 тысяч передали создателям организации и частные лица. Среди примерно 2000 экспонатов отдельное место занимают уникальные семейные реликвии, переданные детьми и внуками героев тех или иных исторических событий. В октябре 2011 года музей объявил «всепольский сбор экспонатов» для «обогащения постоянной экспозиции и спасения и сохранения реликвий с мыслями о будущих выставках». Благодаря этой акции в музей поступило около 1800 предметов. Что касается иностранных экспонатов — по словам Януша Маршалеца, конкретно те, которые были привезены с территории бывшего СССР, это в основном заслуга сотрудника музея, который происходит из Казахстана, и русский язык является для него родным. Он проделал огромную работу, разрезая по городам и весям. Среди экспонатов в том числе и предметы из архива

## Братья Внук

На вопрос корреспондента «РГ», почему город сразу превратил в концепцию молодых историков и выделил землю под музей в очень престижном районе на берегу Мотлавы, а правительство «Гражданской платформы» потратило на его создание полмиллиарда злотых, президент Адамович пояснил, что это, как и многих других, захватил масштаб этого замысла. «На церемонии открытия в конце марта Маршалеца, конкретно те, которые были привезены с территории бывшего СССР, это в основном заслуга сотрудника музея, который происходит из Казахстана, и русский язык является для него родным. Он проделал огромную работу, разрезая по городам и весям. Среди экспонатов в том числе и предметы из архива



В конце экспозиции можно увидеть, как выглядела после войны обычная улица обычного города в восточной части Европы. На стене одного из домов написано по-русски: «Мин нет».



В зале, посвященном блокаде Ленинграда, можно увидеть хлебные карточки и блокадные 125 грамм хлеба, а также послушать историю Тани Савичевой и воспоминания блокадников.



Среди экспонатов, рассказывающих о системе концентрационных лагерей Третьего рейха, особенно сильное впечатление производит стена из чемоданов узников лагеря смерти Аушвиц-Биркенау.

рисковать. Премьер Туск шел на этот риск, потому что у него не было никакой идеологической концепции. Он говорил о теплой воде в кране и невместительстве в дела граждан, а в случае с музеем — полностью доверился специалистам. То, что получилось у нашей команды историков, превзошло все самые смелые ожидания. Даже я — человек, который историю войны знает достаточно неплохо, только здесь узнал, например, что в оккупированной гитлеровцами Дании существовали правительство и армия, которая должна была только предупредить вермахт о проведении своих учений (то есть практически не зависеть от вермахта. — Авт.) И одновременно там показано то, что известно нам, но неизвестно в Западной Европе: например, что за спасение евреев в оккупированной Польше и в занятых немцами районах СССР грозила смертная казнь, и люди все равно спасали — под страхом смерти».

Адамовичу вторит профессор Маршалец: «Мы хотим показать Вторую мировую войну как крупнейший конфликт прошлого века, приводя в качестве примера самые разные трагедии в разных уголках планеты. Когда мы говорим о мировой войне, все так тесно переплетено, что отделить польское от мирового очень сложно. Но что в этом плохого? Например, блокада Ленинграда, в котором от голода погибло около миллиона жителей — это трагедия русских, но это пример универсальных истин: человеческого страдания, горя. Голод в разном виде имел место в разных районах Европы от Роттердама до Афин, но в таких масштабах, как в Ленинграде, он был самым страшным и привел к ужасным жертвам». Маршалец — теперь уже бывший заместитель директора музея — дипломатично не упоминает о том, что гнев польских правых вызван в том числе и этой историей блокадного Ленинграда, рассказанной в зале, в котором звучит Седьмая «Ленинградская» симфония Дмитрия Шостаковича. Это не та тема, о которой нынешние власти хотели бы рассказывать полякам. И стелды, рассказывающие о героической партизанской борьбе на оккупированной фашистскими войсками советской территории, о судьбе трех миллионов уничтоженных в концлагерях советских военнопленных, совершенно не выжуют с обязательной нынче в Польше теорией, согласно которой Советский Союз следует представлять исключительно агрессором наравне с фашистской Германией. Здесь этого нет, хотя создатели, надо признать, не поспешили на черные краски для всех.

Так, в одном из залов представлена красноречивая история двух братьев: депутат Сейма Болеслав Внук расстрелян немцами в июне 1939 года в Люблине в рамках акции «АВ», направленной против польской интеллигенции, а военный врач Якуб Внук в апреле 1940-го — органами НКВД в катинском лесу под Смоленском. Экспонаты передал Рафал Внук — один из четверых авторов концепции музея и внук Болеслава. А рядом — экспонаты, точнее, вещественные доказательства, переданные Институтом национальной памяти Польши после окончания расследования убийств поляками евреев в городе Едвабне в июле 1941 года. Среди них — ключи от домов, которые местные евреи, перед тем как были сожжены заживо, брали с собой, думая, что вернутся. «Создатель упрекает в том, что они показали не только все героическое и возвышенное, что совершили во время войны поляки, но и все низкое. Но народ не теряет своего достоинства, когда признает, что в его истории были не только светлые, но и темные стороны. Наоборот: способность говорить на трудные темы возвышает. Мы знаем, что война выявляет в людях и самые подлые, и самые благородные качества. И об этом этот музей», — считает Павел Адамович. «Авторы экспозиции обвиняют в том, что они недостаточно внимания уделили польскому мученичеству, польским жертвам. Я тоже поляк, и я так не считаю. Моё мнение: это потрясающий универсальный музей, которым всем полякам можно гордиться. Только так можно показать людям со всего мира наши восточно-европейские раны. В Польше во время войны погибло шесть миллионов евреев, из них три миллиона — евреи. Если бы мы сделали музей о том, как эта война отразилась на нас, это было бы интересно, но слишком узко. А когда посетитель музея видит трагические события, происходившие в одно и то же время в разных странах на разных континентах, это поражает его воображение. Другого такого музея не существует!»

ЦИФРА  
**500**  
МИЛЛИОНОВ

злотых из бюджета Польши потрачено на создание музея Второй мировой войны в Гданьске.



# Информация Акционерного общества «Томская генерация»

Публикуется на основании Постановления Правительства Российской Федерации от 21.01.2004 № 24 «Об утверждении Стандартов раскрытия информации субъектами оптового и розничных рынков электрической энергии»

Бухгалтерская отчетность по состоянию на 31.12.2016 г. и аудиторское заключение АО «Томская генерация» за отчетный период с 01 января по 31 декабря 2016 г.

## Аудиторское заключение независимого аудитора

Акционерное общество «Томская генерация».

Мы провели аудит прилагаемой бухгалтерской (финансовой) отчетности Акционерного общества «Томская генерация», которая состоит из бухгалтерского баланса по состоянию на 31 декабря 2016 г., отчета о финансовых результатах за 2016 год и приложений к ним.

### Ответственность аудируемого лица за бухгалтерскую (финансовую) отчетность

Руководство Акционерного общества «Томская генерация» несет ответственность за составление и достоверность указанной бухгалтерской (финансовой) отчетности в соответствии с установленными в Российской Федерации правилами составления бухгалтерской (финансовой) отчетности и к системе внутреннего контроля, необходимую для составления бухгалтерской (финансовой) отчетности, не содержащей существенных искажений вследствие недобросовестных действий или ошибок.

### Ответственность аудитора

Наша ответственность заключается в выражении мнения о достоверности данной отчетности на основе проведенного нами аудита.

Мы провели аудит в соответствии с федеральными стандартами аудиторской деятельности, действующими в Российской Федерации. Данные стандарты требуют соблюдения применимых этических норм, а также планирования и проведения аудита таким образом, чтобы получить достаточную уверенность в том, что бухгалтерская (финансовая) отчетность не содержит существенных искажений.

Аудит включает в себя проведение аудиторских процедур, направленных на получение аудиторских доказательств, подтверждающих числовые показатели в бухгалтерской (финансовой) отчетности и раскрытие в ней информации. Выбор аудиторских процедур является предметом суждения аудитора, которое основывается на оценке риска существенных искажений бухгалтерской (финансовой) отчетности, допущенных вследствие недобросовестных действий или ошибок. В процессе оценки данного риска аудитор рассматривает систему внутреннего контроля, обеспечивающую составление и достоверность бухгалтерской (финансовой) отчетности, с целью выбора соответствующих аудиторских процедур, но не с целью выражения мнения об эффективности системы внутреннего контроля. Аудит также включает в себя оценку надлежащего характера применяемой учетной политики и обоснованности оценочных показателей, полученных руководством, а также оценку представления бухгалтерской (финансовой) отчетности в целом.

Мы полагаем, что полученные нами аудиторские доказательства представляют достаточные и надлежащие основания для выражения нашего мнения.

### Мнение

По нашему мнению, бухгалтерская (финансовая) отчетность отражает достоверно во всех существенных отношениях финансовое положение Акционерного общества «Томская генерация» по состоянию на 31 декабря 2016 г., результаты его финансово-хозяйственной деятельности и движение денежных средств за 2016 год в соответствии с установленными в Российской Федерации правилами составления бухгалтерской (финансовой) отчетности.

### Прочие сведения

Прилагаемая бухгалтерская (финансовая) отчетность не имеет своей целью представление финансового положения и результатов деятельности в соответствии с принципами или методами бухгалтерского учета, общепринятыми в странах и иных административно-территориальных образованиях, помимо Российской Федерации. Соответственно, прилагаемая бухгалтерская (финансовая) отчетность не предназначена для лиц, не знакомых с принципами, процедурами и методами бухгалтерского учета, принятыми в Российской Федерации.

М.В.Сапогов

Директор

ООО «Эрнст энд Янг»

14 февраля 2017 г.

### Сведения об аудируемом лице

Наименование: Акционерное общество «Томская генерация»  
Запись внесена в Единый государственный реестр юридических лиц 1 апреля 2015 г. и привнесен государственный регистрационный номер 1155543012240.

Местонахождение: 634041, Россия, город Томск, пр. Кирова, д.36.

### Сведения об аудиторе

Наименование: ООО «Эрнст энд Янг»

Запись внесена в Единый государственный реестр юридических лиц 5 декабря 2002 г. и привнесен государственный регистрационный номер 1027739707203.

Местонахождение: 115035, Россия, г. Москва, Садовническая наб., д. 77, стр. 1.

ООО «Эрнст энд Янг» является членом Саморегулируемой организации аудиторов «Российский Союз аудиторов» (Ассоциация) (СРО РСА). ООО «Эрнст энд Янг» включено в контрольный экземпляр реестра аудиторов и аудиторских организаций за основным регистрационным номером записи 11603050648.

### Бухгалтерский баланс на 31 декабря 2016 г.

Коды	0710001
Форма по ОКУД	0710001
Дата (число, месяц, год)	31.12.2016
Идентификационный номер налогоплательщика	ИНН 7017373959
Вид экономической деятельности	по ОКВЭД 35.11.1
Организационно-правовая форма / форма собственности	по ОКПО 12267/16
Акционерное общество / частная	по ОКЕИ 384
Единица измерения: тыс.руб.	
Местонахождение (адрес)	634041, Томская обл., Томск г., Кирова пр-кт, дом № 36

Пооянения	Наименование показателя	Код	на 31.12.2016 г.	на 31.12.2015 г.	на 31.12.2014 г.
	<b>АКТИВ</b>				
	<b>I. ВНЕОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ</b>				
-	Нематериальные активы	1110	44	102	-
-	Результаты исследований и разработок	1120	-	-	-
-	Нематериальные поисковые активы	1130	-	-	-
-	Материальные поисковые активы	1140	-	-	-
п.2, п.3	Основные средства в том числе:	1150	7 175 241	7 358 661	-
п.3	Незавершенное строительство	1157	79 377	73 165	-
п.4	Финансовые вложения	1170	986 494	986 494	-
п.15	Отложенные налоговые активы	1180	15 279	41 431	-
п.2, п.8	Прочие внеоборотные активы	1190	12 529	13 744	-
	<b>Итого по разделу I</b>	<b>1100</b>	<b>8 189 587</b>	<b>8 400 432</b>	<b>-</b>
	<b>II. ОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ</b>				
п.2, п.5	Запасы	1210	248 533	229 658	-
-	Налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям	1220	-	-	-
п.2, п.6	Дебиторская задолженность, платежи по которой ожидаются в течение 12 месяцев после отчетной даты, в том числе:	1230	430 229	261 773	-
п.2, п.6	Покупатели и заказчики	1231	406 733	256 004	-
п.2, п.6	Авансы выданные	1232	3 066	2 973	-
п.2, п.6	Прочие дебиторы	1235	20 430	2 796	-
-	Финансовые вложения (за исключением денежных эквивалентов)	1240	-	-	-
п.7	Денежные средства и денежные эквиваленты	1250	279	55	-
п.2, п.8	Прочие оборотные активы	1260	2 486	5 086	-
	<b>Итого по разделу II</b>	<b>1200</b>	<b>681 527</b>	<b>496 572</b>	<b>-</b>
	<b>БАЛАНС</b>	<b>1600</b>	<b>8 871 114</b>	<b>8 897 004</b>	<b>-</b>

Пооянения	Наименование показателя	Код	на 31.12.2016 г.	на 31.12.2015 г.	на 31.12.2014 г.
	<b>ПАССИВ</b>				
	<b>III. КАПИТАЛ И РЕЗЕРВЫ</b>				
п.9	Уставный капитал (складочный капитал, уставный фонд, вклады товарищей), в том числе:	1310	2 800 000	2 800 000	-
-	Переданное на регистрацию до отчетной даты, но не зарегистрированное увеличение (уменьшение) уставного капитала	1312	-	-	-
-	Собственные акции, выкупленные у акционеров	1320	-	-	-
-	Переоценка внеоборотных активов	1340	-	-	-
-	Добавочный капитал (без переоценки)	1350	2 502 759	2 502 759	-
-	Резервный капитал	1360	-	-	-
-	Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	1370	573 618	251 177	-
	<b>Итого по разделу III</b>	<b>1300</b>	<b>5 876 377</b>	<b>5 553 936</b>	<b>-</b>
	<b>IV. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА</b>				
п.2, п.10	Заемные средства	1410	-	1 270 200	-
п.15	Отложенные налоговые обязательства	1420	764 618	755 867	-
п.11	Оценочные обязательства	1430	18 790	10 384	-
-	Прочие обязательства	1450	-	-	-
	<b>Итого по разделу IV</b>	<b>1400</b>	<b>783 408</b>	<b>2 036 451</b>	<b>-</b>
	<b>V. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА</b>				
п.2, п.10	Заемные средства	1510	347 769	696 396	-
п.12	Кредиторская задолженность, платежи по которой ожидаются в течение 12 месяцев после отчетной даты, в том числе:	1520	1 649 158	426 612	-
п.12	Поставщики и подрядчики	1521	1 346 936	111 431	-
п.12	Задолженность перед персоналом организации	1522	26 162	26 037	-
п.12	Задолженность перед государственными внебюджетными фондами	1523	18 638	13 952	-
п.12	Задолженность по налогам и сборам	1524	252 396	179 472	-
п.12	Авансы полученные	1525	24	4 817	-
п.12	Прочие кредиторы	1527	5 002	90 903	-
-	Доходы будущих периодов	1530	-	-	-
п.11	Оценочные обязательства	1540	214 402	183 609	-
-	Прочие обязательства	1550	-	-	-
	<b>Итого по разделу V</b>	<b>1500</b>	<b>2 211 329</b>	<b>1 306 617</b>	<b>-</b>
	<b>БАЛАНС</b>	<b>1700</b>	<b>8 871 114</b>	<b>8 897 004</b>	<b>-</b>

Руководитель	(подпись)	О.А. Пельмский	(расшифровка подписи)
«14» февраля 2017 г.			
Составил:		И.В. Чиженко	(расшифровка подписи)
Главный бухгалтер	(подпись)		
«14» февраля 2017 г.			

### Отчет о финансовых результатах за 2016 год

Пооянения	Наименование показателя	Код	Коды		
			за 2016 г.	за 2015 г.	за 2014 г.
п.2, п.13	<b>Выручка</b>	<b>2110</b>	<b>6 672 661</b>	<b>4 129 710</b>	<b>2 597 313</b>
п.2, п.13	в т.ч.:				
п.2, п.13	электроэнергии	2111	1 728 159	1 203 311	259 731
п.2, п.13	мощности	2112	1 719 297	1 110 372	313 134
п.2, п.13	теплоэнергии	2113	3 045 324	1 664 750	701 737
п.2, п.13	прочих товаров, продукции, работ, услуг промышленного характера	2114	179 881	151 277	39 595
п.2, п.13	<b>Себестоимость продаж</b>	<b>2120</b>	<b>(6 060 469)</b>	<b>(4 052 880)</b>	<b>1 226 7</b>
п.2, п.13	в т.ч.:				
п.2, п.13	электроэнергии	2121	(1 556 052)	(1 132 070)	16
п.2, п.13	мощности	2122	(1 013 158)	(729 654)	
п.2, п.13	теплоэнергии	2123	(3 326 915)	(2 045 468)	
п.2, п.13	прочих товаров, продукции, работ, услуг промышленного характера	2124	(164 344)	(145 688)	
п.2, п.13	<b>Валовая прибыль (убыток)</b>	<b>2100</b>	<b>612 192</b>	<b>76 830</b>	<b>35 111</b>
п.2, п.13	Коммерческие расходы	2210	(20 867)	(1 985)	
п.2, п.13	Управленческие расходы	2220	-	-	
-	<b>Прибыль (убыток) от продаж</b>	<b>2200</b>	<b>591 325</b>	<b>74 845</b>	<b>35 111</b>
	Доходы от участия в других организациях	2310	-	-	
	Проценты к получению	2320	4 984	-	
	Проценты к уплате	2330	(129 247)	(213 439)	
п.14	Прочие доходы	2340	122 330	32 392	
п.15	Прочие расходы	2350	(164 087)	(84 858)	
	<b>Прибыль (убыток) до налогообложения</b>	<b>2300</b>	<b>425 305</b>	<b>(191 060)</b>	<b>384</b>
п.15	Текущий налог на прибыль	2410	(66 198)	(2 879)	
п.15	в т.ч. постоянные налоговые обязательства (активы)	2421	(23 261)	(14 768)	
п.15	Изменение отложенных налоговых обязательств	2430	(10 061)	9 932	
п.15	Изменение отложенных налоговых активов	2450	(27 322)	16 391	
п.15	Прочее	2460	717	(15)	
п.15	в т.ч.: Налог на прибыль за прошлые налоговые периоды	2461	(1 731)	-	
п.16	<b>Чистая прибыль (убыток)</b>	<b>2400</b>	<b>322 441</b>	<b>(167 631)</b>	<b>384</b>

Пооянения	Наименование показателя	Код	за 2016 год	за 2015 год
-	Результат от переоценки внеоборотных активов, не включаемый в чистую прибыль (убыток) периода	2510	-	-
-	Результат от прочих операций, не включаемый в чистую прибыль (убыток) периода	2520	-	-
	<b>Совокупный финансовый результат периода</b>	<b>2500</b>	<b>322 441</b>	<b>(167 631)</b>
п.16	<b>СПРАВОЧНО</b>			
-	Базовая прибыль (убыток) на акцию, (руб.)	2900	0,00115	(0,00060)
-	Разводненная прибыль (убыток) на акцию, (руб.)	2910	-	-

Руководитель	(подпись)	О.А. Пельмский	(расшифровка подписи)
«14» февраля 2017 г.			
Составил:		И.В. Чиженко	(расшифровка подписи)
Главный бухгалтер	(подпись)		
«14» февраля 2017 г.			

Полная версия годовой бухгалтерской отчетности Общества с аудиторским заключением за отчетный период с 1 января по 31 декабря 2016 г. размещена на сайте АО «Томская генерация», по адресу: <http://energo.tom.ru/procurement/finance-inform/buhinfoyear/>.

**Структура и объем затрат на производство и реализацию товаров (работ, услуг) АО «Томская генерация» за 2016 г.**

Наименование статьи затрат	2016 г. факт	2016 г. уд. вес
Топливо	3 282 351	53,97%
Покупная энергия (мощность) с оптового рынка	376 507	6,19%
Энергия на производственные и хозяйственные нужды	50 873	0,84%
Сырье и материалы, вода на технологические нужды	202 154	3,32%
Работы и услуги производственного характера, выполненные сторонними организациями	90 236	1,48%
Затраты на оплату труда	895 279	14,72%
Страховые взносы во внебюджетные фонды	264 911	4,36%
Амортизация основных средств и НМА	476 252	7,83%
Оплата услуг ОАО «СО-ЦДУ ЕЭС»	52 365	0,86%
Оплата услуг операторов рынка	2 403	0,04%
Арендная плата	14 738	0,24%
Налоги, включаемые в себестоимость продукции	142 320	2,34%
Прочие затраты	230 947	3,80%
<b>Итого затраты на производство и продажу продукции (работ и услуг), себестоимость</b>	<b>6 081 336</b>	<b>100,00%</b>

**Применение метода доходности инвестированного капитала при государственном регулировании тарифов в отношении субъектов рынков электрической энергии**  
Метод доходности инвестированного капитала при государственном регулировании тарифов АО «Томская генерация» в 2017 г. не применяется.

**Информация по предложению о размере цен (тарифов), долгосрочных параметров регулирования (при применении метода доходности инвестированного капитала или метода долгосрочной необходимой валовой выручки), подлежащих регулированию в соответствии с Основами ценообразования в области регулируемых цен (тарифов)**

**в электроэнергетике, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 29.12.2011 № 1178**

Информация по предложению о размере цен (тарифов), подлежащих регулированию в соответствии с Основами ценообразования в области регулируемых цен (тарифов) в электроэнергетике, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 29.12.2011 № 1178 раскрыта на сайте АО «Томская генерация» в разделе обязательное раскрытие информации в соответствии с требованиями Постановления РФ № 24 от 21.01.2004. Ссылка на страницу в сети интернет: <http://energo.tom.ru/procurement/open-inform/>.

**Информация о тарифах на поставку электрической энергии с указанием решения уполномоченного федерального органа исполнительной власти и (или) органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации об установлении тарифов и источника официального опубликования такого решения**

**Информация о тарифах на поставку электрической энергии на 2016 г.**

Цены (тарифы) на электрическую энергию (мощность), поставляемую в ценовых зонах оптового рынка субъектами оптового рынка – производителями электрической энергии (мощности) по договорам, заключенным в соответствии с законодательством Российской Федерации с гарантирующими поставщиками (энергоснабжающими организациями, энергосбытовыми организациями, к числу покупателей электрической энергии (мощности) которых относятся население и (или) приравненные к нему категории потребителей), в целях обеспечения потребления электрической энергии населением и (или) приравненными к нему категориями потребителей, а также с определенными Правительством Российской Федерации субъектами оптового рынка-покупателями электрической энергии (мощности), функционирующими в отдельных частях ценовых зон оптового рынка, для которых Правительством Российской Федерации установлены особенности функционирования оптового и розничных рынков, на 2016 г.

Субъект оптового рынка	Перечень электростанций	Тарифная ставка на электрическую энергию, руб./МВт.ч. (без НДС)	Тарифная ставка на мощность
------------------------	-------------------------	---	-----------------------------







## НОВОСТИ

## Российский защитник подписал элитный контракт

## ДОРОГОЙ ЗАЙЦЕВ

Илья Зубко

ЗАЩИТНИК «Торонто Мейл Лифа» Никита Зайцев подписал с канадским клубом новый семилетний контракт, по которому он перешел в категорию элитных игроков Национальной хоккейной лиги.

Средняя зарплата 25-летнего россиянина будет составлять 4,5 миллиона долларов — впечатляющая цифра для игрока его амплуа. В «Торонто» не скрывают, что видит в Зайцеве ключевого защитника. То, что Никита к этой роли готов, показал его первый сезон в категории элитных игроков. Он провел за «Кленовые листья» все 82 матча регулярного чемпионата и набрал в них 36 очков (4 шайбы и 32 передачи). По результативности это второй результат среди всех защитников «Торонто». Также на втором месте Зайцев и по количеству времени, проведенного на льду. В среднем он составляет 22 минуты и 1 секунду за матч. Отметим, что за «Торонто» также выступают Алексей Марченко и Никита Сошников.

## Куруглиев выиграл чемпионат Европы

## БОРОЛСЯ ДО КРОВИ

Анна Козина

РОССИЙСКИЙ боец вольного стиля Даурен Куруглиев, выступающий в весовой категории до 86 кг, одержал победу на чемпионате Европы, который проходит в сербском Нови-Саде.

В финале Куруглиев оказался сильнее азербайджанца Александра Гостиева (6:0). Бронзовые медали завоевали турок Селим Яшар и представитель Венгрии Иштван Верб.

Для сборной России это первое «золото» на нынешнем чемпионате Европы. А ведь нашего спортсмена вообще могли снять с финала. Дело в том, что во время схватки у Куруглиева пошла кровь из носа, кровотечение не могли остановить больше трех минут. А по новым правилам, если помощь борцу оказывают четыре минуты, судья останавливает.

— Сколько лет Куруглиев борется, ни разу не было шанса проявить себя на столь престижном турнире, — отметил главный тренер сборной Даамболат Тедеев. — После этой победы у него будет и психологическая уверенность, и моральная.

## Кубок мира по биатлону вернется в Россию

## ТЮМЕНЬ В ПРИЦЕЛЕ

Анна Бекетова

МЕЖДУНАРОДНЫЙ союз биатлонистов (IBU) опубликовал предварительное расписание Кубка мира и Кубка IBU в сезоне-2017/18.

Отметим, что в этой версии три старта в концовке олимпийского сезона примет Россия. Девятый этап Кубка мира пройдет в Тюмени 19–25 марта. Седьмой и восьмой этапы Кубка IBU — в Увате (8–11 марта) и Ханты-Мансийске (13–17 марта) соответственно. Напомним, что в 2017 году соревнования из Тюмени перенесли в финский Контиолахти.

Между тем стало известно, что сборная России начнет подготовку к сезону на сборе в Болдурихе 15 мая. Антон Шипулин и Алексей Волков отправятся на сбор в болгарский Бельмекен 23 мая.

— На Алтае тренеры должны будут еще раз детально вместе со спортсменами проанализировать планы по подготовке к Олимпиаде, — председателя тренерского совета Владимира Барнашова цитирует пресс-служба Союза биатлонистов России.

## Футбол «Реал» разгромил «Атлетико» в полуфинале Лиги чемпионов

## Легкие «матрасы»

Артур Наян

Испанский «Реал» практически обеспечил себе участие в финале Лиги чемпионов. В первом полуфинальном матче турнира команда Зинедина Зидана разгромила дома «Атлетико» со счетом 3:0. Все три мяча провел португалец Криштиану Роналду.

— Роналду — лучший футболист, которого я тренировал. К несчастью, мне не посчастливилось сыграть с ним вместе. Я раздавал передачи, но не забивал так много, как Криштиану. Он природный бомбардир. Его статистика поражает. Это просто удивительно, что он вытворяет на поле, причем на протяжении стольких лет.

Статистике Роналду могут позавидовать практически все футболисты мира. Разве что за исключением Лионеля Месси. Но аргентинец, забивший 11 мячей в нынешней Лиге чемпионов, уже вылетел из турнира. А португалец не просто продолжает свои выступления, но и устанавливает рекорд за другим. Приведем лишь несколько цифр: в матче с «Атлетико» Роналду забил юбилейный 400-й мяч за «Реал», из которых 89 он провел в Лиге чемпионов. Кроме того, Криштиану догнал Месси по количеству хет-триков в самом престижном клубном турнире Европы (7). Наконец, Роналду — первый футболист, забивший 50 мячей в плей-офф Лиги чемпионов. Если так и дальше пойдет, то не исключено, что Роналду во второй раз подряд будет признан игроком года ФИФА.

При этом у Криштиану хватает и критиков. Что самое интересное — есть они и среди болельщиков «Реала». Во время одной из недавних игр фанаты «королевского клуба» освистали португальца. Как знать, может обструкция трибуны действовала на Роналду. В последний матч встречи он забил девять мячей, а до этого Криштиану не забивал на протяжении месяца.

— Болельщики могут эмоционально реагировать на неудачи. Но я не хочу, чтобы они свистели, — сказал Роналду после разгрома «Атлетико». — Тогда я буду делать для них все, что от меня зависит. Сегодня мы провели великолепный матч. Если бы не их вратарь, то забил бы больше.

Акцент

Криштиану Роналду — первый футболист, забивший 50 мячей в плей-офф Лиги чемпионов

Мы одержали крупную победу, но еще ничего не решено. «Атлетико» — очень сильная команда, а за один матч полуфинала Лиги чемпионов не выиграть.

В свою очередь Зидан отметил, что «Реал» пока еще ничего не добился. «Мы провели практически идеальный матч. Забить три мяча в ворота «Атлетико» нелегко. Но нам надо продолжать бороться. Уверен, на их поле нам будет непросто. В футболе нет такого понятия, как простой матч. Чтобы выйти в финал, мы обязаны быть на высоте во второй игре, иначе соперник нас накажет».

И все же с трудом верится, что нынешний «Атлетико» способен помешать «Реалу» достичь своей цели. Сточки зрения

Криштиану Роналду оформил хет-трик во втором матче плей-офф Лиги чемпионов. Ранее португалец забил три мяча в ответной встрече 1/4 финала против немецкой «Баварии».



ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

4 мая, четверг, Матч ТВ

22.00 «Сельта» (Испания) — «Манчестер Юнайтед» (Англия). Прямая трансляция.

Вылет из Лиги чемпионов может серьезно повлиять на дальнейшую судьбу Симоэне. За шесть лет работы в Мадриде аргентинец, будучи открытым, добился фантастических успехов с «Атлетико» и выжал максимум из этой команды. Уступая в финансовой мощи таким грандам, как «Реал» и «Барселона», «матрасники» иногда на равных боролись с ними как на внутренней арене, так и в Лиге чемпионов.

Симоэне привел клуб к первому «золоту» в чемпионате Испании с 1996 года. Он выиграл Кубок и Суперкубок Испании, Лигу Европы. Дважды выводил мадридцев в финал Лиги чемпи-

## СМЕСТА СОБЫТИЯ Финал Кубка России запомнится дракой футболистов

## Скандал с хрусталем

Илья Соболев, Сочи

Московский «Локомотив» стал семикратным обладателем Кубка России, сравнявшись по этому показателю с ЦСКА. В финале турнира, проходившем на сочинском стадионе «Фишт», железнодорожники одолели екатеринбургский «Урал» — 2:0.

Возможно, футбол, который показали команды, был не самым выдающимся, зато по динамике и силе эмоций, которые кипели внутри «Фишты», этот матч даст фору многим предыдущим кубковым финалам и не только.

За самыми добрыми эмоциями, конечно, нужно было идти в раздевалку «Локомотива». Каждому, кто переступил порог входной двери, тут же доставалась щедрая порция душа из шампанского. Особенно старался Неманья Пейчинович, целившийся из бутылки во все, что двигалось. В эти моменты спокойствие сохраняли только главный тренер «Локомотива» Юрий Павлович Семин. Пока тренера хором не позвали первым испить из кубка, Палыч в залитом игристым костюмом стоял и как-то снисходительно наблюдал за сумасбродствами своих подопечных.

ЦИФРА

5

ПОБЕД

в финалах Кубка России на счету главного тренера «Локо» Юрия Семина. Подобным не может похвастаться ни один его коллега по цеху.



После матча футболисты «Локомотива» бурно отмечали победу в Кубке.

— Этот кубок мне дороже всех, — узнаваемым скрипучим голосом откровенничал наставник «Локо». — Потому что все шло очень сложно и была слишком большая ответственность. Мы не могли закончить год без титула. Было напряжение, но игроки молодцы, они показали настоящую игру.

В какой-то простирации преуспевал автор второго забитого мяча Алексей Миранчук. Быть может, из-за того, что талантливый парень, как утверждают слухи, все-таки покинет «Локомотив» летом. Алексей на соответствующую тему рассуждать отказался, а вместо этого попросил меня сфотографировать его с братом-близнецом Антоном Миранчуком и португальцем Мануэлом Фернандешем.

Трудно было представить, что это несколько мгновений назад эти парни испытывали совсем другие чувства. Вообще

первый приступ всеобщего помешательства случился на 76-й минуте, когда болельщики «Локомотива» пожелали отпраздновать гол Игоря Денисова с его автором и, легко прорвав оцепление, выскочили на поле. Надо сказать, что фанатов «железнодорожников» приехало очень много, около 7 тысяч. И большую часть матча они были молчаливыми, здорово поддерживая свою команду. Но этот инцидент и последующие испортили все впечатление.

К слову, после матча болельщики снова выскочили на поле. Но еще хуже было то, что драка разгорелась на самом секторе и очень жестокая...

Вирус сумасшествия заразил и игроков. Причем прямо на поле. На 94-й минуте, когда все уже было решено, затмение нашло на уральца Артема Фидлера и хавбека «Локо» Фернандеша, стычка которых переросла в же-

стов. Но, похоже, что эпоха специалиста в «Атлетико» подходит к концу. Вариантов для продолжения карьеры у Симоэне предостаточно. По неофициальным данным, он выбирает между сборной Аргентины и миланским «Интером», который предлагает ему пятилетний контракт на 50 миллионов евро.

— На нас не влияют эти разговоры. Мы сосредоточены на футболе, а не о слухах в прессе, — заявил полузащитник «Атлетико» Коке. — Прямо сейчас мы думаем только о суботнем матче чемпионата Испании против «Эйбара». Об ответной встрече с «Реалом» поговорим потом. Мы все еще хотим выйти в финал, и продолжаем в это верить. Это футбол, помните! ПСЖ. Мы уже обыграли «Реал» с Роналду на своем поле со счетом 4:0. Так что все возможно.

Напомним, еще один финалист Лиги чемпионов определился в паре «Монако» — «Ювентус». Первый матч этих команд состоялся вчера вечером в Монте-Карло, уже после подписания номера «Р» в печать.

Тем временем во втором по рангу клубном турнире континента — Лиге Европы — сегодня пройдет полуфинальный матч между испанской «Сельтой» и английским «Манчестер Юнайтед». Судить эту встречу будет российская бригада арбитров во главе с Сергеем Карасевым. Ну а первый полуфинал турнира прошел вчера в Амстердаме, где голландский «Аякс» принимал французский «Лион».

## ХОККЕЙ Россия и Канада — фавориты ЧМ-2017

## Коэффициент шайбы

Павел Петровский

ЗАВТРА сборная России стартует на чемпионате мира по хоккею, который пройдет с 5 по 21 мая в Париже и Кельне. Первым соперником нашей команды на групповом этапе станут шведы.

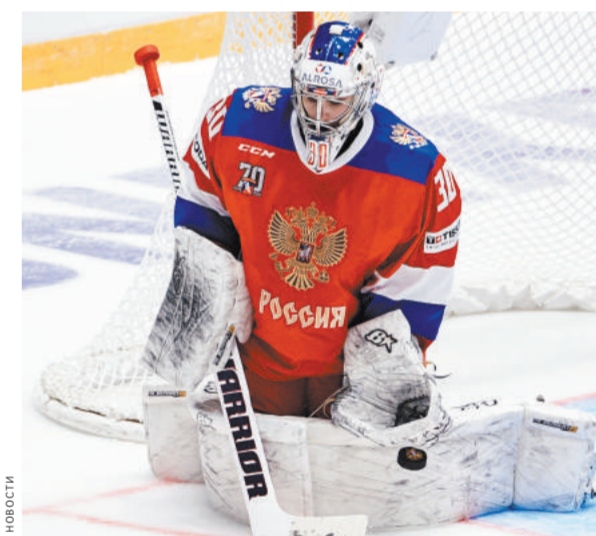
Состав у «Тре Крунур» на мировое первенство впечатляет — среди 25 хоккеистов, которые вошли в предвзвешенный состав команды, 17 игроков представляют клубы Национальной хоккейной лиги. Среди тех, кто выйдет на лед, болельщики увидят Виктора Фаста, Маркуса Крюгера, Виктора Хедмана, Элиаса Линдхольма. Правда, букмекеры считают, что явного фаворита в стартовом матче нет, и принимают ставки на победу россиян и шведов с одинаковым коэффициентом 1 к 2,2.

Что касается прогнозов на победителя ЧМ-2017, то здесь в лидерах канадцы — 1 к 3. Чуть хуже, по мнению дельцов тотализатора, шансы у сборной России — 1 к 4,7, далее следуют шведы — 1 к 5,2, финны — 1 к 9, команда США — 1 к 12 и швейцарцы — 1 к 70. Для желающих рискнуть своими сбережениями предлагаются и фантастические расклады. Так, если чемпионом мира станут итальянцы, то за каждый поставленный рубль можно будет выиграть 600!

В групповом раунде сыграют 16 команд, разбитых на две группы. В группу «А» попали Россия, США, Швеция, Словакия, Германия, Дания, Италия и Латвия. В группе «В» сразятся Канада, Финляндия, Чехия, Швейцария, Беларусь, Франция, Норвегия и Словения. По четыре лучшие команды продолжат борьбу за медали в серии на выбывание.

Тем временем президент Международной федерации хоккея (ИИХФ) Рене Фазель поделился с журналистами своим мнением о будущем чемпионатов мира. По словам главы мирового хоккея, количество команд-участников в элитном дивизионе может сократиться с 16 до 14.

«Я считаю, что это весьма интересный и перспективный вариант сократить количество команд и за счет этого увеличить численность других дивизионов. Сокращение участников в элитном дивизионе позволит облегчить график для ведущих мировых команд, так как 10 игр за 16–17 дней — это все-таки слишком много. Уверен, что в самое ближайшее время мы обсудим это со всеми заинтересованными сторонами, но в любом случае со следующим чемпионатом мира между полуфиналами и финалом появится день отдыха», — цитируют слова Фазеля ведущие мировые информационные агентства.



Голкипер СКА Игорь Шестеркин получил приглашение в сборную России и имеет шанс сыграть на ЧМ-2017.

## БАСКЕТБОЛ В полуфинале Евролиги ЦСКА достался опаснейший соперник

## «Олимпийское» беспокойство

Илья Тристяцкий

ДЕЙСТВУЮЩЕМУ владельцу главного клубного континентального трофея ЦСКА в первый день «Финала четырех» Евролиги-2016/17 придется сыграть с греческим «Олимпиакосом».

Это стало известно после того, как команда из портового пригорода Афин Пирея в самой затяжной, пятиматчевой серии четвертьфинала обыграла турецкий «Эфес». Решающая встреча проходила на площадке «Олимпиакоса» и завершилась со счетом 87:78 в пользу хозяев, которых поддерживали 11 тысяч болельщиков. Как всегда у пришедших был хорош 34-летний атакающий защитник Василис Спанулис, набравший 22 очка.

Таким образом, 19 мая в турецком Стамбуле в полуфиналах сыграют: ЦСКА — «Олимпиакос», «Реал» (Мадрид, Испания) — «Фенербахче» (Турция). Прошлогодние финалисты Евролиги столичные армейцы и «Фенер» добились путевки в решающую стадию самым коротким путем, за три матча. Напомним, что «красно-синие» уверенно разобрались с испанской «Басконией», стамбульцы стали единственной командой, одолевшей соперника, занявшего более высокое место в «реграрке» — пострадали греческий «Панатинаикос». Испанскому «Реалу» потребовалось четыре игры для общей победы над турецкой «Дарушафакой», которую возглавляет бывший наставник сборной России Дэвид Блатт.

История взаимоотношений ЦСКА и «Олимпиакоса» в «Финалах четырех» драматична и не в пользу российских армейцев, еще с Андреем Кириленко в составе, на 28-й минуте финала лидировали с разницей в 19 (!) очков, но в итоге умудрились уступить победу — 61:62.

На следующий год в Лондоне уже в полуфинале греческая команда нанесла «красно-синим» сокрушительное поражение — 69:52. Через пару сезонов, в 2015-м, соперники сошлись на этой же стадии в Мадриде, и снова «Олимпиакос» был сильнее — 70:68. За три с половиной минуты до сирены ЦСКА вел в счете «плюс 9», но великолепный отрезок выдал Спанулис, набравший в последней четверти 11 очков. Опять поражение армейцев...

Видео и фоторепортаж смотрите на сайте [rg.ru/art/1398848](http://rg.ru/art/1398848)