

Читайте 3-ю стр.



ИРИНА АЛФЕРОВА СТАНЕТ ЖЕНОЙ ЛЬВА ТОЛСТОГО

«Абсолютное аристократичное ощущение себя в пространстве»

Читайте 8-ю стр.



WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№137 (28.301) — №138 (28.302)

пятница-суббота
03.07-04.07
2020

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS



АЛЕКСЕЙ УЧИТЕЛЬ — ОБ АВАРИЯХ ЕФРЕМОВА И ЦОЯ

«Михаила страшно жаль, о Викторе снимаю кино»

Читайте 6-ю стр.

СРОКИ ОБНУЛИЛИСЬ — РОССИЯ РАЗДЕЛИЛАСЬ



Итоги голосования по поправкам в Конституцию

РЕЗУЛЬТАТЫ
«За» — 77,92%
«Против» — 21,27%
Итоговая явка — 67,97%

Путин и продвигаемый им новый вариант Конституции однозначно выиграли. Но вот противники новой версии Основного закона столь же однозначно не проиграли. Результаты голосования, которое завершилось первого июля, явили собой редкий пример сбалансированности в политике. Тот уровень поддержки, которую получила власть, вполне достаточен для сохранения управляемости в государстве. Но говорить о том, что власть получила абсолютный мандат, тоже нельзя. Политический раскол страны — это обычно плохо. Однако иногда наличие в обществе двух пользующихся достаточно широкой поддержкой противоположных мнений, напротив, способно играть стабилизирующую роль. Решая вопрос об обновлении президентских сроков Путина, Россия приняла соломоново решение — наилучшее из реально возможных в данной ситуации. ВВП обязав работать и с теми, кто проголосовал за него, и с теми, кто проголосовал против.

Читайте 2-ю стр.



Пациент 56 дней провел в реанимации. Почти все время лежал на животе. Сейчас учится заново спать на спине.

ПРОГУЛКА МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ

Репортер «МК» побывала там, где люди боятся остаться без кислородной маски даже на час

Столичные больницы возвращаются к докоронавирусной жизни. Скоро в стационарах исчезнут «красные» и «зеленые» зоны, а пациенты наконец увидят лица людей в белых халатах, а не безликих медиков в защитных комбинезонах.

Три месяца мы общались с врачами, медсестрами, санитарями, фельдшерами из разных городов России. Они описывали адские условия труда, делились страхами и тревогой.

Мне казалось, что я наперед знаю, каким будет очередное интервью с тем или иным медработником. Будто научилась читать их мысли, угадывать эмоции.

И только оказавшись в «красной зоне», поняла — ни черта я не знала. Даже близко не представляла.

Как выглядит финальная прямая пандемии, что сейчас происходит в «красной

Так выглядит вход в «красную зону». Врачи предупреждают: «Дверь открытой не держать, чтобы не выпустить вирус».

зоне», о чем думают пациенты, которые не могут оторваться от кислородной маски, — в репортаже «МК».

Читайте 5-ю стр.

«НАМ НИКТО НЕ ПОМОГ»

Предприятия, торговля, сфера услуг и развлечений потихоньку оживают после почти трех месяцев простоя. Многим сидящим на карантине казалось, что привычный мир снова включат, когда отступит пандемия. Включили, вот только прежняя картинка оказалась битой пикселями. Вот закрыта любимая булочная, не горит свет в ближайшей парикмахерской, торговые центры пестрят объявлениями об аренде помещений. При этом власти выделили космические суммы на поддержку бизнеса и населения. Однако помощь дошла далеко не до всех предпринимателей. Мы собрали истории тех, кто не дождался поддержки и лишился своего дела. Монологи обанкротившихся бизнесменов — в материале «МК».

Читайте 4-ю стр.

Реальные истории предпринимателей, лишившихся бизнеса из-за пандемии



СВОБОДНАЯ ТЕМА
Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель РФ

ОТКАТ ВМЕСТО МОДЕРНИЗАЦИИ
Читайте 3-ю стр.

КОРОНАВИРУС ЗАСТАВИЛ КИЛЛЕРА ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЯ ТРУПОМ

Заключенный московского СИЗО, который тяжелее товарищей по несчастью переносит коронавирусную инфекцию, оказался киллером «ореховской» ОПГ. Всего же за период пандемии диагноз был лабораторно подтвержден у 49 арестантов.

Как сообщил «МК» начальник УФСИН по Москве Сергей Мороз, были случаи, когда первый тест показывал наличие COVID-19, а второй давал отрицательный результат. Согласно данным Росздравнадзора, 42 арестанта переболели коронавирусом и семь стоят на учете.

Смертей от коронавиральной инфекции в СИЗО не было, а самым тяжелым считают случай

telegram:@mk_srochno



ДЕТИ ПОКАЛЕЧИЛИ ДЕВОЧКУ ОСТАТКАМИ ЗАСТОЛЬЯ

Самочувствие четырехлетней девочки, на которую 1 июля в подмосковном Красногорске с 23-го этажа упал пакет с бутылкой, стабилизировался. Хирурги прооперировали кроху, она пришла в сознание. Полицейские тем временем опросили 8-летнего школьника, выбросившего мусор.

Как стало известно «МК», несчастие произошло около 18.30, когда 41-летний глава семейства Аюков (имена изменены) с супругой и тремя дочками вышел на прогулку. Старший 12-летний сын катался возле дома на велосипеде.

Аюков по профессии уролог, 29-летняя супруга — домохозяйка. Родом они из Душанбе, воспитывают четырех детей.

— Мы отошли буквально на 5 метров от подъезда. Что-то на голову стало падать — решили сначала, что дождь начинается. Старшая девочка вела младшую за руки. И тут наша младшая, Алина, упала. Ее ударила по голове бутылка из-под шампанского, — рассказал Аюков.

Из мусорного пакета кроме бутылки на асфальт вывалились очистки от креветок, упаковка из-под сыра — остатки застолья. Отец подхватил дочку на руки, и еще некоторое время она была в сознании. Молчала, видимо, пребывая в шоковом состоянии, а потом лишилась чувств. В больнице девочку экстренно прооперировали. Удалили костные отломки, убрали гематому. Состояние тяжелое, но девочка постепенно приходит в себя.

Вечером 1 июля Аюков написал заявление в полицию. Сначала у полицейских была версия, что какая-то компания выпивала на балконе общего пользования на 23-м этаже и поленилась вынести за собой мусор. Пакет нашли три младшкласника 6, 7 и 8 лет от роду, которые живут в этом же доме, и распорядились им по своему усмотрению.

Полиция установила квартиру, в которой проживает женщина с восьмилетней дочерью и семилетним сыном. Мать пояснила, что к ее сыну пришла его дружка, один из которых вырвал пакет с мусором, — сообщила начальник пресс-службы областного главка МВД Татьяна Петрова.

Позже выяснилось, что 39-летняя Ольга в среду попросила семилетнего сына вынести мусор на помойку — она поставила пакет на балкон, чтобы он не источал неприятный запах, они ждали мальчишку, который пришел в голову девочке. Восьмилетнему школьнику пришла в голову идея скинуть пакет с верхотуря. Мальчик крайне сожалеет о случившемся. Все семьи, где воспитываются дети, благополучны.

Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СК России по Московской области, возбуждено уголовное дело по статье «Причинение тяжкого вреда здоровью по неосторожности».

ЩЕНКОВ КУСТАРНИКОВЫХ СОБАК ВОСПИТАЮТ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ



которую для своей второй половины вырвал отец — пёс Вицли-Пуцли. Такое необычное имя глава стаи, привезенный в 2016 году из Новосибирска, получил потому, что кустарниковые собаки — это южноамериканские собаки, а Вицли-Пуцли — бог ацтеков. Самку Фрею привезли из Дании в 2017 году. Пара и их потомство были единственными представителями этой породы в столичном зоопарке. Старшие щенки, которые по собачьему меркам сейчас еще считаются подростками, вместе с отцом и матерью заботятся о новом выводке, так как кустарниковые собаки очень семейные, стайные животные. Сейчас малыши часто выходят из ямы, активно бегают по полю, но держатся поближе к родителям. Они питаются молоком Фрей и начинают пробовать взрослую пищу.

Когда щенки подрастут, их скорее всего отправят в другие зоопарки. Кустарниковые собаки — одни из самых необычных собак, поскольку внешне они напоминают выдру. В столичном зоопарке их можно увидеть в открытом вольере, купающимися в пруду.

СЫН ЭКС-СЕНАТОРА ПОПАЛ В КОЛОНИЮ, УБЕГая ОТ ПОЛИЦЕЙСКОЙ ПОГОНИ



его гараже площадью 5,5 тыс. кв. м стояли спорткар Ferrari, три представительские автомобиля Mercedes, три автомобиля Toyota, Bentley Continental, Porsche 996 Carrera и Maserati GranTurismo.

Тимур унаследовал страсть к роскошной жизни и дорогим машинам от отца. Иномарка, на которой Галлямов уехал от гаишников, имела номер с074cc97. Серия ССС (в народе ее называли «три сестры») должна была водителю такой машины, который считался «неприкасаемым». Но Галлямов уже отказался от своих слов, а заодно решил не признавать вину.

Полицейского, которого сбил Галлямов, диагностировали перелом голени. Следствие установило, что в 2015 году Галлямов уже лишился прав за езду в состоянии алкогольного опьянения.

На этот раз суд отправил его в колонию на 2 года.

Представителя «золотой молодежи» отправил в колонию Никулинский суд Москвы. 28-летний сын экс-сенатора Амра Галлямова в конце мая 2019 года, уезжая от полицейских, покалечил одного из них.

Тимур Галлямов — сын бывшего члена Совета Федерации Амра Галлямова. Когда Галлямов старший подал декларацию о доходах за 2010 год, оказалось, что у него самый большой автопарк в Совете Федерации. В

НЕРАДИВЫМ РОДИТЕЛЯМ ДАДУТ ШАНС ВМЕСТЕ С ПОСОБИЕМ

Упростить правила выплаты детских пособий намерен Минтруд. Молодым мамам не придется собирать ворох справок. Кроме того, рассчитывать на выплаты смогут даже те, кто лишен родительских прав.

Как стало известно «МК», в трудовом ведомстве подготавливают обновленный порядок назначения пособий гражданам, имеющим детей.

Самое, пожалуй, революционное новшество коснется нерадивых отцов матерей, которых суд лишил родительских прав или ограничил их. Сейчас никакие пособия на детей им не положены. Новый порядок будет куда мягче, в нем появятся исключения из общего правила. Среди них пособие по беременности и родам, пособие женщине, вставшей на учет в женскую консультацию на ранних сроках беременности, а также единовременная выплата беременной супруге военнослужащего призывника. Эти деньги по новым правилам будут полагаться даже тем, кто в прошлом не заболел об уже имеющихся детях и был от них отлучен.

Еще одно важное новшество касается сбора документов. Бумажная волокита и беготня по кабинетам по новым правилам отменяется. Проверкой достоверности сведений заявителя и подбором необходимых справок чиновники станут заниматься сами. Запросить они смогут любую информацию, срок на получение ответа — пять дней. Подать заявление на детские выплаты будущая или молодая мама сможет не только почтой, но и через МФЦ или портал Госуслуг. Новый упрощенный порядок будет применяться к пособию по беременности и родам, единовременным и ежемесячным выплатам на малыши, а также пособиями для жен и детей военнослужащих.

АКТРИСА ЕЛЕНА БОРЗОВА ИЗ-ЗА АНОМАЛЬНЫХ ДОЖДЕЙ ПОЧУВСТВОВАЛА СЕБЯ КАК В КИНО

Известная актриса Елена Борзова, получившая госпремию за роль Ганны в фильме «Люди на болоте», по иронии судьбы в жизни оказалась в такой же ситуации, как и ее героиня. Ее участок рядом с Нахабино после аномальных дождей превратился в настоящее болото. А дом, который строил покойный муж актрисы, поэт-песенник Николай Зиновьев, весь покрылся трещинами и может развалиться.

Как рассказала Елена Борзова, после аномальных ливневых дождей участка №6, где живет Борзова, затопило. У актрисы и еще одного соседа по 2/3 владения стояли в воде. По словам актрисы, насосы для откачки воды поставили, но их оказалось мало.

— Виноваты ли в случившемся только дожди, остается под вопросом, — заявил «МК» юрист Юлиан Соколов. — Будем вызывать экспертов и определять подлинную причину затопления.

Николай Зиновьев написал больше двухсот текстов к популярным песням, которые исполняли и исполняют многие звезды нашей эстрады — Филипп Киркоров, Валерий Леонтьев, Тамара Гердцители, София Ротару: «А музыка звучит», «Светофор», «Дельтаплан», «Листопад» и многие другие.

МАЛЬЧИКА УБИЛО НЕКАЧЕСТВЕННЫМ ОКНОМ

Пятилетний мальчик трагически погиб 1 июля на юго-востоке Подмосковья, облокотившись на створку оконной рамы. Он упал вместе со стеклом, которое разбилось, травмировав сонную артерию.

Как стало известно «МК», семья, где воспитывались двое детей — погибший мальчик и его младшая сестра, проживала в квартире на первом этаже. 27-летний глава семейства и его 25-летняя жена (оба приезжие из российской глубинки) трудились где придется, в том числе на местном предприятии по производству молочной продукции.

Около 21.00 дети играли на балконе. Мальчик спиной облокотился на створку пластикового окна. Видимо, под тяжестью тела конструкция вместе со стеклом выпала. Ребенок полетел вниз, на свою беду угодившей на осколок разбившегося стекла. Выбежал отец, пытался оказать первую помощь. Но ребенок истек кровью до приезда врачей.

Со слов убитых горем родителей, окно было современное. Кто и когда его ставил — они не знают, так как квартира съемная. Вероятно, окно было некачественно закреплено.

Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СКР по Московской области Ольга Врадий, по данному факту организовано проведение доследственной проверки.

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ДОКУЧАЕВ



На Тверской стгорел старинный особняк, отданный под отель. Более трех часов пожарные пытались погасить пламя в историческом центре Москвы — в доме 24 по Тверской улице. Пожар случился в пустующем помещении второго этажа, где в конце 2020 года планировали открыть гостиницу. Как стало известно «МК» из источников, знакомых с ситуацией, верхние этажи 5-этажного здания 1890 года постройки пустовали со времен предыдущего мэра города Юрия Лужкова. Объект был передан во владение некоммерческому АО, которое в декабре прошлого года сдало помещение под новый сетевой отель. Уже вовсю шла реконструкция, открытие было запланировано на конец 2020 года, шла отделка номеров. Из прежних арендаторов не успели съехать только несколько кафе и магазинов парфюмерии. Но в четверг около 14.00 на 2-м этаже начался пожар. Пламя по деревянным перекрытиям распространилось на площади 300 кв. метров. Движение по Тверской пришлось перекрыть, тушение затруднял подъезд к очагу — пожарные просто не могли въехать во двор. Пожару был присвоен 4-й ранг сложности, в ликвидации участвовали порядка 120 человек и 43 единицы техники. На момент возгорания людей на объекте не было.

ЦИФРА

1 млрд 606 млн 345 тыс. 733 доллара 80 центов

Такую сумму выплатил «Газпром» польской компании PGNiG по решению арбитражного суда. Точную цифру озвучил в своем Твиттере глава PGNiG Ежи Квечинский. «Газпром» был вынужден расстаться со столь внушительной суммой по решению Стокгольмского арбитража из-за переплаты за поставляемый в Польшу газ по контрактам за предыдущие годы. При этом «Газпром» 29 мая обжаловал в суде шведского округа Svea окончательное решение арбитражного трибунала. Однако, по мнению польской стороны, апелляция касается

СИЛОВИКИ

МИТИНГ ОПОЗИЦИИ ПРОСЛАВИЛ ЖЕНЩИНУ-ПОЛИЦЕЙСКОГО, РАЗДАВАВШУЮ МАСКИ

Настоящим звездным часом стал митинг против голосования по поправкам в Конституцию в центре столицы для старшего сержанта полиции, 24-летней Ирины Бодровой. Юная хранительница общественного порядка, дежурившая во время акции 1 июля на Пушкинской площади, решила отойти от привычных методов разгона демонстрантов. Вместо дубинки девушка вооружилась пачкой медицинских масок и стала раздавать их участникам акции. Толпа протестующих растаяла — и в прямом, и в переносном смысле. Обязательной девушке удалось не



только снизить градус недовольства в толпе, но и убедить людей держать социальную дистанцию. Необычная тактика работы с протестующими сразу сделала Ирину героиней дня. В органах девушка

АВИАЦИЯ

РАССЕКРЕЧЕНЫ ПЕРЕГОВОРЫ ДИСПЕТЧЕРОВ ЗА МИГ ДО КАТАСТРОФЫ

Два пассажирских самолета едва не столкнулись в небе над Ростовом. От крушения и неминуемых сотен жертв Airbus A-320 авиакомпании S7 и Boeing-777 Emirates Airlines отделяли лишь 150 метров. Данные расшифровки переговоров авиадиспетчеров, опубликованные телеграмм-каналом 112, мы попросили прокомментировать экс-замминистра гражданской авиации СССР, заслуженного пилота Олега Смирнова.

Д1: Посмотрите на «Сибирь» и «Эмираты»!!! Д2: чё за.....???
— Здесь мало что можно прокомментировать, лишь стоит обратить внимание на ощущение, что диспетчеры будто в последний момент увидели, что что-то идет

КРИМИНАЛ

В ИТАЛИИ ЗАДЕРЖАЛИ РЕКОРДНЫЙ ГРУЗ НАРКОТИКОВ

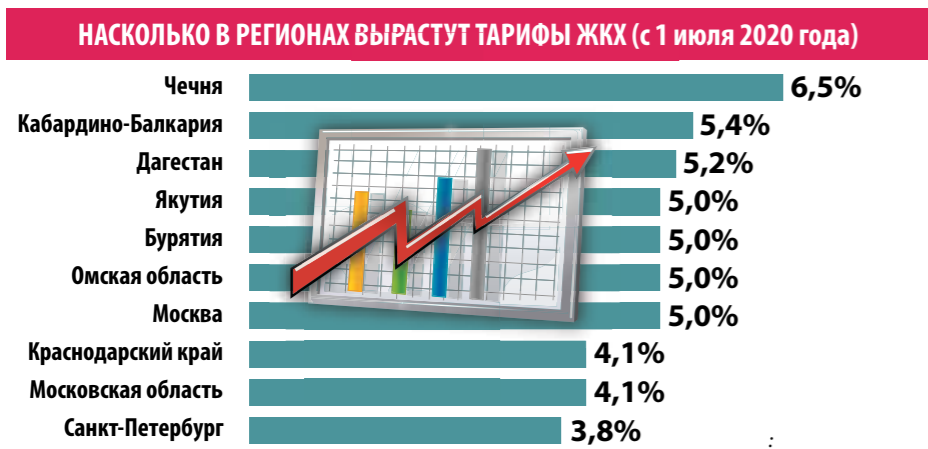
Итальянская полиция конфисковала 14 тонн амфетаминов, которые, по данным силовиков, были произведены в Сирии. А принадлежат наркотики ИГИЛ (запрещенной в России террористической организации). В трех подозрительных контейнерах в порту Салерно было обнаружено 84 млн таблеток, спрятанных в бумажных цилиндрах промышленного назначения. Рыночная стоимость изъятых веществ оценивается в 1 млрд евро. Следователи называют задержанный груз наркотиков крупнейшим и по стоимости, и по количеству. Особую тревогу вызывает



возможность сотрудничества мафии и террористов, финансирующих свою деятельность в значительной

СТАТИСТИКА

НАСКОЛЬКО В РЕГИОНАХ ВЫРАСТУТ ТАРИФЫ ЖЖХ (с 1 июля 2020 года)



ГОЛОСОВАНИЕ

СРОКИ ОБНУЛИЛИСЬ...

Самым опасным для будущего страны официальным итогом голосования был бы среднеазиатский вариант — уровень поддержки новой версии Конституции под 100% голосов. Некоторые национальные республики России показали вполне близкие к этому «эталоны успеха»: Чечня — 97,92% (кто бы сомневался), Тува — 96,79. Но такие результаты кажутся не очень типичными даже на фоне других национальных регионов с хорошо развитыми традициями «уважения к началству»: Башкирия — 88,68%, Мордовия 85,60%. И уж совсем нетипичными подобные показатели представляются на фоне результатов власти на других территориях. Москва: 65,29% «за» и 33,98% «против». Камчатка: 61,76% «за» и 37,16% «против». Архангельская область: 65,78% «за» и 33,98% «против». Магадан: 62,03% «за» и 36,62% «против». В России нашелся даже регион, в котором проект Конституции был провален абсолютным большинством голосов. В этой непривычной для себя роли неожиданно оказался Ненецкий автономный округ, в котором «нет-новой» версии Основного закона сказали 55,25% принявших участие в голосовании избирателей.

О чем свидетельствуют подобные результаты волеизъявления страны? О том, что в России наличествуют два обладающих поддержкой в обществе конкурирующих видения будущего России. Вот как их еще до голосования описал в социальных сетях генеральный директор ВЦИОМ Валерий Федоров: «Те, кто за поправки, увидели в них гарантии продолжения патриотической и социальной политики Путина. И эти их вполне устраивает. Они эти поддерживают. А обнуление для части из них не так важно, а для другой части даже позитивно, ибо усиливает гарантии неизменности курса. Те, кто против, увидели обнуление — так как они не хотят и дальше жить при Путине, который их и сегодня не устраивает».

Конечно, баланс сил между теми, кто «за», и теми, кто «против», очевидно неравномерен. Но пятая часть населения, сказавшая «нет» ревизии Конституции, это не «кучка



заблудших отщепенцев». Да, это меньшинство. Но это не подавляющее меньшинство. Это весьма значимая часть населения, наличие которой власть просто не может игнорировать. Является ли формирование этого значимого меньшинства первым шагом на пути к появлению в России по-настоящему конкурентной политики? Очень хочу, но, к сожалению, не могу ответить на этот вопрос утвердительно. Традиционной проблемой для российских оппонентов власти является их неспособность объединиться вокруг единого кандидата. На голосовании по проекту Конституции такой проблемы у них не было. Кандидат «я против поправок» объединил и коммунистов, и навалнистов, и всех прочих, кто не поддерживает Путина. Однако уже во время следующего выборного экзамена для власти — единого дня голосования в сентябре — политическая игра будет вновь вестись по привычным правилам.

Но я все равно считаю верным свой тезис: наличие в стране значимого политического меньшинства способно оказывать позитивное влияние на нашу общественную жизнь. Тех, кто за перемены, и тех, кто за стабильность, принято противопоставлять. Но возможен и альтернативный взгляд на ситуацию: они не только противостоят, но и взаимодополняют друг друга. Сплошные перемены без руля и ветрил — верная дорога к хаосу. Абсолютная стабильность без перемен — синоним безнадёжного застоя. Как эти общие рассуждения применимы к российской политике в прикладном плане? Думаю, что вот как. Теоретически новая версия Конституции дает Владимиру Путину право пребывать на посту президента до 2036 года. В то, что так оно и будет, я не верю и в это еще больше.

Результаты голосования для власти — это не бодрая речевка из старого советского анекдота: «Готовы выполнить любое задание любой партии и любого правительства!». Результаты голосования для власти — это вполне себе значимый уровень поддержки, обставленный, однако, целым рядом

условий. Мол, мы вам, Владимир Владимирович, конечно, доверяем, но... Возможно, я выдаю желаемое за действительное. Но если выбрать из всего набора прочих реально возможных вариантов, я считаю подобное положение дел оптимальным для страны. В ситуации, когда COVID-19 погрузил мир в кризис, легкого выхода из которого пока не просматривается, России жизненно необходима сильная и уверенная в себе власть. Но при этом власть не должна ощущать себя вечной и всемогущей, не должна считать, что граждане почтут за счастье протампопать любое ее решение. Результаты всенародного голосования по поправкам к Конституции, как мне кажется, и посылают тем, кто сейчас находится у штурвала России, подобный смешанный и неоднозначный сигнал.

Комментируя в социальных сетях результаты голосования, известная российская журналистка Екатерина Винокурова обратилась ко всем со страстным призывом: «В общем и в целом не надо объявлять тех, кто думает иначе, врагами. Не надо требовать встать в единый строй по одну из сторон баррикад». Очень верно сказано. Попытка построить всех в единую шеренгу не раз сталкивала Россию на туловищный путь развития. Большинство должно уважать мнение меньшинства, а меньшинство — позицию большинства.

Обнуление президентских сроков Путина произошло. Однако это было сделано в ходе всенародного голосования, результаты которого в целом выглядят вполне близкими к действительности. Россия разделилась, разделилась на тех, кому нравится обнуление путинских президентских сроков, и тех, кого это не устраивает. Но у страны остался работающий — пусть не идеально, пусть со сбоями — институт выборов. Этот институт и должен оставаться универсальным методом решения вопроса о власти и разрешения политических разногласий в России. При всей ограниченной эффективности этого метода в наших специфических российских условиях другие все равно хуже.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

ВЫБИРАТЬ ГОСДУМУ ТОЖЕ БУДУТ ДОСРОЧНО И ВО ДВОРАХ

Такая возможность уже прописана в российских законах

Общероссийское голосование по Конституции, прошедшее целую неделю разными, иногда невиданными прежде способами и в разных, иногда удивительных местах, закончилось. Зато начались разговоры о том, будет ли власть использовать уникальный опыт на будущих выборах...

Спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко на днях заявила: практику голосования в течение нескольких дней можно было бы расширить — «гражданам удобно, а в условиях эпидемии еще и «абсолютно безопасно».

«Многодневное голосование усиливает возможности для манипуляций», — ответили в КИРФ. Во время эпидемии многодневное голосование возможно, но это дополнительные расходы и дополнительная нагрузка на членов избиркомов — заметили в ЛДПР. Примерно в том же ключе высказались и в «СР»: одного дня достаточно.

«Инициатива в любом случае требует обсуждения. У нас в комитете есть хорошая практика — прежде чем выносить какие-то изменения на рассмотрение, мы их всегда обсуждаем с экспертным сообществом», — сказала глава ответственного в Госдуме за выборное законодательство Комитета по контролю и регламенту Ольга Савастьянова («ЕР»).

Мнение несистемной оппозиции и специалистов по наблюдению за выборами вкратце можно выразить словами «Не дай бог!» Из всех этих слов следует: нечто подобное тому, что мы наблюдали в последнюю неделю, в будущем может быть оформлено

законом и стать нормой жизни. Увы, приходилось разочаровать тех, кому увиденное не понравилось, и обрадовать тех, кто счел происшедшее в России в последние дни изрядным: в избирательном законодательстве все уже прописано и может быть использовано. И на выборах в регионах в сентябре 2020 года, и на выборах Госдумы, когда бы они ни случились, и далее везде.

Было бы у Кремля желание. Достаточно прочитав принятый Госдумой в мае, в разгар коронавирусной самоизоляции, одобренный Советом Федерации и подписанный президентом закон, который радикально перекроил правила проведения выборов в России. Публичное «обсуждения с экспертным сообществом» при этом не проводилось: все самые важные поправки свалились откуда-то сверху как снег на голову ко второму чтению. «МК» писал об этом замечательном документе, который внес изменения в базовый избирательный закон, — «Об основных гарантиях избирательных прав граждан...»

Дистанционное электронное голосование объявлено возможным на выборах всех уровней. Каким именно — решит Центризбирком. В ходе общероссийского голосования дистанционные могли проголосовать жители Москвы и Нижнего Новгорода, но это только начало.

На выборах любого уровня снизу доверху, а не только на региональных или муниципальных, как раньше, теперь возможно голосование по почте. Опять там, так и тогда, где, как и когда ЦИК определит.

«В целях создания условий для защиты здоровья избирателей», а также ради «создания максимально удобства для реализации гражданами Российской Федерации избирательных прав» невиданно расширены возможности досрочного голосования. Заметим, что голосование по Конституции с 25

июня по 30 июня было в юридическом смысле как раз досрочным, а «срочным» — голосование 1 июля на избирательных участках. Так вот, раньше голосовать досрочно в России разрешалось лишь жителям труднодоступных или отдаленных местностей и тем, кто из-за особых условий труда физически не может на участок в день голосования явиться (вроде вахтовиков и работников предприятий с непрерывным циклом). А теперь — опять же ради защиты здоровья избирателей и их максимального удобства! — досрочное голосование на любых выборах тоже может стать всеобщим, как было при голосовании по Конституции. Если ЦИК (читай — Кремль) захочет.

Эпидемии, конечно, приходят и уходят и в качестве аргумента для принятия такого решения не всегда годятся. Зато забота о «максимальном удобстве» в качестве аргумента сгодится всегда.

Причем за неделю досрочно проголосовать на любых выборах можно будет (опять же по решению ЦИКА и в порядке, который он пропишет) и ВНЕ избирательных участков: «на придомовых территориях», то есть на улицах и во дворах; на площадях, в скверах и парках, в «иных местах». Мы уже имели счастье наблюдать, как могут выглядеть эти «иные места» в российских реалиях.

Напомним голосование — головная боль наблюдателей и последняя надежда администраторов? Раньше на выборах оно разрешалось лишь больным и инвалидам, которые сами на участок прийти не могут, — а теперь вызвать урну прямо домой смогут еще и те, кто за большими удобствами. Да и вообще все, у кого есть какая-то «иная уважительная причина!»

Одновременно внесены изменения и в закон «О выборах депутатов Госдумы», и там все эта бесхитрая прелесть прописана тоже.

Марина ОЗЕРОВА.

ДВОЙНАЯ ПОБЕДА ПУТИНА

Проголосовавшие против поправок часто сталкиваются «с несправедливостью и черствостью»

Владимир Путин поблагодарил россиян, поддержавших поправки в Конституцию. Результаты голосования в Кремле считают «триумфальным референдумом о доверии действующему президенту, который получил возможность обнулить предыдущие сроки и еще дважды баллотироваться на пост главы государства. Противники поправок, считает Путин, живут трудно и сложно и часто сталкиваются с несправедливостью, а также с черствостью чиновников.

Проведение заседания комитета «Победа» на следующий день после голосования по поправкам в Конституцию, естественно, имело особый символический смысл. На нем не только подвели итоги торжественных мероприятий в честь 75-й годовщины окончания ВОВ, но и отпраздновали триумфальную, как уже сказали в Кремле, победу на плебисците. «Я хочу обратиться со словами благодарности к гражданам России, — открыл заседание президент. — Спасибо вам большое за доверие и поддержку». Путин подчеркнул, что современная Россия пока находится в стадии формирования — после развала Советского Союза прошло еще мало времени, политическая система и экономика остаются уязвимыми. «Многие, как говорят в народе, сделано на живую нитку». Поэтому нам нужна внутренняя стабильность, которую гарантируют поправки в Основной закон, и время для укрепления страны и всех ее институтов, пояснил Путин.

Вместе с тем, по словам президента, он понимает и тех россиян, которые проголосовали против изменений Основного закона. ВВП считает, что протестное голосование связано с определенными недоработками властей и их близорукостью. Многие в России еще живут «с несправедливостью и черствостью». «А нам, руководящей страны, при этом часто кажется, что мы делаем все возможное. Тогда как жизнь показывает, что надо действовать быстрее, точнее и эффективнее», — подчеркнул ВВП. Странники поправок, добавил он, верят, что власти могут работать лучше. И так называемое «расширенное правительство» — от муниципалитетов до президента — обязано оправдать это высокое доверие.

Подводя итоги торжественных мероприятий, посвященных 75-летию юбилею Победы, Владимир Путин заявил, что, хотя не все намеченное удалось воплотить в жизнь, «самый дорогой и главный праздник страны состоялся». 9 мая россияне чествовали ветеранов и вспоминали родных и близких в кругу семьи. А 24 июня по улицам городов торжественным маршем прошли парвники солдат-освободителей. В условиях карантина огромную аудиторию собрали также различные патриотические акции в сети Интернет. В частности, в интерактивной «Ленте героев» было размещено около 3 млн анкет ветеранов: беспрепятственно транслировал их имен и фотографий продолжалась 20 суток.

На заседании комитета «Победа» были подведены итоги еще одной акции, также стартовавшей в Интернете. Это сбор подписей за присуждение нового почетного звания «Город трудовой доблести». Заявки поступили от 28 городов, по всей стране было собрано более 7,8 млн подписей. Особую активность, по словам организаторов акции, проявили жители Уфы, где проголосовали 1,2 млн человек, и Боровичи (Новгородская область), в которых из 49-тысячного населения 42 тыс. высказались в поддержку родного города. Присуждение звания, сказал Путин, позволит «по-особому подчеркнуть самоотверженный подвиг труженников тыла», а «не только рабочие, но и руководители предприятий умирали в грязи». По решению оргкомитета звание «Город трудовой доблести» будет присвоено сразу 20 городам: Нижнему Новгороду, Екатеринбург, Челябинску, Самаре, Перми, Нижнему Тагилу, Саратову, Омску, Казани, Новосибирску, Ярославлю, Магнитогорску, Ижевску, Уфе, Томску, Ульяновску, Иванову, Новокузнецку, Иркутску и Боровичам.

На заседании комитета Путин также высказался за корректировку российской и международного права, чтобы «уступления нацистов, геноцид в отношении народов Советского союза» не имели срока давности. «Прошу коллег из соответствующих ведомств над этим подумать и провести работу, в том числе развить те принципы, которые заложены в конституционных поправках», — распорядился президент.

Елена ЕГОРОВА.

СОСЕДИ

МИНСК ОТДОХНЕТ ОТ РОССИЙСКОЙ НЕФТИ

Белоруссия готова переключиться за отказ от российского топлива

Москва и Минск урегулировали вопросы относительно стоимости российской нефти и газа, экспортными из нашей страны в союзную республику. По словам белорусского посла в РФ Владимира Семашко, взаимопонимание по топливным вопросам было достигнуто на последних переговорах министров энергетики и руководителей основных энергетических компаний обоих государств. Между тем российско-белорусский энергетический спор далек от завершения: несмотря на заверения в дружеских отношениях, Минск продолжает настаивать на скидках на российскую нефть и газ и пытается найти альтернативные маршруты поставок энергоносителей.

Взаимопонимание по поводу формирования цен на газ фактически достигнуто. Как заявил Семашко, Россия и Белоруссия демонстрируют понимание и необходимость «двигаться к единому рынку газа». Однако для окончательного подтверждения стоимости энергоносителей потребуется еще не один этап переговоров — цены, удовлетворяющие

МИНСК ОТДОХНЕТ ОТ РОССИЙСКОЙ НЕФТИ



обе стороны, должны быть согласованы не ранее 1 января 2022 года. Относительно поставок российской нефти на белорусский рынок договоренность пока не достигнута, однако и вопросы согласования экспорта «черного золота» в союзную республику, если верить Семашко, также обещают разрешиться в ближайшем будущем.

Поставки российской нефти в Белоруссию являются для Минска серьезной опорой для пополнения доходов федерального бюджета. Не располагая собственными источниками энергоносителей, союзная республика закупает российское «черное золото»,

затем его перерабатывает и экспортирует на Запад, зарабатывая при этом на разнице стоимости сырого и готового топлива. Закупая в России ежегодно до 24 млн тонн нефти и затрачивая на эти цели менее \$7 млрд, белорусские компании продавали бензин и мазут вдвое дороже, а их оборот на торговых операциях с нефтепродуктами доходил до \$13 млрд в год.

Еще с 2000 года Минск импортировал российскую нефть со скидкой в 17%, что являлось неплохой субсидией для белорусской экономики. В 2017 году страны подписали соглашение, позволяющее Белоруссии до 2024 года получать сырье по льготным ценам. Кроме того, Минск стал забирать в свою казну экспортные пошлины от «перетамок» — достаточно сложной налоговой схемы, позволяющей собирать фискальные взаимозачеты с поставщиками сырья не экспортерам, а импортерам углеводородов.

После так называемого налогового маневра, к которому Россия приступила в 2019 году, заключающегося в постепенном обнулении экспортной пошлины на нефть и повышении налога на добычу полезных ископаемых, субсидирование белорусской казны остановилось. Что и заставило Минск выразить публично свое недовольство Москвой и искать замену российскому «черному золоту». «Белоруссии удалось закупать отдельные партии сырья из Азербайджана,

Саудовской Аравии, Норвегии и США. Однако любая альтернативная нефть для Минска из-за логистики окажется дороже российских углеводородов», — утверждает старший аналитик «Альпари Евразия» Вадим Исюб.

С экспортом российского природного газа в Белоруссию ситуация обстоит гораздо сложнее. Поставки «голубого топлива» в союзную республику происходят по ценам контрактного соглашения, которые составляют \$127 за тысячу кубометров. «На европейский хабах и биржевых площадках газ стоит дешевле. Во всяком случае президент Белоруссии Александр Лукашенко имеет основания говорить, что стоимость российского «голубого топлива» необходимо снизить до \$40–50 за тысячу кубов, как оно продается в Германии. Поможет ли это Минску — не совсем понятно. Дело в том, что «Газпром» возобновит поставки белорусским потребителям только в случае выплаты долга примерно в \$150–160 млн за предыдущие объемы экспорта. Между тем совокупный объем задолженности предприятий «Белнефтехима» по банковским кредитам сейчас превышает \$2 млрд, по словам замглавы концерна Светланы Гуриной. «Кредитные обязательства перед европейскими финансовыми институтами белорусам придется погашать немедленно — иначе в следующий раз заем не предоставят. А с возвратом долгов России Белоруссия может и подождать. Вероятно, в надежде на то, что, как и раньше, Москва согласится на предоставление Минску преференций по платежам за нефть и газ», — полагают аналитики ГК «Финам» Сергей Дроздов.

Николай MAKEEB.



Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель РФ



ОБРАЗОВАНИЕ

ПУСТЯТ ЛИ В ВУЗЫ ЖИВЬЕМ?

Эксперты раскрыли все особенности приемной кампании в этом году

Представители Минобрнауки и вузовского сообщества уточнили особенности приемной кампании-2020. Как выяснилось, в настоящее время все ждут решения правительства Москвы о том, можно ли подавать документы в столичные вузы очно или только дистанционно. Однако в любом случае абитуриенты, поступающие по результатам ЕГЭ, должны сделать это не позже чем 18 августа включительно. При этом вузы, где в дополнение к ЕГЭ есть собственные вступительные испытания, завершат прием документов раньше. Когда именно — надо отслеживать по их сайтам.

В этом году основная масса абитуриентов должна подать документы по 18 августа включительно. Но в тех вузах, где сохранились собственные, дополнительные, вступительные испытания (ДВИ), сроки подачи документов заканчиваются раньше, и этот момент, чтобы не опоздать, абитуриентам надо четко отслеживать по сайтам вузов. (К примеру, в МГУ им. Ломоносова подать документы нужно до 4 августа.) ДВИ проводятся очно. Но если этого не позволяет эпидемиологическая ситуация, вуз, как разъяснили в Минобрнауки, обязан обеспечить сдачу этих испытаний в электронном виде. А вот проводить ли творческие испытания, не укладывающиеся в дистантную форму, решает сам вуз. ВГК, например, в этом году от них отказался и 1-го курса набирать не будет.

Кстати, в ряде вузов, войдя в раж борьбы со списыванием, сдающих онлайн-экзамены, как выяснилось, заставляли отвечать... с зажуренными глазами! Между тем «одними запретами ничего не добьешься», — считает президент Российской академии образования и декан психфака МГУ им. Ломоносова Юрий Зинченко. — В конце концов, ведь не стоит забывать, что существуют еще и микроаушки!» Гораздо эффективнее, предупреждают эксперты, строить экзаменационные вопросы так, чтобы по шаргалкам и подсказкам на них было бы невозможно ответить.

Подача документов уже началась. В этом году тем, кто поступает по результатам Заявления можно подавать уже сейчас, а оценки члены приемной комиссии возьмут позже из единой базы данных ЕГЭ. Однако представители вузовских приемных комиссий предупреждают: преимуществ у тех, кто поддал документы раньше других, нет. Конкурсная ситуация до появления результатов ЕГЭ также видна не будет, и лишь когда появятся результаты, можно будет поменять направление подготовки или выбрать другой вуз.

Подавать документы в этом году можно разными способами. Во-первых, очно (правда, только там, где это позволяет эпидемиологическая ситуация). Во-вторых, онлайн, и «все вузы обязаны принимать документы через свои электронные сайты», — подтверждают в министерстве. В-третьих, в 54 вуза документы можно подать через единый портал Госуслуг. В-четвертых, можно отправить документы почтой. (Аттестат также можно подать в видео фото или скана, а оригинал представить в течение учебного года.) Однако тогда и согласие на зачисление придется отправлять тем же путем. Поэтому надо рассчитывать время, чтобы не опоздать.

Первая волна зачисления (олимпиадники, инвалиды, сироты и другие, поступающие по квотам) пройдет 22 августа. Затем, до 26 августа, пройдут 1-я и 2-я волна зачисления на бюджетные места оставшихся абитуриентов, и лишь после этого будет зачисление контрактников. Сроки зачисления последних (а также заочников) каждый вуз устанавливает сам.

Марина ЛЕМУТКИНА.

ЗЛОБА ДНЯ

ЗАЛОЖНИК...

Работать в нечеловеческих условиях удешевит свободы ему не привыкать. Все в том же интервью Серебренников рассказывает, как душил его творчество, у которых он брал деньги, были в 2017 году на премьеру его балета «Нуреев». Балет он поставил, уже находясь под арестом. «В то же время «неприятный эпизод» министр культуры и множество чиновников аплодировали этому балету в Большом театре. Я сидел дома, а они аплодировали моей работе. Это было довольно странный момент для меня». Кстати, сложно спорить насчет странности момента, ведь, как утверждает в интервью режиссер, в ходе расследования дела о мошенничестве и суда он был «готов ко всему, потому что знал, что они хотят крови». Тут и биполярное расстройство недолго заработать: хотят крови, но позволяют ставить довольно неоднозначный балет. Да и приговор тоже странноватый: вот вроде ненавидят свободных людей, а на свободу отпускают даже по «тяжкому» составу преступления. Странновато выглядит и заявление Серебренникова, что он ничего не понимает в деньгах. Интересно, как может не уметь считать человек, закончивший с красным дипломом физический факультет Ростовского государственного университета. И если он в деньгах ничего не понимает, то почему тогда уверен, что у него их нет? А если попрыгать?

«С любой властью нужно идти и разговаривать. Ты говоришь: «Власть, я знаю, что ты лживая, корыстная, но по закону ты должна помогать театру, искусству, так что будь добра — выполни свои обязательства». Это Серебренников сказал в 2014 году. Власть свои обязательства выполнила и, поскорее жутко корыстная, потребовала и от режиссера выполнения обязательств. В тысячный раз наступил на те же грабли — ну не работает это с творческими людьми свободных взглядов. Пора бы уже поумнеть.

Шанс, кстати, есть. Пока Серебренников будет «заложником» в России работать, весь финансовый департамент Минкульта надо на его спектакли загонять. Так, глядишь, и государственные деньги перестанут в черную дыру уходить.

Дмитрий ПОПОВ.

— разочарованно тянет мужчина. — Тогда все ясно! Что с тебя взять!

— Телевизор? — не ожиданно раздраженно подхватывают другие нудисты. — Ну, все ясно...

— Здесь не место тем, кто смотрит телевизор и вообще интересуется всем этим непотребством! — сурово вразумляет меня собеседник. — Вот я уже много лет без зомбоящички живу и прекрасно себя чувствую! И не нужно нам сюда заразу заносить информационную! От вас таких, с телевизором, чего толку не подцепишь!

Из последующих реплик становится понятно, что нудистский пляж, по мнению его обитателей, — это зона свободы от внешнего мира с его пандемиями, голосованиями, политическим словоблудством и прочим «непотребством». И рабам, которые в этом всем варятся, голые пляжники совсем не рады. А если не раб, докажи — раздейся!

На соседней полянке, куда простирается пляж, замечаю еще нескольких мужчин. Направляясь к ним, вдруг они любезнее?

— А там тебе вообще навалеют! — не сетя мне вслед. — Мы еще толерантнее! А на ту полянку даже мы не ходим, сами боимся!

— Мне казалось, что натуралисты — люди без комплексов, с широкими взглядами! — удивляюсь я вслух. — А вы тут боитесь то меня, то сами себя...

— Мы боимся только одного, — отвечают мне, — что ваша жизнь из-за периметра возвращается сюда и отравит нам воздух! Вот как ты думаешь, все на голосовании, а тут голый, на солнышке греешь — почему?

«Потому что вы бездельник с низкой социальной ответственностью!» — хочется ответить мне, но я молчу. Чья территория, того и правила.

— Потому что мы тут свободные люди! — торжествующе заключает пухлый голыш. — А вы там рабы замаскированные.

Выехав на велике из свободного голого мира в зону одетого рабства, интересуюсь у прогуливающихся пенсионеров.

— Не боитесь возле этого пляжа гулять?

— Днем нормально, но после заката тут никто не ходит, даже местные дачники. Эти голыши, говорят, по ночам по трое-пятеро на дороге выходят и стоят в чем мать родила... Вроде как гостей каких-то своих так встречают... 14 июня, в день натуралиста, у них большая вечеринка была. И следующая скоро будет, на Ивана Купалу.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

расфасована в бутылки из другого сорта. Пока что это самое легковыполнимое, что можно сделать.

Действительно, на сортировочных станциях в России выделяют далеко не одну фракцию пластика, а несколько: отдельно полиэтилен высокой плотности, отдельно низкий, отдельно полипропилен, отдельно полиуретан и прочие пластики (такие, как запыщенный несколько лет назад, но все еще попадающийся в отходах ПВХ). Еще лучше поддается переработке бой стекла — отдельно на станциях собирают прозрачное, зеленое и коричневое стекло.

Следующий шаг вперед по дороге к «нулю отходов» — это действительно внедрение магазинов, торгующих в тару покупателя, и залоговой многоразовой упаковки. Такая система работала в СССР (стеклянные бутылки имели относительно высокую залоговую стоимость и исправно сдавались), но сейчас ее развитие спотыкается именно о санитарные нормы. «Мы готовы были ради экологии перейти на оборотную тару, заодно и подстраховаться на случай проблем с изготовлением бутылок», — рассказал «МК» руководитель одного из крупных российских винодельческих холдингов. — Но повторное использование тары для пищевых продуктов запрещено».

Что касается тары покупателя — тех самых бидончиков и банок — то при запуске такой программы возникает еще одна проблема. Привычка идти за покупками со своей тарой уже забыта — с чем сталкиваются энтузиасты, открывающие «магазины без упаковки» из соображений защиты окружающей среды. «Мы рассматривали возможность поставить у себя автомат, торгующий разливным молоком», — вспоминает владелец одного из таких магазинов в Москве. — И все бы неплохо, но вместе с этим автоматом нам практически безальтернативно предложили поставить раздатчик пластиковых бутылок. Мы спросили — зачем? И поставщик молока объяснил: сейчас никто не будет ходить за молоком со своей бутылкой, да еще установленного размера, чтобы вошла в крепление автомата. К тому же в общем-то это незаконно. Нам пришлось отказаться от автомата, потому что иначе мы бы нарушили свой собственный принцип: никакого пластика».

Иными словами, в теории оборотная тару и тару покупателя действительно могут помочь в решении проблемы упаковочных отходов. Но для этого потребуется не только поменять санитарно-эпидемиологические нормы, но и заново воспитать потребителя. Увы, самым младшим из тех, кто ходит за пивом с трехлитровыми банками, уже за 50...

Антон РАЗМАХНИН.

Понятно, что есть розничные цены, по которым покупает обычный потребитель, и есть оптовые. Оптом будет дешевле, если компания заключит контракт на большое количество счетчиков, но никакой нет уверенности в том, что будет найдено идеальное закупочное решение.

Эксперты также обращают внимание на то, что перенос ответственности за установку «умных» устройств происходит тогда, когда часть населения уже установила их за свой счет. Несмотря на это, тариф, куда ресурсоснабжающие организации заложат издержки, будет распространяться абсолютно на всех. Причем в случае, если потребитель поймет, что ему невыгодно устанавливать такой прибор, он не имеет права от него отказаться.

Между тем у коммунального нововведения есть свои сторонники. «В масштабах страны программа по установке интеллектуальных счетчиков решает проблему хищения ресурса, что очень важно: ресурсосберегающие организации получают оплату в полном объеме, что впоследствии позволит им удерживать тарифы на приемлемом для потребителей уровне», — полагает ген директор ПАО «Городские Инновационные Технологии» Сергей Минко.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

СЕГО ДНЯ



«ТАМ ТЕБЕ ВООООЩЕ НАВАЛЯЮТ»

Что боятся подцепить в Серебряном Бору

Лето-2020 оголяться не располагает: какой бы ни была жара, на людях следует появляться в маске и перчатках — коварный COVID не дремлет. Интересно, а вяляли ли рекомендациями профессиональные раздевальщики в лице нудистов? Направляясь на московский нудистский пляж в Серебряном Бору, гадаю: не распугала ли пандемия поклонников стилия но?

— Осторожнее там! — предостерегает прокатчик велосипедов. — Сколько в Сербору работаю, а я здесь аж с 1976 года, столько здесь нудисты. Но так мы друг к другу и не привыкли, у них свой мир. А сейчас особенно!

— Правильной дорогой идете, товарищи! — радуется пожилой джентльмен, паркующийся дорогой внедорожник, когда я уточняю у него проезд к нудистскому пляжу. — Прямо и налево, я сейчас тоже подойду. Только там сейчас и жизни!

Нудистов нахожу на их привычном месте. Их не так много, как в былые времена, но они в тельняшках — в смысле без трусов. Ходят на пляж по-прежнему бесплатно, лежаков и зонтиков нет, только появились деревянные

настилы. Одни голыши загорают на них, другие прямо на песке, рядом с некоторыми бегают их домашние любимцы. Под одним кустом идет оживленная мужская беседа, под другим — смешанная компания режется в карты. В основном здесь мужчины 40+, дам всего несколько. Те, кто не задействован в карточной игре, тихо лежит в стороне.

Время от времени пляжники заходят в воду, задорно окликают проплывающих мимо на каяках, или красиво повисают на одиноком торчащем из воды турнике. Никаких масок и перчаток — вроде бы все, как в докоронавирусную эпоху. Но все же что-то не так...

Паркую велик у настила и делаю пару фоток общего плана. Точно так же я поступила и несколько лет назад. Тогда нудисты доброжелательно интересовались, для чего мне снимки, некоторые даже вызвали позировать и с удовольствием рассказывали о своем пляже... Так вот что изменилось! На смену былой расслабленности пришла напряженность, даже некоторая агрессия.

— Сделай так на Западе, тебе знаешь, куда бы твой телефон засунули?! — грозно заявляет ближайший ко мне обнаженный гражданин. — Хочешь нас фотografiровать, раздевайся сама, иди сюда и сделаем сенфи!

— Но ваш пляж даже в теленостях по-казывали! — пытаюсь защититься я.

— А-а-а, так ты телевизор смотришь!

ЗАКОН



Из советского прошлого к нам могут вернуться экологически надежные бидоны.

ЛЮБИШЬ СМЕТАНУ — ЛЮБИ И БАНОЧКИ НОСИТЬ

Госдума хочет легализовать продажу продуктов в тару покупателя

Банка для сметаны, бидон для молока и кваса, пузатая баночка для пива, сетка для яиц... В советские времена у нас была неплохая организационная система оборотной тары: продукты часто покупались на развес. И не было никакого вредного одноразового пластика. С годами эта культура ушла в прошлое, соответственно ужесточились санитарные правила. Сейчас коронавирус поставил вопрос ребром: санитарные врачм предлагают полностью запретить продажу нефасованных товаров в тару покупателя. Но неожиданно для многих за старые добрые бидончики вступилась Госдума: там такую продажу предлагают, наоборот, легализовать.

Доля одноразовой упаковки в твердых коммунальных отходах, по словам главы Комитета Госдумы по экологии и охране окружающей среды Владимира Бурматова,

достигает 30–40%. Способы переработки этого вида мусора известны, однако стопроцентный рециклинг пластика все равно невозможен. Значит, единственный способ снизить экологическую нагрузку со стороны упаковки — это снизить ее объем. И делать это удобнее всего на этапе розничной торговли — здесь можно и нужно стремиться к максимально безотходному товарообороту. Депутат предлагает доработать проект новых санитарных правил с тем, чтобы продажа нефасованных продуктов в тару покупателя была все-таки разрешена.

— Конечно, полностью заменить одноразовую упаковку на многоразовую в нынешних розничных сетях невозможно, — комментирует инициативу представитель одного из московских региональных операторов сортировки и переработки ТКО. — Но можно пойти компромиссным путем: во-первых, увеличивать количество стопроцентно перерабатываемой упаковки, во-вторых, регламентировать химический состав материалов так, чтобы упаковка была стандартизированной. Это уже сделано в Европе: там, например, упаковка от йогурта всегда, у любого производителя, будет сделана из одного сорта пластика, а бытовая химия

ЖКХ

УМНЫЕ СЧЕТЧИКИ РАЗОРЯТ РОССИЯН

Отказ от установки новых приборов оставит население без электричества

С 1 июля россияне обязаны устанавливать «умные» счетчики электроэнергии. Причем платить за это будут энергетические компании. Однако радоваться отечественным потребителям рано.

Компании, которых обязали устанавливать счетчики нового поколения, — это, собственно, ресурсоснабжающие организации: они теперь должны это делать за свой счет. Замена подлежит устаревшие приборы, которые допускают расхождения в показаниях потребления. — это самые старые счетчики, в которых нельзя предусмотреть тариф «день-ночь» или другие тарифы. Казалось бы, прекрасная новость для потребителей: им установят современные приборы учета, да еще и денег за это не возьмут. Но не стоит обманываться, предупреждают независимые эксперты: ресурсоснабжающие организации

свои затраты по установке счетчиков отобьют, хотя бы за счет повышения тарифа, который изменится с 1 июля.

Валерий Дзюбенко, заместитель директора ассоциации «Сообщество потребителей энергии», уверен: перенос ответственности за установку таких устройств на ресурсоснабжающие организации по факту означает, что по-прежнему платить за это будут потребители, так как стоимость устройств будет заложена в тариф на электроэнергию.

«Не будут энергокомпания тратить деньги на устройства и на их установку из собственного кармана. Они возьмут на эти цели кредиты, которые по существу будут оплачивать жильцы за счет повышенных коммунальных тарифов. Итоговая годовая сумма выйдет даже больше, чем если бы человек сам выбрал наиболее бюджетный счетчик и установил его», — рассказывает Дзюбенко.

По словам эксперта, энергокомпания будут закладывать в тариф как стоимость самого прибора, так и сопутствующие расходы.

с 1-й стр.

Начала немного удручающей статистики. Глобальные потери мало и среднего предпринимательства от пандемии уже подсчитаны. Международный торговый центр опубликовал доклад с суммарной цифрой \$126 млрд — минимум столько потеряют отечественные предприниматели в 2020 году. По данным аналитиков, уже в первый месяц эпидемии более 55% малых и средних предпринимателей ощутили негативный эффект коронавируса. Это произошло из-за разрушения цепочек поставок, падения спроса и покупательской способности.

Конечно, можно утешать тем, что волна банкротств — это не чисто российская история, а мировая проблема. Аналогичные доклады глобальных потерь бизнеса называют цифрой в триллионы долларов. Или можно рассуждать о том, что крах терпят не только малые и безвестные, но и большие и сильные. На днях об угрозе банкротства сообщили легендарный Цирк дю Солей и его дочерние компании: 3 тысячи артистов скоро останутся без работы. Все свои розничные магазины по всему миру навсегда закроет Microsoft. О подобном решении в последнее время объявляли многие известные бренды.

Что касается России, то разные оценки сводятся к тому, что в лучшем случае на плаву останутся две трети предприятий. В марте Торгово-промышленная палата предупредила, что из-за коронавируса могут закрыться 3 млн компаний, а работу потеряют около 9 млн человек. У «Опоры России» более оптимистичные оценки: по их прогнозам, к августу прекратят работу 1 млн субъектов МСП и 2–3 млн человек. В «Деловой России» ожидают, что до конца года не менее 15% точек по продаже товаров и услуг закроются. Выжившим же понадобится не менее двух лет на восстановление, считают в деловых объединениях.

К слову, сейчас в стране насчитывается 6 млн малых и средних предприятий. Основная часть банкротств будет в сферах туризма, непромышленной торговли, ресторанного бизнеса, выставочной деятельности, бытовых услуг, фитнеса.

Правительство пытается предотвратить коллапс беспрецедентными мерами поддержки. На антикризисные мероприятия уже направлено 3,3 трлн рублей, а долгоиграющий план по восстановлению экономики обойдется в 5 трлн рублей, объявил премьер Михаил Мишустин. Деньги пойдут на компенсации банкам нулевых кредитов на зарплату, не возвратных займов «под занятость», отсрочки по долгам и аренде, льготные кредиты системообразующим предприятиям, а также субсидии в размере МРОТ на работников, пособия по безработице, выплаты на детей и другие меры. Предпринимателей в этом списке интересуют, прежде всего, банковские меры поддержки — отсрочки и льготные кредиты, а также послабления по арендной плате. Попасть под меры поддержки, по идее, должны все пострадавшие. Но на практике помощь досталась лишь избранным, о чем наглядно свидетельствуют печальные истории героев нашей статьи.

«Нам открыто отказывали в помощи»

До коронакризиса Роберт Шогенов вместе с партнером владели четырьмя стоматологическими клиниками в Москве. Во время пандемии предприниматели лишились двух клиник и уже освободили арендуемые под них площади.

«Стоматологии закрылись в начале режима карантина. Пару месяцев мы платили зарплату врачам (а они у хороших профессионалов немаленькие). Мы не работали, но пользовались коммунальными услугами, но платили по счетам, как прежде. Арендную плату нам снизили до 70%, что все равно очень много в период простоя. А за ЖКХ нам пришлось платить в полном объеме, понять не могу, почему. После двух месяцев такой финансовой нагрузки мы приняли решение, что оставляем бизнес полностью становится слишком большим бременем. Мы не понимали, когда нам разрешат работать. Да и содержимое карманов у пациентов истошилось. Стоматология — это не самая необходимая медицинская услуга. Какие-то долгие операции люди явно оставят на потом. В общем, мы решили сократить бизнес. Из четырех клиник оставили две: те, что больше и что располагаются в собственных помещениях. Часть сотрудников из закрывшихся клиник перевели в оставшиеся, но все равно 40% персонала пришлось сократить», — рассказывает предприниматель.

По словам Роберта Шогенова, попытки получить помощь от государства не увенчались успехом. «Мы направили заявки, куда только могли. В ответ получили либо откровенный отказ, либо молчание. Нам никто не помог. Я слышал, что кому-то помогают, но, видимо, это происходит как-то выборочно, — недоумевает наш собеседник. — Дальше посмотрим, каким будет спрос на наши услуги. Пока у нас есть обязательства перед пациентами из всех четырех клиник, нужно сделать долгие работы. Если в течение 2–3 месяцев потоки клиентов и платежей восстановятся, то какое-то время проживем с двумя клиниками, а потом, возможно, снова откроем еще две. Но точно не в ближайшее время».

«Раньше мы помогали пенсионерам продавать поделки»

Похжая по масштабам потеря ситуация случилась с бизнесом покойной пары москвичей — Александра Васильевича и его жены Натальи. У них были четыре точки сувенирами и упаковкой подарков в столичных торговых центрах. Две из них пришлось закрыть — не осилили арендную плату в период простоя, третья точка под угрозой закрытия.

«Мы не работали два с половиной месяца — с середины марта по конец мая. Все четыре арендодателя в четырех торговых центрах выставляли разные условия. В первом торговом центре, на Каширском шоссе, ошарашили: никаких уступок не будет, платите 100% аренды. Это 150 тыс. рублей в месяц за помещение 6 кв. метров. Мы отказались. Кстати, вместе с нами из этого ТЦ съехали 70% торговых точек «островков». В другом торговом центре, около метро «Южная», арендную плату снизили, но она все равно для нас неподъемная. Нам почти полностью пропал людской трафик: не было смысла оставлять точку.»

Третьи арендаторы — на Речном вокзале — уступили почти 50% арендной платы. Было 220 тыс. рублей, стало 120 тысяч. Это точка прибыльная, но сейчас мы по продажам выходим лишь на оплату аренды, а сами на нуле. Последний магазин у нас на мосту Багратион. Вот буквально на днях возобновили работу. Сотрудница отчиталась о продажах на первый день — три шарика купили. Если так и дальше пойдет, придется закрывать точку. Раньше здесь было много туристов, офисных работников из Москвы-Сити. Сейчас никого: границы закрыты, визитеров ноль, офисы на



«НАМ НИКТО НЕ ПОМОГ»

Еще 4 месяца назад сеть кафе-кондитерских процветала. Сейчас она на грани краха.

удаленке до сентября. Да и денег у людей нет. Спрос в 5–6 раз упал. Оно и понятно: это когда у людей хорошее настроение, они подарки покупают, а сейчас все устало и напуганно. Поработаем месяц, а там видно будет», — делится планами Александр Васильевич.

Их с женой магазинчики сувениров необычные: торгуют не китайскими безделушками, а реализуют аутентичный хенд-мейд от умельцев из российских регионов и пенсионеров. «Шесть лет мы отработали прекрасно, — вспоминает Александр Васильевич. — Поддерживали мастеров с периферии, покупали у них штатулки, поделки из мрамора, гранита. Пенсионеры нам несли свои вязаные игрушки и другие самодельные вещицы на продажу. Вот буквально на днях принесли новую партию. Пришлось всем отказать...»

«Мы закрыли кафе и раздали продукты нуждающимся»

В регионах дела еще хуже. Если в столице у людей денег всегда было больше и торговля с горем пополам восстанавливается, то в городах поменьше потребители затянули пояса ту же некуда. Многие регионы отступают от Москвы по снятию ограничений: где-то до сих пор закрыты торговые центры, где-то не работают рестораны, куда-то не пускают приезжих без справок. Историей падения бизнеса с нами поделилась жительница



Читы Алина Иванова. У них с мужем было четыре компании в разных сферах. Сейчас на плаву осталась лишь одна — мебельный салон, остальные приказали долго жить.

Алина ушла в частное предпринимательство в 2008 году, вместе с другими семьями открыла частный детский сад в купленной в ипотеку квартире. Садик проработал 12 лет, выигрывал гранты, награды. Сейчас коллектив распустили по домам, родители детей в саду не водят. Второй бизнес Ивановых — семейное кафе с вкусной едой за небольшие деньги. «За кафе особенно обидно. Там работал поварской коллектив из закрывшегося детского лагеря. Дело было доходное: принимали заказы на проведение банкетов, поминальных вечеров. В день введения ограничений в Забайкальском крае у нас как раз были заказаны поминки, а мы закрылись. Клиенты вошли в положение, приехали забрать готовые блюда с собой. Вот только на нас донесли в полицию. В самый момент приезжих без справок. Историей падения бизнеса с нами поделилась жительница

судебные разбирательства», — вздыхает наша собеседница.

Третий бизнес семьи Ивановых — грузовые перевозки — «умер» в самом начале карантина. «Сейчас муж закрывает ИП и собирается вставать на биржу труда. У нас остался только мебельный салон, но пока он приносит деньги, которых хватает на оплату аренды и зарплату менеджеру», — говорит женщина.

По словам Алины, настроения у бизнес-сообщества в регионе пессимистичные. «У нашей семьи была финансовая «подушка безопасности», но я знаю много семей, которые остались вообще без средств к существованию. Все готовы работать, но работы не дают. Рассчитывать можно только на помощь друга. Когда мы закрыли кафе, оставшиеся продукты раздавали тем, у кого ситуация еще хуже. Поддержка друзей — это реальная помощь сейчас, а помощь государства — это какое-то глумление над людьми», — сделала вывод Алина.

«Звезды боятся приезжать на гастроли»

История индивидуального предпринимателя Ирины из Оренбурга демонстрирует, как тяжело будет оправиться от пандемии работникам культурной сферы. У женщины были две билетные кассы в крупных торговых комплексах города и контракты на распространение билетов с крупными системами бронирования. Сейчас все фестивали, концерты, гастроли отменены и не известно, когда состоятся. «Я даже планировал ничего не могу. Не знаю, решится ли звезды приезжать к нам, будут ли гастроли... Раньше не только в кассе сидела, но и ездила по организациям с распространением билетов. Знаю, что кассиры билетных касс массово увольняются. У меня колоссальные убытки, страшно даже сказать — сколько», — разводит руками жительница Оренбуржья.

«Для мер поддержки мы ОКВЭДом не вышли»

Предпринимателя Евгения Фляма хорошо знают в Псковской области. Он владеет сетью из четырех популярных кафе-кондитерских «Французская булочка» в Пскове и Великих Луках. Кондитерские славились тем, что пирожные и булочки выпекались по европейским рецептам: Евгений специально пригласил на несколько месяцев кондитера из Латвии,

чтобы обучить местных кулинаров изысканным рецептам. У «Французской булочек» собственная рецептура теста, узнаваемый дизайн самих кафе. Про такие заведения обычно говорят, что хозяева вложили в них душу. Но пришел коронавирус...

«Мы почти три месяца в простое. Два из них совсем не работали, потом нависно. А у меня 77 человек трудятся. Платил им 2/3 зарплаты, а когда выходили на смену для работы нависно, получали полную оплату. Так что расходы почти не уменьшились, а доходов нет. Налоги и «коммуналку» мы платим, как будто работаем в обычном режиме. На всех объектах за коммунальные услуги уходит 250 тыс. рублей ежемесячно. Еще 400 тыс. рублей плачу за социальные взносы, — рассказывает Евгений. — Под меры господдержки пострадавшему бизнесу мы не попали — ОКВЭДом не вышли (ОКВЭД — Код общероссийского классификатора видов экономической деятельности. — «МК»). Кто бы мог подумать, что никогда никто не интересовался код вдруг обретет реальную силу? А ведь я планировал другие бизнесы открывать, были проекты по благоустройству Пскова... Кому будет лучше, если мы закроемся? Сейчас государство нас поставило в невыносимые условия, а на ноги встать толком не помогает».

Помочь самим себе

В наиболее пострадавших отраслях — туризме, гостиничном бизнесе, сфере услуг, непродуктовом ретейле — с рынка могут уйти до 40% участников, дает оценку вице-президент Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России» Павел Сигал. «Пандемия выявила слабые места российского бизнеса, например, отсутствие финансовой подушки на случай непредвиденных ситуаций и крайне высокую закредитованность. Сейчас пройдет оптимизация рынков и даже укрупнение — на освободившиеся места придут более сильные игроки», — отметил он.

«Создание финансовой подушки — это главный способ не остаться у разбитого корыта, — говорит Сигал. — Даже в спокойное время такая подушка нужна, ведь бывают проверки и возможны штрафы. Дополнительные средства могут потребоваться из-за увеличения фонда оплаты труда (ФОТ), в случае роста закупочных цен и стоимости услуг подрядчиков. Второй совет предпринимателям — максимально рассмотреть возможность снижения затрат абсолютно по всем статьям бюджета, начиная от ФОТ, аренды и затрат на маркетинг, и заканчивая расходниками, типа чековой бумаги для касс. Третье — нужно постоянно мониторить изменения в законодательстве, чтобы иметь возможность перехода на оптимальный режим налогообложения, использовать льготы и участвовать в специальных программах. Например, сейчас немногие ИП в сельском хозяйстве знают о возможности перехода на патентную систему, что крайне выгодно именно в АПК, поскольку предусматривает возможность сезонной работы и оплаты патента так же. И последнее веление времени: кроме традиционной розницы нужно иметь второй канал сбыта, продаж, услуг онлайн. Сейчас это крайне актуально, а в спокойные периоды такой канал расширяет возможности для бизнеса».

Ирина ДЕГОТЬКОВА.

Материал подготовлен при участии Анны Казак, «МК в Чите» Андрея Соболева, «МК в Оренбурге» Виктории Голубовой «МК в Пскове»

МОЯ МОСКВА

С четверга, 2 июля, мы подводим итоги общероссийского голосования за изменение Конституции РФ, которое прошло накануне. По данным, опубликованным ЦИК РФ, всего «за» поправки проголосовало 77,9% россиян. Экспертные оценки сходятся во мнении: голосование прошло абсолютно чисто и открыто и в самое ближайшее время россияне смогут оценить позитивные изменения. Что же касается столицы, то цифры также солидные: в голосовании приняли участие 4 млн 397 тыс. 417 человек. С отметкой «да» 65,29% (или 2 855 547 человек) и с отметкой «нет» — 33,98% (1 485 963 чел.).

Явка на общероссийское голосование по вопросу одобрения изменений в Конституцию РФ составила 67,97% по итогу обработки 100% протоколов — такие данные передает ЦИК РФ. Что касается москвичей, то изменения Конституции поддержали около 2,8 млн человек — при общем количестве участвовавших в голосовании в 4,4 млн. Такие цифры назвал официальный представитель Общественного штаба по контролю и наблюдению за общероссийским голосованием в Москве Александр Асафов.

Участники электронного голосования оказались «отличниками»

Опыт голосования онлайн, в котором приняли участие москвичи, также признан успешным. По итогам электронного голосования в Москве за внесение поправок в Конституцию проголосовали 601 096 избирателей, то есть 62,33% от общего числа голосовавших онлайн. 37,67% (363 341 человек) проголосовали против.

Участники электронного голосования оказались «отличниками» еще и по явке: из заявившихся на эту форму волеизъявления участвовали в голосовании около 93% (или 964 438 человек), в том числе «да» — 601 096 человек (или 62,33%) и «нет» — 363 341 (или 37,67%).

Что касается очных форм участия, то уже утром 1 июля общая явка по Москве превысила 42%. Этот необычно высокий результат был достигнут за счет продолжавшегося с 25 июня досрочного и надомного голосования. Эксперты утверждают, что эта явка сопоставима с президентскими выборами, которые традиционно собирают высочайшую явку, поскольку считается, что именно выборы президента больше всего способны изменить жизнь страны.

По словам политолога Павла Данилина, онлайн-голосование было прекрасной задумкой, которая также позволила показать высокую явку.

— Есть люди, которые сомневаются в чистоте электронного голосования. Но тогда они должны сомневаться и в чистоте электронных счетов, которые они имеют в банке, — заметил Данилин, указав на высокую защищенность волеизъявления онлайн.

Политолог считает разумным использовать растянутый по времени процесс голосования на выборах в сентябре, поскольку к осени коронавируса «никуда не денется», и вообще, такая практика очень удобна для электората.

Вопрос, который беспокоил многих в ходе голосования, — прозрачность и легитимность процедуры. Для контроля за этим на каждом участке присутствовало несколько наблюдателей от различных политических партий, общественных организаций (в среднем по 5 человек на 1 участок для голосования), они оперативно реагировали на любые сигналы о явках имевших место нарушениях в ходе голосования.

— Напомню, у нас было более 3600 участков, и мы за время работы в штабе разобрали буквально десятки ситуаций, что очень мало на такое количество. Я считаю, что это позволяет нам говорить о том, что наш «московский стандарт» чистых выборов, о котором мы много говорили, для многих регионов стал примером для подражания. У нас сейчас есть возможность с полной уверенностью говорить, что голосование в Москве было открытым, честным и легитимным, — отметил руководитель Корпуса наблюдателей Вадим Ковалев.

Убедиться в грамотности и открытости московского голосования корреспонденты «МК» смогли и на собственном опыте, когда отправились на участки выразить свою политическую позицию. Можно слушать о том, что всех участников голосования обеспечивают средствами индивидуальной защиты, однако увидеть своими глазами — совсем другое дело.

Вот, к примеру, УИК №2198 на юго-западе Москвы. После обеда здесь довольно малоллюдно: самые сознательные успели проголосовать утром, а рассеянные прибудут ближе к закрытию. У входа на территорию школы сталкиваюсь с двумя уходящими женщинами — и все, больше народа нет.

— Подождите, пожалуйста, — просит один из членов УИК и указывает на стол с антисептиком и средствами индивидуальной защиты: маски и перчатки. — Сейчас придет наш специально обученный товарищ и выдаст вам все, что надо.

Товарищ появляется через минуту — облаченный в защитный халат, несмотря на жару. Быстро измеряет температуру — 34,8, хладнокровие как раз для голосования! — и выдает набор из маски и перчаток. — Ты сразу спрашивай адрес! — инструктор коллегу другой член УИК. И

ЭТОТ ВЫБОР — НАШ С ТОБОЮ

Эксперты оценили результаты московского голосования по поправкам к Конституции



Уже утром 1 июля общая явка по Москве превысила 42%.

Голосование проходило в сложных условиях, связанных с пандемией.



объясняет: мол, многие до сих пор не выучили, к какому участку прикреплены, и уверены, что ближайший к дому, значит, априори подходящий им.

Внутри помещения для голосования все тихо и спокойно, и беспокоиться о соблюдении социальной дистанции не приходится — народу нет, толкаться не получится

даже при всем желании. Расписываешься в списке избирателей, получаешь одноразовую ручку и лотерейный билетик «Миллиона призов». Ну а дальше все привычно: кабинка, галочка, ящик.

Политолог Наталья Елисеева заявила, что голосование по Конституции в столице организовано по принципам прозрачности и гласности. Елисеева отметила работу на участках более 20 тысяч наблюдателей, проверку всех жалоб, которые поступали по ходу голосования, и видеонаблюдение, которое было организовано круглосуточно.

Также необходимо отметить, что Общественный штаб в Москве продолжает работать даже после окончания голосования и после окончания подсчетов — отдельные случаи все еще разбирают и анализируют ход голосования.

Ранее международный наблюдатель, журналист из Греции Димитрис Лиацис, отметив высокий уровень организации голосования: по его словам, Россия сегодня опережает многие страны.

«Отдельно я хотел бы отметить электронное голосование, в котором более активное участие принимает молодое поколение. Защита персональных данных, тайна голосования обеспечены. Я не шучу, потому что у вас голосование проходит на более высоком уровне, чем во многих других европейских странах. США со своими выборами вообще остались в XIX веке», — отметил Лиацис.

«Соединяем вместе 5 ключей»

За несколько минут до закрытия избирательных участков по московскому времени в Общественном штабе по контролю и наблюдению за общероссийским голосованием в Москве приступили к дешифровке бюллетеней, поданных в электронной форме с 25 по 30 июня. Напомним, запись на онлайн-голосование велась до 21 июня, а желающие проголосовать при помощи портала Госуслуг переводились на специальный «электронный» избирательный округ. Председатель территориальной комиссии по электронному голосованию Константин Павлов и начал процедуру дешифровки.

— 22 июня решением территориальной комиссии ключ был разделен на 5 частей и разделен между 5 членами, — отметил Павлов. — Помимо меня это глава Общественного штаба по контролю и наблюдению за общероссийским голосованием в Москве Илья Массух, его заместитель Ольга Кириллова, сопредседатель движения в защиту прав избирателей «Голос» Григорий Мелькоянц, а также министр информационных технологий и связи Нижегородской области Сергей Ефимов.

Затем каждый из пятерых хранителей представил свой ключ, хранившийся в запечатанном именном пакете. Далее все ключи (представляющие собой модифицированные файлы) скопировали в особую папку на компьютере председателя комиссии, после чего процедура дешифровки голосов запустилась. Как заверил Артем Костырко, глава управления по совершенствованию территориального управления и развитию смарт-проектов правительства Москвы, процесс должен быть занять 70–80 минут — так и получилось, и вскоре все узнали результаты электронного голосования.

Подсчет результатов на обычных участках для традиционного голосования происходил как обычно: закрытые двери, присутствие наблюдателей и представителей СМИ, подписание протокола... И результаты не дают оснований сомневаться: все прошло грамотно и чисто.

Политолог Алексей Чеснаков также отметил, что голосование проходило в сложных условиях, связанных с пандемией и некоторым негативом в общественных настроениях из-за ухудшения социально-экономического положения.

— В последние три недели была проведена довольно эффективная кампания по разъяснению сути поправок и способов голосования, это тоже сыграло свою важную роль, — сказал Алексей Чеснаков. Он также выразил мнение, что растянутость голосования положительно отразилась на явке.

— Люди получили возможность — опять же, с соблюдением всех мер безопасности — проголосовать на площадках вне участков или в электронном виде. Все это создавало хорошую динамику, — подчеркнул Чеснаков.

Несмотря на то, что все прошло быстро и грамотно, в Общественном штабе по контролю и наблюдению за общероссийским голосованием уже заявили, что обязательно продолжат совершенствовать «московский стандарт» наблюдения за голосованием — чтобы в следующий раз не было даже мелких огрехов.

Член Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека Игорь Борисов отметил, что лишь 2% от общего числа сообщений касаются процедурных нарушений, обнаруженных на избирательных участках.

— Однако они не препятствовали свободному волеизъявлению граждан, — заявил Борисов.

В свою очередь политический консультант Леонид Давыдов исключил выявление отличий от сложившейся практики нарушений в ходе голосования по поправкам к Конституции. По его словам, хотя голосование в течение семи дней было впервые, удалось обойтись без фатальных нарушений.

Евгения НИКИТСКАЯ, Юрий СУХАНОВ.

ЭПИДЕМИЯ

с 1-й стр.

Еще два месяца назад репортаж из «красной зоны» казался мне неоправданным риском. Поражала отвага коллег из других изданий, которые рискнули перешагнуть порог ковидного госпиталя в разгар эпидемии. Чувство профессиональной зависти переполняло, но страх заразиться оказался сильнее.

Пару недель назад со мной связался хороший приятель.

— Хочешь своими глазами увидеть, что творится в «красной зоне»? — предложил он.

Передо мной лежала заметка «Где легче всего заразиться ковидом?». В лидерах опасных зон — учреждения здравоохранения.

— Ну так что? Готова? — торопил собеседник. — Я тебе оставлю номер врача, которая три месяца работает в опасной зоне. Она ждет звонка. Ее зовут Стелла.

На раздумье ушла неделя. Гарантий безопасности мне никто не давал. Я вспомнила, как заражались сотни врачей по всей России, просто потому что оступились, потеряли бдительность, не заметили, что порвался защитный костюм. Как доктора массово увольнялись или брали отпуск за свой счет — не хотели подвергать себя опасности.

Но все же я набрала Стеллу.

— В субботу готова? — бодрым голосом на том конце провода. — Лучше приезжай в вечернее время, когда не так жарко. В защитном костюме спаршиваю. Записывай адрес.

Федеральный научно-клинический центр ФМБА России оказался одним из немногих стационаров, где еще оставались пациенты с коронавирусной инфекцией.

Нюансы моего посещения предварительно обсудили с представителем пресс-службы госпиталя Юлианой Николаевой: «Возьмите с собой сменную удобную обувь и таблетки от головной боли. После долгого пребывания в респираторе и костюме, начинается гипоксия, раскалывается голова».

Я передала ценные указания нашему фотографу Геннадию. «У меня фобия. Долго в маске работать не смогу, потому что дышать не получится», — строчил смс коллега.

Об этом я решила подумать потом.

Здесь птицы не поют

Выходной день. Мы с фотографом припарковали свои машины около главного входа в Федеральный научно-клинический центр ФМБА.

Безлюдно. Тихо. Территория на самоизоляции. Окончанием карантина и не пахнет. Оттого и тревожно. Из радио в машине доносится: «Здесь птицы не поют, деревья не растут»...

Огромное серое здание. На входе — ни охраны, ни медперсонала.

На первом этаже — глухой холл, гардеробная без вешалок. Небольшая кофейня без людей и света. Мрачно. Жизнь здесь остановилась.

— Поидемте для начала в «зеленую зону»? Там переодеваемся — и на передовую, — спускается за нами представитель пресс-службы Юлиана.

Перед входом в «зеленую» нам измерили температуру, фамилии занесли в журнал. Выдали ключи от шкафчиков в раздевалке.

— Переоденетесь в больничные штаны с рубашкой, обувь остается ваша — она будет защищена двойным слоем бахил, — поясняет Юлиана. — Затем проследим в помещение, где выдадут СИЗы.

В раздевалке сотни металлических шкафчиков. Наверну распечатанные упаковки памперсов. На полу баки с надписью «использованные памперсы».

— Если кому нужно, можете взять, — кивает Юлиана. — Не стесняйтесь, пользуйтесь. Эти памперсы предназначены для тех врачей, кому тяжело выдержать смену. Туалетов в «красной зоне» для медперсонала нет.

Заваливаем сотрудницу стационара вопросами: как упаковать камеру, стоит ли брать телефоны, что делать с блокнотом и ручкой. Юлиана предупреждает: лучше все оставить в раздевалке, выносить из «красной зоны» вещи без обработки запрещено.

Слушаем. Камеру заворачиваем в пакет.

Бредем бесконечными лабиринтами. На полу, на стенах — зеленые разметки, предупреждающие, что мы все еще в безопасной зоне. Кругом полумрак.

«Обратного пути нет»

Яркий свет бьет в глаза. Мы в комнате, откуда провозжат врачей в «красную зону». На лавке — перчатки разных размеров, бахилы, костюмы, очки, шапочки.

Нас встречает врач Стелла Узденова — бронетка с выразительными глазами. До коронавируса женщина работала в отделении гинекологии. Во время эпидемии перепрофилировалась в терапевта «красной зоны».

— Выбирайте костюм — есть полечче, есть плотнее, — приступила к инструктажу Стелла. — Мне комфортнее в том, что поплотнее, но в нем очень жарко.

— Какой надежнее? — спрашиваю.

— Без разницы, — улыбается собеседница.

В комнате около десяти человек. Обстановка напоминает примерочную в ателье. Первым делом надеваем хлопковые длинные сапоги-

КИТАЙ ОПЯТЬ ПОДЛОЖИЛ СВИНЬЮ

«Вероятность распространения нового штамма очень высока»

которым все-таки не так много проблем, как с тем же коронавирусом. И все же вероятность распространения нового штамма очень высока. Тем более что Китай вошел в число стран, для которого Евросоюз открыл границы, и китайцам разрешен въезд во все европейские страны. Я была крайне удивлена таким решением.

— Новый штамм гриппа с пандемической угрозой — тоже H1N1. Чем он отличается от пандемического штамма 2008 года?

— Пока рано говорить о том, как будет вести себя вирус в дальнейшем и во что выльется вся эта история, но изменения и появление новых штаммов — абсолютный типичный процесс для вирусов. К счастью, в данной ситуации речь идет о вирусе гриппа, с



ПРОГУЛКА МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ

Дезинфекция после опасной зоны.

КРАСНАЯ ЗОНА!

бахили. Затем натягиваем комбинезоны. Сверху на ноги — вторые непроходимые бахилы. Закрепляем скотчем, чтобы не сползли.

Руки в двойных перчатках. Их тоже перематываю скотчем.

Волосы прячу под медицинской шапочкой.

Подхожу к зеркалу. Костюмчик не садится. Я похожа на пингвина.

— Вы брычки опустите, так посимпатичнее будет смотреться. У нас девушки даже поясск сверху завязывают, чтобы попривлекательнее выглядеть, — со знанием дела учит Стелла.

Фотограф Геннадий уже при полной амниции, примеряет респиратор. «Я не смогу в нем работать, дышать невозможно», — сдирает через минуту маску и жадно хватает воздух.

— Попробуйте вот этот, он полечче, — предлагает Стелла другой вариант респиратора.

— Мне в нем удобней, не так сильно зажимает лицо.

Гена кивает. «В этом максимум полчасика выдержу», — шепчет мне. Оборачивается к врачу: «Меня в случае чего выпустят из «красной зоны» одного?».

Я выбираю очки. Все велики. Сползают с носа, не держатся за уши.

— Я к своим придумала резиночку, чтобы не слетали. Твои закрепят скотчем, — делится лайфхаками Стелла. — Еще быстро потеют стекла, поэтому многие смазывают их мылом, потом протирают сухой салфеткой, чтобы не работало вслепую.

Респиратор мне достался из плотного картона — воздух практически не пропускает. На переносице — металлическая дуга, чтобы маска лучше прилегала к лицу.

Женщина, которая помогла мне одеться, намертво прилепила скотчем очки и респиратор к капюшону от комбинезона. Каждый вздох дается с трудом. В этот момент я готова была отказать от похода в «красную зону».

— Как вы работаете в таком респираторе? — недоумеваю я.

— Первые 5–10 минут тяжело, потом привыкаешь. Когда снимаешь маску после смены, даже странно без нее себя чувствуешь. Потери немножко, чувство дискомфорта пройдет, — успокаивает Стелла. — У нас многие девочки от гипоксии первое время даже сознание теряли, это нормально.

Про себя отсчитываю пять минут. Один, два, три...

«Мне все равно»

Поднимаемся на 7-й этаж. Здесь расположено терапевтическое отделение — единственное, где остались ковидные больные. Еще месяц назад в больнице насчитывалось до 500 пациентов. Сейчас осталось чуть больше тридцати. Несколько человек — в реанимации.

Зеленые разметки на полу и на стенах сменились красными. Кругом предупреждающие таблички: «Вход только в СИЗ», «Опасная зона». Обычно я фокусирую внимание на мелочах, но на этот раз будто пленку включили на перемотку. Кадр за кадром проносится перед глазами. Каждый эпизод будто вспышки — гаснет и пропадает. Изображения не задерживаются в памяти. Четко вижу только красные полоски на полу с указателями. Все мысли об одном: как бы не заразиться.

Подходим к дежурной по этажу. Стелла

— Хотя бы тем, что у населения Земли к нему нет иммунитета. Это абсолютно новый штамм, с которым люди не встречались, и его нет в вакцинах. Иммунитет к гриппу имеет штаммоспецифический характер, поэтому и приходится делать вакцину каждый год. А в данном случае те, кто прививался от гриппа, не защищены.

— То есть другие штаммы пандемического свиного H1N1, включенные в вакцины, не работают?

— H1N1 — большая семья штаммов, связанных генетически. Ну это как, например, семья Ивановых — все Ивановы, но каждый индивидуален. Поэтому нельзя говорить о том, что все штаммы H1N1 одинаковые, они могут очень сильно отличаться.

— Почему вирусы, особенно пандемические, исходят главным образом из азиатских стран?

— Тут сочитается сразу два фактора. Первый — климатические условия, идеальные для выживания вирусов. В Азии поддерживается практически постоянный температурно-влажностный режим. И когда у нас

зимой минус 30 и многие возбудители заболеваний вирусной и бактериальной природы не могут сохраняться в окружающей среде, в субтропиках все прекрасно выживает и размножается. И второй фактор — социальный. Высокая плотность населения и близкий контакт людей с дикими животными способствуют распространению вирусов. Свинья — так называемое резерватное животное, в котором происходит перемешивание вирусов гриппа людей, свиней и различных диких животных, в частности водоплавающих птиц Южно-Китайского моря. То есть свинья — некий котел, где происходит формирование новых штаммов вирусов. Она является промежуточным звеном в их передаче от вида к виду, поскольку в ее организме есть рецепторы как к человеческим, так и к птичьим штаммам вируса гриппа.

— Свинок опять могут начать убивать, как это было во время пандемии свиного гриппа?

— Почему же? Достаточно глубокой термической обработки их мяса, как в консервах. Пока новый вирус

на спине лежать, разрабатывать мышцы, поднимается он с помощью инструктора по ЛФК. Дверь в другую палату открыта настежь. Там спит женщина лет 60.

— У пациентки ножки тяжелые. И говорит она пока не может, —водит в курс дела Стелла.

Из-под одеяла видны ноги пациентки. Они желтые. По колену в язвах.

— Она находилась в реанимации, потом перевели в терапию. У нее диабет, наступили трофические изменения в ногах. Пока не встает. Мы постоянно обрабатываем конечности. Еще добавились пролежни на ягодицах. Санитарки и медсестры тщательно следят за ее состоя-

нием. Проверим насыщение кислородом, — врач изморяют сатурацию.

— С этим все в порядке. За стеной крепко спит мужчина. Пытаемся разбудить. Безрезультатно.

— Первый раз крепко за несколько дней заснул, давайте не станем его беспокоить, — просит девушка с зеленой эмблемой на груди «сестра».

Выходим в коридор и тут же слышим крик. Бежим туда.

Двухместная палата. У окна лежит хрупкая женщина, тихо плачет в кулак. На соседней койке мычит коротко стриженная дама с огромным животом.

Подходим к той, что у окна, молчаливой. На кровати бумажка с инициалами пациентки. Женщину зовут Елена. На вид лет 60.

— Я не могу больше здесь, отпусти меня, пожалуйста, — приподнимает кислородную маску, складывает ладони в молитвенном жесте.

Ее соседка по палате продолжает кричать через кислородную маску: «Воду, дайте мне воды, мне родственники привезли, поставьте две бутылки, чтобы я видела».

Хрипит. Заходится в кашле.

— Тряпку, любую тряпку, полотенце, скорее.

Медсестры подлетают, протягивают кусок ткани.

Дама откашливается. Сплевывает.

— Первый раз за эти дни наконец-то откашлялась, хорошо-то как, — и снова удушьющий кашель. — Воды, воды. Где мои бутылки?

Пациентка жадно глотает из литровой бутылки.

— Мне нужна ледяная свежая вода, а вы, кажется, налили из-под крана, — не унимается женщина. — И выбросите все еду, она прохлахла. Я не стану есть, только пить. Поставьте передо мной три бутылки, мне родственники передали.

— Водичка у вас есть, нормальная, не волнуйтесь. Все ненужное мы выбросим, — суетятся медсестры.

— Надо нанять сиделку, чтобы ухаживала за мной, — не успокаивается пациентка.

— За вами осуществляется уход. Тем временем Елена, та, что у окна, закрывает глаза руками. Плечи дрожат.

— Она кричит второй день. Я не выдержу ее стон, пожалуйста, можно меня хотя бы в другую палату перевести, — шепчет из-под маски. — Умоляю.

Пытаюсь переключить внимание женщины. Спрашиваю, как она себя чувствует.

— Без маски не получится говорить? — вздыхает.

— Давайте попробуем, — подбадривает Стелла. — Если кислород начнет снижаться, наденем маску обратно.

Рассказ Елены сбивчивый, сумбурный.

— Сначала маму мужа положили в больницу, потом госпитализировали мужа. Через 10 дней его выпустили. А у меня вообще все было хорошо. И вдруг бешеная температура 39,8 утром и вечером. Потом все хуже и хуже. Лечилась дома. Потом здесь. Мне уже лучше. Но тут подселели эту женщину. У меня снова поднялась температура. Я не выдержу еще ночь.

— Мы переведем вас в другую палату, — успокаивает Стелла. — Дышите кислородом.

В каждой палате есть телевизор. Только пациенты его почему-то не смотрят.

— Не хочется как-то смотреть, — опускает голову собеседница. — Там же говорят, что все хорошо, эпидемия закончилась. А здесь я вижу, что ничего еще не закончилось. Скажите, я вернусь отсюда, не умру?

Елена достает телефон. Включает камеру.

выявлен среди свиней, но, поскольку у них есть рецепторы к человеческому вирусу, как только он накопится в популяции свиней, он перекинется к людям и начнет передаваться от человека к человеку, как было в 2009 году в Мексике.

— Какими тут могут быть меры профилактики?

— Вирус выявили, и теперь главное, чтобы он не распространился по всему миру. Поэтому нужны строгие противоэпидемические мероприятия, которые давно в мире отработаны. В том числе санитарная охрана границ.

— А можно ли как-то избежать того, чтобы вирус научился передаваться от человека к человеку?

— Если мутация возникла спонтанно, вероятность, что она перекинется на людей, которые ухаживают за животными, очень высока, и тут ничего не поделаешь. Но успокаиваете то, что у нас есть эффективные противовирусные препараты от гриппа, в отличие от коронавируса, с которым столько проблем.

Екатерина ПИЧУГИНА.

На видео молодая женщина играет на степе. Движения — профессиональные, как у фитнес-тренера.

— Ваша дочь? — спрашиваю.

У женщины впалые глаза, морщинистые щеки. Губы дрожат.

— Это я...

Выходим в коридор.

— Мы заметили тенденцию, что у тяжелых больных наступает помутнение рассудка, люди ведут себя неадекватно, капризничают, — говорит Стелла. — То ли неизвестность их так пугает, то ли от недостатка кислорода становятся подвержены эмоциям, нервная система страдает. У нас один дедок постоянно палкой стучал. Пациенты сбегали, одного в лифте успели поймать. Сейчас количество больных сократилось, появилась возможность с каждым поговорить, успокоить. Когда все только начиналось, по одного доктора приходилось по 20–25 человек, тут не до сантиментов. Еще интересный момент — наших больных сложно отучить от кислородной маски. У

многих формируется психологическая зависимость от кислорода. Люди боятся остаться без маски, даже когда уже все хорошо. Видимо, у пациентов на подсознании отложилось чувство одышки, нехватки воздуха, они боятся повторения, потому и присасываются к маске. Тех, кого переводили из реанимации, после ИВЛ тяжело было оторвать от дыхательного аппарата. Отучали постепенно: сначала забирали маску на час, потом на два.

В коридоре гуляет сквозняк. Дышится здесь чуть легче, чем в душной палате. Чувствую, что нижняя одежда под защитным костюмом прилипла к телу, струбьями стекает пот.

— Жарко? — читает мысли Стелла. — Я после шестичасовой смены выжимаю нижнюю одежду. И под маской вода скапливается, оттягиваешь ее — все выливается. Очки запотевают так, что пациентов разглядываем через узкую щель. Вслепую работаем. Но это все можно пережить, главное, чтобы голова работала. От нехватки кислорода мозги начинают плавиться, от жары и до теплового удара недалеко. Смена длится по 12 часов. Один раз можно сплутиться на перерыв. Придется снова снять СИЗы, потом надеть новые. Раньше не всегда могли позволить себе отлучиться из отделения, отсидели полную смену. Палаты забывались под завязку, свободные коек не было. Однажды привезли сразу 60 человек, мы физически не успевали всех быстро оформить. Очереди из «скорых» на улице стояли. На работу вызвали весь персонал.

— Сейчас самое страшное позади?

— Боюсь повторения. Три месяца работы в «красной зоне» вспоминаю как страшный сон. Ощущение, что прожили не свою жизнь. После смены возвращалась домой и сваливаюсь замертво. В голове пустота. Я ведь только сейчас успела себя более-менее привести в порядок, хотя до манюшка дело так и не дошло. Знаешь, о чем мечтаю? Выпить чашку кофе на летней веранде и надеть платье.

— Веранды уже открыты.

— Я пока не рискую выходить из дома. Даже в супермаркет не хожу. Работа в зоне риска еще не закончилась. Вдруг на моих вещах остался вирус, на той же сумке? Потенциально мы еще опасны. Правда, недавно я прогулялась в парке. Держалась подальше от людей. Большинство наших врачей четыре месяца жили в отелях, до сих пор многие домой не вернулись из-за страха заразить близких.

— Вторая волна будет?

— Никто не знает. С точки зрения эпидемиологии, пусть и пессимистично звучит, но мне кажется, второй волны не избежать. Тем более что народ себя неадекватно ведет. Ты видишь много прохожих в масках?

Чувствую, что голова гудит, дают виски.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

Очки запотевают.

— Ладно, выходи отсюда, тяжело уже, вижу, — заметила собеседница. — Лицо тщательно обработай спиртовым раствором, потом в душ. И не забудь прополоскать рот антисептиком, ты ведь первый раз в зоне, это не шутки.

— Второй волны не избежать»

Спускаемся в комнату на обработку.

Из шланга нас с ног до головы обдают дезинфицирующим раствором.

— Сначала стигиваем первые перчатки, — командует дежурная помещеная. — Затем бахилы — одни, вторые. Следом костюм — начинаем с капюшона, сразу выворачиваем наизнанку и бросаем в бак для утилизации. После очки — их кладем на полочку. Оттягиваем от носа респиратор и вместе с шапочкой снимаем.

Внимание рассеяно. Не успеваю запомнить, в какой последовательности надо снимать. Сосредоточилась. Но, кажется, все равно что-то сделала не так.

В медицинском робе выходим в «зеленую зону». И снова попадаем в комнату с ярким светом, где переодевались в СИЗы.

Нам выдают флакончик с раствором хлоргексидина. Умываемся, полощем рот.

Над раковиной — небольшое зеркало. Поднимаю глаза. На лбу — алая вмятина, щеки, нос — в полосочку.

— Ерунда, после шести часов работы у наших девочек кровяные подтеки образовывались, серьезные раны, — замечает кто-то из присутствующих.

Рядом переодеваются два врача.

— Ну что, живы? — улыбается один.

— Как сказать.

— Костюм надевали? Понравилось? Сейчас нам полечче стало, пациенты выписываются.

Надо было три недели назад ведь приходить, вот где жель бы. Вернется сменой, махните для профилактики. Я сам после смены вина выпью. Вы еще загляните в нашу столовую, там отличный зерновой кофе готовят, как в ресторане.

Пить, есть совсем не хочется. Разве что хлебушек кофе, перебить вкус хлоргексидина.

В столовой мы одни. На столах — шоколадные конфеты, халва, орешки в сахаре, козинаки из семечек.

— Это нас балуют рестораторы, — поясняет сотрудница столовой. — До пандемии врачей кормили стандартом — суп, картошка, котлеты. Когда все началось, хотелось побаловать медперсонал домашней едой. Кинули клещ в соцветиях, отключились рестораторы, общественные деятели. Как-то привезли машину суши, два дня мы кормили сотрудников госпиталя японской кухней.

— Вы за это время, наверное, много ужасов насладились? — спрашиваю.

— Врачи тоже люди. Поверьте, им было очень тяжело, кроме работы. Или помолчать.

Разговоры о том страшном периоде в зоне отдыха не приветствуются. Никто не хочет вспоминать.

— Давайте в вас лучше обедом покрюлю, — сворачивает воду бумфетица.

От обеда отказываемся.

В пластиковый стаканчик нам наливают черной кофе. Без сахара. Крепкий. Вкус кажется волшебным. Накидываюсь на растявший шоколад. Остановиться невозможно. Видимо, такая она, реакция на стресс.

Выходим на улицу.

Перекур. Молчим.

— Ну, я поехал, — говорит фотограф.

Обсуждать увиденное не хочется. Эмоции притупились. Они появятся позже.

До дома я ехала чуть больше часа. В автомобиле включила радио

КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ



Андрей ЯХОНТОВ

ЖИРАФ В ВОЛЧЬЕМ ХОРЕ

Поумневший Жираф

Чтобы получить водительские права, Жираф посещал различные автошколы. Он менял их одну за другой, поскольку до него ту и долго доходило: очень уж длинной был наделен шеей. Пока расслышит объяснения учителей и сообразит, что к чему в моторе, зачем нужен кардан и какие действия требуются от водителя при обгоне или желтом сигнале светофора, преподаватели успевают перейти к следующей теме.

Наконец, нашелся подходящий педагог — Какаду, который не уставал повторять затверженное по многу раз. Жираф сдал экзамен, получил аттестат, сел за баранку своего сводана и поехал по саванне, наслаждаясь своим умением рулить и скоростью перемещения. Вдруг на перекрестке его тормознула Зебра. Она регулировала движение транспорта своим полосатым боком, издала похожим на впечатляющий дзыньсонный жезл. Возле нее поста отирались два Шакала в серой форме.

Один из них проедил сквозь окскаленные зубы:

— Ты, я смотрю, взорлил?

Второй прибавил:

— Не с твоей бескрылой комплекцией взмывать под облака. Или в твоём кумполе, достигающем небес, произошло головокружение?

— Что за придири? — возмутился Жираф. — Я ничего не нарушил!

— Еще как! Ты нарушил главное правило звериного общежития, — просветила Жирафа Зебра и отобрала у него права. — Они у тебя птички! А мы с тобой — копытные.

Пришлось Жирафу снова выбирать подходящие курсы и держать перекресткамонуку — не перед Погоуничней, а перед Зубасто-Когтистой комиссией, где он бойко истолковывал смысл поговорки: «С волками жить

относиться к заместителю настороженно. И вот однажды нервы у Зайцева не выдержали, он пригласил Волкова в свой просторный кабинет и предложил написать заявление об уходе. По собственному желанию.

— Почему? — огорченно спросил тот.

— Столь явное притворство окончательно убедило трусливого Зайцева в правильности предпринятого шага. Он сказал:

— Потому что ситуация в некотором смысле шекотливая. Вам не кажется?

— Кажется, — честно признался Волков.

И в буквальном смысле растерзал Зайцева, разорвал его на куски, ибо, если волка заганать в угол, он предпримет то же самое, что любой припертый к стене длинноухий травоядный тихоня. Поидет в атаку без всякой толерантной двусмысленности.

Родство

Килька спорила с Килем.

— Ты поименован в мою честь. В ознаменование твоей строитости, подвижности, любви к глубинам.

Киль ворчал:

— Еще чего. Никким образом не похожу на тебя. Я — могучий, уважаемый всеми становой хребет корабля. А ты — селекаява. Тебя насмешливо, иронично окрестили моим уменьшительным прозвищем.

Беседу слушал Кильватер и опасался: «Не хватало еще, чтобы речь об идентичности мне затеал Ватеркрлозет!»

Небесный надзиратель

Одна Ворона подозревала: принаделжащее ей воздушное пространство постоянно и умыленно нарушают. Поэтому вместо того, чтобы чистить перышки, высиживать птенцов, искать пропитание, она молниеносно бросалась на вторгшихся в ее пределы воробышков,



— в волчий хор на спевки ходить», «Не в свои димизны не садись» и «С высоты птичьего полета падать больнее, чем с подкошенных четырех ног и лап».

Мое окружение

Мой сосед в дачном кооперативе — Лев. То есть, если буквально, никакой, конечно, не царь анималистического царства. Даже по знаку зодиака — Овен, баран. И зовут Борис. Дома перед своей женой он и вовсе мышонок. Но как-то раз я побыл у него на службе. Заглянул в его кабинет. Ого-го. Настоящий магнат. Тиранин. Рабовладелец. Властитель прерий. Рычит, волоса дымом, будто грива. Секретарша ему чай в дверную щелочку, как сквозь решетку вольтера, просовывает.

Жена, перед которой он тише воды, — вылитая Мартышка. Знай стреляет завидующими глазенками по сторонам: кто во что наряжен и у кого какие биорюльки в ушах и на запястьях. Хочет стать похожей то на своих подруг, таких же макак, то на телезвезд, таких же уродцы. Лучшие бы в зеркало почаще смотрелась: постоянно растрепанная и с приплюснутым носом. Ради ее прихотей муж-мышонок навис над подчиненным кровожадным расчленителем.

Моя соседка по лестничной площадке — Лиса. Натуральная Патрикеевна. Намастырилась по вечерам ко мне заглядывать — то чаю полить, то поболтать. Хитрющая. Ходит вокруг да около. Но мне ее намерения абсолютно ясны, и я держусь с ней Колобком. Говорю, что очень занят и должен ехать навещать Дедушку и Бабушку.

Верхний жилец — Медведь. Ему кто-то из его собратьев или он сам себе на ухо наступил. При этом распекает арию. И аккомпанирует своим завыванию на пианино. Вообразите: ревущий Медведь ударяет косялками конечностями по клавишам! От смеху умереть. А от грохоту оглохнуть. С утра заведет: то музидирование, то вокал или первое и второе одновременно — хоть из дома беги. Из-за его какафонии я готов себе на оба уха наступить, лишь бы не слышать бездаря.

Вы спросите: а сам-то я кто?

Отвечу: я — Жемчужное Зерно. Для тех, кто знаком с басней Ивана Андреевича Крылова, этим сказано все: на фоне мышьных Львов, коварных обходительных Лисиц, уродливых Мартышек и посветивших себя служению гармонии Медведей, в их окружении, я, чтобы просиять, жду Петуха — пусть разгребет кошмарную кучу.

Для мебели

Муравей тащил в Муравейник все, что попадалось на пути: дохлую муху — в три раза тяжелее себя, хвойную иглу — в пять раз длиннее собственного тела.

Рядом, по той же тропинке, едва не наступая на него, перемещались огромные Ботники. Догодывался ли крохотный труженик, что лишь счастливая случайность позволяет ему продолжать суетно? Но, безусловно, видел: Нечто, значительно превосходящее его представления о масштабах, живет, возвращается, топчет, никак не сообразуясь с букашечной жизнью. Возможно, тешился мыслью: все в подлунном мире гармонично взаимосвязано, грозящая раздавить Пята, конечно, зависима от таких, как он, козявок. И забобилое обустроив свой уют, волочил в свою комнату запас еды и мебель с иголки.

Красота красотой, работа работай.

Красота

Телефонному Аппарату втямщались: звонки у него слишком резкие, неприятные. Он стал тренировать голос и достиг вершин мелодичности. Сигналы зазвучали на манер соловьиных трелей. И производили столь волшебное воздействие, что слышавшие их заворожено застывали, не в силах прервать чарующие ноты и не смея начать невыразительно бубнить в мембрану.

Однако Телефон все реже бралов почитателей-меломанов. Те, кто звонил, приехали: ответа на вызов не последует. Разговор не состоится.

Владелец Телефона, наслаждавшийся ругадами своего любимца, запустил дела, впал в нирвану. Когда ему сообщили об увольнении со службы, он очнулся, сплехотался и — в достаточно резкой форме — велел Телефону вернуться к прежней манере оповещения.

Соперничество фамилий

В учреждении работал начальник по фамилии Зайцев. А заместителем у него был Волков. Подразумеваемый антагонизм фамилий и очевидное их несоответствие служебной субординации (а потому и штатное расписание) сильно угнетали начальника. Ему казалось, подчиненные в связи с этой двусмысленностью над ним трутяти. И шущукаются: «Скоро Волков съест Зайцева». Мнилось, что и вышестоящее руководство, когда вызывает его и заместителя, лыбится и обращается больше к Волкову, смотрит на него с горладо большим почтением. И хотя Зайцев чем Волкова как человека скромного и не амбициозного, подсудное соперничество заставляло

ПЕРСОНА

Кинорежиссер и продюсер Алексей Учитель возобновляет работу после карантина, когда все съемки студии «РОК» были приостановлены. Он завершает фильм под рабочим названием «47» (по названию последнего альбома группы «Кино») о том, что произошло после гибели Виктора Цоя. Евгений Цыганов сыграл водителя автобуса, столкнувшегося с «Москвичом» Виктора Цоя 15 августа 1990 года. В 2020-м исполняется 30 лет со дня гибели культового музыканта.



ЦОЙ БУДЕТ НАСТОЯЩИМ

Еще тогда, в августе 90-го, Алексей Учитель сразу же поехал на место аварии в Латвию, где и познакомился с водителем «Икаруса». Режиссер поразило этот человек, жизнь которого в одночасье перевернулась после рокового столкновения с музыкантом, чьи песни он никогда даже не слышал. По официальной версии, Цой заснул за рулем. Водитель автобуса не пострадал, хотя «Икарус» от удара упал набок. А фанаты Цоя еще долго били окна в его доме, пытались подстеречь и избить.

Мы поговорили с Алексеем Учителем не только об этой картине, но и о съемках нового фильма о Дмитрие Шостаковиче, «расскавшейся» Наталье Поклонской, возможности работать в кино в масках и перчатках.

— Карантин закончился, пора возобновлять кинопроизводство. Какие ваши первые шаги?

— По нашей студии сильно ударило все, что происходило в последние месяцы. Сорвался прокат фильма «Стрельцов» Ильи Учителя, премьера которого должна была состояться 16 апреля. Кто теперь делать? Откладывать фильм на год? Мы привязывали его выход к чемпионату Европы, который частично должен был пройти в Санкт-Петербурге. Но пока неясно, что будет со зрителями. Пойдут ли они в кинотеатры? Во что выльется развившееся чувство страха, особенно в крупных городах?

Одни считают, что зритель рванет в кино, другие, в том числе я, — что взрыв произойдет не сразу, а позже. К осени накопится огромное количество картин — наших, американских, снятых в других странах... Толкуха будет неимоверная. Мы планировали выпустить фильм о Цое осенью, но теперь неизвестно, когда это лучше сделать.

Все, что было по команде «стоп» оставлено, надо реанимировать, что мы и делаем. Потери огромные, и тем не менее съемочные группы мы практически полностью сохранили.

На финишной прямой — четыре картины. Две из них — дебютные. «Китобой» моего ученика Филиппа Юрьева снят на Чуколке. Он претендовал на участие в Каннском и еще нескольких международных фестивалях. Другой мой ученик Дмитрий Рудаков снял необычный для молодого человека фильм «Сентенция» — о последних днях жизни Варлама Шааламова. Это авторская картина, и мы надеемся на ее успешную фестивальную судьбу. Мы должны были в мае уже закончить. Летом будет еще один дебют: история о примирении двух братьев «Земун» петербургского режиссера Эдуарда Жолнина. Я эти работы отстаиваю вопреки финансовым результатам, которых, как правило, невозможно достичь на дебютной картине.

Фильм о Цое мы тоже частично приостановили, но на днях уже приступили к записи оригинальной музыки для него, которую написал талантливый молодой композитор Федор Журавлев. Продолжаем работу еще над двумя большими проектами: разрабатываем фильм-сказку «Летучий корабль», а также запускаем «Пальмиру» режиссера Андрея Кравчука по сценарию Арифа Алиева. Помимо того что это масштабное военное кино, это еще и сильная человеческая история — драма молодого сапера.

— Ваша история с Цоем приобретает новый акцент в свете того, что происходит вокруг ДТП с участием Михаила Ефремова...

— Ассоциаций можно провести много. Вспомните фильм «Джордж» с потрясающим Хоакином Фениксом. Уж он-то многое предсказал. Хотя я снимал не с этой целью.

— Но жизнь подорожала такую карту, и восприятие картины теперь может быть совсем иным.

— Это, к сожалению, беда. Лучше бы жизнь ничего не подбрасывала. Я очень сочувствую семье погибшего. И замечательного актера Михаила Ефремова мне тоже жаль. Безусловно, происходящие события вносят свои акценты, но я пытался делать картину не совсем о Цое. Скорее, притчу.

многочисленные проверки, и ни один закон не был нарушен. Возможно, ваше издание могло бы нам помочь преодолеть эту проблему, которая, как мне кажется, связана не только с Поклонской.

— Выйдет фильм про Цоя, и тоже появится масса недовольных...

— Они появились еще до начала съемок. Но в данном случае это могут быть только вкусовые вещи. Наша история по большей части представляет собой художественный вымысел, плод творческого труда сценаристов фильма. Мне кажется, что я правильно поступил, отказавшись от актера на роль Цоя. В фильме Цой будет настоящим: мы используем те кадры, которые я снимал для документальной картины «Рок».

Алексей Учитель: «У меня не выходила из головы эта авария и все, что происходило вокруг»

— Скорее, второе. Были абсолютно неизвестные или малоизвестные свидетельства и моменты из жизни Шостаковича, из которых стало что-то складываться. Многие мы почерпнули из книги Оксаны Дворниченко «Дмитрий Шостакович. Путешествие».

Мы начали искать автора. Так появился Роланд Уолтерс, перспективный молодой британский сценарист. Совместная работа во многом помогла нам нащупать как ключевые для фильма эпизоды, так и болевые точки. Ему непросто понять какие-то факты, связанные, например, с 1930-ми. Да и сама фигура Шостаковича дела не облегчает: он слишком многогранен, слишком противоречив. Мы пригласили другого автора — известного писателя и сценариста Александра Терехова, методы работы которого меня лично всегда восхищают. Очень рассчитываю на то, что он поможет нам проникнуть в самую суть нашего героя.

— Есть пьеса «День Победы среди войн» Инги Гаручавы и Ильи Хотяновского, ставшая в многих театрах, о том, как в блокадном Ленинграде играет Седьмой симфонии Шостаковича...

— Я познакомился с Мариной Аршиновой, музыковедом из Санкт-Петербурга, и она передала мне небольшую радиопьесу о том, как в течение всего 1948 года Дмитрия Шостаковича вызывали в НКВД, где с ним беседовал следователь, готовя его к поездке на конгресс в США в составе советской делегации. Пьеса напевала какие-то настроения, и я решил снимать не байопик от детства до самой смерти, а сфокусироваться на более локальном фрагменте жизни.

В чем-то я проводил параллель с «Дневником его жены», за который меня упрекали в «копани в грязном белье». В фильме о Бунине я тоже сосредоточился на определенном отрезке жизни писателя — том моменте, когда он, уже пожилой человек, внезапно влюбился в молодую поэтессу Галину Кузнецову. Это событие изменило его жизнь и дало толчок к созданию «Темных аллеи» — произведения, которое сам Бунин называл своим лучшим.

— Да и настроение в обществе такое, словно люди только и ждут, что им подбросят кости, чтобы всем миром налететь. Так было с «Матильдой», сериалом «Зулейха открывает глаза», а сейчас и в ситуации вокруг Ефремова. Почти всегда это связано с творческими людьми.

— А на что еще кидаться? Это же острые темы. К тому, что вы перечислили, можно еще

актеры в кадр должны выходить без них. Надо еще гримироваться. Ежедневно делать тесты всей группе невозможно — ни физически, ни финансово. Проблем много. Риск, безусловно, существует. Это мы еще говорим о более или менее локальных съемках, а если вспомнить сцену концерты в «Матильде», в которой участвовало 600 актеров массовой и 300 человек съемочной группы...

Мы сейчас по «Пальмире» должны отправлять группу на окончательный выбор локаций. Надеяться на 1 июня — не получилось. С 15-го Крым открыли, можно въезжать, но при этом все гостицы до 1 июля закрыты. А как снимать детей и гарантировать их родителям, что ничего не произойдет? Даже если трех врачей привести, то кто поручится, что ты не детронешься до какой-то ручки и не заразишься?

Сложности возникают каждую секунду. Мы долго можем не вернуться к прежнему формату съемок, общению на студии, планерам. Внутри у многих сидит остроконечность, и она оправдана. Помимо физической проблемы, связанная с вирусом, есть и моральные, которые я как продюсер и режиссер не знаю пока, как преодолеть.

Как только начались сыровые дни изоляции, мне нужно было для фильма о Цое снять одну деталь: руки, ломающие очки. Мы на трех машинах подъехали в поселок, где живет наш замечательный оператор Юрий Клименко, чтобы ему никада самому не выезжать. При двух осветлителях приборов 10-12 человек — в масках, перчатках и пластмассовых прозрачных очках, на чем я настоял, — сделали крошечную локальную съемку. Переволоновились все жутко. Приказ был близко но подходить, соблюдать дистанцию в два метра. Хорошо, что актеру не нужно было оставаться без маски. Снимали только руки. Таким было первое столкновение с новой реальностью.

— Почему вашу студию исключили из списка лидеров?

— Прошла неверная информация, что нас выгнали из лидеров, как и студии Роднянского, Толстунова. Это не так. Каждый год происходит процедура подсчета баллов, в основном связанных с прокатом. А у нас не состоялся выход «Стрельцов», и по существующим правилам мы выпали. Это создает сложности в поиске инвесторов и получении тех финансов, которые распределяются между лидерами в Фонде кино, а они получают больше, чем другие.

Правила выбора лидеров кинопроизводства, существующие с 2010 года, пора скорректировать. Мы попали в эту категорию благодаря «Матильде», но за год невозможно снять и выпустить другой фильм, снова доказав, что ты лидер. Для этого нужно как минимум два года. Лидером может быть и 10-12, и стоит ввести гроссмейстерскую планку в прокате — например, 500 млн. Взял ее — становишься лидером. Когда есть соревнование, тогда это справедливо. Тем более что среди студий-лидеров тоже происходит дальнейший отбор, и финансирование получают самые интересные проекты. А сейчас, на мой взгляд, стоило оставить 10 лидеров и присоединить к ним еще две достойные студии — хотя бы на тот период, пока существует критическая финансовая ситуация, связанная с пандемией.

— Сейчас, наверное, многое поменяется?

— Главное, чтобы на пользу. Перемены нужны. Важно совсем не разрушить то, что было. А вот привнести что-то новое, соответствующее сегодняшней ситуации, было бы неплохо. С трудом представляю, каким будет следующий год в прокате. Ни Минкульту, ни Фонд кино конкурсов еще не провели. Пока их проведут, пока деньги и поступят — лето выйдет. У кого есть запасы, те могут снимать. Но в силу обстоятельств в следующем году не будет огромного количества российских картин, которые мы победим смотреть.

— Может, произойдет крен в сторону камерных историй? А большое кино подождет?

— Я бы этого не хотел. Но самое главное — это чтобы художественная планка не упала. Гениальных фильмов в любые годы было немало, но в целом наш кинематограф набирал обороты. Средний уровень начал расти, но теперь, возможно, нас отбросит назад. Боюсь, что на пандемию можно многое списать. Думаю, сейчас многие кинутся снимать «карантинные» истории. Актуальность хороша, но не в массовом порядке.

Мои студенты во ВГИКе, а это четвертый режиссерский курс, должны были в марте-апреле снимать курсывые, преддипломные работы. Они были заперты на учебной студии, но все встало. Ребята поникли, и мне стоило большого труда, чуть ли не клячами, заставить их снимать whatsoever вокруг. Возникло несколько интересных работ.

Например, одна студентка из Санкт-Петербурга, мама которой работает на «скорой помощи», начала присылать документальные материалы про медицинских сотрудников. Но это не стандартное изображение подвига. Мы видим, как они пыют чаш перед выездом, обсуждают, что на одной станции два врача умерли, пять заболели, а на другой остался всего один. Они знают, что точно заболели, и фантазируют, как поедут все на дачу и будут там дружно пить, чтобы выздороветь... Так случилось, что в жизни мамы этой студентки именно во время пандемии произошло много невероятного. Когда я попытался переосмыслить происходящее в реальности сценаристу, получил ответ: «Это все правда, но когда мы напишем игровой сценарий, никто в это не поверит».

Работа другой студентки снята на даче, куда она переехала на время карантина в однокорпусниках. Они фиксировали жизнь студенческой компании, и получились очень любопытный материал.

— Интенсивно вы живете!

— Главное, чтобы не помешали. Много интересного. Я сплю по 3-4 часа в сутки, работаю без выходных и отпусков, но еще как-то держусь. А мы еще готовили юбилейный фестиваль «Послание к Человеку» — 30-й по счету. Много гостей пригласили. Но уже ясно, что нам его не провести, — придется отложить на следующий год, а пока провести обычный. Он состоится с 3 по 8 ноября.



Паулина Андреева и Алексей Учитель на съемках.



Евгений Цыганов сыграл водителя автобуса, столкнувшегося с автомобилем Цоя.

добавить «Братство» Лунгина. К кести Министрства культуры надо сказать, что к «Матильде» там отнеслись правильно. Юридических нарушений не было, и они выдали прокатное удостоверение. Думаю, так надо поступать и с другими фильмами. Не нравится что-то — высказывайся, но нельзя требовать снятия фильма с экранов. Тут именно чиновникам надо четко держать позицию. Их дело — отстаивать букву закона.

— У вас не появилось чувства страха, осторожности после скандала вокруг «Матильды»?

— Наоборот. Пока шла борьба с Поклонской и другими оскорбленными, был момент, когда фильм мог бы не выйти. Если бы мы все вместе не победили, то восторжествовало бы мракобесие.

Меня многие спрашивали: буди ли я еще снимать историческое кино, фильмы о реальных и известных людях? Буду, конечно. Даже не сомневайся. Доказываю это фильмом о Цое. Да и представляю картину о Шостаковиче — тоже. Я переплатил уже горы материала. Мы даже не представляем себе, каким он был. Это не тихий человек в очках, писавший гениальную музыку. Он был совершенно другим, уникальным явлением, и снять кино об этом безумно интересно. Это будет не совсем биографический фильм.

— Был уже готовый сценарий, который вас вдохновил, или же возникла идея, под которую вы нашли сценариста?

— Отголоски Поклонской извинений точно не было. Я видел эту программу. Мне кажется, что это новый поворот в пиар-политике конкретного человека. Не думаю, что это искренне, хотя хотелось бы верить. Все, что тогда произошло, сильно повлияло на судьбу картины. Прокат был довольно успешный, но он проходил без какой-либо рекламы, включая телевизионную.

Заметьте, до сих пор, сколько бы я ни предпринимал усилий, фильм не был показан ни на одном канале. При том, что у него есть прокатное удостоверение, он прошел



Евгений Цыганов сыграл водителя автобуса, столкнувшегося с автомобилем Цоя.



На съемочной площадке фильма о Викторе Цое.

ПАМЯТЬ

3 июля лучшему советскому режиссеру Анатолию Эфросу исполнилось бы 95 лет. Его талант оставил яркий и неповторимый след в истории отечественного театра. Признанный при жизни, но уловляемый властями и предаваемый артистами. Достойный, совестливый, скромный, совершавший ошибки, порой роковые, прежде всего для самого себя. Не модный. Не медийный. Не жертва и не жертвенник. Просто истинный русский художник.

Кабала святош

Это был беспощадный по искренности и автобиографизму спектакль, хотя, конечно же, Оля Яковлева, гонимая Эфросу по возрасту в дочери, в кровном родстве с ним не состояла — в отличие от Арманды Бежар де Мольер, которую она играла: по версии Булгакова, та была не только женой, но и дочерью Мольера.

Сплетни об отношениях Анатолия Васильевича и Яковлевой были только малой частью «кабала святош» против Эфроса. Этот заговор, плетясь и разветвляясь, преследовал Эфросу всю жизнь, пока не перекрестился через границы любезного отчества и не свел его в конце концов в могилу. «Банда!» — в сердцах воскликнул Эфрос на репетиции «Чайки» и поставил Чехова страстно, тенденциозно и одномерно: с точки зрения Треллева, который гибнет в смертельной схватке с мафией Тригорина-Аркадиной. Ошеломленный в сотнях постановках как декадент, Трелев для Эфроса — не только трагический, затравленный герой, но и «быть может, какой-нибудь Блок. Кто знает?» «Мольер», «Чайка», «Три сестры», «Отелло», «Мизантроп» — это был несомненный опыт Эфроса по изучению механики интриги, кошмара интриги, цель которой уничтожение человека.

Спор с самим собой

Помню один наш с Эфросом разговор, который оставил у меня тяжелый осадок: он стал защищать то, что прежде ненавидел. Я понимал, это спор не со мной, а скорее с собой прежним. Но вот после стольких передряг с властями и чернью (в данном случае театральной — от русофильских критиков до обделенных при распределении ролей актеров), после потери театра, после запрещения его спектаклей, после обширного инфаркта судьба Эфроса наконец выровнялась, и он, совсем еще недавно человек резких эскиз-ристов, стал искать примирения с реальностью — чтобы его индивидуальное совпало с общим, государственным. Даже «Чайку» он хотел теперь поставить заново, иначе: не так раздражительно, менее эгоцентрично, более объективно, а Трелеву дать повседневный, не такой чрезвычайный характер.

Это было где-то в середине 70-х, как раз после инфаркта, из которого он чудом выкарабкался. Его смущали крайности и жесты — и чужие, и свои собственные, прежде. Он сказал мне, что готов теперь согласиться со своими критиками.

- И гонителями? — спросил я.
- Вы упреждаете, Володя.
- А разве ваша теперешняя нетерпимость к крайностям не есть сама по себе крайность?
- Он рассмеялся, снимая напряжение: — Это не крайность, а страсть.
- А прежде была не страсть? В ответ последовала цитата: Чтоб жить, должны мы клятвы забывать.
- Которые торопимся давать!
- Это было время, когда мир советской интеллигенции раскололся — на отъезжающих и остающихся. «Кто будет уезжать последним, не забудьте погасить свет!» — петушиный, отчаянный совет из тогдашней анекдота, злободневная вариация на вечную тему «после нас хоть потоп». Более альтруистична



С Александром Калягиным.

ИСТОРИЯ ОДНОЙ СКВЕРНОСТИ

Анатолий Эфрос: «Остаться здесь труднее, чем уехать»

— Остаться здесь труднее, чем уехать. И чтобы здесь жить и работать, необходимо большое мужество.

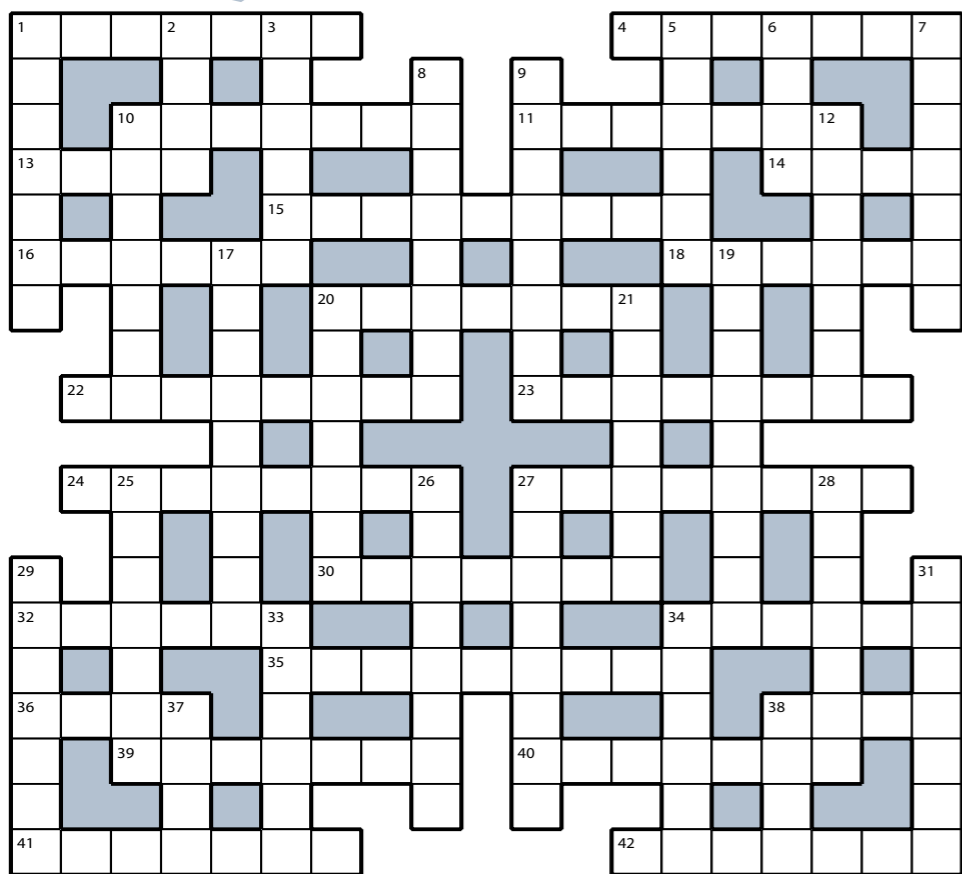
Отметина судьбы

Эфрос выбрал «остаться». Я это говорю не как о заслуге, хотя из пятерки ведущих советских режиссеров ему было тяжелее других. К прочим обстоятельствам добавилось, что в отличие от Любимова или Ефремова ему повезло родиться евреем: чистокровным, типичным, ярко выраженным, местечковым. Факт биографии, который при определенных обстоятельствах становится отменной судьбой. Когда мы сошлись ближе, я послушался множество рассказов на этот сюжет от всех членов его семьи. Наташа Крымова рассказывала о переживаниях ее мамы, среднего калибра партийной дамы, когда та познакомилась со своим будущим зятем: — Ну ладно, Эфрос, но чтоб так был похож!..

Насколько я знаю, Эфрос только однажды, да и то мимоходом, коснулся этой темы в своем творчестве, но подынял на такую трагическую, шекарно-шейлоковскую высоту, что много из нас, знавших его лично, впервые стало понятно, как болезненно он ее воспринимал. Яичница, этот побочный, почти штаффажный персонаж голливудской «Женитьбы», в постановке Эфроса выдвинулся на передний план, вровень с главными персонажами. Говорю о спектакле на Малой Бронной, где Эфрос проработал очередным режиссером 17 лет и жалел, что ушел на Таганку.

Это вообще в эстетических, да и в нравственных принципах Эфроса — для него не существовало второстепенных, побочных, маргинальных ролей, переживания всеми забытого Фирса не менее важны, чем переживания Раневской, массовку, кордебалет, древнегреческий хор он не признавал. Вот почему так сильно промахнулся тот знаменитый актер, который оскороленно отказался от предложенной ему роли Яичницы — ввиду полной ее ничтожности.

А во что превратили ее с подзаказки Эфроса другой знаменитый актер — Леонид Броневой, согласившись на роль? В трагедию, которая



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Цвет однообразных будней. 4. Мелкопоместный рыцарь в средневековой Испании. 10. Речь одного лица, обращенная к слушателям или к самому себе. 11. Непроизвольная реакция организма на внешнее раздражение. 13. Осенняя музыка в названии песни Анжелики Варум. 14. Вечный растворитель тьмы. 15. Спортсмен, участвующий в Уимблдонском турнире. 16. Браустер на наружной стороне окопа. 18. Итрабли, и лапата в сарае дачника. 20. Рекордный параметр Марианского жолоба в Тихом океане. 22. Прибор для расплытия жидкого топлива под давлением. 23. Торговец в лавке древностей. 24. «Тест» на уроке физкультуры. 27. Добровольное признание в совершенном поступке. 30. Танец из шести фигур, исполняемый четным количеством пар. 32. Кухонная утварь, полная чудес. 34. Футбольная команда в фильме «Тренер». 35. Виноградный экземпляр в коллекции меломана. 36. Маленькая странность у вполне нормального человека. 38. Уральская «байка» в сборнике Бажова. 39. «Трап», ведущий в избу. 40. Небольшая дверца в заборе. 41. Перевозка пассажиров из одного пункта в другой через промежуточные пункты. 42. Зубной врач в американских сериалах.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пластиковые панели для обшивки фасада деревенского дома. 2. «Караван» нагруженных подвод. 3. «Пудовая» палка, с которой щеголял Пушкин. 5. Инструмент, работающий в паре с киянкой. 6. Роскошный номер гостиницы. 7. Град вражеских пуль, под которыми попали мирные жители захваченного города. 8. Шпионская «паутинка». 9. Красная ягода в варенье с яблоками. 10. Неофициальное почетное именование выдающегося композитора, музыканта. 12. Праздник, на котором гости часто кричат «Горько!». 17. Человек, который, согласно шутке, плачется в жилетку, а не в декольте. 19. Чувство сожаления, в знак которого посылают голову пеплом. 20. Ученый, все знающий о клонировании. 21. Неопределенный «а» в английском языке. 25. Другое название лещины. 26. Труба в системе «осушения» крыши. 27. Мелочный и въедливый упрек. 28. «Королева стола» в День благодарения. 29. И латыш, и литовец, и эстонец. 31. Плотная водонепроницаемая ткань для палаток, тентов и рюкзаков. 33. «Начинка» головы Винни-Пуха. 34. «Посудомойка», работающая от розетки. 37. «Уливер» на стройке. 38. «Электрик» подводного мира.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ведущий. 4. Экскурс. 10. Мистика. 11. Отрезок. 13. Овен. 14. Кадр. 15. Магнетизм. 16. Ехидна. 18. Охрана. 20. Экстерн. 22. Канифоль. 23. Нудность. 24. Больница. 27. Пелерина. 30. Адвокат. 32. Проект. 34. Патрон. 35. Оплощение. 36. Лыско. 38. Удар. 39. Автобан. 40. Кибитка. 41. Асфальт. 42. Таксист.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Водолей. 2. Ужин. 3. Истома. 5. Клеймо. 6. Клок. 7. Сборная. 8. Разность. 9. Портвейн. 10. Меллисса. 12. Кашалот. 17. Носильщик. 19. Холодрыга. 20. Эротика. 21. Недолет. 25. Обновка. 26. Аквапант. 27. Поклевка. 28. Награда. 29. Шпалера. 31. Антракт. 33. Тополь. 34. Перина. 37. Овца. 38. Укус.

РЕКЛАМА 16

ДЛЯ ВСЕХ, КТО НЕ УСПЕЛ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ НА ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ, ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 5 МЕСЯЦЕВ НА ГАЗЕТУ «МК» НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА!

индекс	наименование издания	в редакции «МК»
08686	газета «МК» (пн-пт) 5 раз в неделю, на 5 месяцев	900,00 руб.

РЕКЛАМА 17

индекс 38686

индекс	наименование издания	на почте
38686	газета «МК» (пн-пт) 5 раз в неделю, на 5 месяцев	989,55 руб.

Подробности по оформлению подписки по телефону 8(495)665-40-80

НЕ ПРОПУСТИ

ЧИТАЙТЕ В № 7-8 ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА XXI ВЕК»

«Оружие» Оружие или нет? — разбираемся в особенностях оборота пневматики. Моссберг рвется в спорт — презентация нового ружья. Первый полуавтомат — «Винчестер мод. 1903 года» в руках эксперта.

«Природа» Бобр в законе — казнить или помиловать? Медвежьи блохи — не примеряй чужую шкуру на себя. Иду на добычу — школа выживания в условиях карантина.



БОБР В ЗАКОНЕ

Непростые простейшие — как уберечь питомцев от лирилопозомоза. Болотные курочки — определить пастушковых. «Трофеи» На потрахх — летняя охота на кабана. Три косули — женский взгляд на козлов. 65 плюс — все равно охота! Спонтанная прогулка — с женой и тещей в горы.

«Рыбалка» Живописная Кудепста — трофей горных рек.

изменении условий проведения открытых торгов в форме публичного предложения по продаже дебиторской задолженности (прав требования) ОАО «СКМ Инжиниринг», являющегося предметом залога ПАО «Сбербанк» (объявление в газете «Коммерсант» №12010215992 от 15.02.2020 г.), а именно: начиная с 16 (шестнадцатого) периода (с 07.07.2020 г.) проведения торгов посредством публичного предложения период, по истечении которого последовательно снижается цена предложения устанавливается каждые 2 (два) календарных дня. Величина снижения начальной цены (шаг снижения) в последнем периоде составляет 4,9 (четыре целых девять десятых) процентов от начальной продажной цены, установленной для публичного предложения. Предельный размер снижения цены (цена отсечения) составляет 0,1 (ноль целых одна десятая) процента от НДС. Остальные условия проведения торгов остаются неизменными.

Организатор торгов — ООО «ПарадизГрупп» (ОГРН 1087746580415; ИНН 7724660950; КПП 770401001; почтовый адрес: 109147, г. Москва, а/я 33; адрес эл. почты: torgi@paradise-group.ru; тел.: 8(495)1337554) сообщает, что торги по продаже имущества ООО «Рассвет» (ОГРН 1167746218595, ИНН 772343281, юридический адрес: 115193, г. Москва, ул. Петра Романова, д. 7, стр. 1, эт. 1, пом. 11А), признано банкротом решением Арбитражного суда г. Москвы от 25.01.2019г. (резолютивная часть) по делу А40-254859/18, конкурсным управлением утверждён Бондаренко А.А. (ИНН 77290899874, СНИЛС 022-903-428 19), член ПАУ ЦФО — Ассоциации «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих Центрального федерального округа» (ОГРН 1027700542209, ИНН 7705431418, место нахождения: 109316, г. Москва, Осташковский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201, 203), проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №61 от 04.04.2020 (сообщение 34010009289) и №85 от 16.05.2020 (сообщение №34010009869), признаны несостоявшимися по причине регистрации единственного участника.

Организатор торгов — ООО «ПарадизГрупп» (ОГРН 1087746580415; ИНН 7724660950; КПП 770401001; почтовый адрес: 109147, г. Москва, а/я 33; адрес эл. почты: torgi@paradise-group.ru; тел.: 8(495)1337554) сообщает, что торги по продаже имущества ЗАО «Медицинские решения» (107140, город Москва, 1-й Красносельский переулок, дом 3, помещение 1, комната 17; ОГРН 111746318568, ИНН 7708738045; признано банкротом решением Арбитражного суда города Москва от 21.11.2016 г. по делу А40-35397/2016, конкурсным управлением утверждена Аминова Альбина Рафиловна (ИНН 732508725263, СНИЛС 076-142-556 62) — член Союза арбитражных управляющих «Саморегулируемая организация «Дело» (ОГРН 1035002205919, ИНН 5010029544, место нахождения: 141980, Московская область, город Дубна, улица Жукковского, дом 2), проводимые на условиях опубликованных в газете «Коммерсант» №227 от 08.12.2018 г. (сообщение № 34030199038) и №108 от 20.06.2020 (сообщение №34030236504), отменены в связи с обращением конкурсного управляющего.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительном завышении цен на оказание ритуальных услуг.

Рекомендованный порядок действий

Если горе случилось дома:

- Вызовите по круглосуточному номеру **8 (495) 181-97-41** сотрудника городской ритуальной службы, запишите его Ф.И.О. и табельный номер.
- Обязательно проверьте **паспортные данные и номер служебного удостоверения** приехавшего сотрудника, чтобы убедиться, что он не «черный агент», получивший данные о вашем горе от неизвестных информаторов.
- Вместе с сотрудником вызовите скорую помощь и полицию.
- Приготовьте **паспорт и медицинский полис покойного, а также удостоверения личности** всех, кто находится рядом.

Если горе случилось в больнице:

- Позвоните в городскую специализированную службу по номеру **8 (495) 181-97-41** и вызовите сотрудника ритуальной службы прямо в больницу.
- Вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг медучреждения.

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону **8 (495) 181-97-41** или на сайте службы **www.ritual.ru**

Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993. Номер свидетельства государственной регистрации 024.266. ЗАО "Ритуал-Сервис" ОГРН 1027739098661 Реклама 18+

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 **РЕКЛАМА** Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p>Автосалон купо □ автотовары. т. 8-964-707-42-42</p>	<p>Барачонка купо □ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36</p>	<p>Мировое предположение предлагаю □ издание книг, фотоальбомов. т. 8(495)235-73-36, 8-929-992-70-91</p>	<p>Металлы и ювелирные украшения купо □ радиодетали т. 8(495)945-60-02</p>	<p>Разное Сообщает о том, что полисы ОСАГО серии МММ под номерами 5012227620, 5014255853-5014255866, 5014255866, 5015906352-5015906354, 5015913933, 5015913923, 5015913936, 5015913937, 5015913936, 5015914626, 5015947891, 5015950205, 5015950700, 5015954487, 5015954987, 5015954989, 5015956581, 5015955828, 5015956585, 5015967227, 5015967230, 5015967879, 5038086839, 5038086940-5038086941 СЧИТАЙТЕ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ</p>
<p>Зоомагазин предлагаю КОТЕНОК в ДЮБЕ РУКИ По договору. 2 мес. Мальчик. Обработан от паразитов. 8-903-127-77-24</p>	<p>Швейную машинку, грамблестинки, радиопараттуру, велосипед, инструменты, ненужные вещи. Б.У. Т. 8-966-107-61-32</p>	<p>Оксидантные услуги предлагаю Любовь Владимировна +7(910)455-66-66</p>	<p>Спорт и красота предлагаю □ отдых ПО МОСКВЕ. Т. 8-926-333-71-39 □ отдых Везде. Т. 8-926-475-02-38 □ отдых! т. 8-903-150-46-00 □ отдых. т. 8-926-783-41-50</p>	<p>□ аттестат об основном общем образовании серии Б №1503321, выданный в 2002 г. МБОУ средней школы №2 г. Десногорска Смоленской области на имя Пашкевичуте Неринга Раймондо, в связи с утерей считать недействительным. □ диплом 115224 №1494391 и сертификат 0852241054771 №2565, выданные Науумовой Анастасии Александровне ГБПОУ НО «НМ» 30.06.2016, считать недействительными в связи с утерей.</p>

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ГЛАВНАЯ ТЕМА

25-й тур футбольного чемпионата вышел богатым на события. Был и тренерский дебют в «Крыльях Советов» Андрея Талалаева, и последний матч у руля «Арсенала» Игоря Черевченко, вновь не смог выйти на поле закрытый на карантин «Оренбург», а сыгравший первый постпандемный матч «Краснодар» вместе с «Ростовом» стал участником самой продолжительной игры в истории РПЛ.

Новость тура: «Химки» обострили борьбу за выживание

Игровой программе 25-го тура РПЛ предшествовало сообщение о том, что подмосковные «Химки», занявшие по итогам досрочно завершеного первенства ФНЛ 2-е место, так сыграют в следующем сезоне в «вышке». Ранее подмосковцы уверяли, что заявить команду в премьер-лигу в связи с недостаточным финансированием не смогут.

В соответствии с регламентом, в случае если «Химки» отказываются от участия в РПЛ, по итогам сезона-2019/20 элитный дивизион покинет одна команда, а не две. В расчете на это и велась в последние недели подсчеты шансов ведущих борющихся за выживание коллективов. Если же «Химки» все же зайдут в «вышку», то на выход должны последовать уже 2 занявших последние места клубы, что принципиально меняет ситуацию.

Дебют тура: Талалаеву не хватило минуты

Новости из Химок наверняка подпортят настроение Андрею Талалаеву, который проведет свой первый матч у руля «Крыльев Советов». Клуб, который Андрей Викторович тренировал совсем недавно, заметен ослабил его новой команде задачу сохранения прописки в премьер-лиге. Самарцы занимали перед этим туром последнее место в турнирной таблице, а для них количество покидающих элитный дивизион коллективов принципиально.

Да еще и в соперниках у последней команды РПЛ был рвущийся в Лигу чемпионов «Локомотив», довольно уверенно взвизывая в двух предыдущих матчах очки у «Оренбурга» и «Рубина». В футболе не редкость, когда приход нового тренера вызывает всплеск эмоций у игроков, что в первое время положительно сказывается на результатах, но специалисты, веривших в то, что «Крылья» отнимут у «железнодорожников» очки, практически не было. «МК» в своем прогнозе к этой встрече точно назвал итоговый счет, но с оговоркой, что прогноз этот скорее сделан сердцем, а не умом.

А «Крылья» сердцем и сыграли. Андрей Талалаев так зарядил своих подопечных (и продолжил это непрерывно делать весь матч), что на перерыв самарцы ушли, ведя в счете — Ден Радонжик, у которого ВАР отнял красивый гол в ворота «Зенита» в концовке встречи прошлого тура, забил мяч, который уже никто не смог отменить. «Локо» несравнимо больше времени владел мячом, но до опасных моментов дело почти не доходило. Подтверждает это и статистика, согласно которой ударов в створ гости нанесли в этой игре значительно больше.

Но скаже не суждено было стать явью. Лидер атак московичей Алексей Миранчук пропихнул-таки плечом мяч в сетку врату Евгения Фролова на пятую компенсированной минуте, укрыв у «Крыльев Советов» победу

ПЕРСОНА ДНЯ

Берни Экклстоун, бывший босс «Формулы-1», отойдя от дел три года назад, стал наслаждаться жизнью на ранчо под Сан-Паулу, на родине своей третьей жены. И донаслаждался так, что в 89 лет стал отцом в четвертый раз. Эта новость затмила скандал, в который на этой неделе угодили Экклстоун: стал он героем заголовков из-за неосторожных высказываний по поводу популярной нынче в мире темы расизма.



Матч тура: ЦСКА — «Спартак»

Центральный матч тура, дерби всея Руси — каких только эпитетов не удаиваются встречи ЦСКА и «Спартак». И на этот раз было жарко и интересно, но ощущения большого футбола европейского уровня все же не было. Относительно недавно эти команды уже встречались в четвертьфинале Кубка страны, и даже сомнительное судейство не оставляло сомнений, что это был матч выдающийся и запомнится надолго. Будут ли вспоминать болельщики эту игру? Есть подозрение, что даже армейские фаны довольно быстро отправят его на антресоль своей памяти.

А вот Виктор Ганчаренко этот матч вряд ли когда-нибудь забудет. Пропав из команды после крупного поражения от «Зенита» (0:4), Виктор Михайлович пропустил игру с «Динамо» (руководил командой в том матче Сергей Овчинников), но к супердерби вернулся. Если бы бело-русский специалист проиграл в этот вечер, то, возможно, распрощаться с красно-синими пришлось бы уже по-настоящему. И ЦСКА выиграл. Просто потому, что больше этого хотел.

Спартакотцы могут говорить о плохом судействе, как это сделал капитан красно-белых Георгий Джижика, а могут сетовать на невезение. Игра на поле действительно была примерно равной, но и в равных матчах бываю победители. Да, Александр Максименко допустил очевидную ошибку, отражая удар Николы Влашича, после которого был открыт счет. Но ошибиться вратарю заставил самый частый бьющий по воротам игрок РПЛ «Спартак» не повезло и с удалением Романа Зобнина, и в компенсированное время, когда на 6-й добавленной минуте Влашич оформил дубль.

ЦСКА победу заслужил, чем и тренеру своему угодил, и от преследователей в борьбе за еврокубовые путевки оторвался прилично. Календарь в оставшихся пяти турах у армейцев не самый напряженный, так что без Лиги Европы красно-синие остаться не должны.

Рекорд тура: 111 минут в Ростове-на-Дону

111 минут и 15 секунд провели на поле игроки «Ростова» и «Краснодара», что является абсолютным рекордом чемпионатов России. Винной всему, как не сложно догадаться, система ВАР, вердикты которой ждать пришлось довольно долго.

«Краснодар» согласился на перенос первого посткарантинного матча с «Динамо», затем, не выходя на поле, получил 3 очка в несостоявшемся матче с «Оренбургом». Игровой тонус команды Сергея Галицкого необходимо, ведь краснодарцы ведут борьбу за второе место, дающее пропуск в Лигу чемпионов.

«Быки» истосковались по футболу. Возможно, именно благодаря этому им удалось быстрый гол, который Маркус Берг забил после славного прохода Вандерсона уже на 13-й минуте. От встречи двух самых результативных после «Зенита» команд РПЛ можно было ждать более приятной



Ивелин Попов.

МИНУТА ТАЛАЛАЕВА И 111 МИНУТ КАРПИНА



Андрей Талалаев.

в дебютном для их тренера матче. К слову, Миранчуку принадлежит авторство всех 4 голов, что забил «Локо» в РПЛ после рестарта.

Отставка тура: Черевченко покинул «Арсенал»

Во время зимнего перерыва «Арсенал» называли одним из претендентов на путевку в Лигу Европы, на которую шансы тульских расценивались не ниже, чем спартакотские или динамовские. Но сначала случились 2 поражения в мартовских турах, затем три

ФОРМУЛА ЭККЛСТОУНА. КАК СТАТЬ ОТЦОМ В 89 ЛЕТ

Берни сначала угодил в расистский скандал, а потом жена родила ему сына

Бывший босс «Формулы-1» Берни Экклстоун — неоднозначная, но невероятно зарабатывающая фигура. Нет, не потому, что в 89 лет стал отцом, и даже не потому, что больше 40 лет назад сделал гонки элитным, дорогим и гламурным видом спорта (хотя и поэтому тоже). Просто Экклстоун умеет видеть мир со всех сторон, пытается глубоко его понять, не боится об этом говорить, а еще он просто любит жизнь.

Экс-супремо снова стал героем заголовков в последнюю неделю. Он дал интервью CNN, где сказал, что Льюис Хэмилтон,

шестькратный чемпион «Формулы-1», — особенный парень, и то, что он сейчас делает для темнокожих людей во всем мире, просто прекрасно, потому что к публичным людям прислушиваются. Сказал, что тему расизма нужно поднимать в школе и она очень важна.

Сказал, что громить памятники — не хорошо и что лучше бы привели детей к этим памятникам и рассказали, кому и почему они воздвигнуты, рассказали бы, что эти люди сделали хорошего, а в чем были не правы. Но все услышали только слова Экклстоуна о том, что «темнокожие подчас оказываются большими расистами, чем белые».

В итоге Хэмилтон оказался «разочарован» и назвал заявление человека, который сделал «Формулу» той, что позволяет тому же Льюису требовать новый контракт на 40 млн евро в год, «невещественным». «Теперь я понял, что в нашем спорте ничего не делали с проявлениями расизма, с которыми я сталкивался на протяжении своей карьеры. Если человек, десятилетиями возглавлявший спорт, не понимает глубоко укоренившийся проблем, то какого понимания мы ждем от других?» — написал Хэмилтон в своем Инстаграме.

Возможно, Экклстоун действительно не понимает, потому что говорит: «Я вообще не задумываюсь, какого цвета кожа у Хэмилтона, для меня он просто Льюис». Может, не видит проблемы, потому что просто не различает людей по цвету кожи?

Но нынешние боссы «Формулы-1» моментально отстранились от Экклстоуна, сообщив, что должность почетного председателя, на которую Берни отправили, поглотит компанию

геомагнитные возмущения.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День ГАИ России (День ГИБДД МВД РФ)
День образования Республики Алтай, Республики Хакасия Джазовый фестиваль в Монстре 1830 г. — началась оборона Гагр в ходе Кавказской войны

1885 г. — Карл Бенц провел первые испытания своего автомобиля
1980 г. — введена в действие на полную мощность Зейская ГЭС — перененце гидроэнергетики на Дальнем Востоке
2010 г. — открытие гоночной трассы «Нижегородское кольцо»

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1** — У тебя такие тонкие шиколоти, тебе очень красиво было бы носить на них браслет. — Гражданин майор, прекратите.
- 2** Хороший напиток моцарелла. Но когда его допьешь, остаются эти смешные белые шарки. И что с ними делать?
- 3** Если дать человеку кусок мяса, он ляжет спать сытым.
- 4** Если добавить две бутылки водки, то еще и одетым.
- 4** Такое чувство, что надо мной папа Карло живет. Долго-долго сверлил, а теперь бензок бегают.
- 5** Старая бабка стоит на светофоре: — Помог, сынок, через дорогу перейти. — Сейчас зеленый загорится... — На зеленый я и сама могу.

КУРС ВАЛЮТ
По курсу ЦБ на 03.07.2020
1 USD — 70,5198; 1 EURO — 79,5181.

ДНИ РОЖДЕНИЯ
Владимир Богомолов (1924–2003) — писатель («В августе сорок четвертого») **Том Круз (1962)** — киноактер, режиссер, продюсер, трижды обладатель премии «Золотой глобус» **Ирина Моисеева (1955)** — фигуристка, выступавшая в танцах на льду (партнер Андрей Миненок), двукратная чемпионка мира, двукратная чемпионка Европы, призер Олимпиады (1976, 1980) **Денис Родкин (1990)** — артист балета,

премьер Большого театра, лауреат Премии Президента РФ **Наталья Тенюкова (1944)** — актриса театра и кино, народная артистка РФ **Анатолий Эфрос (1925–1987)** — режиссер театра и кино, педагог

ПОД ГРАДУСОМ
По информации Гидрометцентра России, сегодня ночью температура в Москве 17...19°, днем в Москве 27...29°. Облачно, небольшой дождь, ветер ночью юго-западный, 2–7 м/с, днем юго-западный, 3–8 м/с. Восход Солнца — 3.50, заход Солнца — 21.15, долгота дня — 17.25. По данным ИЗИМАНА и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 18.30
ДЕЖУРНЫЙ РЕДАКТОР: Станислав СКОБЛОВ НОМЕР ПОДПИСАНИЯ В 18.30
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Павел ГУСЕВ
УЧРЕДИТЕЛИ: Группа Павел Николаевич Гусев
СВЕДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-43977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Ежедневные выпуски «МК» выходят и распространяются в 35 регионах России: Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Бийске, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Кемерово, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магисе, Майкопе, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Симферополе, Смоленске, Старополе, Сурауте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Уде, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.